

প্রকাশক,
প্রজাপতি-সম্পাদক
শ্রীজ্ঞানেন্দ্রনাথ কুমার
২০২ নং কর্ণওয়ালিস্ ট্রাট, কলিকাতা

প্রিণ্টার—শ্রীনাথশ্যাম দাস,
১৬ টেম্পলার্স হাউস, কলিকাতা।
২ গেরাখাম ট্রাট, কলিকাতা।



মহারাজা স্র লক্ষ্মীশ্বর সিং বাহাদুর ।

উৎসর্গ পত্র ।

যিনি পুরুষানুক্রমে বাঙ্গালা সাহিত্যের ও সাহিত্যিকের—

কলাবিদ্যার এবং ধর্ম্মালোচনার পৃষ্ঠপোষক

যাহার বংশের যশের প্রভায়

বাঙ্গালার ইতিহাস আলোকিত

যিনি নিজগুণে সর্বত্র সমাদৃত

সেই স্বাধীন ত্রিপুরাধিপতি মহারাজা

শ্রীশ্রীশ্রীশ্রী শ্রীযুক্ত বীরেন্দ্রকিশোর দেববর্ম্মণ

মাণিক্য বাহাদুরের করকমলে

বাঙ্গালার ইতিহাসের এই উপকরণ সংগ্রহ

বংশ পরিচয় ২য় খণ্ড

গ্রন্থকারের অসীম শ্রদ্ধার নিদর্শন রূপে

অর্পিত হইল ।



মহারাজাধিরাজ শ্রী রামেশ্বর সিং বাহাদুর ।



মহারাজ-কুমার কামেশ্বর সিং—শৈশবে ।



স্বাধীন ত্রিপুরাধিপতি মহারাজ।
শ্রীশ্রীশ্রীশ্রী শ্রীযুক্ত বীরেন্দ্রকিশোর দেববর্মনা মাণিক্য।



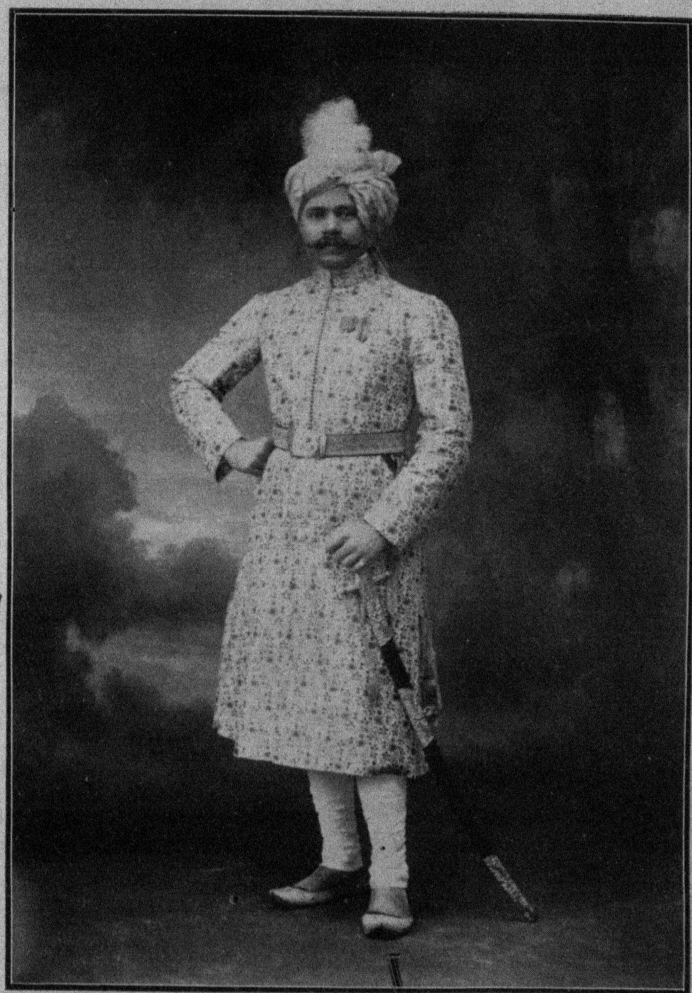
মহারাজ-কুমার কামেশ্বর সিংয়ের বর্তমান প্রতিকৃতি।



মহারাজ-কুমার বিশ্বেশ্বর সিং ।

সূচীপত্র ।

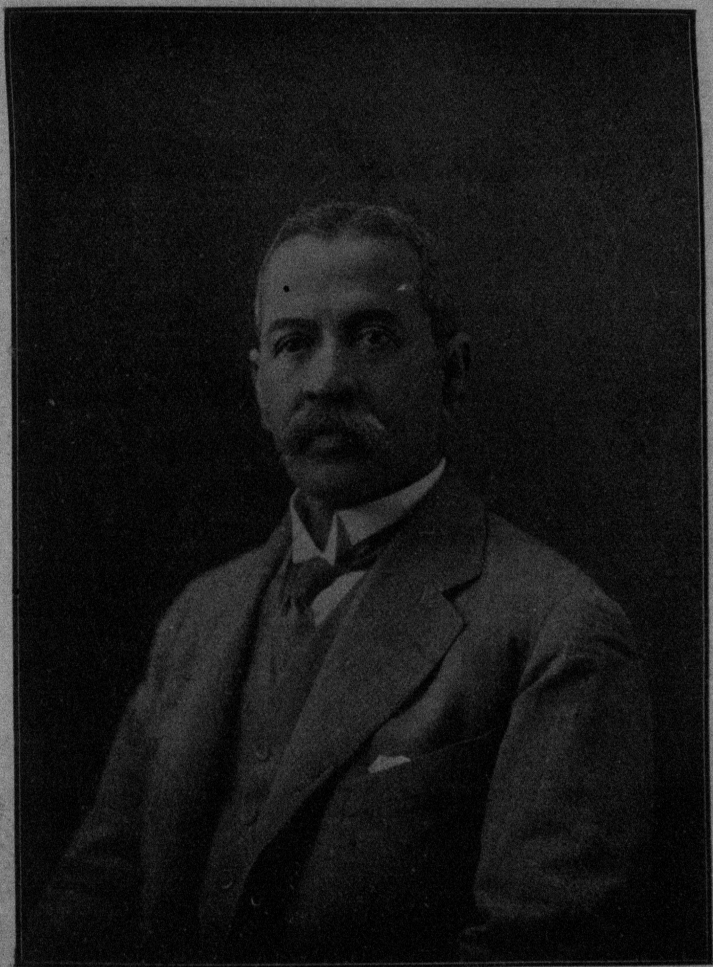
বিষয়	পৃষ্ঠা
১। লর্ড সিংহ ...	১-৮
২। দ্বারবন্দ রাজবংশ ...	৯-৩৭
৩। কণিকা রাজবংশ ...	৩৮-৫১
৪। রত্না রাজবংশ ...	৫২-৬৮
৫। স্ত্রীর রাজেন্দ্রনাথ সুখোপাধ্যায় ...	৬৯-৮০
৬। শ্রীযুক্ত খেজারী সওদাগর ...	৮১-৮৪
৭। চাকার জীবনবাবুর বংশ ...	৮৫-৮৮
৮। দাহরদার "মহাশয়" বংশ ...	৮৯-৯৩
৯। রায় রাধাকান্ত আইচরায় বাহাদুর ...	৯৪-৯৬
১০। স্বর্গীয় স্ত্রীর রমেশচন্দ্র মিত্র ...	৯৭-১০৩
১১। শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ মৈত্র ...	১০৪-১০৭
১২। শ্রীযুক্ত কেশবনাথ পাল ...	১০৮-১১০
১৩। কমলপুরের বসুবংশ ...	১১১-১১৪
১৪। শ্রীযুক্ত সত্যীন্দ্র চক্রবর্তী ...	১১৫-১১৭
১৫। স্বর্গীয় ভাস্কর অন্নদাচরণ খাণ্ডগীর ...	১১৮-১২৮
১৬। স্বর্গীয় নিত্য গোপাল শেঠ ...	১২৯-১৩৩
১৭। স্বর্গীয় বিচারপতি অম্বকুলচন্দ্র সুখোপাধ্যায় ...	১৩৪-১৭১
১৮। স্বর্গীয় ভাস্কর বরদাস ...	১৭২-১৮৭
১৯। কামাপুরের মহম্মদার বংশ ...	১৮৮-১৯৭
২০। নিমতিয়ার জমিদার চৌধুরী বংশ ...	১৯৮-২০১



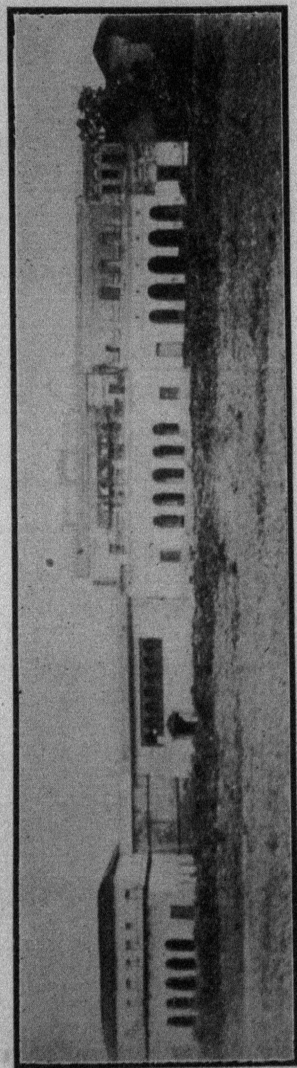
কণিকার রাজা অনারেবল রাজেন্দ্রনারায়ণ ভঞ্জ দেও ।



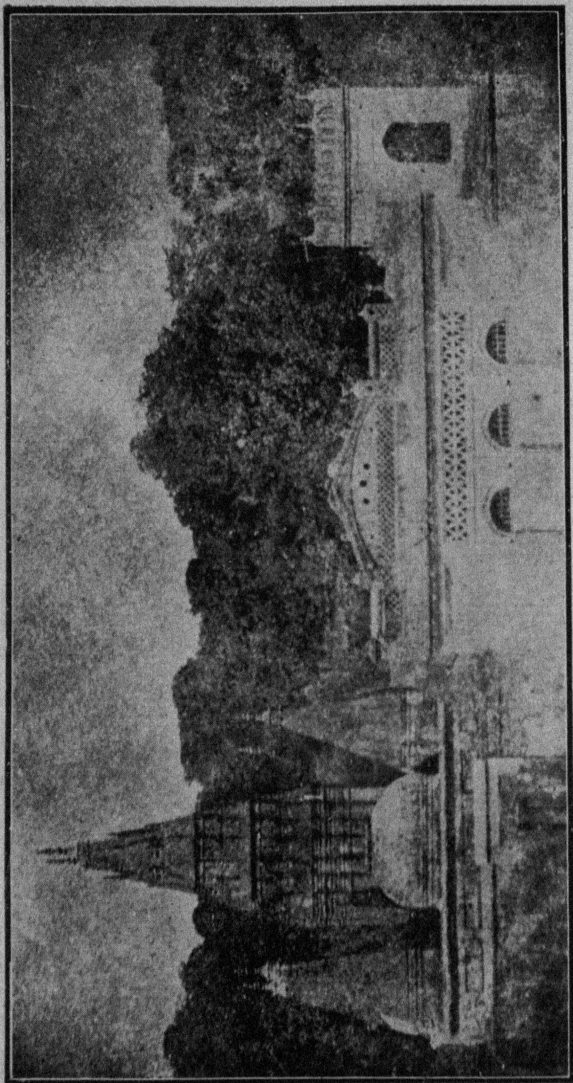
কণিকার রাজকুমার



বেহার ও উড়িষ্যার ভূতপূৰ্ব গৱৰ্ণৰ
লৰ্ড সিংহ।



বঙ্কার রাজপ্রাসাদ ।



রক্ষার দেবমন্দির ।

বংশ-পরিচয়

[দ্বিতীয় খণ্ড]

লর্ড সিংহ ।

লর্ড সিংহের পূর্ণনাম শ্রীযুত সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন সিংহ । ইনি বীরভূম জেলার অন্তর্গত রায়পুরের প্রসিদ্ধ প্রাচীন ও সম্ভ্রান্ত সিংহ-বংশ-সম্ভূত । সিংহ-পরিবার উত্তর রাঢ়ী কায়স্থ-সমাজে চিরকালই সম্মানেব

আসন অধিকার করিয়া আছেন । রায়পুরেব

[বংশ-গৌরব]

সিংহ-বংশের প্রভাব ও প্রতিষ্ঠা, সম্ভ্রদ

ও খ্যাতি হিন্দুসমাজে বখেষ্ট । ইহারা বংশানুক্রমে জমিদার

অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষ ভাগে লর্ড সিংহের বংশধরগণ সমরুপগড়ের

রাজা চিত্রসেনের বিশ্বস্ত কর্মচারী ছিলেন ।

সত্যেন্দ্রপ্রসন্নের পিতা স্বর্গীয় দিতিকণ্ঠ সিংহ প্রথমে উকীল ছিলেন ; পরে মুলেক ও সদর আমিন হইয়াছিলেন । ১৮৬৫ খৃষ্টাব্দে

[পিতা ও জাতগণ]

তাঁহার মৃত্যু হয় । তিনি চারি পুত্র রাখিয়া

বান । জ্যেষ্ঠ পুত্রের নাম স্বর্গীয় রমাপ্রসন্ন

সিংহ ; ইনি বীরভূমের সরকারী উকীল ছিলেন । দ্বিতীয় পুত্রের নাম

বাবু দেবেন্দ্রনাথ সিংহ ; ইনি বাড়ীতে থাকিয়া বিষয়-সম্পত্তির তত্ত্বাবধান



রক্ষায় ভারতের ভূতপূর্ব বড়লাট লর্ড মিংগে। কর্তৃক প্রথম ব্যাঘ্র-শীকার।

করিতেন। তৃতীয় পুত্রের নাম কর্ণেল নরেন্দ্রপ্রসন্ন সিংহ; ইনি ইণ্ডিয়ান মেডিক্যাল সার্ভিস-ভুক্ত ছিলেন এবং বহুদিন স্বাধাতির সহিত কর্ম করিয়া এক্ষণে অবসর গ্রহণ করিয়াছেন। চতুর্থ বা কনিষ্ঠ হইলেন শ্রীযুত সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন সিংহ।

সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন ১৮৬৩ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার বয়স ষথন দুই বৎসর, সেই সময়ে তাঁহার পিতার মৃত্যু হয়। সুতরাং তাঁহার শিক্ষার ভার তাঁহার জননী ও জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার উপর নিপতিত হইয়াছিল। তাঁহার জননী অতীব বুদ্ধিমতী

[শিক্ষা]

ছিলেন। তিনি বাল্যকালে তাঁহার পিতৃ-প্রতিষ্ঠিত ‘রায়পুর মধ্যইংরেজী বিদ্যালয়ে’ ভর্তি হন। সেখান হইতে তিনি বীরভূম গবর্নমেন্ট জেলা স্কুলে প্রবিষ্ট হন। সেই সময়ে স্বনামপ্রসিদ্ধ স্বর্গীয় শিবচন্দ্র সোম এই স্কুলের প্রধান শিক্ষক ছিলেন। সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন ইহারই নিকট শিক্ষালাভ করেন। তিনি মেধাবী ও পরিশ্রমী ছাত্র ছিলেন এবং গভীর মনোযোগের সহিত বিদ্যাভ্যাস করিতেন। এই স্কুল হইতে তিনি ১৮৭৭ খৃষ্টাব্দে প্রবেশিকা পরীক্ষা প্রদান করেন এবং বৃত্তি প্রাপ্ত হন। অতঃপর তিনি কলিকাতায় আসিয়া প্রেসিডেন্সি কলেজে ভর্তি হন। এখান হইতে দুই বৎসর পরে তিনি ফাষ্টস আর্টস পরীক্ষা প্রদান এবং গুণানুসারে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের দশম স্থান অধিকার করেন। পর বৎসরে তাঁহার বিবাহ হয়।

সত্যেন্দ্রপ্রসন্নের পিতা আবুস্বাইন এণ্ড কোম্পানীর নিকট দশ হাজার টাকা গচ্ছিত রাখিয়া গিয়াছিলেন। শ্রীযুত নরেন্দ্রপ্রসন্ন সিংহ সেই সময়ে প্রাপ্তবয়স্ক হওয়ায় এই টাকা তাঁহার হস্তে আসিয়া পড়ে। তিনি সেই সময়ে কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজের ছাত্র ছিলেন।

এখনকার মত তখনও ভারতীয় কলেজ হইতে শিক্ষা সমাপ্ত করিয়া বাহির হইলে ছাত্রদের ভাগ্যে ভাল কাজকর্ম খুব কমই জুটিত। এই

[বিলাত-গমন] জ্ঞান নরেন্দ্রপ্রসন্ন সঙ্কল্প করেন,—বিলাতে

গিয়া ইণ্ডিয়ান মেডিক্যাল সার্ভিস পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বড় চাকুরী লইয়া দেশে ফিরিবেন। ঠিক এই সময়ে এই টাকা তাঁহার হাতে আসিয়া পড়ে এবং কনিষ্ঠ ভ্রাতা সত্যেন্দ্র-প্রসন্নও তাঁহার সঙ্কল্পের সহিত নিজ সঙ্কল্প মিশাইয়া দেন। কনিষ্ঠের আগ্রহ দেখিয়া নরেন্দ্রপ্রসন্নের সঙ্কল্প দৃঢ়তর হইয়া উঠিল। সে সময়ে বিলাত-গমনের বিক্রম্বে হিন্দুসমাজে ঘোর আন্দোলন চলিতেছিল। তখন বিলাত যাইলে জাতি যাইত; লোকে সমাজচ্যুত হইত। দুই ভ্রাতাই ভাল রকমই জানিতেন যে, তাঁহাদের সঙ্কল্পের কথা একটু প্রচারিত হইলে তাঁহাদের আত্মীয়-স্বজন তাঁহাদের উপর খড়গহস্ত হইয়া উঠিবেন। তখন সঙ্কল্প-সাধন তাঁহাদের পক্ষে অসম্ভব হইয়া পড়িবে। সেইজন্য দুই ভ্রাতা অতি সংগোপনে বিলাত-যাত্রার উদ্যোগ-আয়োজন করিতে লাগিলেন। অবশেষে ১৮৮১ খৃষ্টাব্দে দুই ভ্রাতা বিলাত যাত্রা করেন। তাঁহারা জাহাজে চড়িবার এক ঘণ্টা পরে তাঁহাদের আত্মীয়-স্বজন এই সংবাদ জানিতে পারেন। তাঁহারা ডায়মণ্ড-হারবার পর্য্যন্ত দুই ভ্রাতার পশ্চাদ্ভ্রমণ করেন; কিন্তু তথায় যাইয়া দেখেন, জাহাজ চলিয়া গিয়াছে।

ইংলণ্ডে উপস্থিত হইয়া সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন কঠোর পরিশ্রম ও দৃঢ় অধ্যবসায় সহকারে পাঠাভ্যাস করিতে লাগিলেন। তিনি ‘লিনকনস ইনে’ প্রবিষ্ট হইয়া ব্যারিষ্টারী পড়িতে আরম্ভ করিলেন। অল্পদিনের মধ্যেই তাঁহার গুণপণ্যের পরিচয় সকলে প্রাপ্ত হন। ইনি রোম্যান আইনের পরীক্ষায় প্রভূত কৃতিত্ব প্রদর্শন করেন। ডক্টর হাণ্টার তাঁহার ভূয়সী

প্রশংসা করেন। পাঁচ বৎসর তিনি এখানে অধ্যয়ন করেন। এই পাঁচ বৎসরে তিনি প্রায় সকল পারিতোষিকই লাভ করিয়াছিলেন। এই সকল পুরস্কারের পরিমাণ ৬০০ পাউণ্ড, তখনকার সময় প্রায় ২০০০ টাকা। শিক্ষক-মণ্ডলী সত্যোজ্জ্বলপ্রসঙ্গের যোগ্যতা ও পারদর্শিতায় একরূপ বিশ্বাসী ছিলেন যে, তাঁহাকে শেষ পরীক্ষা পর্য্যন্ত দিতে হয় নাই। পড়িবার সময়ে তিনি ভাইকাউন্ট ব্রাইস, ফ্রেডারিক হ্যারিসন এবং অন্যান্য প্রসিদ্ধ ইংরেজগণের সহিত পরিচয়-সূত্রে আবদ্ধ হইয়াছিলেন। ১৮৮৬ খৃষ্টাব্দে তিনি ব্যারিষ্টার-শ্রেণীভুক্ত হন। ব্যারিষ্টারী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইবার পর তিনি ইউরোপের প্রায় সর্বত্র পরিভ্রমণ করেন এবং ইউরোপের কতিপয় ভাষাও শিক্ষা করেন। এই বৎসর নভেম্বর মাসে তিনি স্বদেশে প্রত্যাগমন করেন এবং কলিকাতা হাইকোর্টে ব্যারিষ্টারী করিবার সনন্দ লাভ করেন। সেই সময়ে হাইকোর্টে ব্যারিষ্টারের অভাব ছিল না। নূতন ব্যারিষ্টারের ভাগ্যে মামলার নথিপত্র জুটিত না। এই অবস্থায়

[ব্যারিষ্টার]

সুদূর পল্লীগ্রাম হইতে আগত যুবক সত্যোজ্জ্বলপ্রসঙ্গ হাইকোর্টের বার লাইব্রেরীতে প্রবিষ্ট হইলেন। প্রথম প্রথম তিনি সাকল্যালাভে সন্দিহান হইয়াছিলেন। কিন্তু কঠোর পরিশ্রম, একাগ্র অধ্যবসায়, কৰ্ত্তব্যবুদ্ধি, নিয়মিত অধ্যয়ন দ্বারা তিনি আপনাকে যোগ্য করিয়া তুলিতেছিলেন। তিনি প্রত্যহ আদালতে উপস্থিত হইতেন এবং তখনকার কালের শ্রেষ্ঠ ব্যারিষ্টারগণের মামলা-পরিচালন-কৌশল দেখিয়া অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করিতেন। তিনি আরম্ভ হইতেই আত্ম-শক্তির উপর নির্ভরশীল হইয়াছিলেন; কারণ এমন পারিবারিক প্রভাব ও পরিচয় তাঁহার কলিকাতা সহরে ছিল না যাহাতে তাঁহার অধিক মামলা জুটিতে পারে।

কলিকাতা হাইকোর্টের ব্যারিষ্টার-শ্রেণীভুক্ত হইবার পর বৎসর তদানীন্তন বিচারপতি মাননীয় মিঃ নবিস দায়রা আদালতে জর্নৈক দরিত্র আসামীর পক্ষ সমর্থন করিবার জন্ত তাঁহাকে অহুরোধ করেন। সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন একুপ যোগ্যতার সহিত সেই ব্যক্তির পক্ষ

সমর্থন করিয়াছিলেন যে, এজলাস-গৃহে
[সাক্ষ্যের সূচনা]

উপস্থিত প্রবীণ ব্যারিষ্টার ও এটর্নিগণ এবং বিচারপতি মহোদয়ও বিস্মিত ও প্রীত হইয়াছিলেন। এই ঘটনা হইতেই তাঁহার সাক্ষ্যের সূচনা হয়। সকলেই বুঝিতে পারেন যে, সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন উত্তরকালে পারদর্শী ব্যারিষ্টার হইবেন। অধ্যবসায়-বলে তিনি ক্রমেই উন্নতি-শিখরে উঠিতে লাগিলেন ; ১৮৯৪ খৃষ্টাব্দে তাঁহার পশার আরম্ভ হইল। অবশেষে ১৯০০ খৃষ্টাব্দে তিনি কলিকাতা হাইকোর্টের অল্পতম শ্রেষ্ঠ ব্যারিষ্টার-রূপে পরিগণিত হইলেন। তিনি যখন হাইকোর্টে ব্যারিষ্টারী আরম্ভ করেন, তখন তাঁহার বয়স ২৩ বৎসর মাত্র। ৮ বৎসর পরে তাঁহার পশার আরম্ভ হইয়াছিল।

১৯০৩ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে তদানীন্তন
[ষ্ট্যাণ্ডিং কৌশলী] ষ্ট্যাণ্ডিং কৌশলী মিঃ উডরফ হাইকোর্টের বিচারপতি-পদে নিযুক্ত হইলে সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন ষ্ট্যাণ্ডিং কৌশলী নিযুক্ত হন। ইহার পূর্বে একবার মাত্র জর্নৈক ভারতবাসীর ভাগ্যে এই উচ্চপদলাভ ঘটিয়াছিল। পরবর্তী বৎসরে ভারত গবর্নমেন্ট ইহাকে হাইকোর্টের বিচারপতি-পদ প্রদান করিতে চাহেন, কিন্তু তিনি ব্যারিষ্টারী ছাড়িয়া বিচারপতির পদ গ্রহণ করিতে অসম্মত হন।

১৯০৬ খৃষ্টাব্দে হাইকোর্টের তদানীন্তন এডভোকেট জেনারেল মিঃ ও' কেনেলি ছুটি লইলে সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন ছয়মাসের জন্ত অস্থায়ি-

ভাবে এডভোকেট-জেনারেলের পদে নিযুক্ত হন। তাহার পর

মিঃ ওকেনেলি অবসর গ্রহণ করিলে ১৯১৭
এডভোকেট-জেনারেল।

খুঁটাকে তিনি এই পদে পাকা হন। তাঁহার
পূর্বে আর কোনও ভারতবাসীকে এই পদ প্রদান করা হয় নাই।

সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন তাঁহার শক্তি বোল আনা নিয়োজিত করিয়াছিলেন
তাঁহার কক্ষে এতদিন তিনি প্রাণপণ পরিশ্রম করিয়া হাইকোর্টের শ্রেষ্ঠ
ব্যারিষ্টারের আসন অধিকার করিয়াছিলেন। তিনি অনন্তমনা অনন্ত-
কর্মা হইয়া আপনার ব্যবসায়ে কৃতিত্ব অর্জনের চেষ্টা করিতেন। সে
চেষ্টা সিদ্ধিলাভ করিয়াছে, কিন্তু এইজন্য তিনি প্রথমে রাজনীতি-চর্চায়
মনোযোগী হইতে পারেন নাই। কিন্তু তিনি দেশের খবর রাখিতেন।
বর্তমান ঘটনাবলীর স্রোত কি ভাবে প্রবাহিত হইতেছে, তাহা তিনি
লক্ষ্য করিতেন। তিনি এ সকল তথ্যের
রাজনীতি-ক্ষেত্রে।

গোপনে আলোচনা করিতেন। মোট কথা,
তিনি রাজনীতিক আন্দোলনে যোগ না দিলেও দেশের লোকের আশা-
আকাঙ্ক্ষা ও মতিগতির সহিত পরিচিত ছিলেন। সত্যেন্দ্রপ্রসন্নের
বয়স যখন ২৩ বৎসর, সেই সময়ে তিনি কলিকাতা কংগ্রেসে যোগদান
করিয়াছিলেন। তিনি প্রস্তাব করেন যে, ভারতের কোনও সামন্ত-
রাজকে রাজ্য কুশাসন করিতেছিল বলিয়া বা কুচরিত্র এই অপরাধে বিনা
বিচারে সিংহাসনচ্যুত করা হইবে না। বিচার সাধারণ আদালতে
সাধারণের সম্মুখে হওয়া চাই এবং জনসাধারণের ধারণা হওয়া চাই যে,
অবিচার হইয়াছে, কেবল তাহাই নয়, এই বিচার যে সম্ভাব্যজনক
হইয়াছে, তাহা গবর্ণমেন্ট এবং সামন্ত-রাজগণও স্বীকার করিবেন।
এই তাঁহার কংগ্রেসে প্রথম যোগদান ও প্রথম প্রস্তাব। ভারতে
অসম্ভাব, বঙ্গ-ভঙ্গ, এ দেশবাসীর অতি ঘোর দারিদ্র্য, শিল্পবাণিজ্যের

অধোগতি প্রভৃতি সম্বন্ধে তাঁহার অভিমত তাঁহার দেশবাসীর অভিমত অপেক্ষা বিভিন্ন নহে । ভারতবর্ষ স্বহস্তে শাসন করিবার অধিকার ভারতবাসীর আছে এবং এ অধিকার তাহারা ইংরেজের কাছে ভিক্ষা হিসাবে নয় রাজভক্তির পুরস্কার-হিসাবে পাইতে চায় না—অধিকারের হিসাবেই ভারতবাসী স্বরাজের অধিকার চায়—এই অভিমত তিনি প্রকাশ করিয়াছেন । ১৯১৫ খৃষ্টাব্দে সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন কংগ্রেসের প্রেসিডেন্ট হইয়াছিলেন । সেই সময়ে এই কথাগুলি তিনি বলিয়াছিলেন ।

গত ১৯০৪ খৃষ্টাব্দ হইতে কংগ্রেস বরাবর বলিয়া আসিতেছে যে, ভারত গবর্মেণ্টের ও প্রাদেশিক গবর্মেণ্টের শাসন-পরিষদে ভারতবাসীর নিয়োগ হওয়া উচিত । এই সম্বন্ধে ১৯০৬ ভারতে ব্যবস্থা সচিব ।

হইতে ১৯০৯ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ভারত গবর্মেণ্টের সহিত ভারত-সচিবের লেখালেখি চলিতে থাকে । অবশেষে তদানীন্তন ভারত-সচিব মিঃ মর্লি কংগ্রেসের এই প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত করেন । ১৯০৯ খৃষ্টাব্দে সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন বড়লাটের ব্যবস্থা-সচিব-পদে নিযুক্ত হন । এত বড় উচ্চপদ ইহার পূর্বে আর কোনও ভারতবাসীকে দেওয়া হয় নাই । ১৯১০ খৃষ্টাব্দে তিনি এই পদত্যাগ করেন ।

১৯১৭ খৃষ্টাব্দে তিনি কলিকাতা হাইকোর্টের এডভোকেট-জেনারেল নিযুক্ত হইয়াছিলেন । ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে তিনি বাঙ্গালার শাসন পরিষদের সদস্য নিযুক্ত হন । তিনি সদস্য থাকিবার সময় পল্লীর স্বায়ত্তশাসন-সংক্রান্ত আইনের পাণ্ডুলিপি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক বাঙ্গালার শাসন পরিষদের সভায় পেশ করিয়াছিলেন । এই বৎসরেই

বিলাতের গভর্নমেন্ট স্থির করেন যে, সমর-সংসদে (Imperial War Conference) দুইজন ভারতবাসী প্রতিনিধি আবশ্যক, ইহারা ভারতসচিবের সহকারী থাকিবেন । সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন

গভর্ণমেন্ট অগ্রতম প্রতিনিধি মনোনীত করিয়া সময়সংসদে পাঠাইয়া দিয়াছিলেন। ১৯১৮ খৃষ্টাব্দে তিনি পুনরায় ভারতের প্রতিনিধিরূপে সময়সংসদে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

১৯১৮ খৃষ্টাব্দে সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন শান্তিসভায় (Peace Conference) ভারতের প্রতিনিধিস্বরূপ সদস্য মনোনীত হইয়াছিলেন। অতঃপর সত্যেন্দ্রপ্রসন্ন সহকারী ভারতসচিবের (Under Secretary to the Secretary of State for India) পদে নিযুক্ত হন। এই সময়েই তাঁহাকে বিলাতের গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে কিংস কাউন্সিল (King's Council) ও পরে প্রিভি কাউন্সিলের (Privy Councillor) করিয়াছেন। তাহার পর সম্রাট পঞ্চম জর্জ তাঁহাকে লর্ড উপাধিতে ভূষিত করিয়া বিলাতের অভিজাত-শ্রেণীভুক্ত করিয়া দেন। ১৯২০ খৃষ্টাব্দে তিনি বিহার ও উড়িষ্যার গভর্ণর-পদে নিযুক্ত হইয়া বিলাত হইতে ভারতে আগমন করেন। বর্তমান ১৯২১ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে তিনি এই প্রদেশের শাসনভার গ্রহণ করিয়াছেন।

লর্ড সিংহের ভাগ্যে যেরূপ অমূল্য সম্মান ও পদগৌরব লাভ ঘটয়াছে কোনও ভারতবাসীর ভাগ্যে আর কখনও তাহা ঘটে নাই। এক কথায় তিনি কলিকাতা হাইকোর্টের দেশীয় প্রথম এডভোকেট জেনারেল, ভারতের প্রথম দেশীয় ব্যবস্থা-সচিব, ভারতসচিবের প্রথম দেশীয় সহকারী, প্রথম দেশীয় “লর্ড” এবং প্রথম দেশীয় গভর্ণর বা লর্ড।

লর্ড সিংহের চারি পুত্র। জ্যেষ্ঠ অনারেবল অরুণ সিংহ, ইনি ব্যারিষ্টার ; দ্বিতীয় অনারেবল শিশির সিংহ ইনিও ব্যারিষ্টার ; তৃতীয় অনারেবল সুনীল সিংহ, ইনি, সিভিলিয়ান, এক্ষণে অ্যাসিস্ট্যান্ট ম্যাজিস্ট্রেট, কান্টন অনারেবল তরুণ সিংহ, ইনি বিলাতের সাওদাষ্ট সামরিক বিদ্যালয়ে সেনানী (Army Officer) হইবার উপযোগী শিক্ষালাভ করিতেছেন।

দ্বারবঙ্গ-রাজবংশ ।

বিহার প্রদেশে দ্বারবঙ্গ-রাজবংশ খ্যাতি-প্রতিপত্তিতে, সম্মান-সম্মে এবং ঐশ্বর্য্য-সমৃদ্ধিতে অগ্রগণ্য। এই রাজবংশ সুপ্রাচীন। এই রাজবংশের আদিপুরুষের নাম মহামহোপাধ্যায় মহেশ ঠাকুর। শাস্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণ পণ্ডিত বলিয়া তাঁহার প্রসিদ্ধি ছিল। মধ্যপ্রদেশের জবলপুর জেলার অন্তর্ভুক্ত কোনও গ্রামে তাঁহার বাসস্থান ছিল। ষোড়শ শতাব্দীর প্রারম্ভে তিনি মধ্য প্রদেশের কোনও রাজার সভাপণ্ডিতের পদে নিযুক্ত হন। কিন্তু কেবল রাজসভায় পাণ্ডিত্যের পরিচয় দিয়াই মহামহোপাধ্যায় মহেশ ঠাকুর তাঁহার কর্তব্য শেষ করিতেন না; তিনি অধিকাংশ সময়ই পাঠার্থীগণকে সংস্কৃত সাহিত্য, ব্যাকরণ, দর্শন ইত্যাদি শিক্ষা দিতেন। কথিত আছে, মহামহোপাধ্যায় মহেশ ঠাকুর একবার দিল্লীর বাদসাহ আকবরের সভাস্থলে উপস্থিত হইয়া ধর্ম্মসম্বন্ধীয় বিচারে জনৈক মোল্লাকে পরাজিত করেন। আকবর তাঁহার যুক্তিতর্ক, পাণ্ডিত্য ও বিচার-পদ্ধতি দর্শন করিয়া তাঁহার গুণমুগ্ধ হন এবং পুরস্কারস্বরূপ এই হিন্দু পণ্ডিতকে সমগ্র ত্রিহত সরকার প্রদান করেন। এখনকার দ্বারভাঙ্গা ও মজফরপুর জেলা দুইটি লইয়া তখনকার ত্রিহত সরকার গঠিত হইয়াছিল।

খণ্ডনধর নামক সংস্কৃত পুস্তকের ভূমিকা-পাঠে অবগত হওয়া যায় যে, ত্রিহতের তদানীন্তন রাজবংশ—কামেশ্বর-বংশে পুরুষ কেহ ছিল না। এইজন্য মহামহোপাধ্যায় মহেশ ঠাকুর সেই রাজবংশের সিংহাসন অধিকার করেন। সম্রাট আকবর তাঁহাকে শাসন-ক্ষমতাও প্রদান করিয়াছিলেন।

জনকপুরের এক কূপ-সংলগ্ন প্রস্তরখণ্ডে যে লিপি খোদিত আছে তাহা হইতেই এই কথার প্রমাণ পাওয়া যায় । মহামহোপাধ্যায় মহেশ ঠাকুর সম্রাট আকবরের নিকট হইতে যে ত্রিহৃত সরকার পুরস্কার-স্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহা গঙ্গা হইতে পর্বত পর্যন্ত এবং গণ্ডক নদী হইতে কোশী পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল । ত্রিহৃত পরগণায় একটি ছড়া প্রচলিত আছে তাহার অর্থও ইহা :—

আজ গাং তা সাং

আজ ঘোষা তা কোশা

পূর্ণিয়া জেলার সার্ভে-সেটলমেন্ট-রিপোর্টে এই ছড়াটি মুদ্রিত আছে ।

মহামহোপাধ্যায় মহেশ ঠাকুর সংস্কৃত ভাষায় সম্রাট আকবরের শাসনকালের একাংশের ইতিহাস লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন । ইণ্ডিয়া অফিসের লাইব্রেরীতে এই পুস্তকের এক খণ্ড রক্ষিত আছে । (ভিন-সেন্ট স্মিথ প্রণীত ‘Life of Akbar’ নামক পুস্তকের পরিশিষ্টের ৮৬ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য) । ইনি আরও অনেকগুলি প্রসিদ্ধ সংস্কৃত গ্রন্থের রচয়িতা । ১৫৫০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হয় । তাঁহার মৃত্যুর পর মহামহোপাধ্যায় গোপাল ঠাকুর সিংহাসনে আরোহণ করেন ।

মহামহোপাধ্যায় গোপাল ঠাকুরের উত্তরাধিকারী রাজা শুভকর ঠাকুর । ইনি ১৫৮১ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৬১৭ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত রাজত্ব করেন । ইনি ভৌর হইতে ভোয়ারায় বসবাস উঠাইয়া আনেন এবং তথায় একটি দুর্গ নির্মাণ করেন ; উহার ধ্বংসাবশেষ অद्याপি দেখিতে পাওয়া যায় ।

রাজা শুভকর ঠাকুরের পর রাজা পুরুষোত্তম ঠাকুর সিংহাসনে আরোহণ করেন । ইনি ১৬১৭ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৬২৩ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত বিজয়মান ছিলেন । ইহার পর রাজা নারায়ণ ঠাকুর সিংহাসনে অভি-

যুক্ত হন। ইনি ১৬২৩ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৬৪১ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত বিজ্ঞমান ছিলেন। ইহার উত্তরাধিকারীর নাম রাজা স্কন্দর ঠাকুর; ইনি ১৬৪১ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৬৬৮ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত বিজ্ঞমান ছিলেন। ইহার পরবর্ত্তী রাজার নাম রাজা মহীনাথ ঠাকুর (১৬৬৮-১৬৮০)। রাজা মহীনাথ ঠাকুরের উত্তরাধিকারী—রাজা নরপতি ঠাকুর (১৬৮০-১৭০১) ইহার পরবর্ত্তী রাজার নাম রাজা রাঘব সিং (১৭০১-১৭৩২)।

১৮০২ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা হইতে প্রকাশিত মোলবী আবদাস সালে-মের রিয়াজ-উ-সালাতিন নামক পুস্তকে লিখিত আছে যে, আলিবর্দী খাঁ রাজা রাঘব সিংকে আক্রমণ করিয়াছিলেন। ইহাতে বুঝিতে পারা যায়, রাজা রাঘব সিং স্বাধীন ছিলেন।

রাজা রাঘব সিংয়ের উত্তরাধিকারীর নাম—রাজা বিষ্ণু সিং (১৭৩১-১৭৪৩) এবং রাজা বিষ্ণু সিংয়ের পরবর্ত্তী রাজার নাম—রাজা নরেন্দ্র সিং (১৭৪৩-১৭৬০)। ইহার পর রাজা প্রতাপ সিং সিংহাসনে আরোহণ করেন; ইনি ১৭৬০ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৭৭৫ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত বিজ্ঞমান ছিলেন। ইহার উত্তরাধিকারীর নাম—রাজা মাধো সিং (১৭৭৫-১৮০৭)।

রাজা মাধো সিংয়ের পূর্বে সমগ্র ত্রিহত সরকার এই রাজবংশের সম্পত্তি ছিল এবং ইহার ত্রিহতের রাজা নামে পরিচিত ছিলেন। রাজা উপাধি ইহাদের বংশগত। ১১২৪ হিজরীতে অর্থাৎ ১৭৭৬ খৃষ্টাব্দে দিল্লীর সম্রাট সাহ আলম একখানি ফারমানে রাজা মাধো সিংকে ‘রাজা’ বলিয়া সম্বোধন করিয়াছিলেন।

এই রাজপরিবার ইতিপূর্বে যে ঠাকুর উপাধি পুরুষ-পরম্পরায় ব্যবহার করিতেন সেই উপাধি রাজা বা বড় বড় ভূম্যধিকারীদেরই উপাধি ছিল। কাথিবাড়ের রাজস্ববর্গ এখনও ঠাকুর উপাধি ব্যবহার করিয়া থাকেন। পরবর্ত্তী সময়ে ঠাকুর উপাধির পরিবর্ত্তে রাজা উপাধি

ত্রিছতের রাজগণ ব্যবহার করিতে আরম্ভ করেন। মহারাজ-কুমার বাহুদেব সিং বনাম মহারাজা রুদ্র সিংয়ের আপীল-মামলায় কলিকাতার সদর দেওয়ানী আদালতে ২৭ শে ফেব্রুয়ারী তারিখে যে রায় দেন তাহার একাংশে এইরূপ লিখিত আছে :—“উপরিলিখিত বংশতালিকা হইতে জানা যাইবে যে, ঠাকুর বা রাজগণ এই রাজ্য ও সম্পত্তির অধিকারী ছিলেন।

ত্রিছত স্থানবিশেষের নাম নয়; বর্তমান মজফরপুর ও দ্বারবঙ্গ জেলা ইহার অন্তর্ভুক্ত। দ্বারবঙ্গের বর্তমান মহারাজাধিরাজের পূর্ব-পুরুষগণকে কোনও একটি স্থানবিশেষের রাজা বলিয়া অভিহিত করা হইত না; পরন্তু তাঁহাদিগকে ত্রিছতের অধীশ্বর বলা হইত। রাজ-দপ্তরের পুরাতন কাগজপত্রে দেখিতে পাওয়া যায় যে, রাজা মাধো সিংয়ের বিচারালয় ছিল এবং সেই বিচারালয়ে একজন প্রধান বিচারপতি ও কয়েকজন বিচারপতি নিযুক্ত ছিলেন। ইহাতেই মনে হয়, তাঁহার এবং তাঁহার পূর্ববর্তী রাজগণের বিচার ও রাজস্ব-আদায়-ব্যাপারে সম্পূর্ণ স্বাধীনতা ছিল। রাজা মাধো সিংয়ের রাজত্বকালেই দশশালা বন্দোবস্ত চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে পরিণত হয়। এই বন্দোবস্তের সময় ত্রিছত সরকারের বার্ষিক জমা কলেक्टर কর্তৃক যেরূপ নির্দ্ধারিত হয়, রাজা মাধো সিং তাহা অত্যন্ত অধিক মনে করেন; সেইজন্য তিনি সমগ্র ত্রিছত সরকার জমা লইতে অস্বীকার করেন। সুতরাং ত্রিছত সরকারের অধিকাংশ অঞ্চলই রাজা মাধো সিংয়ের অধীন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জায়গীরদারগণ জমান্বরূপ গ্রহণ করেন। যে সকল সম্পত্তি রাজা মাধো সিংয়ের খাসে ছিল, কেবল সেই সকল সম্পত্তিই তিনি বন্দোবস্ত কবিয়া লইয়াছিলেন। রাজা মাধো সিং কলেक्टर এই মীমাংসার প্রতিবাদ করিয়াছিলেন এবং সেজন্য লড়িয়াছিলেনও খুব; কিন্তু ভারত গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে সমগ্র ত্রিছত

সরকারের রাজ। বলিয়া স্বীকার করেন এবং তাঁহাকে কতক টাকা দক্ষু-
রানা প্রদান করেন। মজফরপুর জেলার সার্ভে-সেটেলমেন্ট-রিপোর্টে
এবং ফারমিনার-প্রণীত ভারতীয় ঘটনাবলীর রিপোর্টে (The report
of the East Indian affairs by Farminger) এই কথাগুলির উল্লেখ
আছে। *সনন্দগুলি হইতে প্রমাণিত হয় যে, সমগ্র ত্রিহত সরকার এই
রাজবংশেরই অধিকারভুক্ত ছিল।

১৮০৮ খৃষ্টাব্দে রাজা মার্লো সিং পরলোক গমন করেন এবং তাঁহার
উত্তরাধিকারী মহারাজা ছত্র সিং সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হন। ইনি ব্রিটিশ
গবর্ণমেন্টকে নেপাল যুদ্ধের সময়ে বিশিষ্ট সাহায্য করিয়াছিলেন বলিয়া
তদানীন্তন বড়লাট লর্ড হেষ্টিংস তাঁহাকে “মহারাজা বাহাদুর” উপাধি
প্রদান করেন। ইনি তাঁহার ডায়েরীতে মহারাজা ছত্রসিংকে ত্রিহতের
রাজা বলিয়া অভিহিত করেন। (এলাহাবাদের পাণিনি কার্যালয়
হইতে প্রকাশিত “Private Journals of Lord Hastings” নামক
গ্রন্থ দেখুন)।

মহারাজা ছত্র সিংয়ের উত্তরাধিকারীর নাম মহারাজ রুদ্র সিং।
১৮৪০ খৃষ্টাব্দের ১২ই অক্টোবর তারিখের এক পরওয়ানায় ভারতের
তদানীন্তন বড়লাট ইহাকে “মহারাজা বাহাদুর” বলিয়া সম্বোধন করিয়া-
ছিলেন।

মহারাজা রুদ্র সিংয়ের পুত্র মহারাজা মহেশ্বর সিংকেও গবর্ণমেন্ট
‘মহারাজা বাহাদুর’ বলিয়া সম্বোধন করিয়াছিলেন। গবর্ণমেন্টের তদা-
নীন্তন ব্যবস্থা অনুযায়ী ‘মহারাজা বাহাদুর’ উপাধি দ্বারবঙ্গ-রাজগণের
বংশগত হইয়া যায়। রুদ্র সিংয়ের ভ্রাতা বাবু বাহাদুর সিং এবং তাঁহার
পিতৃব্যপুত্র বাবু গণেশ দত্ত সিং রাজ-সম্পত্তির দাবী করিয়া এক
মামলা রুজু করেন। নিম্ন আদালতে, আপীল আদালতে এবং

পরিশেষে বিলাতের প্রিভি কাউন্সিলে এই মামলার বিচার হয় এবং বিচারে সাব্যস্ত হয় যে, রাজসম্পত্তি অবিভাজ্য ; ইহাকে বিভাগ করা যাইতে পারে না। এই সম্পত্তি পূর্বে একটি রাজ্য ছিল এবং এই রাজ্যের অধিকারীরা বংশানুক্রমে রাজা ছিলেন। ইহাদের অধীনে জায়গীদার ছিল, তালুকদার ছিল এবং ইহারা সমগ্র ত্রিহত সরকারের অধীশ্বর ছিলেন। (Moore's Indian Appeal নামক গ্রন্থের Volume I pages 187, 178, 188, and 192 দ্রষ্টব্য।) ১৮৫০ খৃষ্টাব্দে মহারাজা রুদ্র সিং পরলোকে গমন করিলে মহারাজা মহেশ্বর সিং বাহাদুর সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হন।

১৮৬০ খৃষ্টাব্দে মহারাজা মহেশ্বর সিং বাহাদুর ইহার দুই নাবালক পুত্র— জ্যেষ্ঠ মহারাজা লক্ষ্মীশ্বর সিং বাহাদুর ও কনিষ্ঠ বর্তমান মহারাজাধিরাজ রামেশ্বর সিং বাহাদুরকে রাখিয়া পরলোক গমন করেন।

মহারাজা লক্ষ্মীশ্বর সিং বাহাদুর ।

১৮৫৮ খৃষ্টাব্দের ২৫শে মে তারিখে মহারাজা লক্ষ্মীশ্বর সিং বাহাদুর জন্মগ্রহণ করেন। ইনি এই রাজবংশের আদিপুরুষ— মহামহোপাধ্যায় মহেশঠাকুরের অধস্তন ১৭শ পুরুষ। পিতার মৃত্যুকালে ইনি প্রাপ্তবয়স্ক ছিলেন না ; তখন ইহার বয়স মাত্র দুই বৎসর। কাজেই ইহার বিপুল সম্পত্তির পরিচালন-ভার গবর্নেন্ট কোর্ট অফ ওয়ার্ডসের হস্তে প্রদান করিলেন। কোর্ট অফ ওয়ার্ডস সর্বিশেষ কৃতিত্ব ও প্রশংসার সহিত ১২ বৎসর কাল সম্পত্তির তত্ত্বাবধান করিয়াছিলেন এবং তাঁহাদেরই ব্যবস্থায় মহারাজ লক্ষ্মীশ্বর সিং বাহাদুর সুশিক্ষা লাভ করিয়াছিলেন। কোর্ট অফ ওয়ার্ডস প্রথমে মহারাজাকে বেনারসের ওয়ার্ডস ইনস্টিটিউটে পাঠাইয়া দেন। সেখানে মিঃ চেম্বার ম্যাকনাটন

টাহাকে শিক্ষাদান করেন । অতঃপর তাঁহাকে দ্বারভাঙ্গায় ফিরাইয়া আনা হয় ; এখানে মিঃ আলেকজাণ্ডার তাঁহার শিক্ষক ছিলেন । কোর্ট অফ ওয়ার্ডসের তত্ত্বাবধানে তিনি যে শিক্ষা পাইয়াছিলেন, তদানীন্তন ছোটলাট সার ষ্টুয়ার্ট বেলী তাহার যথেষ্ট প্রশংসা করিয়া গিয়াছেন । তিনি পূর্বে বিহারের কোর্ট অফ ওয়ার্ডসের প্রতিনিধি ছিলেন । সেইজন্য মহারাজা লক্ষ্মীশ্বর সিং যেরূপ শিক্ষা লাভ করিতেছিলেন তাহা তিনি স্বয়ং বিশেষভাবেই অবগত ছিলেন । তাই বাকিপুরে মহারাজা লক্ষ্মীশ্বর সিংয়ের সিংহাসনাধিরোহণের সময়ে তিনি তাঁহার অভিভাষণে এই বিষয়ের উল্লেখ বিশেষরূপেই করিয়াছিলেন । তাঁহার অভিভাষণের সেই অংশটুকুর মর্ম্মানুবাদ নিয়ে প্রদত্ত হইল ।

“অত্কার এই উৎসবের সহিত আমার একটু বিশিষ্ট সম্পর্ক আছে । কারণ, দ্বারবঙ্গের নবীন মহারাজকে আমি বহুবৎসর ধরিয়াই জানি । এমন সময় গিয়াছে যখন প্রতিদিনই তিনি আমার সময় ও চিন্তার ক্রিয়দংশ অধিকার না করিতেন । আমি তাঁহাকে তাঁহার বাল্যাবস্থা হইতে দেখিয়াছি ; তিনি কি ভাবে শিক্ষালাভ করিয়া মানুষ হইয়াছেন তাহা আমি ভালরূপ জানি এবং আমি আরও জানি যে তাঁহার চরিত্র, আচার-ব্যবহার, গুণ ও পারদর্শিতা তাঁহাকে রাজপদের উপযোগী করিবে । নবীন মহারাজের ভবিষ্যৎ জীবন একরূপ উৎকৃষ্ট হইবে যে, তাহাতে কোর্ট অফ ওয়ার্ডস ও তাঁহার শিক্ষকবর্গের সুনাম ঘোষিত হইবে ।”

মহারাজা লক্ষ্মীশ্বর সিং বাহাদুর শিষ্টাচারসম্পন্ন, বিনয় ও মধুরস্বভাব ছিলেন । তাঁহার বিত্তাবুদ্ধি অতীব উচ্চাঙ্গের ছিল । অপ্রাপ্তবয়স্ক অবস্থায় ইনি চারিবৎসর কাল জমীদারীর কাজকর্ম্ম ভাল করিয়া শিখিয়াছিলেন এবং জমীদারীর পরিচালন-ব্যাপারে বিশিষ্ট অভিজ্ঞতা

অৰ্জন করিয়াছিলেন। তিনি ইংরেজ ভদ্রলোকের মতই ইংরেজী অনর্গল লিখিতে এবং বলিতে পারিতেন। তাঁহার হস্তাক্ষর যেমন সুন্দর ছিল, তেমনি তাহার ভাষা বিশুদ্ধ, সহজ এবং নির্দোষ ছিল। ইংরেজীতে সুশিক্ষিত হইয়াও নবীন মহারাজ খাঁটি হিন্দু ছিলেন এবং জাতীয়তা-বর্জিত হন নাই ; ইহা তাঁহার পক্ষে যথেষ্ট প্রশংসার কথা। তিনি যেমন তেজস্বী, তেমনই স্বাধীনচেতা এবং স্বাতন্ত্র্যই তাঁহার চরিত্রের বৈশিষ্ট্য ছিল।

দ্বারবঙ্গ-রাজের জমিদারী মজফরপুর, দ্বারবঙ্গ, পাটনা, মুন্সের, ভাতামপুর এবং পূর্ণিয়া জেলায় আছে ; জমিদারীর বার্ষিক আয় প্রায় ৪০ লক্ষ টাকা। মহারাজার নাবালক অবস্থায় কোর্ট অফ ওয়ার্ডস এই বিপুল জমিদারীর প্রায় সমস্ত খাসে বিলির ব্যবস্থা করিয়াছিলেন ; সেই ব্যবস্থা এখনও চলিতেছে দ্বারবঙ্গ রাজসরকার স্বায়ে দ্বারবঙ্গে একটি প্রথম শ্রেণীর হাসপাতাল, একটি উচ্চ ইংরেজী স্কুল পরিচালিত করিতেছেন ; এতদ্ব্যতীত জমিদারীর খরচায় দ্বারবঙ্গ ও মজফরপুর জেলায় ২৩টি পাঠশালা চলিতেছে। জেলার বিভিন্ন অঞ্চলে নানা জনহিতকর প্রতিষ্ঠানে এবং গবর্নমেন্টের সাহায্যপ্রাপ্ত স্কুলসমূহে ও জমিদারী হইতে অর্থসাহায্য করা হয়। মহারাজ দ্বারবঙ্গ লেভী ডকারিন হাসপাতালের প্রতিষ্ঠা করেন। বলা বাহুল্য এই হাসপাতাল নারীদিগের চিকিৎসার জন্য স্থাপিত হয়।

দ্বারবঙ্গ জেলায় ত্রিহত ষ্টেট রেলওয়ের অধিকাংশ মহারাজার জমির উপর দিয়া গিয়াছে। প্রধানতঃ মহারাজের বদান্যতা ও জন-হিতৈষিণায় এই রেলপথ নির্মিত হইয়াছে ; কারণ তাঁহার জমিদারীর যে যে ভূমিখণ্ডের উপর এই রেলপথ গিয়াছে সেই ভূমি মহারাজা দান করিয়াছিলেন।

১৮৮০ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসের প্রারম্ভে মহারাজা কলিকাতায় আসিয়া ভারতের তদানীন্তন বড়লাট লর্ড লিটন ও তদীয় মহিষী লেডী লিটনের সম্মানার্থ টাউন হলে এক নৃত্য ও ভোজের ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। যেরূপ বিপুল অর্থব্যয় করিয়া তিনি হলটি সজ্জিত করিয়াছিলেন এবং যেরূপ প্রচুর আহাৰ্য্যের সমাবেশ করিয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহার সজ্জিত রুচি ও মুক্ত-হস্ততার পরিচয় প্রস্ফুট হইয়াছিল।

মহারাজ লক্ষ্মীশ্বর সিং বাহাদুর কয়েকবার বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার বে-সরকারী সদস্যগণের প্রতিনিধিস্বরূপ ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভার প্রতিনিধি নির্বাচিত হইয়াছিলেন এবং তথায় যথেষ্ট কৃতিত্বের পরিচয় প্রদান করিয়াছিলেন। তিনি অনেকবার ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন নামক প্রসিদ্ধ ভূস্বামী-সভার প্রেসিডেন্ট বা অধিনায়ক ছিলেন। ভারতের আভিজাত্য সম্প্রদায়ের মধ্যে প্রথমেই তিনি জি-সি-আই-ই উপাধি লাভ করিয়াছিলেন।

মহারাজার দান ।

মহারাজা লক্ষ্মীশ্বর সিং বাহাদুরের বদান্ততা ও জন-হিতৈষণা দেশ-প্রসিদ্ধ ছিল। তিনি করুণহৃদয় উদারচেতা ভূস্বামী ছিলেন এবং তাঁহার দয়া ও পরোপচিকীৰ্ষা সুবিপুল ছিল। মহারাজা তাঁহার জীবদ্দশায় বিভিন্ন জনহিতকর অনুষ্ঠানে সৰ্ব্বসাকল্যে দুই কোটি টাকা দান করিয়াছিলেন। ১৮২৪ খৃষ্টাব্দে বাঙ্গালার ভীষণ দুর্ভিক্ষের সময়ে তিনি মুক্ত-হস্তে অর্থসাহায্য করিয়াছিলেন। ১৮২৭ সালের দুর্ভিক্ষের সময়ে দুর্ভিক্ষ-পীড়িত নরনারীর ক্রেশ-মোচনের জন্ত তিনি ৩০ লক্ষ টাকা প্রদান করিয়াছিলেন। অনশনক্লিষ্ট প্রজাদিগকে যে খাজনা মাপ করিয়াছিলেন এবং তাহাদিগকে যে অর্থ দান করিয়াছিলেন, তাহার

পরিমাণই ১০ লক্ষ টাকার উপর হইবে। তিনি ইংলণ্ডের ইম্পিরিয়ল ইনষ্টিটিউট ফণ্ডে ৫০ হাজার টাকা দান করিয়াছিলেন।

ব্যবস্থাপক সভার কার্য ।

মহারাজা ১৮৮০-১৮৮২ খৃষ্টাব্দ, ১৮৯৫-৯৭ খৃষ্টাব্দ এবং ১৮৯৭-৯৮ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য ছিলেন! কি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্যরূপে, কি ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্যরূপে তিনি স্বদেশের কল্যাণ-সাধনের চেষ্টা করিয়াছিলেন। তিনি স্বদেশপ্রাণ তেজস্বী ও সুবক্তা ছিলেন। বঙ্গীয় প্রজাস্বত্ব-বিষয়ক আইনের পাণ্ডুলিপি আলোচনা যে সময়ে ব্যবস্থাপক সভায় হইতেছিল সেই সময় তিনি বিহার ও বাঙ্গালার ভূম্যধিকারিবর্গের প্রতিনিধিরূপ ব্যবস্থাপক সভার সদস্য ছিলেন। এই সময়ে তিনি ভূম্যধিকারিবর্গের পক্ষ-সমর্থন যে ভাবে করিয়াছিলেন তাহাতে ভূস্বামিবৃন্দ যেমন সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন, তদানীন্তন বড়লাট লর্ড এলগিনও তেমনি তাঁহার যোগ্যতা ও যুক্তির প্রশংসা করিয়াছিলেন। ভারতের স্বসন্তান স্বর্গীয় রমেশচন্দ্র দত্ত মহারাজার স্মৃতির উদ্দেশে ১৮৯৯ খৃষ্টাব্দে বিলাতের “মাক্কেষ্টার গার্ডেন” পত্র এই মর্মে লিখিয়াছিলেন,—চারি বৎসর পূর্বে যখন আমি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য ছিলাম, সেই সময়ে মহারাজাও তথাকার সদস্য ছিলেন। সেই সময়ে তিনি এমন অসুস্থ ছিলেন যে, অতি কষ্টে তিনি সোপানশ্রেণী আরোহণ করিয়া সভাগৃহে প্রবেশ করিতেন। কখনও কখনও তাঁহাকে বসিয়া বক্তৃতা করিবার অনুমতিও প্রদত্ত হইত। দেশের কল্যাণ সাধনের চেষ্টা তাঁহার হৃদয়কে এমনই বিচলিত করিত যে, তিনি অসুস্থ অবস্থাতেও ব্যবস্থাপক সভায় উপস্থিত হইতে বিরত থাকিতেন না। তিনি যখনই বক্তৃতা করিতেন, তখনই তাহাতে স্পষ্টবাদিতার, নির্ভীকতার

এবং প্রতিপক্ষের প্রতি যথোচিত সম্মানের পরিচয় পরিষ্কৃত হইত । তিনি গবর্ণমেন্টের প্রতি অমুরাগী ও শ্রদ্ধাবান যেমন ছিলেন, স্বদেশের প্রতিও তেমনই তাঁহার স্বগভীর ভক্তি ও অমুরাগ ছিল । গবর্ণমেন্টের আনু-
গত্যে এবং স্বদেশ-সেবায় তাঁহার অকপটত্বের পরিচয় পাওয়া যাইত । তাঁহার মৃত্যু-উপলক্ষে বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার একদিনের অধিবেশন তাঁহার স্মৃতির প্রতি সম্মান-প্রদর্শনের জন্ত স্বগিত রাখা হইয়াছিল ।

স্বদেশ-সেবক-হিসাবে মহারাজ লক্ষ্মীশ্বর কংগ্রেস বা জাতীয় মহা-
সমিতিতে মুক্তহস্তে অর্থসাহায্য করিয়াছিলেন । ১৮৯৬ খৃষ্টাব্দে কলি-
কাতা কংগ্রেসের দ্বাদশ অধিবেশনে তিনি যোগদান করিয়াছিলেন !
তিনি যে সময়ে মণ্ডপে প্রবেশ করিয়াছিলেন সেই সময়ে সমবেত ব্যক্তি-
বৃন্দ আসন ত্যাগ করিয়া দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার সম্বর্দ্ধনা করিয়াছিলেন ।
১৮৯৮ খৃষ্টাব্দে কংগ্রেসের সভাপতিরূপে স্বর্গীয় আনন্দমোহন বসু
মহাশয় স্বর্গগত মহারাজার গুণগ্রামের উল্লেখ করিয়া বলিয়াছিলেন :—

“এই বংশরের শেষ মাসে—এখনও এক পক্ষকাল গত হয় নাই—
ভারতমাতার অঙ্ক হইতে তাঁহার যে সুসন্তান মহাপ্রয়াণ করিয়াছেন
তিনি কেবল আভিজাত্যে ও সম্মানে যে মহৎ ছিলেন তাহা নয় ;
আভিজাত্য ও সম্মম অপেক্ষাও যাহা মহত্তর এবং বিধাতার যাহা প্রেচ্ছা
দান—উচ্চ হৃদয়,—তাহারই অধিকারী তিনি ছিলেন । তাঁহার প্রাণ
ছিল উদার ; সে প্রাণ স্বদেশের সেবার জন্ত সতত ব্যগ্র থাকিত ;
স্বদেশবাসীর সেবার আকাজক্ষায় তাঁহার হৃদয় পূর্ণ ছিল । দ্বারবঙ্গ-
ধিপের মৃত্যুতে গবর্ণমেন্ট একজন অমররক্ত প্রজা এবং ব্যবস্থাপক
সভায় বিশ্বাসী ও সম্মানভাজন সদস্য হারাইলেন । দেশবাসীরাও
তাঁহাদের অকপট বন্ধু ও হিতাকাজী হইতে বঞ্চিত হইলেন । কংগ্রেস
ও একজন উদারহৃদয় সুহৃদ ও সহায়ক এবং পৃষ্ঠপোষক বর্জিত-

হইল। তিনি যে কংগ্রেসের কত বড় পৃষ্ঠপোষক ছিলেন, তাহা ভাবায় বর্ণনা করা যায় না। মনে পড়ে, দুই বৎসর পূর্ব্বেকার দৃশ্য—তিনি যখন কংগ্রেস-মণ্ডপে প্রবেশ করিয়াছিলেন, সেই সময়ে সমবেত জন সংঘ গবমেণ্ট ও জনসাধারণ উভয়েরই অকৃত্রিম বন্ধুর সম্মানের জ্ঞাত সোৎ-নাহে আসন ভাগ করিয়া দণ্ডায়মান হইয়াছিল। ব্যক্তিগত হিসাবে দ্বারবন্ধের অধীশ্বর আমার বন্ধু ছিলেন। তাই তাঁহার এই আকস্মিক মৃত্যুতে দারুণ বেদনা অনুভব করিয়াছি। তিনি ত মহাপ্রস্থান করিয়াছেন, কিন্তু যে আদর্শ তিনি রাখিয়া গিয়াছেন তাহা অবিনশ্বর। তাঁহার সেই আদর্শ আমাদের উৎসাহিত করুক; তাঁহার আদর্শ দেশের ভূমিস্বামিদের এবং মাতৃভূমির সেবকদের পথ প্রদর্শন করুক।”

মহারাজা অকালে পরলোক গমন করিয়াছেন। মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স ৪২ বৎসরের অধিক হয় নাই। ১৮৯৮ খৃষ্টাব্দের ১৭ই ডিসেম্বর তারিখে তাঁহার মৃত্যু হয়। তিনি নিঃসন্তান ছিলেন। এক সহোদর এবং দুই বিধবা পত্নীকে রাখিয়া তিনি পরলোকগমন করেন। তাঁহার বিপুল সম্পত্তি তাঁহার ভ্রাতার হস্তে আসিয়া পড়ে। তিনিই এক্ষণে দ্বারবন্ধের বর্তমান অধীশ্বর মহারাজাধিরাজ অনাবেরবল্লভ শ্রী রামেশ্বর সিংহ বাহাদুর। অগ্রজের শ্রদ্ধা-ক্রিয়া উপলক্ষে তিনি মুক্ত-হস্তে বহু অর্থ দান করিয়াছিলেন। সে দানের তালিকা নিয়ে প্রদত্ত হইল;—

দুঃখী-কান্দালীদিগকে বিতরণের জ্ঞাত বাঙ্গালা গবমেণ্টের হস্তে ১০ হাজার টাকা; বোম্বাই, মাদ্রাজ, উত্তর-পশ্চিম প্রদেশ এবং পঞ্জাব গবমেণ্ট—প্রত্যেকের হস্তে ৫০০০ টাকা; পাটনা বিভাগের কমিশনারের হস্তে ৫০০০ টাকা এবং দ্বারবন্ধের কলেক্টরের হস্তে ৫০০০ টাকা; বেনারসের কমিশনারের হস্তে ২০০০ টাকা; করাচির কমিশনারের

হস্তে ২০০০ টাকা ; ফাদার লাকোঁর হস্তে ২০০০ টাকা ; এবং মজঃফরপুর, গয়া, সারণ, চম্পারণ, সাহাবাদ, ভাগলপুর, মুন্সের, পূর্ণিয়া, মালদহের কলেট্টর ও দেওঘরের মহকুমা হাকিম প্রত্যেকের হস্তে ১০০০ টাকা ।

বান্ধাৰা গবমেণ্ট কলিকাতা গেজেটের অতিরিক্ত সংখ্যায় মহা-
রাজার মৃত্যুতে এই মর্মে শোক প্রকাশ করিয়াছিলেন—

“গত ১৭ই ডিসেম্বর তারিখে দ্বারবজের মহারাজা অনারেবল শ্রর
লক্ষ্মীশ্বর সিং বাহাদুর জি-সি-আই-ই পরলোক গমন করিয়াছেন । এই
সংবাদে ছোটলার্ট বাহাদুর অত্যন্ত দুঃখিত হইয়াছেন । মহারাজা
এই প্রদেশের ভূস্বামিবর্গ ও অভিজাত-সমাজের অগ্রতম মুখ্য ব্যক্তি
ছিলেন । তিনি জনহিতৈষী ছিলেন, এবং লোকহিতকর অস্থানে মুক্ত-
হস্তে সহায়তা করিতেন । এই জন্ত তিনি তাঁহার সকল শ্রেণীর দেশ-
বাসীর ও গবমেণ্টের শ্রদ্ধা ও সম্মানের পাত্র হইয়াছিলেন । তিনি
ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভা ও বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্যরূপে দেশের
সেবা যে ভাবে করিয়া গিয়াছেন তাহা সত্যই মূল্যবান । তিনি দেশ-
বাসীর দুঃখকষ্ট-বিমোচনে এবং সাধারণ-হিতকর কর্মে সহায়তা-প্রদানে
মুক্তহস্ত ছিলেন এবং এইজন্তই তাঁহার যথেষ্ট খ্যাতি ও প্রতিপত্তি ছিল ।
তাঁহার অকালমৃত্যুতে এই প্রদেশের সকলেই দুঃখিত হইবে ।”

পরলোকগত রমেশচন্দ্র দত্ত মহাশয় স্বর্গীয় মহারাজের নিম্নরূপ গুণ
কীর্ত্তন করিয়াছেন,—“ভারতের বর্তমান স্বদেশভক্ত লোকহিতৈষী এবং
সম্মানভাজন রাজন্যবর্গের মধ্যে কেহ সার লক্ষ্মীশ্বর সিং অপেক্ষা অধিক-
তর স্বদেশভক্ত ও লোকহিতৈষী নহেন । তিনি খাস ইংরেজ শিক্ষক-
গণের নিকট হইতে শিক্ষা লাভ করিয়াছিলেন । এইজন্ত তিনি ইংরেজী
নিখুঁতভাবে বলিতে পারিতেন । বাহারা বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভায় অথবা

ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভায় মহারাজাকে লোকমতের সমর্থন করিতে শুনিয়াছেন, তাঁহারা মহারাজের তেজপূর্ণ নির্ভীক বক্তৃতা শুনিয়া এবং সেই সঙ্গে গবর্মেণ্টের প্রতি অমুরাগ ও দেশবাসীর স্বার্থরক্ষার জন্য দৃঢ়তা দেখিয়া বিস্মিত না হইয়া পারেন নাই। বাঙ্গালার অশান্ত জন-নায়েকগণের মতের দৃঢ়তা কখনও কখনও ভাঙ্গিয়া যাইত; তাঁহাদের কেহ কেহ ব্যক্তিগত বা সাম্প্রদায়িক কারণে দেশের স্বার্থকে বলি দিতেন। কেহ বা ব্যক্তিগত স্বার্থরক্ষার জন্য জনসাধারণের স্বার্থকে ভাসাইয়া দিতেন। কিন্তু দ্বারবন্ধাধিপের আচরণ নিষ্কলঙ্ক; তাঁহার সুনাম ও বংশঃ কখনই নিশ্চিন্ত হয় নাই এবং তাঁহার আচরণেও কেহ কখনও বিন্দুমাত্র সন্দেহ প্রকাশ করিবার অবসর পায় নাই। যখন অশান্ত জননায়েকগণ তাঁহাদের মত পরিত্যাগ করিয়াছেন, তখনও তিনি স্বদেশের কল্যাণের দিকে লক্ষ্য করিয়া স্বমত পরিত্যাগ করেন নাই; বরং দৃঢ়তার সহিত উহা আঁকড়িয়া ধরিয়া রাখিতেন। তিনি বাঙ্গালার জমিদার-সাম্প্রদায়ের অতুলনীয় ছিলেন। কাহারও স্বত্তি-নিন্দায় তিনি বিচলিত বা কাহারও তিরস্কারে তিনি ভীত হইতেন না। তিনি ভূস্বামী ছিলেন সত্য; কিন্তু কৃষাণদিগের সহিত তাঁহার সম্বন্ধ ভালই ছিল; গবর্মেণ্টও এইরূপ মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছিলেন। স্বদেশভক্ত হিসাবে তিনি জাতীয় মহাসমিতির কার্যে মুক্তহস্তে সহায়তা করিয়াছিলেন। দ্বারবন্ধাধিপ কোনও ব্যক্তিকে ভয় করিতেন না এবং কাহারও অহুগ্রহের উপষাচক ছিলেন না। যখন তিনি বুঝিয়া-ছিলেন যে, তাঁহার শিক্ষিত স্বদেশবাসীরা দেশের কল্যাণকল্পে বিধিসম্মতভাবে রাজনীতিক আন্দোলন চালাইবার জন্য যে অহুষ্ঠান করিতেছেন তাহার আবশ্যকতা আছে, তখন তিনি সাগ্রহে তাহাতে মুক্তহস্তে অর্থসাহায্য করিয়াছিলেন। তাঁহার স্বদেশবাসীরা চিরকাল

তঁাহার এই সহায়তার কথা কৃতজ্ঞতার সহিত স্মরণ করিবে । তঁাহার নির্ভীক আচরণের জন্ত শাসক-সম্প্রদায় কখনও তঁাহার প্রতি শ্রদ্ধা হারান নাই । তঁাহার সাধু উদ্দেশ্য এমনই সুস্পষ্ট ছিল, তঁাহার স্বদেশভক্তি এতই অচলা ছিল যে, বড়লাট ছোটলাট প্রভৃতিও তঁাহাকে সুবিধাবাদীদিগের অপেক্ষা অধিকতর সম্মান ও শিষ্টাচার প্রদর্শন করিতেন । আমি প্রায়ই স্বর্গীয় মহারাজাকে লাট-বেলাটের সহিত মেলামেশা করিতে দেখিয়াছি এবং আনন্দের সহিত জানাইতেছি যে, তঁাহাকে তঁাহারা যথেষ্ট সম্মান প্রদর্শন করিতেন ।”

স্বর্গীয় মহারাজা বাহাদুর সম্বন্ধে ‘ষ্টেটসম্যান’ পত্রে নিম্নরূপ মন্তব্য প্রকটিত হইয়াছিল :—

“দ্বারবজের মহারাজা স্যার লক্ষ্মীধর সিংয়ের মৃত্যুতে ভারতবর্ষ অভিজাত সম্প্রদায়ের জটনক মুখ্য ব্যক্তিকে এবং জনসাধারণ একজন মুক্ত-হস্ত দানশৌণ্ড লোকহিতৈষীকে হারাইয়াছে । মহারাজা বাল্যকালে খ্রিস্ট ইংরেজ শিক্ষকগণের নিকটে শিক্ষালাভ করিলেও তিনি তঁাহার জাতীয়তা বজায় রাখিয়াছিলেন ; ইহাতেই তঁাহার চরিত্রের দৃঢ়তা কিরূপ ছিল তাহা বুঝা যায় । ইংরেজের মত ইংরেজী শিখিয়াও তিনি নিষ্ঠাবান হিন্দু ছিলেন । স্বধর্ম্মে তঁাহার অবিচল অহুবাগ এবং শাস্ত্র-গ্রন্থাদিতে তঁাহার অচলা ভক্তি ছিল । মহারাজার জীবন—স্বদেশ-সেবকের জীবন । জনহিতকর অহুষ্ঠানসমূহে—যেখানেই হউক বাঙ্গালায় বা ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের মধ্যে—তিনি অর্থসাহায্য করিতেন । বোধ হয় তিনি মনে করিতেন, তঁাহার দরিদ্র ভ্রাতাগণের দুঃখ-মোচনের জন্তই তঁাহার হস্তে এত অর্থ সমর্পিত হইয়াছে ।

কলিকাতার লালদিঘীর দক্ষিণ পশ্চিম কোণে সাধারণের প্রদত্ত অর্থে দ্বারবজের পরলোকগত মহারাজা স্যার লক্ষ্মীধর সিং বাহাদুরের মর্ম্মর-

মূর্তি স্থাপিত হইয়াছে। বাঙ্গালার তদানীন্তন ছোট লাট স্যর এনক্রু ক্রেক্সার ১৯০৪ খৃষ্টাব্দের ২৫শে মার্চ তারিখে এই প্রতিমূর্তির আবরণ উন্মোচন করিয়াছিলেন।

অনারেবল মহারাজাধিরাজ স্যর রামেশ্বর সিং বাহাদুর ।

অনারেবল মহারাজাধিরাজ স্যর রামেশ্বর সিং বাহাদুর জি-সি-আই-ই, কে-বি-ই দ্বারবন্ধের বর্তমান অধীশ্বর। ১৮৬০ খৃষ্টাব্দের ১৬ই জ্যৈষ্ঠ-য়ারী তারিখে দ্বারবন্ধে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। দ্বারবন্ধ প্রাচীন মিথি-লার অন্তর্ভুক্ত। এই মিথিলাভূমি রাজর্ষি জনক, গৌতম, যাজ্ঞবল্ক্য, সীতা প্রভৃতিকে অন্ধে ধারণ করিয়া ধৃত হইয়াছিল। মহারাজাধিরাজ মৈথিল ব্রাহ্মণ সম্প্রদায়ের সর্বোচ্চ শ্রেণী—শ্রোত্রিয় শ্রেণীভুক্ত। শ্রোত্রিয় অর্থে বেদ-পারদর্শী। ইনি মহারাজা মহেশ্বর সিং বাহাদুরের তিন পুত্রের মধ্যে সর্বকনিষ্ঠ। ইহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ইহার পিতার জীবদ্দশায় পরলোক গমন করিয়াছিলেন। ইহার দ্বিতীয় ভ্রাতা স্বর্গীয় মহারাজা স্যর লক্ষ্মীশ্বর সিং বাহাদুর জি-সি-আই-ই দ্বারবন্ধের অধীশ্বর ছিলেন। মহারাজা স্যর লক্ষ্মীশ্বর ও মহারাজাধিরাজ স্যর রামেশ্বর যখন অপ্রাপ্তবয়স্ক বালক সেই সময় মহারাজা মহেশ্বর সিং বাহাদুর পরলোকগমন করেন। সুতরাং দ্বারবন্ধরাজের সম্পত্তির তত্ত্বাবধানের ভার কোর্ট অফ ওয়ার্ডসের হস্তে নিপতিত হয়। দুই ভ্রাতাই দ্বারবন্ধ মজঃফরপুর এবং কাশীর কুইন্স কলেজে বিদ্যাভ্যাস করেন। কিছু দিন ইহারা মিঃ চেষ্টার ম্যাকনাউটেন (যিনি পরে রাজকোটের রাজকুমার কলেজের) প্রমুখ প্রখ্যাত-নামা ইউরোপীয় শিক্ষকগণের নিকট বিদ্যাভ্যাস ও শিক্ষালাভ করিয়া-ছিলেন। ইহারা ইংরেজী, সংস্কৃত ও পারস্য তিনটি ভাষাতেই প্রভূত ব্যুৎপত্তি লাভ করেন। ছাত্রাবস্থায় মহারাজাধিরাজ রামেশ্বর তাঁহার

অগ্রজ অপেক্ষা অধিকতর মেধা ও ধীশক্তির পরিচয় প্রদান করিতেন । তিনি ১২ বৎসর বয়সে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন, কিন্তু বিধিসম্মত বয়স অপেক্ষা ৪ বৎসর ন্যূন বলিয়া তাঁহাকে সাটیفিকেট বা উত্তীর্ণ হইবার প্রমাণপত্র বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষ প্রদান করেন নাই । তাঁহার অগ্রজ প্রাপ্তবয়স্ক হইলে দ্বারবন্ধের রাজসিংহাসনে অধিরোহণ করেন এবং বর্তমান মহারাজাধিরাজ রাজপরিবারের চিরপ্রচলিত রীতি অনুসারে বাবুয়ানা বৃত্তিস্বরূপ দ্বারবন্ধ জেলার অন্তর্গত বাছাউর পরগণা প্রাপ্ত হন । তিনি উৎকৃষ্টরূপ বিষয়কার্য পরিচালনার দ্বারা এই সম্পত্তির আয় যথেষ্ট বৃদ্ধি করেন এবং এই পরগণার অন্তর্ভুক্ত রাজনগরে একটি সুরমা প্রাসাদ নির্মাণ করেন । ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দে ভারতের তদানীন্তন বড়লাট লর্ড লিটন তাঁহাকে ‘বেঙ্গল স্ট্যাটুটরী সিভিল সার্ভিসে’ নিযুক্ত করেন এবং মহারাজাধিরাজ প্রথমে এসিষ্টেন্ট ম্যাজিস্ট্রেট ও পরে দ্বারবন্ধ, ছাপরা ও ভাগলপুরের জয়েন্ট ম্যাজিস্ট্রেটরূপে কার্য করিয়াছিলেন । ১৮৮৫ খৃষ্টাব্দে তিনি এই কর্মে ইস্তফা প্রদান করেন । কারণ, তাঁহার বিপুল সম্পত্তি তিনি স্বয়ং তত্ত্বাবধান করিবেন, এইরূপ প্রয়োজন হইয়াছিল । এই বৎসরেই তিনি ব্যবস্থাপক সভার সদস্য হইয়াছিলেন । ১৮৮৬ খৃষ্টাব্দের মে মাসে তিনি গবর্নমেন্ট কর্তৃক ‘রাজা বাহাদুর’ উপাধিতে ভূষিত হন । অতঃপর গবর্নমেন্ট তাঁহাকে ‘দৈওয়ানী আদালতে উপস্থিত হইবার দায় হইতে নিষ্কৃতি দেন এবং তাঁহাকে ২৫ জন সশস্ত্র অশুচর নিযুক্ত করিবার অধিকার প্রদান করেন । এই সময়ে কেবল যে তিনি তাঁহার জমীদারী সুপরিচালিত করেন তাহা নয়, তিনি ভারতবর্ষের প্রায় সমুদয় তীর্থস্থান পর্য্যটন করিয়াছিলেন । সে সময়ে ভারতের সমগ্র তীর্থভ্রমণ কষ্টসাধ্য ব্যাপার ছিল । গুহানাহদের বিদ্রোহের সময়ে তিনি গঙ্গোত্রীর তীর্থের যাত্রী রূপে তদঞ্চলে অবস্থান

করিতেছিলেন। সেই সময়ে তাঁহার জীবন বিপন্ন হইয়া পড়িয়াছিল এবং সেই ক্ষণে তাঁহার অগ্রজ সর্বেশ্বর আতঙ্কিত হইয়াছিলেন।

তাঁহার অগ্রজ মহারাজা লক্ষ্মীশ্বর সিংহের মৃত্যু হইলে তিনি ১৮৯৮ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বরমাসে দ্বারবজ্রের সিংহাসনে অধিরোহণ করেন। এই সময়ে তিনি মহারাজা বাহাদুর উপাধি লাভ করিয়াছিলেন।

রাজ-সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হইবার অল্প কিছুদিন পরেই তিনি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার বে সরকারী সদস্যগণের প্রতিনিধিরূপে বড়লাটের ব্যবস্থাপক সভার সদস্য নির্বাচিত হন।

এই পদে ইতিপূর্বে তাঁহার অগ্রজ স্বর্গীয় মহারাজা লক্ষ্মীশ্বর সিং অধিষ্ঠিত ছিলেন। অতঃপর তিনি কয়েক বার বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভায় সদস্যবর্গের প্রতিনিধিস্বরূপ ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য নির্বাচিত হইয়াছিলেন। তিনি ব্যবস্থাপক সভায় যে সকল বক্তৃতা করিতেন তাহাতে স্পষ্টবাদিতা ও নির্ভীকতার পরিচয়ই যে কেবল পাওয়া যাইত তাহা নহে; তাঁহার বক্তৃতায় যুক্তি, তর্ক ও দেশাতুরাগের অস্তিত্বও যথেষ্ট, পরিমাণে থাকিত। ১৯০২ খৃষ্টাব্দে তিনি পুলিশ কমিশনের অন্ততম সদস্য নিযুক্ত হইয়াছিলেন; এই কমিশনে তিনিই একমাত্র বেসরকারী ভারতবাসী ছিলেন। পুলিশ কমিশনের রিপোর্টে তিনি দুইটা স্বতন্ত্র অভিমত লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন। উহাতে তিনি পুলিশ-সংস্কার-বিষয়ে দেশের লোকমতের প্রতিধ্বনি করিয়াছিলেন। তিনি বিচার ও শাসন-বিভাগকে স্বতন্ত্র করিবার কথা বলিয়াছিলেন।

যে সময়ে বিহার ও বাঙ্গালা একই প্রদেশভুক্ত ছিল সেই সময়ে ভারত গবর্ণমেন্টের আসন ছিল কলিকাতায়। তখন মহারাজা স্যার রামেশ্বর অধিকাংশ সময় কলিকাতাতেই অবস্থান করিতেন। তখন সাধারণ-হিতকর সকল প্রকার আন্দোলনের তিনি অধিনায়ক হইতেন।

শিক্ষিত বাঙ্গালীরা তাঁহাকে তাঁহাদের নেতা বলিয়া মান্য করিতেন । তিনি চারিবার ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েসনের সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছিলেন । তিনি বিহার-ভূস্বামি-সমিতির এবং ব্রিহত জমীদার-সভায় আজীবন সদস্য । তিনি ‘ইণ্ডিয়ান ফেমিন ট্রষ্ট’ বা ভারতীয় দুর্ভিক্ষ-নিবারণী-সমিতির সদস্য । ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে যুবরাজ ও যুবরাজ্ঞী (এক্ষণে ভারত-সম্রাট পঞ্চম জর্জ ও সম্রাজ্ঞী মেরী) কলিকাতা পরিদর্শন উপলক্ষে তিনি কলিকাতাবাসী কর্তৃক গঠিত অভ্যর্থনা-সমিতির সভাপতি মনোনীত হইয়াছিলেন । তিনি যুবরাজ ও যুবরাজ্ঞীর কলিকাতায় শুভাগমন ব্যাপার স্বরণীয় করিবার জন্য তাঁহাদের হস্তে একলক্ষ টাকা প্রদান করেন এবং এই টাকা তাঁহাদের ইচ্ছামত যে কোন জনহিতকর অল্পটানে দান করিতে অস্বরোধ করেন । যুবরাজ ও যুবরাজ্ঞী এই টাকা গ্রহণ করেন এবং ইহা মেডিক্যাল কলেজ ও লেডী ডফরিন হাঁসপাতাল-ফণ্ডে দান করেন ।

মহারাজা স্যর রামেশ্বর বিপ্লববাদীদের কার্যকলাপের ঘোর বিরোধী এবং বিপ্লববাদের বিরুদ্ধে কয়েকবার যুক্তিপূর্ণ বক্তৃতাও করিয়াছিলেন । তিনি বিহার ও ছোটনাগপুরের বহু অধিবাসীর স্বাক্ষরিত এক প্রতিবাদ-পত্র বাঙ্গালার তদানীন্তন ছোটলাট স্যর এনড্রু ফ্রেজারের নিকটে প্রেরণ করেন । উহাতে রাজদ্রোহ ও বিপ্লববাদের উৎকট নিন্দা করা হইয়াছিল । স্যর এনড্রু ফ্রেজার একত্র বাকিপুরে বক্তৃতা-প্রসঙ্গে মহারাজের যথেষ্ট প্রশংসা করিয়াছিলেন ।

তিনি মামলা-মৌকদ্দমা আপোষে নিষ্পত্তি করিবার বড়ই পক্ষ-পাতী । তিনি বিহার পঞ্চায়েৎ সমিতির অধ্যক্ষ । এই সমিতি তাঁহার অধিনায়কতায় বহু মামলা আপোষে নিষ্পত্তি করিয়াছেন ।

দিল্লীর রাজ্যাভিষেক উৎসবের পর সম্রাট পঞ্চম জর্জ ও সম্রাজ্ঞী

মেয়ী কলিকাতায় পদার্পণ করেন। এই সময়ে কলিকাতায় তাঁহাদের সম্বন্ধনার জন্ত বিপুল আয়োজন হইয়াছিল। সম্রাট ও সম্রাজ্ঞীর সম্বন্ধনার জন্ত তিনি খাটি দেশীয় সং, পুতুল, হাতি-ঘোড়া-উটের মিছিল প্রভৃতি ঘটা ও সাজসজ্জার ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। সম্বন্ধনা-উৎসবে এই দেশীয় সজ্জা সকলের দৃষ্টি বিশিষ্টরূপে আকর্ষণ করিয়াছিল।

১৯১২ খৃষ্টাব্দে বিহার ও উড়িষ্যা বাঙ্গালা হইতে পৃথক হইয়া স্বতন্ত্র প্রদেশে পরিণত হয়। এই সময়ে তিনি এই নূতন প্রদেশের শাসন পরিষদে অগ্রতম সদস্য নিযুক্ত হন। এই পদে তিনি পাঁচ বৎসর কাল সবিশেষ কৃতিত্বের সহিত কৰ্ম করেন।

ভারত-সচিব মিঃ মট্টেও যখন শাসন-সংস্কার আইনের পাণ্ডুলিপির সম্পর্কে এদেশে আগমন করিয়াছিলেন; সেই সময়ে মহারাজা তিনটি সম্প্রদায়ের নেত্বরূপে ভারত-সচিব ও বড়লাট বাহাদুরের নিকটে তিনটি অভিনন্দন পাঠ করিয়াছিলেন। সে তিনটি সম্প্রদায় এই— নিখিল-ভারত জমীদার-সংঘ, নিখিল-ভারত হিন্দু-সম্প্রদায় এবং বিহার ভূস্বামি-সম্প্রদায়।

ইহার অল্পদিন পরেই মহারাজা শ্রী রামেশ্বর সিং নিখিল-ভারত জমীদার-সংঘ গঠিত করেন। তিনিই এখন ইহার সভাপতি। এই সংঘ অনেক কাজ করিয়াছেন। যুদ্ধের সময়ে সাধারণ আয়কর বর্দ্ধিত হইয়া ‘সুপার ট্যাক্সে পরিণত হয় এবং দেশময় গুজব উঠে যে, এই ট্যাক্স চাষ-বাস, জমি-জমার আয়ের উপরও ধরা হইবে। মহারাজা বাহাদুর এই ব্যবস্থার ঘোর বিরোধী হইয়া উঠেন এবং দিল্লীতে জমীদারগণের পক্ষ হইতে প্রতিনিধি প্রেরণ করেন। তাঁহার চেষ্টা সফল হয়; এ দেশের জমীদারগণ সুপারট্যাক্স-প্রদানের অস্বীকার হইতে নিষ্কৃতি প্রাপ্ত হন।

নিখিল-ভারত জমিদার-সংঘের চেষ্ঠায় ১৯১৯ খৃষ্টাব্দে সমগ্র ভারতের

ভূস্বামিবর্গের প্রতিনিধিবৃন্দ মহারাজা শ্রর রামেশ্বর সিংহের নেতৃত্বে দিল্লী সহরে বড়লাট বাহাদুরের সহিত সাক্ষাৎ করেন। মহারাজা বাহাদুর তাঁহাদের পক্ষ হইতে বড়লাট বাহাদুরকে এক অভিনন্দনপত্র প্রদান করেন, বড়লাট বাহাদুর তাহার সন্তোষজনক উত্তর দিয়াছিলেন। অভিনন্দনপত্র প্রদানের পর বড়লাট বাহাদুরের সম্মানার্থ এক উজ্জান-সম্মিলনের আয়োজন হইয়াছিল।

মহারাজাই সর্বপ্রথমে একটি হিন্দু মহাসভা-গঠনের পরিকল্পনা করিয়াছিলেন। তাঁহারই উद्यোগে বিহার হিন্দুসভা প্রতিষ্ঠিত হয়, এবং তিনি স্বয়ং উহার সভাপতি হন। তাঁহারই উৎসাহে ও কথা-মত পঞ্জাবে হিন্দু সভা স্থাপিত হইয়াছে। পরিশেষে তিনি স্বর্গীয় বিচারপতি সারদাচরণ মিত্রের সহিত একযোগে নিখিল-ভারত হিন্দুসভার প্রতিষ্ঠা করেন। ইহা এখনও পর্য্যন্ত বিद्यমান রহিয়াছে।

সম্রাট সপ্তম এডওয়ার্ডের পরলোকগমন-উপলক্ষে মহারাজা বাহাদুর কলিকাতায় এক বিরাট হিন্দু শোকসভার অহুষ্ঠান করিয়াছিলেন। এই সঙ্গে হিন্দুগণ শুভ্র-বসন-পরিহিত হইয়া নগ্নপদে বিরাট শোকের মিছিল বাহির করিয়াছিল, মহারাজা বাহাদুর গণ্য-মান্য লোকদিগকে লইয়া তাহার পুরোভাগে নগ্নপদে পদব্রজে গড়ের মাঠ পর্য্যন্ত গমন করিয়াছিলেন। তথায় উপস্থিত হইয়া তিনি শোক-প্রকাশক অভিভাষণ পাঠ করিয়াছিলেন। তদুপলক্ষে বহুসংখ্যক কান্দালী পরিতোষ-সহকারে ভোজন করান হইয়াছিল।

বিগত মহাসমরের সময়ে তদানীন্তন রাজপ্রতিনিধি লর্ড হার্ডিঞ্জের অহুমতি লইয়া তিনি ভারতের সমগ্র হিন্দু অধিবাসীদিগের পক্ষ হইতে ব্রিটিশ রাজশক্তির জয়-কামনার জন্য মন্দিরে পূজা ও হোম-যাগের অহুষ্ঠান করিয়াছিলেন। ভারতবর্ষের সমুদয় মন্দিরে এই শুভ কৰ্ম্ম

সম্পাদিত হইয়াছিল। ব্রিটিশ রাজশক্তির জয়-কামনার সহিত সম্রাট পঞ্চম জর্জ ও তাঁহার পরিবারবর্গের দীর্ঘজীবন ও কল্যাণ কামনাও করা হইয়াছিল। এই শুভ কৰ্ম্ম স্মারকরূপে সম্পাদন করিবার জন্ত মহারাজা বাহাদুর হরিদ্বার, মথুরা ও লাহোরে তিনটি বিরাট হিন্দু মহাসম্মেলনের অধিবেশন করাইয়াছিলেন এবং স্বয়ং ভারতের সর্বত্র পরিভ্রমণ করিয়াছিলেন। যুদ্ধের সময়ে তিনি এককালীন দান করিয়া টাকা দিয়া, সমর-কালের কাগজ ক্রয় করিয়া এবং সংগৃহীত সৈনিকগণকে নানা প্রকারে পুরস্কৃত করিয়া গবর্নমেন্টের আনুকূল্য করিয়াছিলেন। সিমলা ও রাঁচিতে তাঁহার যে স্মৃতিস্তম্ভ অট্টালিকা আছে উহা তিনি সৈনিকদিগের ব্যবহারের জন্ত ছাড়িয়া দিয়াছিলেন।

সত্যগ্রহ-আন্দোলনের সময়ে তিনি উহার তীব্র প্রতিবাদ করিয়া এক ঘোষণাপত্র প্রচার করিয়াছিলেন। বিগত আফগান-যুদ্ধের সময়েও তিনি ব্রিটিশ গবর্নমেন্টের পক্ষ সমর্থন করিয়া এক ঘোষণাপত্র বাহির করিয়াছিলেন।

মহারাজা বাহাদুর লর্ড হার্ডিঞ্জ স্মৃতি-ভাণ্ডারের প্রেসিডেন্ট ছিলেন। তাঁহারই চেষ্টায় লর্ড হার্ডিঞ্জের একটি ব্রোঞ্জ-নির্মিত মূর্তি নির্মিত হয় এবং তিনি এই মূর্তি পাটনার 'হার্ডিঞ্জ পার্কে' প্রতিষ্ঠিত করেন। লেডী হার্ডিঞ্জের একটি ক্ষুদ্র মূর্তিও এই সঙ্গে তথায় স্থাপিত হইয়াছে। এই পার্ক বা উদ্যান-রক্ষণাবেক্ষণের জন্ত একটি স্থায়ী কমিটিও গঠিত হইয়াছে। মহারাজা বাহাদুর স্বয়ং এই কমিটির প্রেসিডেন্ট।

বিহার ও উড়িষ্যার ভূতপূর্ব ছোটলাট শ্রর চার্লস বেলীর স্মৃতি-রক্ষার জন্ত পাটনা সহরে 'বেলী মেমোরিয়াল লাইব্রেরী' নামক একটি পুস্তকাগার স্থাপিত হইতেছে। এইজন্ত যে স্মৃতি-সমিতি গঠিত হইয়াছে,

মহারাজা বাহাদুর উহারও প্রেসিডেন্ট । ইতিমধ্যেই এই পুস্তকা-
গারের জন্ত ভূমি ও বাটী নির্মিত হইয়াছে ।

হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যে ঘাহাতে সম্ভাবপ্রতিষ্ঠা হয়, এজন্য মহারাজ
বাহাদুর সবিশেষ উত্তোগী । এক্ষে তিনি যে চেষ্টা করিয়াছেন,
মুসলমান ভ্রাতৃবৃন্দ তাহার মূল্য উপলব্ধি করিয়াছেন । তাঁহারই
অহুরোধে ও প্রস্তাবক্রমে ১৯১০ খৃষ্টাব্দে আগা খাঁর নেতৃত্বে এলাহা-
বাদে হিন্দু মুসলমান কনফারেন্সের বৈঠক বসিয়াছিল এবং উহাতে পর-
লোক-গত শ্রুত উইলিয়ম ওয়েডারবার্গ উপস্থিত ছিলেন । মহারাজা
বাহাদুর এই কনফারেন্সে সোৎসাহে যোগদান করিয়াছিলেন ।
আলিগড়ের মুসলমান বিশ্ববিদ্যালয়-প্রতিষ্ঠা-ভাণ্ডারে মহারাজা ২০
হাজার টাকা দান করিয়াছিলেন এবং ইহার পর যখন তিনি আলি-
গড়ে গমন করিয়াছিলেন, সেই সময়ে তথাকার মুসলমান ভ্রাতৃবৃন্দ
তাঁহার সম্বর্দ্ধনার জন্ত বিপুল আয়োজন করিয়াছিলেন । মহারাজা
বাহাদুর যখন বোম্বাই গমন করিয়াছিলেন সেই সময়ে আগা খাঁর অধি-
নায়কতায় তথাকার মুসলমান-সমাজ তাঁহাকে সম্বর্দ্ধিত করিয়াছিলেন
এবং বোম্বাইয়ের এক মুসলমান ভক্তলোক তাঁহার সম্মানের জন্ত উচ্চান-
সম্মিলনের আয়োজন করিয়াছিলেন । সম্প্রতি তিনি বিহারের পাটনা
সহরে প্রাদেশিক হিন্দুমুসলমান-সমিতি প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন ; মুসলমান
সমাজের প্রধানগণও এই সমিতিতে আত্মকৃত্য করিতেছেন ।

মহারাজা শ্রুত রামেশ্বরকে সমগ্র ভারতের হিন্দুগণ তাঁহাদের অগ্রণী
ও নেতৃস্থানীয় বলিয়া মনে করেন । মিথিলার কোনও ব্যক্তিকে
হিন্দুসমাজচ্যুত করিতে হইলে তাঁহার অনুমতি আবশ্যক । তাঁহার
বিনা অনুমোদনে শ্রোত্রীয় ব্রাহ্মণ-সমাজে কোনও বিবাহকার্য নিষ্পন্ন
হইতে পারে না । তিনি ভারত ধর্মমহামণ্ডলের আজীবন সদস্য ।

ভারত ধর্মমহামণ্ডলের প্রধান কার্যালয় বারাণসীধামে । এই মহামণ্ডলের সহিত ভারতের হিন্দু সামন্ত রাজগণের সম্পর্ক আছে । লাহোরে নিখিল-ভারত ব্রাহ্মণ-মহাসম্মিলনের যে অধিবেশন হইয়াছিল, তিনি তাহার সভাপতি হইয়াছিলেন । ১৯১৯ খৃষ্টাব্দে ময়মনসিংহে যে ব্রাহ্মণ-সম্মিলন হইয়াছিল, মহারাজা বাহাদুর তাহারও সভাপতি হইয়াছিলেন । কলিকাতায় ও এলাহাবাদে যে নিখিল ধর্মমহামণ্ডলীর অধিবেশন হইয়াছিল তিনি তাহারও সভাপতি-পদ গ্রহণ করিয়াছিলেন । ভারতের বিভিন্ন ধর্মসম্প্রদায়ের মধ্যে মিলন ও সম্ভাব-প্রতিষ্ঠাই এই মহামণ্ডলীর উদ্দেশ্য ছিল ।

১৯১১ খৃষ্টাব্দে দিল্লী সহরে যে অভিষেক-দরবার হইয়াছিল, সেই উপলক্ষে পঞ্জাবের ছোটলাট বাহাদুরের প্রস্তাবক্রমে মহারাজা সুর রামেশ্বর সিং ভারত সম্রাট পঞ্চম জর্জ ও ভারত রাজরাজেশ্বরী সম্রাজ্ঞী মেরীর দীর্ঘজীবন ও কল্যাণ-কামনার জন্ত হিন্দুগণের পক্ষ হইতে ভগবানের আশীর্বাদ-লাভের জন্ত এক অনুষ্ঠান করেন । এই ব্যাপারের সম্পর্কে হিন্দুগণের যে বিরাট মিছিল বাহির হইয়াছিল মহারাজা বাহাদুর তাহার পুরোভাগে গমন করিয়াছিলেন । হিন্দুগণের বিভিন্ন শাখার নেতৃগণ এবং খ্যাতনামা পণ্ডিতগণ ভারতের নানা স্থান হইতে এই অনুষ্ঠানে যোগদান করিয়াছিলেন । মহারাজার আমন্ত্রণে বহু পণ্ডিত, শ্রীশঙ্করাচার্য এবং বহু ক্ষেত্রমহাস্ত ও ধর্মগুরু তাহার দিল্লী-স্থিত শিবিরে আগমন করিয়াছিলেন । ১৯১১ খৃষ্টাব্দের ১৬ই ডিসেম্বর তারিখের প্রাতে দিল্লী নগরে সম্রাট পঞ্চম জর্জ ও সম্রাজ্ঞী মেরীর সম্মুখে বিভিন্ন ধর্মসম্প্রদায়ের নেতৃবর্গকে উপস্থিত করা হইয়াছিল । দরবারের মহারাজা হিন্দু, মুসলমান ও শিখ প্রতিনিধিগণের অগ্রণী হইয়া গমন করিয়াছিলেন । সম্রাটের শিবিরে ইহার উপস্থিত হইয়া

সম্রাট ও সম্রাজ্ঞীর মঙ্গল প্রার্থনা করিয়াছিলেন । প্রতিনিধি-সংঘের অগ্রণীরূপ দ্বারবঙ্গের মহারাজা বাহাদুরকে সর্বপ্রথমে পঞ্জাবের ছোট লাট বাহাদুর সম্রাটের সহিত পরিচিত করিয়া দিয়াছিলেন ।

হিন্দু-ধর্ম ও হিন্দুসমাজের কল্যাণের জন্ত মহারাজা বাহাদুর এ পর্যন্ত ভারতের বৃহৎ বৃহৎ সহরে ও বহু স্থানে বিরাট হিন্দু সভার সভাপতি হইয়াছেন । এই সকল সভায় তিনি যে সকল বক্তৃতা করিয়াছেন, সে সকল বক্তৃতায় তাঁহার অসাধারণ পাণ্ডিত্য, কৃতিত্ব ও অভিজ্ঞতার পরিচয় পাওয়া যায় । ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় শোভাবাজার রাজবাটীতে বর্ণাশ্রম ধর্ম সম্বন্ধে যে বিরাট সভা হইয়াছিল মহারাজা স্তর রামেশ্বর সিং বাহাদুর সেই সভায় বর্ণাশ্রম ধর্ম সম্বন্ধে যে বক্তৃতা করিয়াছিলেন, তাহা খুবই উচ্চদরের হইয়াছিল । খাল খননের জন্ত হরিদ্বারে গঙ্গার জল অবরুদ্ধ করিয়া রাখার বিরুদ্ধে হিন্দুগণ যে আন্দোলন করিয়াছিলেন, মহারাজা বাহাদুর সেই আন্দোলনের অগ্রণী ছিলেন । নারোরা দাম নামক স্থানে গঙ্গার স্রোত ৪০ বৎসর রুদ্ধ ছিল, ইহার বিরুদ্ধেও তিনি ঘোর আন্দোলন করিয়াছিলেন ।

মহারাজ বাহাদুর শিক্ষা-বিস্তারের পক্ষপাতী । তিনি দ্বারবঙ্গ সহরে একটি উচ্চ শ্রেণীর ইংরেজী স্কুল পরিচালনার ব্যয়ভার বহন করিতেছেন । তাঁহারাই বায়ে মজফরপুর এবং দ্বারবঙ্গ জিলার বহু স্কুল পরিচালিত হইতেছে । ইহা ব্যতীত অনেকগুলি টোল-চতুষ্পাঠীও তাঁহারই অর্থে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে ও পরিচালিত হইয়া আসিতেছে । তিনি কলিকাতা মহাকালী পাঠশালার একমাত্র ট্রাষ্ট এবং প্রধান পৃষ্ঠপোষক ও সাহায্যকারী । বাঙ্গালা দেশে এই মহাকালী পাঠশালাই একমাত্র বালিকা বিদ্যালয় বাহা প্রকৃত হিন্দু আদর্শে বালিকাদিগকে লেখাপড়া শিক্ষার সহিত ধর্ম ও নীতিশিক্ষা প্রদান করিতেছে ।

তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের হস্তে আড়াই লক্ষ টাকা প্রদান করেন ; এই টাকায় কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় একটি লাইব্রেরী প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন ; 'দ্বারবঙ্গ হাউস' নামক নব-নির্মিত বিরাট সৌধে এই লাইব্রেরীটি স্থাপিত হইয়াছে। তিনি হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়-প্রতিষ্ঠা ভাণ্ডারে ৫ লক্ষ টাকা দান করিয়াছিলেন। হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা-ব্যাপারে তিনি প্রথম হইতে অক্লান্তভাবে পরিশ্রম করিয়াছেন। তিনি হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয় সমিতির প্রেসিডেন্টরূপে ইহার পরিকল্পনা হইতে রাজপ্রতিনিধি কর্তৃক ইহার ভিত্তি-প্রস্তর-স্থাপন পর্য্যন্ত সমান ভাবে কার্য্য করিয়াছেন। ভারত গবর্নেন্ট প্রথম প্রথম হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়-প্রতিষ্ঠার উদ্যমকে সন্দেহের চক্ষে দেখিতেন। কিন্তু মহারাজা বাহাদুরের প্রভাব ও ব্যক্তিত্বের জগ্ন গবর্নেন্ট হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়-প্রতিষ্ঠায় সম্মতি দিয়াছিলেন এবং পরিশেষে আইন করিয়া ইহার প্রতিষ্ঠা করেন। হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়ের জগ্ন অর্থ সংগ্রহের উদ্দেশ্যে তিনি সমগ্র ভারতবর্ষ পরিভ্রমণ করিয়াছিলেন এবং ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে তাঁহাকে বহু সভা আহ্বান ও বহু বক্তৃতা করিতে হইয়াছিল। বড় বড় চান্দা তাঁহারই প্রভাবে ও চেষ্টায় সংগৃহীত হইয়াছিল। তিনি লাহোরের সনাতন ধর্ম-কলেজ-প্রতিষ্ঠার জগ্ন ৫০ হাজার টাকা দান করিয়াছিলেন ; এই জগ্নই তথায় এই কলেজটি প্রতিষ্ঠিত হইতে পারিয়াছিল। কলিকাতায় ঐশ্বর্যমণ্ডল-স্থলভ রোগ-সমূহের চিকিৎসা-বিদ্যালয় এক্ষণে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে, সেই বিদ্যালয়ের (School of Tropical Medicine) প্রতিষ্ঠার সময়ে তিনি ৫০ হাজার টাকা দান করিয়াছিলেন। ডাক্তার ডি এন রায়-প্রমুখ হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসকগণ যে কলিকাতা হোমিওপ্যাথিক স্কুলের প্রতিষ্ঠা করেন, মহারাজা বাহাদুর সেই প্রতিষ্ঠা-ব্যাপারে যথেষ্ট সহায়তা করিয়াছিলেন। পাটনা সহরে যে তিব্বি-ইউনানী কনফারেন্স বসিয়াছিল, তিনি তাহার

সভাপতিরূপে দিল্লীতে তিব্বি-ইউনানী কলেজ-প্রতিষ্ঠার ব্যাপারে সহায়-
ভূতি প্রদর্শন করিয়াছিলেন। মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সির কয়েকটি সংস্কৃত
পাঠশালায় তিনি মুক্তহস্তে সাহায্য করিয়াছেন। মজঃফরপুরের বি-বি
কলেজটি যখন অর্থাভাবে উঠিয়া যাইবার উপক্রম হইয়াছিল, সেই সময়ে
তিনি অর্থসাহায্য করিয়া উহাকে মৃত্যুমুখ হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন।
তিনি গবর্মেণ্ট-পরিচালিত সংস্কৃত ইউনিভার্সিটির সহিত সংলগ্ন বিহার-
উড়িষ্যা সংস্কৃত-সমিতির প্রেসিডেন্ট। এই সমিতির সম্পর্কে থাকিয়া তিনি
বিহারে সংস্কৃত শিক্ষা-বিস্তারকল্পে প্রভূত সহায়তা করিয়াছিলেন। সম্প্রতি
তিনি পাটনা সহরে মেডিক্যাল কলেজ-প্রতিষ্ঠার জন্য ৫ লক্ষ টাকা দান
করিয়াছেন। বহুকাল ধরিয়া বিহারের অধিবাসীরা এইরূপ একটি
কলেজের অভাব অনুভব করিতেছিলেন।

মহারাজা স্যর রামেশ্বর কৈশর-ই-হিন্দ পদক প্রাপ্ত হইয়াছেন।
গবর্মেণ্ট তাঁহাকে কে-সি-আই-ই উপাধি দ্বারা সম্মানিত করেন।
অতঃপর মহারাজা বাহাদুর উপাধিটি গবর্মেণ্ট বংশানুগত করিয়া দেন।
পরে তিনি জি-সি-আই-ই ও কে-বি-ই উপাধি লাভ করেন। সম্প্রতি
“মহারাজাধিরাজ” উপাধি প্রদান করিয়া গবর্মেণ্ট তাঁহার সম্মান বর্দ্ধন
করিয়াছেন।

মহারাজাধিরাজ শ্রয় রামেশ্বর ই-রেজী, সংস্কৃত, পার্শী, উর্দু, হিন্দী
ও বাংলা ভাষা বেশ ভালরূপই জানেন। দ্বারবঙ্গে তাঁহার নিজের
এক সুবৃহৎ পুস্তকাগার আছে; প্রতি বৎসরই উহাতে পুস্তকের সংখ্যা
বিশেষরূপে বর্দ্ধিত হইয়া থাকে। তিনি বহুবিধ পুস্তক পাঠ করিয়াছেন
এবং তাঁহার জ্ঞানও নানাবিষয়ক। তিনি মজলিসী লোক এবং কথোপ-
কথনে স্ননিপুণ। তিনি দ্বারবঙ্গ জেলার রাজনগরে এক বিরাট প্রাসাদ
নির্মাণ করিয়াছেন; উহাতে ২৪ লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছে। মোগল-

যুগের অবসানের পর এমন প্রাচ্য-স্থাপত্য-কৌশল-সম্বিত প্রাসাদ বাজালা বিহার উড়িষ্যায় আর কেহ নির্মিত করেন নাই। রাজনগরে যিনি এক সুন্দর মন্দির-নির্মিত কালীমন্দির তৈয়ারী করিয়াছেন ইহাতেও স্থপতির সুন্দর কারুশিল্পের পরিচয় পাওয়া যায়। তিনি দ্বারবন্ধ, পাটনায়, বারাণসীতে, কামাখ্যায়, খড়্গপুরে, দ্বারবন্ধ জেলার কয়েকটি গ্রামে কতকগুলি মন্দির নির্মাণ করাইয়া দিয়াছেন এবং আরও কতকগুলি তৈয়ারী হইতেছে।

ভারতবর্ষের বিভিন্ন অঞ্চলে বিভিন্ন উদ্দেশ্যে গঠিত বিভিন্ন সভা সমিতিতে তিনি সভাপতির আসন গ্রহণ ও বক্তৃতা করিয়াছেন। তাঁহার বক্তৃতায় জাতব্যবিসয়ের সমাবেশ যথেষ্টই থাকে। মহারাজাধিরাজ স্যর রামেশ্বর ভারতের প্রায় সমুদয় তীর্থক্ষেত্র পরিভ্রমণ করিয়াছেন। তিনি প্রত্যেক তীর্থেই যে সকল বিধি-নিষেধ পালন করিতে হয়, তাহা সম্পূর্ণরূপে পালন করিয়া থাকেন। যেখানে উপবাস করিতে হয়, সেখানে উপবাস করেন; যেখানে কঠোর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়, সেখানে তাহাই করেন। শাস্ত্রবিধি রক্ষা করিয়া বর্ষাচারসমূহ তিনি পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে প্রতিপালন করিয়া থাকেন। এ বিষয়ে তিনি আদর্শপুরুষ বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। তিনি পরিশ্রমী এবং বিপুল সম্পত্তির পরিচালনা-ব্যাপার তিনি স্বয়ং তত্ত্বাবধান করিয়া থাকেন।

মহারাজাধিরাজ স্যর রামেশ্বর দানবীর। জন-সাধারণের কল্যাণকর বহু অহুষ্ঠানে তিনি বিপুল অর্থ দান করিয়া মহতী কীর্তি অর্জন করিয়াছেন। তিনি স্বয়ং ৫০ লক্ষ টাকা সদহুষ্ঠানে দান করিয়াছেন।

দ্বারবন্ধের মহারাজাধিরাজের জমিদারী মজঃফরপুর জেলায়, দ্বারবন্ধ জেলায়, পূর্ণিয়া জেলায়, ভাগলপুর জেলায়, মুন্সের জেলায়, গয়া জেলায়,

পাটনা জেলায়, এবং আসাম প্রদেশে বিস্তৃত । এতদ্ব্যতীত দার্জিলিং, সিমলা, এলাহাবাদ, বারাণসী, রাঁচি, হরিদ্বার, কলিকাতা এবং অন্যান্য স্থানে তাঁহার বাটী আছে । তাঁহার বিপুল জমিদারীর পরিমাণ অনুমান ২৫০০ বর্গমাইল ।

কণিকা-রাজবংশ ।

অহুমান ১২০০ খৃষ্টাব্দে ময়ূরভঞ্জের তদানীন্তন অধীশ্বরের ভ্রাতা ভূজবল ভঞ্জ একটি ক্ষুদ্র রাজ্য অধিকার করেন ; উহাই এক্ষণে কণিকা নামে অভিহিত। এই রাজ্য পূর্বে কোনও নীচজাতীয় রাজার অধীন ছিল। ভূজবল ভঞ্জ উহাকে পরাজিত ইতিবৃত্ত।

করিয়া তথায় নিজরাজ্য স্থাপন করেন। তিনি এই কিল্লার ভঞ্জরাজ-বংশের প্রতিষ্ঠাতা। খৃষ্টীয় ত্রয়োদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে উড়িষ্যায় বৈষ্ণব গজপতিবংশ ইহাদিগকে রাজা বলিয়া স্বীকার করেন।

এক্ষণে যাহা এলেকা চামুখা নামে অভিহিত, তাহাই প্রথমে কিল্লার অন্তর্ভুক্ত ছিল। পরে বালেশ্বর জেলার অন্তঃপাতী পাঁচমুখা অঞ্চল ইহার সহিত সংযুক্ত হয়। কিছুদিন পরে তিনি এলেকা কেরারা বাহুবন্দে অধিকার করিয়া স্বরাজ্যভুক্ত করেন। কোন সময়ে এই রাজ্য অধিকৃত হয়, তাহা এক্ষণে নিরূপণ করা রাজ্য-পরিচয়।

যায় না। সর্বশেষে ‘কালদ্বীপ’ এই রাজ্যের পরিধি বর্দ্ধিত করে। কালদ্বীপ অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগ পর্যন্ত ‘হরিচন্দন’ রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। এই রাজ্যের শেষ রাজা তাহার কন্যার সহিত কণিকা-রাজ) বালভদ্র ভঞ্জ বাহাদুরের বিবাহ দেন। এই বিবাহ-সূত্রে কালদ্বীপ কণিকা-রাজ্যভুক্ত হয়। ধামরার মোহনার উভয় পাখে সমুদ্রতীরে এই কিল্লা অবস্থিত। সমুদ্রতীর হইতে ভিতরে প্রায় ২০ মাইল পর্যন্ত ইহা বিস্তৃত। ইহার পরিমাণ-ফল প্রায় ৪৪০ মাইল। অধিবাসীর সংখ্যা ১ লক্ষ।

প্রথমে কণিকা-রাজ্যের রাজধানী ছিল—বাজারপুর ; ইহা বৈতরণী নদীর দক্ষিণতীরে অবস্থিত । এই স্থান অস্বাভাবিকর বলিয়া এখান হইতে রাজধানী রাজ-কণিকায় স্থানান্তরিত করা হইয়াছে । রাজ-কণিকা কটক-চাঁদবালি রোডের উপরে অবস্থিত ; চাঁদবালি বন্দর এখান হইতে প্রায় দুই ক্রোশ । এই স্থান কটক ও কলিকাতা হইতে সহজেই যাতায়াত-যোগ্য ; কারণ চাঁদবালি বন্দর পর্য্যন্ত স্টীমার যাতায়াত করে । বেঙ্গল নাগপুর রেল-পথের ভদ্রক স্টেশন এখান হইতে বেশীদূর নহে ; সুতরাং রেলপথও ইহার সম্মুখিত ।

কণিকা-রাজপরিবারের কুলচিহ্ন—ময়ূর । ইহা হইতেই ময়ূরভঞ্জ রাজ্যের নামোৎপত্তি হইয়াছে । ময়ূরভঞ্জ-রাজকুলের আভিজাতিক চিহ্নও ময়ূরধ্বজ-সমন্বিত । যেহেতু ময়ূরভঞ্জ-রাজপরিবারভুক্ত এক ব্যক্তি কণিকার ভঞ্জরাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা, সেই হেতু এই রাজবংশের আভিজাতিক চিহ্ন ময়ূর হইয়াছে । এই রাজপরিবার সূর্য্যবংশীয়, ইহারা রাজপুতানার জয়পুর-রাজবংশের একটি শাখা ।

বংশ-তালিকা

এই কিল্লার রাজগণের নামের তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল । রাজবংশের প্রতিষ্ঠাকাল হইতে ১৮০৩ খৃষ্টাব্দে ব্রিটিশ অধিকার পর্য্যন্ত রাজগণের নাম ইহাতে দেওয়া হইল :—

১ । ভুজবল ভঞ্জ

২ । বিশ্বনাথ

- ৩। ত্রিলোচন ভঞ্জ (১ম)
- ৪। গোপীনাথ „ (১ম)
- ৫। পরমানন্দ „ (১ম)
- ৬। দিব্যসিংহ „ (১ম)
- ৭। নরসিংহ „ (১ম)
- ৮। ত্রিবিক্রম „ (১ম)
- ৯। গঙ্গাধর „
- ১০। গোপাল „ (১ম)
- ১১। বাহুদেব „ (১ম)
- ১২। রঘুনাথ „
- ১৩। লক্ষ্মণ „
- ১৪। বৈরাগী „ (১ম)
- ১৫। ত্রিলোচন „ (২য়)
- ১৬। গোপীনাথ „ (২য়)
- ১৭। পরমানন্দ „ (২য়)
- ১৮। সর্কসিংহ „
- ১৯। বাহুদেব „ (২য়)
- ২০। দিব্য সিংহ „ (২য়)
- ২১। নরসিংহ „ (২য়)
- ২২। ত্রিবিক্রম „ (২য়)
- ২৩। গঙ্গাধর „
- ২৪। গোপীনাথ „ (৩য়)
- ২৫। দাশরথি „
- ২৬। গোপাল (২য়)

২৭। বৈরাগী ভক্ত (২য়)

২৮। বলভদ্র "

কিল্লার রাজত্ববর্গের মর্যাদা ১৮০৩ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ক্ষুদ্র স্বাধীন রাজগণের মত ছিল। ইহারা প্রথমে উড়িষ্যার অধীশ্বরগণের, পরে

কিল্লার মর্যাদা—ব্রিটিশ

অধিকারের পূর্বে ও পরে

মুসলমান ও মহারাষ্ট্রীয়গণের নামমাত্র বশ্যতা

স্বীকার করিয়াছিলেন বটে ; কিন্তু কার্যতঃ

ইহারা স্বাধীন ছিলেন। কিল্লার অভ্যন্তরে

তাঁহারা পূর্ণ স্বাধীনতা উপভোগ করিতেন অর্থাৎ তাঁহাদের ক্ষুদ্র রাজ্যের তাঁহারাই সর্ব্বেসর্ব্বা ছিলেন।

“কঙ্ক” (কণিকা) উড়িষ্যা প্রদেশের একটি নগর। ইহা কটক জেলায় অন্তর্ভুক্ত। ইহা কটক জেলার একটা করদ রাজ্যের রাজধানী।

কণিকা ব্রিটিশ-বিধি-বিধানের অধীন। এই

অধিষ্ঠান

রাজ্যের পরিমাণফলের যথাযথ নির্ধারণ

কোনও কালে হয় নাই। তবে মোটামুটি হিসাবে স্থির হইয়াছে যে, এই রাজ্য উত্তর-দক্ষিণে ৭৫ মাইল এবং পূর্ব-পশ্চিমে ৫০ মাইল।

কটক ব্রিটিশ কর্তৃক অধিকৃত হইবার পূর্বে কঙ্ক-রাজ্য এই বিস্তৃত জলাস্তীর্ণ অস্বাস্থ্যকর ভূমি মহারাষ্ট্রীয়গণের পুনঃ পুনঃ আক্রমণ হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। মহারাষ্ট্রীয়েরা কঙ্ক-রাজ্য যত বারই আক্রমণ করিয়াছিলেন, ততবারই তিনি তাহাদিগকে পরাজিত করিয়াছিলেন। মহারাষ্ট্রীয়গণ বড় বড় নৌকায় করিয়া সৈন্ত ও কামান পাঠাইত ; এ সকল নৌকা ক্ষতগামী ছিল না। সমুদ্রের নিকট নদীর গোহনায়া এ সকল নৌকায় কোনও কাজ হইত না। কঙ্ক-রাজ্যের লম্বা লম্বা ছিপ ছিল ; কতকগুলি ছিপের ১০০টি করিয়া দাঁড় থাকিত। মহারাষ্ট্রীয়দের এই সকল বৃহৎ নৌকা এই সকল ক্ষতগামী নৌকার সহিত

পাল্লা দিতে পারিত না। স্তুবিধা বুঝিয়া কঙ্ক-রাজের লোক-লঙ্ঘনেরা মহারাজ্যীদের এক একটি নৌকা আক্রমণ করিত এবং উহার চারিদিকে ঘুরিয়া ফিরিয়া একটি একটি করিয়া সমস্ত লোককে গুলি করিয়া মারিয়া ফেলিত। যখন অধিকাংশ মহারাজ্যীয় নৌকারই এইরূপ দশা হইত, তখন অবশিষ্ট নৌকাগুলি আত্মসমর্পণ করিতে বাধ্য হইত। কঙ্ক-রাজের লঙ্ঘনেরা মহারাজ্যীয়দিগকে বন্দী করিয়া রাখিত। এখানকার জলবায়ু এতই মন্দ ছিল যে, বন্দী অবস্থাতেই তাহাদের মৃত্যু হইত। বস্তুতঃ এ অঞ্চল যমালয়তুল্য ছিল; এখানকার আদিম অধিবাসী ভিন্ন অপর কেহ এখানে বাঁচিয়া থাকিতে পারিত না।

সরকারী কাগজপত্রে এবং প্রামাণিক গ্রন্থাদিতে কিল্লার মর্যাদার উল্লেখ আছে। প্রাচীন রাজগৌ এবং রাজগৌ-পরিবারের ইতিহাসও

সরকারী কাগজপত্রে কিল্লার
মর্যাদা

উহাতে পাওয়া যায়। কুজঙ্গ ও কণিকার
বর্তমান রাজগণের পূর্বপুরুষেরা সম্ভ্রান্ত
ভূম্যধিকারী ছিলেন। তাহারা উড়িষ্যার

গজপতিরাজগণের অধীন ছিলেন। †

আউল, পটমুণ্ডাই বহু শতাব্দী ধরিয়া দেশীয় রাজত্বগণের প্রভাবাধীন ছিল এবং কুজঙ্গ কণিকা ও আউল রাজ্যের অধীশ্বরগণ কটক জেলার দক্ষিণ-পূর্ব ও উত্তর-পূর্ব অঞ্চলে প্রভূত ক্ষমতা পরিচালন করিতেন। (Vide the Bengal District Gazetteer Cuttack).

১৮০৩ খৃষ্টাব্দে উড়িষ্যা ব্রিটিশ অধিকারভুক্ত হয়। সেই সময়ে

* Orissa by Andrew Sterling Esq. Persian Secretary to the Bengal Govt. Edited by James Peggs. pp. 38-39.

† Statistical account by W. W. Hunter Vol. XVIII Page 125.

তদানীন্তন গবর্ণর-জেনারল মার্কুইস অফ ওয়েলেসলীর প্রতিনিধিবর্গের

ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের সহিত
সন্ধি সহিত কণিকা-রাজের সন্ধি হইয়া যায়। সেই
সন্ধিপত্রে উভয় পক্ষই স্বাক্ষর করেন।

উহার স্থূল মর্ম্ম নিয়ে প্রদত্ত হইল :—

সন্ধির সর্ত্তাদি স্থির করিবার জন্য মহামাত্র ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী
মিঃ হারকোর্ট ও মিঃ মেলভিলকে স্থাবা উড়িষ্কার কমিশনার (Special
Commissioners) নিযুক্ত করেন। কিল্লা কণিকা কটকের অধীন একটি
করদ মহাল। এই মহালের রাজা কোম্পানীর কমিশনারগণের সহিত
নিম্নলিখিত সর্ত্তে সন্ধি করেন :—

আমি উড়িষ্কা স্থাবর অন্তর্গত কিল্লা কণিকার অধীশ্বর রাজা বলভদ্র
ভঙ্গ মহামাত্র ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর সহিত সন্ধিসূত্রে আবদ্ধ হইলাম।
এই সন্ধির নিম্নলিখিত সর্ত্তগুলি আমি বিশ্বস্তভাবে যথাযথ পালন করিব :—

১। আমি উক্ত মহামাত্র ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর নিকট সম্পূর্ণ
বশতা স্বীকার করিব এবং তাঁহাদের অধীন রহিব।

২। আমি বিনা ওজর-আপত্তিতে উক্ত কোম্পানীকে চৈত্র জ্যেষ্ঠ
ও আষাঢ় এই তিন মাসে তিন সমান দফায় বার্ষিক ৮৪, ৮৪০ কাহন
কড়ি কর প্রদান করিব।

৩। যদি কোনও অপরাধী কোম্পানীর স্থাবা হইতে আমার রাজ্যে
পলাইয়া আসে, তাহা হইলে দাবী করা মাত্র আমি উহাকে গ্রেপ্তার
করাইয়া কোম্পানীর কর্মচারীর হস্তে সমর্পণ করিব।

৪। আমার রাজ্যের কোনও অধিবাসী মোগলবন্দীর এলাকায়
কোন প্রকার অপরাধ করিলে তাহাকে গ্রেপ্তার করাইয়া আনিবার

* Vide pages 314-316 of Part III of Vol I of Aitchison's
Collections of Treaties, Engagements and Sanads.

দাবী যদি আমি করি তাহা হইলে মহামান্য ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী ঐ অপরাধীকে গ্রেপ্তার করাইয়া বিচারের জন্য আমার হস্তে সমর্পণ করিবেন । যদি মোগলবন্দীর কোনও প্রজার সম্পত্তির বিরুদ্ধে আমার কোনও দাবী থাকে, তাহা হইলে আমি নিজ হস্তে তাহা আদায় করিব না ; পরন্তু কোম্পানীর ক্ষমতাপ্রাপ্ত কর্মচারীর নিকট সেই দাবী পেশ করিব এবং তাহার বিচারে যাহা সাব্যস্ত হইবে তাহাই আমি মানিয়া লইব ।

৫। মহামান্য কোম্পানীর ফৌজ আমার রাজ্যের মধ্য দিয়া যাইলে আমার কিলার প্রজাগণ ফৌজের লোকদিগকে যথাসাধ্য স্তুতি দরে রসদ ও অস্ত্রাদি আবশ্যক দ্রব্যাদি সরবরাহ করিবে । কোম্পানীর কোনও কর্মচারী, প্রজা বা কোনও লোক যদি মালপত্র লইয়া অথবা কোম্পানীর কোনও আদেশপত্র লইয়া আমার রাজ্য মধ্য দিয়া গমন করে, তাহা হইলে আমি কোনও কারণে, এমন কি ছলক্রমেও তাহাকে কোনও বাধা প্রদান করিব না, তাহার গতিরোধ করিব না । বরং যাহাতে ঐ ব্যক্তির বা ব্যক্তিগণের জীবহানি বা আর্থিক ক্ষতি না হয় তদ্বিষয়ে লক্ষ্য রাখিব ।

৬। যদি আমার কোনও প্রতিবেশী রাজা বা অপর কেহ কোম্পানীর অবাধ্য হয়, তাহা হইলে আমি কোম্পানীর ইজিত প্রাপ্তিমাত্র বিনা আপত্তিতে তাহার বিরুদ্ধে অভিযান করিতে অথবা কোম্পানীর সৈন্যদিগের সহিত একযোগে অভিযান করিতে বাধ্য থাকিব । যতদিন আমার সেনাদল ঐ বিদ্রোহ-দমনে নিযুক্ত থাকিবে ততদিন তাহার। কোম্পানীর নিকট হইতে কেবল রসদ পাইবে । ইতি—

২২শে নভেম্বর ১৮০৩,

শাওয়ন ৬ই, ১২১১ উম্মী ।

এই সময়ে এইরূপ সন্ধি কিল্লা আটজুড়, কিল্লা বারঘার, কিল্লা নরসিংগড়, কিল্লা জৌরমু, কিল্লা তিচের, কিল্লা তিগ্রীয়া, কিল্লা হিন্দোল, কিল্লা কুণ্ডপাড়া, কিল্লা ঢেকানল, কিল্লা রণপুর, কিল্লা নয়াগড়, এবং কিল্লা নীলগিরির অধিপতিগণের সহিত হইয়াছিল এবং তৎসহ উহাদের কাহারও কাহারও রাজস্বের পরিমাণও নির্দ্ধারিত হইয়াছিল। তবে উহাদের কাহারও রাজস্ব কণিকা-রাজ্যের রাজস্ব অপেক্ষা অধিক হয় নাই।

কণিকারাজ যেরূপ ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীকে কবুলনামা লিখিয়া দিয়াছিলেন। সেই কবুলনামায় এইরূপ লেখা ছিল যে, বাৎসরিক রাজস্ব চিরদিনের জন্ত ৮৪,৮৪০ কাহন কড়ি ধার্য্য করা হইল; ইহা ব্যতীত কণিকা-রাজ্যের নিকট হইতে নজর ইত্যাদি লওয়া হইবে না। এই কবুলনামা ১৮০৩ খৃষ্টাব্দে ২২শে নবেম্বর, ১২১২ সালের ৬ই শাওয়ন তারিখে লিখিত হইয়াছিল এবং উহাতে লেপ্টেনান্ট কর্ণেল জি হারকোর্ট ও মিঃ জে মেলভিলের স্বাক্ষর ছিল।

বংশ-তালিকা ।

[ব্রিটিশ অধিকারের পরে]

ব্রিটিশ অধিকারের পর হইতে কণিকা কিল্লার রাজস্ববর্গের তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল :—

- ১। জগন্নাথ ভঞ্জন
- ২। হরিহর "
- ৩। বিনায়ক "
- ৪। ত্রিবিক্রম "
- ৫। পদ্মনাথ "
- ৬। নুপেজ্জননাথ " (নাবালক অবস্থার মৃত্যু হয়)
- ৭। রাজেন্দ্রনারায়ণ ভঞ্জন দেও (বর্তমান রাজা)

রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ ভঞ্জ দেও

অনারেবল রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ ভঞ্জ দেও কণিকা রাজ্যের বর্তমান অধীশ্বর। ইনি পার্শ্ববর্তী আউল রাজ্যের অধিপতির দ্বিতীয় পুত্র। ১৮৮১ খ্রীষ্টাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ১৮৯৬ খ্রীষ্টাব্দের আগষ্ট মাসে ইনি কণিকারাজবংশে পোস্তপুত্ররূপে গৃহীত হন। ইনি যতদিন অপ্রাপ্ত-বয়স্ক ছিলেন, ততদিন রাজ্যের পরিচালন-ভার ফোর্ট অফ ওয়ার্ডসের হস্তে ন্যস্ত ছিল। রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ কটকের গভর্নমেন্ট কলেজিয়েট স্কুলে ও কলেজে শিক্ষালাভ করেন। ১৮৯৯ খ্রীষ্টাব্দে ইনি নারায়ণগড়ের পরলোকগত রাজার কন্যাকে বিবাহ করেন। ১৯০২ খ্রীষ্টাব্দে ইনি প্রাপ্তবয়স্ক হন এবং কোর্ট অফ ওয়ার্ডসের নিকট হইতে রাজ্যভার স্বহস্তে গ্রহণ করেন। ১৯০৬ খ্রীষ্টাব্দে ইনি গঙ্গাম-বহরমপুর উৎফল কনকারেন্সে সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। ১৯০৭ খ্রীষ্টাব্দে ইনি ইংলণ্ড পরিদর্শন এবং ইউরোপের কিস্যদংশ পরিভ্রমণ করেন। ১৯০৮ খ্রীষ্টাব্দে গভর্নমেন্ট ইহাকে বেঙ্গল এডভাইসরী ফিসারি বোর্ডের সদস্য মনোনীত করেন। ১৯০৯ খ্রীষ্টাব্দে উড়িষ্যা ও ছোটনাগপুরের ভূস্বাসিগণ ইহাতে বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভায় তাঁহাদের প্রতিনিধি নির্বাচিত করেন।

১৯১০ খ্রীষ্টাব্দে রাজেন্দ্রনারায়ণ পুনরায় ইংলণ্ডে গমন করেন এবং ব্যারিষ্টারী পরীক্ষা দিবার জন্ত লিন্কনস ইনে ভর্তি হন। এই বৎসরই ইহাকে ব্যক্তিগত ভাবে গভর্নমেন্ট ‘রাজা’ উপাধি প্রদান করেন। ১৯১১ খ্রীষ্টাব্দে লণ্ডনের ওয়েস্টমিনিস্টার এবিতে সম্রাট ও সম্রাজ্ঞীর অভিষেক-উৎসবে ইনি যোগদান করিয়াছিলেন। ঐ বৎসর ডিসেম্বর মাসে তিনি ভারতে প্রত্যাবর্তন করেন এবং দিল্লীর অভিষেক-দরবারে উপস্থিত হন।

১৯১২ খৃষ্টাব্দে বিহার ও উড়িষ্যা স্বতন্ত্র প্রদেশে পরিণত হইলে তিনি উড়িষ্যার ভূস্বামি-বর্গের প্রতিনিধিস্বরূপ তথাকার ব্যবস্থাপক সভার সদস্য নির্বাচিত হন। ইনি পাটনা বিশ্ববিদ্যালয়-কমিটির সদস্য ছিলেন। ১৯১৬ খৃষ্টাব্দে ইনি পুনরায় উড়িষ্যার ভূস্বামিগণের প্রতিনিধিস্বরূপ বিহার ও উড়িষ্যার ব্যবস্থাপক সভার সদস্য নির্বাচিত হইয়াছেন। ইনি সমগ্র বিহার ও উড়িষ্যা প্রদেশের ভূস্বামিগণের প্রতিনিধিস্বরূপ ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভার অতিরিক্ত সদস্য নির্বাচিত হইয়াছিলেন। ইনি ভারত ও প্রাদেশিক গভর্ণমেন্টের কর্তব্য কর্মের বিভাগ-সংক্রান্ত কমিটির জৈনিক সদস্য নিযুক্ত হইয়াছেন। এই কমিটি প্রাদেশিক গভর্ণমেন্টের শাসন-পরিষৎ ও মন্ত্রিগণের কর্তব্য নিরূপণ করিবেন। ১৯১৮ খৃষ্টাব্দে ইনি ও-বি-ই উপাধি লাভ করেন এবং ১৯১৯ খ্রীষ্টাব্দে গভর্ণমেন্ট ইহার ‘রাজা’ উপাধি কৌলিক বা বংশগত করিয়া দেন।

রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ ব্যবস্থাপক সভায় দেশের হিতকর এবং যে সম্প্রদায়ের তিনি প্রতিনিধি সেই ভূস্বামি-সম্প্রদায়ের কল্যাণকর সকল প্রস্তাব ও আলোচনার সমর্থন করিয়া আসিতেছেন। উড়িষ্যার প্রজাস্বত্ব আইনের পাণ্ডুলিপি যখন লার্ট-সভায় পেশ হয়, তখন উহাতে জমিদারের স্বার্থ ক্ষুণ্ণ হইবার সম্ভাবনা বুঝিয়া তিনি উহার ঘোর প্রতিবাদ করিয়াছিলেন। পরিশেষে তাঁহারই বিশেষ চেষ্টায় জমিদার-গণের কতক কতক অধিকার ও স্বার্থ এই আইনে বজায় রাখা হইয়াছে। ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য থাকিবার সময়ে পাটনা বিশ্ববিদ্যালয় আইন পণ্ডিত হয় এবং তাঁহারই চেষ্টায় কতকগুলি বিশিষ্ট অধিকার এই আইনের অঙ্গীভূত হয়। সাধারণ-হিতকর সকল অস্থগানেই তিনি আগ্রহের সহিত যোগদান করেন। ইনি উড়িষ্যা ল্যাওহোল্ডার্স এসোসিয়েশনের ভাইস প্রেসিডেন্ট এবং বাঙ্গালা

ও বিহার ল্যাণ্ডহোল্ডারস্ এসোসিয়েসনের ডাইস্-প্রেসিডেন্ট ।
ইনি রয়েল এসিয়াটিক সোসাইটি ও সোসাইটি অফ আর্টসের সদস্য ।

রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ কোর্ট অফ ওয়ার্ডসের নিকট হইতে যখন স্বহস্তে রাজ্য-পরিচালনার ভার গ্রহণ করেন, তখন এই ব্যাপারটিকে চিরস্মরণীয় করিবার জন্ত তিনি কটকের জেনারেল হাঁসপাতালে একটি “ফিমেল ওয়ার্ড” নির্মাণ করাইয়া দেন । একাধিকবার তিনি তাঁহার প্রজাগণের দুর্দশা-মোচনের জন্ত মুক্তহস্তে অর্থসাহায্য করিয়াছেন এবং গবর্ণমেন্ট তাঁহার এই সকল সংকীর্্তির প্রশংসা করিয়াছেন । ১৯১৩ খৃষ্টাব্দে গবর্ণমেন্ট দুর্ভিক্ষ-গ্রস্ত ব্যক্তিগণের ক্লেশ-মোচনের যে সকল ব্যবস্থা করেন রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ সেগুলি কার্য্যে পরিণত করিয়া প্রজাবৃন্দের ধন্যবাদভাজন হইয়াছিলেন । ১৯১৩ খৃষ্টাব্দের ২২শে আগষ্ট তারিখে বিহার ও উড়িষ্যার ব্যবস্থাপক সভায় গবর্ণমেন্টের পক্ষ হইতে চীফ সেক্রেটারী অনারেবল মিঃ ম্যাকফারসন এই সম্বন্ধে বলেন :—প্রত্যেক জেলাতেই দুর্ভিক্ষ-গ্রস্ত ব্যক্তিদিগের সাহায্য-কল্পে রিলিফ ফণ্ড খোলা হইয়াছে এবং এই ব্যাপারের সম্পর্কে গবর্ণমেন্ট সবিশেষ কৃতজ্ঞতার সহিত স্বীকার করিতেছেন যে, কণিকা-রাজ অনারেবল রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ ভঙ্গ দেও রিলিফ ফণ্ডে বিশেষ রূপে অর্থসাহায্য করিয়া মহাহুভবতার পরিচয় প্রদান করিয়াছেন । এই ব্যাপারের প্রসঙ্গেই ১৯১৩ খৃষ্টাব্দের ২৮শে নভেম্বর তারিখে কটক সহরে যে দরবার আহুত হয় সেই দরবারে ভারতের রাজপ্রতিনিধি স্বয়ং বলেন :—“আপনাদের জেলায় যে লোকের ‘প্রাণহানি’ ঘটে নাই, ইহাতে আমি আনন্দ প্রকাশ করিতেছি । আমার বিশ্বাস, গবর্ণমেন্ট যেরূপ তৎপরতার সহিত প্রজাবৃন্দকে অগ্রিম টাকা দিয়াছেন এবং রিলিফ ফণ্ড গঠিত হইয়াছে—যে রিলিফ ফণ্ডে কণিকার রাজা মুক্তহস্তে

অর্থসাহায্য করিয়াছেন—তাহার ফলে দুর্ভিক্ষ-গ্রস্ত ব্যক্তিগণের ক্লেশ ঘুচিয়াছে । ক্ষেত্রে জল-সেচনের জন্ত অনেক খালের সংস্কার করাইয়াও গবর্ণমেন্ট বহু দুর্ভিক্ষগ্রস্ত লোককে প্রতিপালন করিয়াছেন । ইহাতেও অনেক সফল ফলিয়াছে । তাহার পর আরও সাস্থ্যের বিষয় এই যে, এবার সময়মত সুবৃষ্টি হওয়াতে এবং বস্ত্রের পলির জন্ত রবিবন্দ যথেষ্ট জন্মিয়াছে ।”

রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ শিক্ষা-বিস্তারের অহুরাগী, এক্ষে তিনি সদাই চেষ্টিত । তিনি পাটনা বিশ্ববিদ্যালয়ের মেম্বার ও ফেলো এবং কটক রাভেন্সা কলেজের ‘গভার্ণিং বডি’র সদস্য । তিনি তাঁহার রাজ্যে বালক ও বালিকাদের লেখাপড়া শিক্ষার জন্ত বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন । তাঁহার রাজ্যের বাহিরেও স্কুল-প্রতিষ্ঠার ব্যাপারে মুক্তহস্তে অর্থসাহায্য করিয়া থাকেন । তাঁহার রাজ্যে একটা উচ্চ ইংরেজী স্কুল এবং কয়েকটা উচ্চপ্রাথমিক ও নিম্নপ্রাথমিক স্কুল তাঁহার অর্থসাহায্যে চলিতেছে । তাঁহার রাজ্যে সংস্কৃত শিক্ষার জন্ত ছয়টা স্কুল আছে । তিনি কটকের রাভেন্সা কলেজের একটি স্বতন্ত্র আইব্রেরীর গৃহনিৰ্মাণের জন্ত ৫০ হাজার টাকা দান করিয়াছেন ।

রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ নিজরাজ্য মধ্যে চারিটা দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপন করিয়াছেন । এই সকল ডাক্তারখানায় তাঁহার প্রজাগণ এবং এবং বাহিরের লোকও বিনামূল্যে চিকিৎসিত হইয়া থাকে ।

বিগত মহাসমরের সময়ে তিনি নানাপ্রকারে গবর্ণমেন্টকে সাহায্য করিয়াছেন । নিম্নে উহার বিবরণ প্রদত্ত হইল :—

(১) ১৯১৪—ইম্পিরীয়াল ওয়ার রিলীফ ফণ্ডে ১০০০ টাকা দান ।

(২) ১৯১৬—কটক ওয়ার রিলীফ ফণ্ড ও লেডী হাভিঞ্জ

উইমেন্স হস্পিট্যাল ফণ্ডে দান—৩০০০ টাকা ।

- (৩) ১২১৭—সেন্ট জনস্ আন্স্ লেন্স এসোসিয়েসন আওয়ার ডে ফণ্ডে দান—৫৫০০\ এবং একটি মোটর আন্স্ লেন্স গাড়ী।
- (৪) ১২১৮—মেসোপটেমিয়ায় ব্যবহারের জন্য রেড ক্রশ সমিতির হস্তে একটি মোটর লঞ্চ দান।
- (৫) ১২১৯—যুদ্ধে নিহত সৈনিকগণের পরিবারবর্গের জন্য এবং আহত সৈনিকগণের জন্য স্থাপিত রিফি কণ্ডে দান—৫০০০\। এতদ্ব্যতীত তিনি প্রায় ৮\ লক্ষ টাকা সমর-স্বর্ণের কাগজ খরিদ করেন এবং মেসোপটেমিয়ায় কার্য্য করিবার জন্য বহুসংখ্যক শ্রমজীবী সংগ্রহ করিয়া দিয়াছিলেন।

যুদ্ধের সময়ে উড়িষ্যার দেশীয় রাজ্যসমূহের মধ্যে কণিকা-রাজ্য হইতেই সর্বাপেক্ষা অধিকসংখ্যক শ্রমজীবী-পল্টন সংগৃহীত হইয়াছিল। এই রাজ্যের লোকেরা অত্যন্ত রক্ষণশীল। সুতরাং উহাদিগকে বিদেশে গিয়া কার্য্য করিতে সম্মত করার জন্য রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণকে অমাত্যম্বিক চেষ্টা ও পরিশ্রম করিতে হইয়াছিল এবং এ ব্যাপারে তঁহি অসামান্য কৌশল ও বুদ্ধিমত্তার পরিচয় প্রদান করিয়াছিলেন। তাঁহার প্রজাদের মধ্যে যাহারা শ্রমজীবী পল্টনে ভর্তি হইয়াছিল তাহাদের অনেককেই তিনি নানারূপ পুরস্কার দিবার জন্য প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন এবং তাহারা স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিলে তিনি সে প্রতিশ্রুতি পালন করিয়াছিলেন। তাঁহার এই কার্য্যের জন্য গবর্ণমেন্ট তাঁহার প্রশংসা করিয়াছিলেন। ১২১৮ খৃষ্টাব্দের ১৩ই মার্চ তারিখে বিহার ও উড়িষ্যা প্রদেশের ব্যবস্থাপক সভায় ছোটলাট বাহাদুর বলেন,—“কণিকার মাননীয় রাজা বাহাদুর উড়িষ্যা প্রদেশে যুদ্ধের জন্য শ্রমজীবী-সংগ্রহের ব্যাপারে প্রভূত সাহায্য করিয়াছিলেন।”

১২২০ খৃষ্টাব্দের বর্ষার শেষে উড়িষ্যা প্রদেশে প্রবল বন্যা হয়। সেই বন্যা তাঁহার রাজ্যেও ভীষণ মূর্তিতে দেখা দিয়াছিল। কলে বিস্তর লোক গৃহহীন হইয়াছিল, অনেকের একমুষ্টি অন্নের সংস্থানও ছিল না। কণিকার বর্তমান অধীশ্বর রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ অবিলম্বে এই সকল বিপন্ন নর-নারীর জীবন-রক্ষার ব্যবস্থা করিয়া অসাধারণ মহানুভবতা ও সহানুভূতির পরিচয় দিয়াছিলেন। বলা বাহুল্য, তাঁহার কারুণ্যে বহুলোকের প্রাণরক্ষা হইয়াছিল। রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ এইরূপ আকস্মিক বিপদের সময়ে প্রজাপুঞ্জকে রক্ষা করেন। বিপন্নের সহায়তা করিতে তিনি সততই প্রস্তুত থাকেন।

রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ বিলিয়ার্ড, টেনিস ও ব্যাডমিন্টন খেলায় বিশেষ পারদর্শী। তিনি ভাল শিকারী এবং তাঁহার লক্ষ্য অব্যর্থ। এক কথায় সম্ভ্রান্ত ও উন্নতরুচিসম্পন্ন ব্যক্তির যে সকল গুণ থাকা প্রয়োজন তাহা তাঁহার আছে।

রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণের পুত্রের নাম টিকায়েৎ শৈলেন্দ্রনারায়ণ ভক্ত ও। ১২০৮ খৃষ্টাব্দের ২২শে সেপ্টেম্বর তারিখে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইনি কণিকার রাজসিংহাসনের উত্তরাধিকারী। ইনি দেখিতে অতীব সুন্দরী। রাজারাজেন্দ্রনারায়ণ ইহাকে সুশিক্ষা প্রদান করিতেছেন।

রাজা রাজেন্দ্রনারায়ণ কখনও কটকে, কখনও রাজ-কণিকায় অবস্থান করেন। উভয় স্থানেই রাজপরিবারের বাসোপযোগী প্রাসাদতুল্য অট্টালিকা আছে। কটকে ইহার যে বিশাল বাটা আছে তাহার শম্পাবৃত সুবৃহৎ প্রাঙ্গণ এবং সুন্দর বৃহৎ পুষ্করিণী সকলেরই দৃষ্টি আকর্ষণ করে। কটক সহরে এত বড় ও সুন্দর বাটা আর নাই। রাজ-কণিকায় কণিকারাজের প্রাসাদ যেমন সুদৃশ্য, তেমনই সুসজ্জিত অনেকে ইহাকে উড়িষ্যার সর্বোৎকৃষ্ট বলিয়া বিবেচনা করেন।

রক্ষা-রাজবংশ ।

রক্ষার অধিপতি কুমার গিরিবরপ্রসাদ সিংহ সুপরিচিত প্রাচীন চামারগড় রাজপুত-জাতিসম্প্রদায়। ইঁহারা চন্দ্রবংশীয় এবং গার্গ-গোত্রজ। এককালে রাজস্থানে গোর-সম্প্রদায় সবিশেষ সম্মানিত ছিল। বাঙ্গালার প্রাচীন রাজবংশ এই সম্প্রদায়ভুক্ত এবং তাঁহাদের রাজধানী লক্ষণাবতীকে এই নামে অভিহিত করিয়াছিলেন। প্রাচীন কাগজপত্রে তাঁহাদিগকে ‘আজমীরের গোর’ বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে। “ভবিষ্যপুরাণে” এবং ‘পৃথ্বিরাজের যুদ্ধ’ নামক গ্রন্থে তাঁহাদিগকে সুপ্রসিদ্ধ সেনানায়ক বলা হইয়াছে। ইঁহাদের মধ্যে একজন মধ্যভারতের সুপুরে এক ক্ষুদ্র রাজ্য স্থাপন করেন। এই রাজ্যের বার্ষিক আয় প্রায় ৭৫ হাজার টাকা। ৭০০ বৎসরের মুসলমান শাসনের পরও ইঁহা টিকিয়া আছে। এই সুবিখ্যাত পরিবারভুক্ত ব্যক্তিগণকে ‘শূরবর’ আখ্যায় অভিহিত করা হইত। যুদ্ধকালে বীরত্ব প্রদর্শন করিতেন বলিয়া ইঁহাদিগকে এই আখ্যায় ভূষিত করা হইয়াছিল। ইঁহাদের প্রাচীন অধিবাসই হইল—সুপুরে।

এই প্রসিদ্ধ বংশের প্রতিষ্ঠাতা রাজা দুঃশাসন সিং সুপুর রাজ্য তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতাকে দান করিয়া মোগল-সম্রাট আকবরের অধীনে কর্ণগ্রহণ করেন এবং অল্পকাল মধ্যেই সেনাপতির পদে নিযুক্ত হন। ইনি কয়েকটি স্থান সম্রাটের অধিকারভুক্ত করিলে সম্রাট আকবর তাঁহার উপর প্রীত হইয়া তাঁহাকে এক প্রস্থ বিশেষত্ব-ব্যাঙ্গক পরিচ্ছদ ও তৎসহ মির্জাপুর জেলার বাগাহা, আদালপুরা ও পাথলগড় তালুক এবং সমগ্র

কিরাত পরগণা ও সাসেরাম পরগণার অন্তর্ভুক্ত খাউদও ও তিলোধু তালুক পুরস্কারস্বরূপ প্রদান করেন ।

তাঁহার পুত্র রাজা শাহধর খাউদও একটি দুর্গ নির্মাণ করিয়াছিলেন । এতদ্ব্যতীত রোটার্সের রাজদুর্গও তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল ।

রাজা শাহধরের পুত্রের নাম রাজা দেওসাহী । ইহার রাজত্বকালে চেরোরাজ ভগবন্ত রায় বাদশাহ জাহাঙ্গীর-প্রেরিত সেনাদলের হস্তে যথাক্রমে মোরাং, তিরবহত ও ভোজপুর নামক স্থানে পরাজিত হইয়া রাজা দেওসাহীর নিকটে আশ্রয় গ্রহণ করেন । সাসেরামের নিকটবর্তী খাউদও গ্রামের দুর্গে তাঁহাকে আশ্রয় দেওয়া হয় । রাজা দেওসাহীর কনিষ্ঠ পুত্র ঠাকুরাই পুরণমল ভগবন্ত রায়কে সঙ্গে লইয়া পালামো-অভিমুখে যাত্রা করেন । পালামো সেই সময়ে মধ্যপ্রদেশের অন্তর্ভুক্ত সিরগুজার বর্তমান রাজার পূর্বপুরুষ রাকসেলগণের অধিকারাধীন ছিল । ঠাকুরাই পুরণমল ১৬১৩ খ্রীষ্টাব্দে পালামো অধিকার করিয়া রাজা ভগবন্ত রায়কে তথাকার সিংহাসনে অধিষ্ঠিত করেন । সেই সময়ে উভয়পক্ষে এইরূপ বন্দোবস্ত হয় যে, ঠাকুরাইগণই এই দেশ-শাসনের বাবস্থা করিয়া দিবেন এবং ভগবন্ত রায়ের বংশধরদিগের মধ্য হইতে পালামোয়ের ভবিষ্যৎ অধীশ্বরকে নির্বাচিত করিবেন । ব্রিটিশ অধিকারের পূর্ব পর্য্যন্ত ঠাকুরাইগণের ইচ্ছিতে তাঁহারাই পালামোয়ের রাজ-সিংহাসনের অধিকারী মনোনীত হইতেন । মোগল বাদশাহগণ পর্য্যন্ত ঠাকুরাইদিগের এই কর্তৃত্ব মঞ্জুর করিতেন । মোগল বাদশাহগণ ঠাকুরাইদিগকে স্বপক্ষভুক্ত করিয়া বিপক্ষের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিতেন । ঠাকুরাইগণ যুদ্ধব্যাপারে মোগলদিগের সহায়তা করিতেন । এই জন্ত ঠাকুরাই-পরিবার মোগল বাদশাহদিগের নিকট হইতে বিস্তর আর্থগীর প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । বাদশাহ আলমগীর, মহম্মদ শাহ ও ফেরকসায়ার

কর্তৃক প্রদত্ত ফারমানে ইহার প্রমাণ পাওয়া যায়। ঠাকুরাই পুরণ-মলের বৃদ্ধ প্রপৌত্র কিরাত সিং, কনক সিং এবং নেইত সিং মোগল বাদশাহদিগের এতই প্রিয়পাত্র ছিলেন যে, তাঁহারা বাদশাহদিগের সিংহাসনের বেদীতে উপবেশন করিবার অধিকার পাইয়াছিলেন।

ঠাকুরাই অমরসিংহ কিরাতসিংয়ের পুত্র। ইনি ১৭২১ খৃষ্টাব্দে চেরো-রাজ্য রণজিৎ রায়কে পরাভূত করেন ও তাঁহার সিংহাসনে জয়কৃষ্ণ রায়কে অভিষিক্ত করেন। তিনি পালামো-সীমান্তে পিণ্ডারী দস্যুদিগকে পরা-জিত করিয়াছিলেন। ইহার তিন পুত্রের মধ্যে সর্ব কনিষ্ঠটি নিঃসন্তান অবস্থায় পরলোক গমন করেন। ইহার দ্বিতীয় পুত্রের নাম ঠাকুরাই ভক্তউরসিং; ইহার বংশধরগণ চৈনপুরে বাস করেন। ইহার জ্যেষ্ঠ পুত্রের নাম—শকতসিং, ইনিই রকার বর্তমান অধীশ্বর কুমার গিরিবর প্রসাদ সিংয়ের পূর্বপুরুষ।

ঠাকুরাই শকতসিংয়ের পুত্রের নাম—ঠাকুরাই সনাথ সিং। সম্রাটের অমুগ্রহভাজন হইয়া টাঙ্গা চেক্তিতে নিকর ২৭টি গ্রাম লাভ করেন। এই সকল গ্রাম উত্তরাধিকারসূত্রে কুমার গিরিবরপ্রসাদের হস্তগত হইয়াছে। রাজা জয়কৃষ্ণ রায় বিশ্বাসঘাতকতা করিয়া ইঁহাকে নিহত করেন।

ঠাকুরাই সনাথ সিংয়ের পুত্র ঠাকুরাই রাজা শিউপ্রসাদ সিং। যখন ইহার পিতা নিহত হন, তখন ইহার বয়স মাত্র ১৬ বৎসর। এত অল্প বয়সে তিনি সর্বসম্মত রাজা রাজকৃষ্ণ রায়ের বিরুদ্ধে অভিযান করেন এবং তাঁহাকে ১৭৬৪ খ্রীষ্টাব্দে চেংমা পাহাড়ের নিকটে পরাজিত ও নিহত করিয়া চিত্রজিৎ রায়কে সিংহাসনে অভিষিক্ত করিয়া দেন।

ইহার কিছুদিন পরে চেরো-রাজসিংহাসন লাভ করিবার জন্য রাজ-বংশীয় আত্মীয়গণের মধ্যে বিবাদ আরম্ভ হইল। ইহার ফলে রাজ্যময়

অশান্তি দেখা দিল। শেষে অবস্থা এমন দাঁড়াইল যে, ব্রিটিশ গভর্ণ-মেন্টকে এ ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিতে হইল। অশান্তি-দমনের জন্ত ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের পার্টনা-স্থিত প্রতিনিধি কাপ্তেন ক্যামাক একদল সৈন্য পালামো অঞ্চলে প্রেরণ করিলেন। ঠাকুরাই রাজা শিউপ্রসাদ সিং ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টকে সৈনিক দিয়া সাহায্য করিলেন। ফলে পালা-মোয়ের রাজা গোপাল রায় ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের অধীনতা স্বীকার করিলেন। ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট রাজ্য অধিকার করিলেন বটে, কিন্তু শাসন-শৃঙ্খলা প্রতিষ্ঠা করিতে বহু বৎসর লাগিয়াছিল। কাপ্তেন ক্যামাক পালামো হইতে চলিয়া আসিবার অব্যবহিত পরেই রাজা গোপাল রায় ব্রিটিশ পক্ষীয় কাহ্ননগোকে নিষ্ঠুর ভাবে হত্যা করিলেন নিহত কাহ্ননগোর আত্মীয়বর্গ ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের নিকট প্রতিকারপ্রার্থী হইলেন। সেই সময়ে লেসলিগঞ্জে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের সামান্য একদল সৈনিক ছিল। সাপুুরে রাজা গোপাল লাল রায় একটা নুতন প্রাসাদ নির্মিত করিয়াছিলেন। এই সৈনিকদল তদভিমুখে যাত্রা করিল। এই সময়েও ঠাকুরাই রাজা শিউপ্রসাদ সিং তৎপরতার সহিত ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টকে সহায়তা করিলেন। তিনি স্বব্যয়ে ৪০০ সৈনিক পালামোতে রাখিয়া তথাকার ব্রিটিশ প্রতিনিধি মিঃ ক্রফোর্ডের সাহায্য করিয়াছিলেন। ফলে রাজা গোপাল রায় বন্দী হইয়া ছাতরায় প্রেরিত হন ; কিন্তু তথায় ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হয়।

নিম্নে একখানি পত্র প্রকাশিত হইল। এই পত্র মিঃ ক্রফোর্ড মিঃ লেসলিকে লিখিয়াছিলেন। ইহাতে ঠাকুরাই রাজা শিউপ্রসাদ সিং সম্বন্ধে এইরূপ লিখিত হইয়াছে :—

ছাত্রা, ২৬শে অক্টোবর,

১৭৮০ খ্রীষ্টাব্দ ।

প্রিয় মিঃ লেসলি,

আপনি পালামৌ ঘাইতেছেন । এই পত্রখানি ঠাকুরাই শিউপ্রসাদ সিংয়ের মারফতে আপনি পাইবেন । ইহাকে আপনি অল্পগ্রহ-দৃষ্টিতে দেখিবেন । কারণ, এই জেলার মধ্যে তিনি সর্বাপেক্ষা যোগ্য ও গুণবান । ১৭৮০ খ্রীষ্টাব্দে পালামৌতে বিদ্রোহ উপস্থিত হইলে তিনি বিদ্রোহ-দমনের জন্ত স্বব্যয়ে ৪০০ লোক রাখিয়া আমাকে সাহায্য করিয়াছিলেন । এজন্য তিনি উপযুক্ত পুরস্কার পান নাই । সুতরাং এ অবস্থায় যদি আপনি তাঁহার বার্ষিক রাজস্ব কমাইয়া দিতে পারেন বা অন্য প্রকারে তাঁহার আয় বাড়াইতে পারেন, তাহা হইলে অতি সঙ্গত কার্য্য হইবে । আপনি এ কার্য্য করিলে আমি বাধিত হইব । ইতি

আপনার চিরানুগত

(স্বাক্ষর) জে ক্রকোর্ড ।

রাজা গোপাল রায়ের মৃত্যুর পর বসন্ত রায় সিংহাসনের উত্তরাধিকারী হন ; কিন্তু ঐ বৎসরই অর্থাৎ ১৭৮৪ খ্রীষ্টাব্দেই তাঁহার মৃত্যু হয় । তৎপরে তাঁহার ভ্রাতা চূড়ামণ রায় সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হন । ঠাকুরাই রাজা শিউপ্রসাদ সিং ব্রিটিশ গভর্নমেন্টকে বিপদের সময়ে সাহায্য করিয়াছিলেন বলিয়া গভর্নমেন্ট তাঁহার বার্ষিক রাজস্ব কমাইয়া ৮০০০ করিয়া দেন । রাজা চূড়ামণ রায়ের নাবালক অবস্থায় ঠাকুরাই রাজা শিউপ্রসাদ সিং সামন্ত-রাজের অধিকার প্রাপ্ত হন । ১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দে লর্ড কর্ণওয়ালিস তাঁহাকে এই অধিকার প্রদান করেন । ঠাকুরাই রাজা শিউপ্রসাদ সিং এই সময়ে সমগ্র পালামৌ পরগণার শাসন-ব্যাপারে

ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের সহায়তা করিতেন । তাঁহার কর্তব্যনিষ্ঠায় ও স্বচাৰু-
রূপে কর্তব্যপালনে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট সন্তোষ লাভ করিয়াছিলেন ।

চুড়ামণ রায় প্রাপ্তবয়স্ক হইয়া তাঁহার রাজ্যের পরিচালন-ভার গ্রহণ
করিলেন ; কিন্তু রাজ্য-পরিচালনে সমর্থ হইলেন না । ১৮০০ খৃষ্টাব্দে
বিদ্রোহ উপস্থিত হইল । লেপ্টেনান্ট কর্ণেল জোন্স একদল সৈন্য
লইয়া উপস্থিত হইলে বিদ্রোহীরা সিরগুজায় পলায়ন করিল । তখন
গবর্ণমেন্ট ১৮০১ খৃষ্টাব্দে বিদ্রোহীদিগকে রীতিমত শিক্ষা দিবার ও
উহারা পালার্মোতে যে অত্যাচার করিয়াছিল তাহার প্রতিশোধ লইবার
জন্ত তাহাদের প্রধান আড্ডা—সিরগুজায় দুই দল সৈন্য প্রেরণ করেন ।
পর বৎসর গবর্ণমেন্ট ছরগাসের জন্ত সিরগুজা যুদ্ধে ঠাকুরাই রাজা
শিউপ্রসাদ সিংকে কর্ণেল জোন্সের সরকারী নিযুক্ত করেন । তিনি
এই কর্তব্য-স্বচাৰুরূপে সম্পাদন করিয়াছিলেন ।

রাজা চুড়ামণ রায় অমিতব্যয়ী ছিলেন এবং রাজ্য-পরিচালনেও
অসমর্থ ছিলেন । এই জন্ত তিনি দেউলিয়া হইয়া পড়েন । তাঁহার রাজ্যে
অত্যন্ত বিশৃঙ্খলা ঘটে এবং গবর্ণমেন্টের নিকট ৫৫,৭০১ টাকা রাজস্ব
বাকী পড়ে । গবর্ণমেন্ট তখন পালার্মো পরগণা নিলামে চড়াইয়া দেন
এবং ৫১ হাজার টাকায় গবর্ণমেন্টই উহা ক্রয় করেন । এই সময়ে
ঠাকুরাই রাজা শিউপ্রসাদ সিংয়ের পুত্র উত্তরাধিকারী ঠাকুরাই বসন্ত সিং
পালার্মো পরগণার জরিপ ও রাজস্ব-নির্দ্ধারণ-ব্যাপারে গবর্ণমেন্টের প্রভূত
সহায়তা করেন এবং গবর্ণমেন্ট এই কাৰ্য্যের পুরস্কারস্বরূপ তাঁহাকে
১৮২৪ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ মাসে একটি সম্মানসূচক সার্টিফিকেট ও “পাগড়ী”
প্রদান করেন !

সার্টিফিকেটের অন্তর্ভাব ।

ঠাকুরাই বসন্ত সিং জরিপ ও রাজস্ব-নির্দ্ধারণ-ব্যাপারে আমাকে

প্রভূত সাহায্য করিয়াছেন। তাঁহার সাহায্য না পাইলে আমি এই কার্য্য করিতে পারিতাম না। তাঁহার এই গুণের ও যোগ্যতার পুরস্কার এবং সম্মানের নিদর্শনস্বরূপ আমি এই “পাগড়ী” তাঁহাকে উপহার প্রদান করিতেছি।

(স্বাক্ষর) ন্যাথ, স্মিথ ।

লোহারভাগা, ২৪শে মার্চ, ১৮২৪ ।

ঠাকুরাই বসন্ত সিংয়ের পুত্র তাঁহার পুত্র রায় ঠাকুরাই কৃষ্ণদয়াল সিং বাহাদুর তাঁহার উত্তরাধিকারী হন। ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দে ভোগটা বিদ্রোহের সময়ে ইনি ও ইহার ভ্রাতৃপুত্র ঠাকুরাই দেওনাথ সিং (বর্তমান কুমারের পিতামহ) বিদ্রোহীদেরকে পেন্‌লি, বাহাহারা, পালামৌ-কিল্লা, গুগুনারাঘাট ও বাঘওয়ার নামক স্থানে পরাজিত করেন এবং এই বিদ্রোহ দমন করিতে ও ভোগটা বিদ্রোহের নায়ক—পীতাম্বর সাহী, লীলাস্বর সাহী ও অপর চারি জনকে গ্রেপ্তার করিতে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টকে প্রভূত সাহায্য করেন। ১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দে রায় বাহাদুর ঠাকুরাই কৃষ্ণদয়াল সিং রামগড় সেনাদলের ভূতপূর্ব হাবিলদারকে এবং আরও কয়েকজন বিদ্রোহীকে গ্রেপ্তার করিবার ব্যাপারে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টকে সাহায্য করেন। এতদ্ব্যতীত যখন ২০০ বিদ্রোহী গভর্ণমেন্টের বলগড় থানা আক্রমণ করে, সেই সময়ে তিনি এই থানা বিপুল বিক্রমের সহিত রক্ষা করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা গভর্ণমেন্ট তাঁহার বীরত্ব ও সাহসের প্রশংসা করিয়াছিলেন। তাঁহার এই সকল কাব্যের পুরস্কারস্বরূপ ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে “রায় বাহাদুর” উপাধি এবং তৎসহ একটি রাইফেল বন্দুক, একছড়া মুক্তার মালা, একটি মাথার পোষাক এবং কতকগুলি বিশেষজ্ঞাপক পরিচ্ছদ প্রদান করেন। ইহা ব্যতীত ২১টি গ্রামসম্বিত টীপা বারকল পরগণা ইনামী-জায়গীর-স্বরূপ দান করেন। ১৮৬০

খৃষ্টাব্দের জুন মাসে রায় বাহাদুর ঠাকুরাই কৃষ্ণদয়াল সিং অনারারী এসি-
ষ্ট্যান্ট ম্যাজিস্ট্রেট নিযুক্ত হন। ১৮৬৯ খৃষ্টাব্দে ভীষণ দুর্ভিক্ষের সময়ে
তিনি অনশনক্রিষ্ট নরনারীকে সাহায্য করিবার জন্ত অক্টোবর মাসে পাল-
কীতে বহু অর্থব্যয়ে একটি গোলা নির্মাণ করেন। এই সংকীর্্তির জন্ত
গভর্নমেন্ট ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দের ৪ঠা জানুয়ারী তারিখে যুবরাজের সম্বর্দ্ধনার্থ
দাকিপুরে যে দরবার আহ্বান করেন, সেই দরবারে রায় বাহাদুরকে
নিমন্ত্রিত করিয়াছিলেন।

রায় কৃষ্ণদয়াল সিং বাহাদুর গভর্নমেন্টের নিকট যে সকল সনন্দ
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তাহার অনুবাদ নিম্নে প্রদান করা হইল :—

ভারত গভর্নমেন্টের
এসিষ্ট্যান্ট মীর মুন্সি
ইজ্জতহার হুসেনের
শীলমোহর।

(স্বাক্ষর) ক্যানিং,

ভারতের রাজপ্রতিনিধি ও গভর্নর-জেনারেল।

ভারতের রাজপ্রতিনিধি ও স-কৌন্সিল গবর্নর-জেনারেল রক্ষার
রায় কৃষ্ণদয়াল সিং বাহাদুরকে ‘রায় বাহাদুর’ উপাধির এই সনন্দ
প্রদান করিলেন—

“বাক্সালা গভর্নমেন্টের পত্র হইতে জানিতে পারিয়াছি যে, আপনি
বিদ্রোহের সময়ে আপনার লোকজন সহিত লেপ্টেন্যান্ট গ্রেহামের সহায়তা
করিয়াছিলেন এবং আপনার পক্ষের অস্ত্রান্ত লোকেরা বিদ্রোহীদিগকে
দমন করিবার চেষ্টা করিয়াছিল; তাহাতে পালার্মো জেলায় পুনরায়
শান্তি সংস্থাপিত হইয়াছে। সেই জন্ত আপনাকে আমরা ‘রায়
বাহাদুর’ উপাধি ও তৎসহ ১০০০ এক হাজার টাকা খিলাত

করিতেছি। আপনি এই দান ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের শুভেচ্ছামূলক ও আপনার কৃতকর্মের প্রশংসামূলক মনে করিয়া ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের কল্যাণ-সাধনে চেষ্টিত হইবেন। আপনি এই দান গৌরব ও সম্মানজনক বলিয়া বিবেচনা করিবেন।

এলাহাবাদ,

(স্বাক্ষর) ইজজহর হুসেন,

১৫ই নভেম্বর, ১৮৫৮

) ভারত গভর্ণমেন্টের এসিস্ট্যান্ট মীর মুন্সি

বাঙ্গালা গভর্ণমেন্টের সেক্রেটারী গত ১৮৫৯ খৃষ্টাব্দের ১৮ই মার্চ তারিখে ছোটনাগপুরের কমিশনারকে এক পত্র লিখিয়াছিলেন। সেই পত্রের কিয়দংশ উদ্ধৃত করা হইল :—

“ঠাকুরাই কৃষ্ণদয়াল সিং ও রঘুবর দয়াল সিং বিদ্রোহের সময়ে বরাবর গভর্ণমেন্টকে ঐকান্তিকভাবে সাহায্য করিয়াছিলেন। এই জ্ঞাত গভর্ণমেন্ট তাঁহাদিগকে ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিতেছেন। আমার অহরোধ আপনি ছোটলাট বাহাদুরের আন্তরিক কৃতজ্ঞতা তাঁহাদিগকে জ্ঞাপন করিবেন।”

(স্বাঃ) এ বি ইয়ং

বাঙ্গালা গভর্ণমেন্টের সেক্রেটারী ।

[অবিকল নকল]

(স্বাঃ) আর সি বোবিয়েলক, লেপ্টেন্যান্ট
কমিশনারের সহকারী ।

[অবিকল নকল) ’

(স্বাঃ) জে এস ডেভিস

কমিশনারের সিনিয়র এসিস্ট্যান্ট ।

[অবিকল নকল]

(স্বাঃ) জে কোলম্যান

এক্সট্রা এসিষ্টেন্ট কমিশনার ।

১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দের দুর্ভিক্ষের সময়ে রায় ঠাকুরাই কৃষ্ণদয়াল সিং বাহাদুরের বদান্ধতায় মুগ্ধ হইয়া বাঙ্গালার ছোটলাট বাহাদুর সন্তোষ প্রকাশ করিয়াছিলেন । পালামোয়ের এক্সট্রা-এসিষ্টেন্ট কমিশনার মিঃ ক্যাম্বেল এই প্রসঙ্গে যে পত্র লিখিয়াছিলেন তাহার অনুবাদ নিয়ে প্রদান করিলাম :—

১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দের ১৭ই আগষ্ট তারিখে বাঙ্গালা গভর্ণমেন্টের সেক্রেটারী আমাকে যে পত্র লিখিয়াছেন তাহাতে আপনি দুর্ভিক্ষের সময়ে আপনার রাজ্যের প্রজাদের অন্নকষ্ট নিবারণের জন্য যে ব্যবস্থা করিয়াছিলেন তন্নিমিত্ত ছোটলাট বাহাদুর আপনাকে ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিয়াছেন । তিনি আপনার কার্যে যেমন প্রীত হইয়াছেন তেমনই অসন্তুষ্ট হইয়াছেন নাগারের ভাইয়া ভগবান দেওয়ের উপরে ; কারণ ইনি দুর্ভিক্ষগ্রস্ত প্রজাগণের ক্লেশ-মোচনের কোনও ব্যবস্থা করেন নাই ।

(স্বাক্ষর) ডব্লিউ এন ক্যাম্বেল,

এক্সট্রা-এসিষ্টেন্ট কমিশনার ।

রায় ঠাকুরাই কৃষ্ণদয়াল সিং বাহাদুর নিঃসন্তান অবস্থায় পরলোক গমন করেন । তাঁহার সম্পত্তির একমাত্র উত্তরাধিকারী ছিলেন তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা ঠাকুরাই মহীপাল সিং ; কিন্তু ইনি রায় বাহাদুরের জীবিতকালেই মৃত্যুমুখে পতিত হন । ঠাকুরাই মহীপাল সিংয়ের তিন পুত্র ; ঠাকুরাই দেওনাথ সিং, রায় ঠাকুরাই য়হনাথ সিং বাহাদুর এবং ঠাকুরাই দ্বারকাপ্রসাদ সিং ।

ঠাকুরাই দেওনাথ সিংয়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র ঠাকুরাই জানকীপ্রসাদ সিং

সিংহাসনে আরোহণ করেন। ঠাকুরাই দেওনাথ সিং রায় বাহাদুর কৃষ্ণদয়ালের মৃত্যুর ২১০ বৎসর পূর্বেই লোকান্তরিত হইয়াছিলেন।

রকার বর্তমান রাজপরিবার ঠাকুরাই মহীপাল সিংয়ের পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্রগণ দ্বারা গঠিত এবং পরিবারভুক্ত প্রত্যেকেই পূর্বপুরুষের মত লোকহিতৈষী ও ব্রিটিশ সম্রাটের প্রতি অমুরাগী।

ঠাকুরাই জ্ঞানকীপ্রসাদ সিং বিদ্রোহী কোরওয়াস সম্প্রদায়কে দমন করিবার জন্য গভর্ণমেন্টকে সাহায্য করিয়াছিলেন। কোরওয়াস জাতি সিরগুজা রাজ্যের অমুর্ষর পার্শ্বত্যা অঞ্চলে বাস করে। ১৮৭৭ খ্রীষ্টাব্দে পরলোকগত মহারাণী ভিক্টোরিয়ার "ভারত রাজরাজেশ্বরী"-উপাধি-গ্রহণ-উপলক্ষে রাঁচিতে এক দরবার বসিয়াছিল। সেই দরবারে ঠাকুরাই জ্ঞানকীপ্রসাদ সিং নিমন্ত্রিত হন। গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে দরবার মণ্ডপে এক সম্মানসূচক প্রশংসাপত্র প্রদান করেন। তাহাতে তাঁহার, তাঁহার পিতৃদেব ও খুল্লতাতে মহাশয়ের রাজভক্তি এবং গভর্ণমেন্ট সহযোগিতার উল্লেখ করিয়া তাঁহাদিগকে প্রশংসা করা হইয়াছিল। ঠাকুরাই জ্ঞানকীপ্রসাদ সিং সকল সময়েই গভর্ণমেন্টের সহায়তা করিবার জন্য প্রস্তুত ছিলেন।

ঠাকুরাই জ্ঞানকীপ্রসাদের মৃত্যু হইলে তাঁহার অমুজ রাজা গোবিন্দ-প্রসাদ সিং সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হন। ইনি রকারে একটি উচ্চ ইংরাজী স্কুল ও দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপন ও পরিচালন করেন। এই দুই সদহুষ্ঠান দ্বারা তাঁহার প্রজাবর্গ সর্বশেষ উপকার লাভ করিয়াছে। তিনি প্রজাবর্গের দুঃখ ও অভাব-মোচনে এবং তাহাদের কল্যাণ-সাধনে সদাই তৎপর ছিলেন। ১৮২০ ও ১৮২৭ খ্রীষ্টাব্দে ভীষণ দুর্ভিক্ষের সময়ে অনশন-ক্লিষ্ট নর-নারীর সাহায্যার্থ তিনি মাটি কাটা এবং ইমারত নির্মাণ প্রভৃতি কার্যের ব্যবস্থা করিয়া কয়েক সহস্র



রাজা গোবিন্দপ্রসাদ সিং ও পরিবারবর্গ ।

টাকা ব্যয় করিয়াছিলেন। তিনি ডালটনগঞ্জে ইলিয়ট-কুপ, ফ্রেজার জলের কল, ভিক্টোরিয়া ও এডওয়ার্ড স্মৃতি-মন্দির এবং এলাহাবাদে মিণ্টো স্মৃতি-সৌধ নির্মাণের জন্ত মুক্তহস্তে অর্থ সাহায্য করিয়াছিলেন।

এই জেলায় এমন কোনও সাধারণ-হিতকর অনুষ্ঠান নাই যাহা তাঁহার অর্থসাহায্য লাভ করে নাই। ১৯০৭ খ্রীষ্টাব্দে বাঙ্গালার তদানীন্তন ছোটলাট স্যার এনফ্র ফ্রেজার তাঁহাকে বেলভিডিয়র প্রাসাদে ‘রাজা’ উপাধির সনন্দ-প্রদান-কালে তাঁহার রাজভক্তি ও জনহিতৈষিতার প্রতৃত প্রশংসা করিয়াছিলেন। এই উপলক্ষে তিনি রাজা গোবিন্দ-প্রসাদ সম্বন্ধে যাহা বলিয়াছিলেন, তাহার কিয়দংশ এই :—

“পালামোয়ের রাজা গোবিন্দপ্রসাদ সিং প্রসিদ্ধ জমিদার এবং এই অঞ্চলের অতীব প্রাচীন সম্রাটবংশভুক্ত। তিনি সুবিশেষতঃ ধীরবুদ্ধি এবং প্রজাবর্গ ও জনসাধারণের উপর তাঁহার যথেষ্ট প্রভাব আছে। দুর্ভিক্ষ ও অন্যান্য বিপত্তির সময়ে তিনি মুক্তহস্তে প্রজাবৃন্দকে সাহায্য দান করিয়া থাকেন।”

গোবিন্দপ্রসাদ সিং নানাবিধ সদানুষ্ঠান ও রাজভক্তির জন্ত ১৮৯৬ খ্রীষ্টাব্দে ‘রায় বাহাদুর’ এবং ১৯০৭ খ্রীষ্টাব্দে ‘রাজা’ উপাধি লাভ করেন। ইনি অস্বারোহণ-বিদ্যায় পারদর্শী, শিকারে সুদক্ষ এবং সাহসী ও নিষ্ঠুর। ভারতের তদানীন্তন বড়লাট লর্ড মিণ্টো ১৯০৬ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে সর্বপ্রথম ইহারই রাজ্যস্থ জঙ্গলে ব্যাঘ্র শিকার করিয়াছিলেন। ইনি বাঙ্গালা দেশের অন্যতম প্রতিনিধিরূপে দিল্লীর করোনেশন দরবারে নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন। সম্রাটদম্পতীর অভ্যর্থনা উপলক্ষে কলিকাতায় যে কমিটি গঠিত হইয়াছিল, ইনি তাঁহার অন্যতম সদস্য নির্বাচিত হইয়াছিলেন।

রাজা গোবিন্দপ্রসাদ সিং ১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ১৮৮৬

খ্রীষ্টাব্দে তিনি সিংহাসনে অধিরোহণ করেন । ইনি কর্তব্যনিষ্ঠ এবং কর্মপরায়ণ ছিলেন ।

কুমার গিরিবরপ্রসাদ সিং

রাজা গোবিন্দপ্রসাদ সিংয়ের ছোট পুত্র—কুমার গিরিবরপ্রসাদ সিং এক্ষণে উত্তরাধিকারীস্বরূপ রক্ষার সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হইয়াছেন । ১৮৮৫ খ্রীষ্টাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন । ইনি গভর্নমেন্ট-অফিসে 'কুমার' উপাধিধারী । ইনি কলিকাতা বিশ্ব-বিদ্যালয়ের ম্যাট্রিকুলেশন পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া কিছুদিন বেনারসের 'কুইনস কলেজে' অধ্যয়ন করিয়াছিলেন । ইনি রাজভক্ত ন্যায় ও কর্তব্যনিষ্ঠ, সুদক্ষ শিকারী, লক্ষ্যবেধ-বিদ্যায় পটু, পারদর্শী তরবারী-চালক এবং ইহার পিতার স্থায় অধিরোহণে স্ননিপুণ ।

১৯১১ খ্রীষ্টাব্দে দিল্লী সহরে সম্রাট পঞ্চম জর্জের অভিষেক উপলক্ষে যে দরবার হইয়াছিল, ইনি সেই দরবারে বাঙ্গালা দেশের অন্যতম প্রতিনিধিরূপে নিমন্ত্রিত হইয়া যোগদান করিয়াছিলেন । ১৯১২ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতায় সম্রাট পঞ্চম জর্জের লেভীতেও তিনি আমন্ত্রিত হইয়াছিলেন এবং উপস্থিত ছিলেন । তিনি ছোটনাগপুরের জমিদার-সম্প্রদায়ের প্রতিনিধিরূপে দুইবার প্রাদেশিক ব্যবস্থাপক সভার সদস্য নির্বাচিত হইয়াছিলেন । তাঁহার অন্যান্য দানের মধ্যে এইগুলি উল্লেখযোগ্য :—ইম্পিরিয়াল ইণ্ডিয়ান ওয়ার রিলিফ ফণ্ড—৬০০০ ; পাকি দাতব্য চিকিৎসালয় নির্মাণকল্পে ১০০০ টাকা ; ডালটনগঞ্জের দাতব্য চিকিৎসালয়ের উন্নতির জন্ত—১০০০ টাকা ; সেন্ট জন আন্থ-লেঙ্গ ও আওয়ার ডে ফণ্ড—১০০০ টাকা ।

কুমার গিরিবরপ্রসাদ সিংয়ের পিতামহ রায় ঠাকুরাই



কুমার গিরিবরপ্রসাদ সিং

যদুনাথ সিং বাহাদুরের বয়স এক্ষণে ৮০ বৎসর। তাঁহার জেলার মধ্যে তিনি একজন বিশেষ সম্মানিত ব্যক্তি। জনহিতকর কার্যের জন্য গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে ১৯০৮ খ্রীষ্টাব্দে ‘রায় বাহাদুর’ উপাধি প্রদান করিয়াছিলেন।

ছোটনাগপুরের উচ্চ উপত্যকা ভূমির উপর রঙ্গা রাজ্য অবস্থিত। উহার পরিমাণফল ৪১৬ বর্গ মাইল। এই রাজ্যের ভিতরে বিশাল অরণ্য আছে এবং তাহাতে শিকারের এমন কয়েকটি উৎকৃষ্ট স্থান আছে যাহা সমগ্র পালামৌ জেলার অন্তর্গত নাই।

কথিত আছে,—এই রাজবংশের কোনও পূর্বপুরুষ এক সময়ে বহু ভিক্ষুককে (রঙ্গ) প্রতিপালন করিতেন বলিয়া ইহার নাম হইয়াছে—
রঙ্গা-রাজবংশ।

বংশ-তালিকা ।

রাজা হুঃশাসন সিং

রাজা শার্জধর

রাজা দেও সাহী ওরফে মোকাম সিং

(১) রাজা হেমসাহি

(২) ঠাকুরাই পুরণ মল

ঠাকুরাই ভারথি চাঁদ

(১) ঠাঃ মদন সিং

(২) ঠাঃ কুসুম সিং (চাপিতে আছেন)

ঠাঃ যদন সিং

|

ঠাকুরাই স্বরত সিং

|

(১) ঠাঃ নৈইতালল সিং (২) ঠাঃ কনক সিং (৩) ঠাঃ কিরাত সিং

|

ঠাঃ হিমং সিং

|

ঠাঃ বোধ সিং

|

ঠাঃ অমর সিং

|

ঠাঃ শিউ সিং

|

ঠাঃ জগ সিং

|

ঠাঃ জিং সিং

|

ঠাঃ পরিশাল সিং

|

(১) ঠাঃ শক্ত সিং

|

(২) ঠাঃ ভক্তেশ্বর সিং

|

৩। ঠাঃ শক্তদলন সিং

|

(ইনি চৈনপুরে বসবাস করেন)

|

(১) ঠাঃ সনং সিং

|

ঠাঃ ব্লাকি সিং

(ইনি বুধিবীরে থাকেন)

— — —

ঠাকুরাই সনং সিং

|

ঠাকুরাই শিউপ্রসাদ সিং

|

ঠাকুরাই বসন্ত সিং

ଠା: ବସନ୍ତ ସିଂ

ଠା: ବୈଷ୍ଣୁନାଥସିଂ ଜଗମୋ ହନସିଂ ରାୟ କୁଞ୍ଜଦୟାଳସିଂ ମହୀପାଳସିଂ ଅଭୂଜସିଂ
ବାହାଦୁର

ଠାକୁରାଈ ଦେଶନାଥ ସିଂ ରାୟ ଠା: ଷଢ଼ନାଥ ସିଂ ଠା: ସ୍ୱାରକାଞ୍ଚନାଦ ସିଂ

ଜାନକୀଞ୍ଜନାଦ ତୁଳସୀଞ୍ଜନାଦ ରାଜା ଗୋବିନ୍ଦଞ୍ଜନାଦ ଲକ୍ଷ୍ମୀଞ୍ଜନାଦ ଅଞ୍ଜିଞ୍ଜନାଦ

କୁମାର ଗିରିବର ରାଜେଶ୍ୱରଞ୍ଜନାଦ ଦେବେନ୍ଦ୍ରଞ୍ଜନାଦ ସରସ୍ୱତୀଞ୍ଜନାଦ ଜଗଦୀଶଞ୍ଜନାଦ
ଞ୍ଜନାଦ ସିଂ

ଶଶିଶେଖରଞ୍ଜନାଦ ସିଂ

ଠାକୁରାଈ ରାୟ ଷଢ଼ନାଥ ସିଂ ବାହାଦୁର

ବିଦ୍ୟାଶେଖରୀ ଞ୍ଜନାଦ

ପରମେଶ୍ୱରୀ ଞ୍ଜନାଦ

କାମେଶ୍ୱରଞ୍ଜନାଦ ସିଂ

ପ୍ରଭୃତି

ନାଗେଶ୍ୱରଞ୍ଜନାଦ ସିଂ ଶୁକ୍ଳେଶ୍ୱରଞ୍ଜନାଦ ସିଂ

বংশ-পরিচয়।

নাগেশ্বর প্রসাদ সিং

|

চন্দ্রেশ্বর প্রসাদ সিং

—

ঠাকুরাই দ্বারকা প্রসাদ সিং

|

—

ভগবান প্রসাদ সিং

কালী প্রসাদ সিং

ঠাকুর প্রসাদ সিং

|

রত্ন প্রসাদ সিং প্রভৃতি

|

হর প্রসাদ সিং প্রভৃতি

—



শ্রী রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ।

শ্রর রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ।

শ্রর রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় কে-সি-আই-ই বাঙ্গালী জাতির গৌরবস্বরূপ । কিন্তু তাঁহার নাম কেবল বাঙ্গালী নয় শিক্ষিত ভারতবাসীমাত্রেই সগৌরবে উল্লেখ করিয়া থাকেন । আইনে যেমন শ্রর রাসবিহারী ঘোষ, পাণ্ডিত্যে যেমন আচার্য্য ব্রজেন্দ্রনাথ শীল, সাহিত্যে যেমন কবির রবীন্দ্রনাথ, বিজ্ঞানে যেমন শ্রর জগদীশ ও শ্রর প্রফুল্ল চন্দ্র, পূর্ভবিজ্ঞায় ও বাণিজ্যক্ষেত্রে তেমনই শ্রর রাজেন্দ্রনাথ ।

ইংরেজী ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দের জুন মাসে জেলা চব্বিশ পরগণার অন্তর্গত বসিরহাটের নিকটস্থ গ্রামে ব্রাহ্মণ-পরিবারে রাজেন্দ্রনাথ জন্মগ্রহণ করেন । লেখাপড়া শেষ করিয়া তিনি ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার প্রেসিডেন্সি কলেজের পূর্ভবিজ্ঞা-বিভাগে (engineering branch) ভর্তি হন । তথায় তিন বৎসর অধ্যয়ন করিয়া ১৮৭৯ খৃষ্টাব্দে তিনি কলেজ পরিত্যাগ করেন ।

অতঃপর তিনি পল্‌তায় জলের কল-নির্মাণের কণ্ট্রাক্ট বা ঠিকালন । এই কাৰ্য্য করিবার সময়ে তিনি জলের কল-নির্মাণ-ব্যাপারে অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করেন । ১৮৮৯ খৃষ্টাব্দে তিনি মেসার্স ওয়াল্‌স

লোভেট এণ্ড কোম্পানীর সহিত একযোগে ব্যবসায় ক্ষেত্রে প্রবেশ

এলাহাবাদে জলের কল-নির্মাণের ভার চুক্তিবদ্ধ হইয়া গ্রহণ করেন । এই কোম্পানীই পরে মেসার্স মার্টিন এণ্ড কোম্পানী নামে অভিহিত হয় । ১৮৯২ খৃষ্টাব্দে তিনি শ্রর একুইন মার্টিনের অংশীদারপে ব্যবসায় আরম্ভ এবং মার্টিন কোম্পানীর

পত্তন করেন। বাক্সালাদেশের প্রায় সমুদায় প্রধান প্রধান নগরে, যুক্তপ্রদেশের বড় বড় নগরে এবং কাশ্মীর-রাজ্যে জলের কল নির্মাণের জন্ত মার্টিন কোম্পানী প্রতিষ্ঠিত হয়। জলের কল পত্তন করা সম্বন্ধে রাজেন্দ্রনাথ বিশিষ্ট অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করিয়াছিলেন, সুতরাং মার্টিন কোম্পানীর স্বয়ং শীঘ্রই চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হইয়া পড়িল এবং নানা স্থান হইতে তাঁহাদের উপর জলের কল পত্তন করিবার আদেশ আসিতে লাগিল।

রাজেন্দ্রনাথের নেতৃত্বে মার্টিন কোম্পানী দেশময় ছোট ছোট রেলপথ বা লাইট রেলওয়ে (Light Railways) নির্মাণ করিতে আরম্ভ করিলেন। এই নূতন কর্মে তিনি যথেষ্ট সফলতাও লাভ করিলেন। এই সকল লাইট রেলওয়ের তিনি অগ্রতম ডিরেক্টর। পূর্বকর্মে মার্টিন কোম্পানী এরূপ খ্যাতি-প্রতিপত্তির অধিকারী হইয়া পড়িলেন যে, ভিক্টোরিয়া স্মৃতি-সৌধের নির্মাণ-ভার তাঁহাদের উপরই ন্যস্ত করা হইয়াছে। মার্টিন কোম্পানী এই বিরাট অট্টালিকা নির্মাণ করিতেছেন। কলিকাতার বহু সরকারী ও বে-সরকারী স্থানদ্বয় স্থানদ্বয় ইমারত মার্টিন কোম্পানীই নির্মাণ করিয়াছেন।

১৯০৫ খৃষ্টাব্দে তাঁহার অংলী স্ত্রী একুইন মার্টিন লোকান্তর গমন করেন। তাঁহার মৃত্যুর পর রাজেন্দ্রনাথ মার্টিন কোম্পানীর প্রধান অংশীদার হইয়াছেন। মার্টিন কোম্পানীর প্রতিষ্ঠা যেমন বাড়িতেছে, তাঁহাদের কার্যের বিস্তৃতিও তেমনই ঘটিতেছে। রাজেন্দ্রনাথ বিচক্ষণ উন্নতিশীল পুরুষ; তাই কার্যবিস্তৃতির সহিত তিনি অভিজ্ঞতার প্রসার বৃদ্ধি করিতে পশ্চাৎপদ হন নাই। ইউরোপের বড় বড় কলকারখানা ও পূর্ববিদ্যাবিশারদ কোম্পানীর কার্যাবলী পরিদর্শনের জন্ত তিনি কয়েকবার ইউরোপে গমন করিয়া স্বীয় অভিজ্ঞতা বৃদ্ধি করিয়া

আসিয়াছেন। সেই জন্ত এত বড় কোম্পানীর সমস্ত কার্য তাঁহার নখদর্পণে।

শ্রুত রাজেন্দ্রনাথ কেবল পূর্তবিজ্ঞাবিশারদই নহেন। ব্যবসায়-বাণিজ্যের নানাক্ষেত্রে তাঁহার অসামান্য প্রতিভা আছে এবং সে প্রতিভার প্রকৃষ্ট নিয়োগ করিতেও তিনি জানেন। মার্টিন কোম্পানী পূর্তকার্য করিয়া থাকেন; কিন্তু শ্রুত রাজেন্দ্রনাথ মার্টিন কোম্পানীকে জীবন বীমার ব্যবসায়েও প্রবৃত্ত করাইয়াছেন; রেলের ব্যবসায় অবলম্বন করাইয়াছেন। তিনি স্বাবলম্বী ও পুরুষকারসম্পন্ন পুরুষ; তিনি ঘোর অধ্যবসায়ী ও অসাধারণ পরিশ্রমী; তাঁহার বুদ্ধিশক্তিও অত্যন্ত তীক্ষ্ণ। তদ্ব্যতীত তিনি ব্যবসায়-বাণিজ্যের বিভিন্ন বিভাগে অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করিয়াছেন। যে কার্যে তিনি হস্তক্ষেপ করিবেন বলিয়া মনে করেন, পূর্বে হইতেই সেই কার্যে পারদর্শিতা লাভের জন্ত প্রাণপণ চেষ্টা করেন। এই সকল গুণের সমাবেশ তাঁহার চরিত্রে যথেষ্ট আছে বলিয়াই তিনি যখন যে কার্যে হস্তক্ষেপ করেন, সেই কার্যেই অসামান্য সাফল্য অর্জন করেন।

স্বদেশী শিল্প-বাণিজ্যের বিস্তার ও উন্নতি যাহাতে হয়, সে পক্ষে তিনি প্রয়াসী। ১৯০৬ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে কলিকাতায় যে ‘ভারতীয় শিল্প-প্রদর্শনী’ হইয়াছিল, তিনি উহার কার্য-নির্বাহক সমিতির অধ্যক্ষ-পদে বৃত্ত হইয়াছিলেন। রাজেন্দ্রনাথের যোগ্যতা অসাধারণ। গবর্ণমেন্ট ক্রমে ইহা উপলব্ধি করিতে লাগিলেন। ১৯১০ খৃষ্টাব্দে

গবর্ণমেন্ট বাঙ্গলার শাসন পরিষদের (Bengal Executive Council) সদস্য পদ তাঁহাকে

প্রদান করিতে উদ্বৃত্ত হইয়াছিলেন এবং তিনিও প্রভূত আর্থিক ক্ষতি সহ করিয়া উহা গ্রহণ করিতে প্রস্তুত হইয়াছিলেন, কিন্তু কোনও কারণ-

বশতঃ তিনি তাহা গ্রহণ করিতে পারেন নাই। তখন রাজা কিশোরীলাল গোস্বামীকে এই পদ প্রদান করা হয়। তিনি কিছুকাল কলিকাতার অনারারী প্রেসিডেন্সি ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন। তিনি 'ডিস্ট্রিক্ট চেরিটেবল সোসাইটি'র সদস্যরূপে, কলিকাতা অনাথ-আশ্রমের অবৈতনিক সম্পাদকরূপে এবং এডওয়ার্ড স্মৃতি-সমিতির সদস্যরূপে কয়েক বৎসর কার্য করিয়াছিলেন। ১৯১১ খৃষ্টাব্দে তিনি কলিকাতার সেরিফ নিযুক্ত হন এবং এক বৎসর এই পদে অধিষ্ঠিত থাকেন।

১৯১০ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে এলাহাবাদে কংগ্রেস-মণ্ডপে ইণ্ডিয়ান ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কনফারেন্সের অধিবেশন হয়। রাজেন্দ্রনাথ ইহার সভাপতি হইয়াছিলেন। সভাপতিরূপে তিনি যে অভিভাষণ পাঠ করিয়াছিলেন, তাহাতে স্বদেশীয় শিল্পের উন্নতি ও পুষ্টিসাধন করিতে হইলে যে রক্ষণ-নীতির প্রবর্তন একান্ত আবশ্যক—ইহা তিনি স্পষ্টভাষায় বলিয়াছিলেন। এ সম্বন্ধে তিনি বলেন,—“এ দেশের কোনও শিল্পজাত সামগ্রী যদি বিদেশী পণ্যের আমদানীর সঙ্কোচ করে, তাহা হইলে বিদেশী শিল্পীর দল কিছু দিনের জন্য ক্ষতি স্বীকার করিয়াও এত অল্প মূল্যে সেই সকল পণ্য আমাদের দেশে আনিয়া ফেলিবে যে, সেইরূপ মূল্যে আমরা সেই পণ্য যোগাইতে পারিব না। কাজেই আমাদের নূতন শিল্প স্থায়ী হইতে পারিবে না। এরূপ অবস্থায় স্বদেশী শিল্পসামগ্রীকে রক্ষা করিবার জন্য যদি কোনও উপায় করিতে পারা না যায়, তাহা হইলে স্বদেশী সামগ্রী ত বাজারে বিকাইবে না।” স্বদেশী শিল্পসামগ্রীকে বাজারে চালাইতে হইলে গবর্মেণ্টের পক্ষ হইতে যাহা করা উচিত রাজেন্দ্রনাথ তাহা দশ বৎসর পূর্বে বলিয়া দিয়াছেন।

১৯০৯ খৃষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারী তারিখে রাজেন্দ্রনাথ সি-আই-ই

উপাধিতে ভূষিত হন। তৎপরে ১৯১১ খৃষ্টাব্দে দিল্লীতে সম্রাট

পঞ্চম জর্জের অভিষেক উপলক্ষে তিনি
রাজ-সন্মান লাভ
কে-সি-আই-ই উপাধি লাভ করেন।

১৯১৬ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে স্যর রাজেন্দ্র শিবপুর সিবিল ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজের বার্ষিক পারিতোষিক-বিতরণ-সভায় সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। সেই সভায় তিনি বলিয়াছিলেন :—
‘বাকালীর মধ্যে সাধারণতঃ ভাল ইঞ্জিনিয়ার হয় না, এই অভিযোগ প্রায়ই শুনা যায় এবং অনেকে আরও বলেন যে, আমরা কোনও কাজ নিজেরা অগ্রণী হইয়া করিতে পাবি না ; আমাদের সাহস নাই এবং বহু লোককে খাটাইয়া লইতে বা শাসন-সংযত করিয়া রাখিতে আমবা জানি না। কিন্তু আমার দৃঢ় বিশ্বাস, বাকালীব ধাতুতে এমন কোনও পদার্থ নাই যাহাতে তাহাকে ভাল ইঞ্জিনিয়ার হইতে দেয় না। যদি বাকালী দেশে স্যব সত্যেন্দ্র প্রসন্ন সিংহ (এক্ষণে লর্ড সিং) ও স্যব বাসবিহারী ঘোষের মত ব্যবহাবাজীব , স্যর গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, স্যর আশুতোষ মুখোপাধ্যায় ও স্যর রমেশচন্দ্র মিত্রের মত বিচারপতি , ডাক্তার স্যব নীলবতন সরকার ও ডাক্তার স্বরেশপ্রসাদ সর্বাধিকারীর মত চিকিৎসক ; আচার্য্য জগদীশচন্দ্র বসু ও আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র রায়ের মত প্রতিভাবান বৈজ্ঞানিক এবং কবির রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের মত সাহিত্য-রখীর উদ্ভব হইতে পারে, তাহা হইলে বাকালী দেশে বাকালী জাতির মধ্যে ভাল ইঞ্জিনিয়ারের আবির্ভাব হইবে না কেন ? শিবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজের ছাত্র-বন্ধুগণ ! বাকালীর নামে এই যে কলঙ্ক ঘোষিত হয়, ইহা দূর করিবার ভার তোমাদের উপর হস্ত। তোমাদের দেশবাসিগণ অন্ত্রান্ত্র বিভাগে যেরূপ সাফল্য লাভ ও সন্মান অর্জন করিয়াছেন, পূর্ববিভাগীয় কর্মে তোমরাও সেইরূপ খ্যাতি-

প্রতিপত্তি লাভ করিয়া বান্ধালী জাতীকে গৌরবান্বিত কর। তাহা হইলে এই কলেজের নাম সার্থক হইবে ; কারণ তোমরা এখানে সুশিক্ষা লাভ করিয়াছ এবং এইখানকার শিক্ষার উপরই তোমাদের ভবিষ্যৎ জীবন গঠিত হইবে। এদেশে আইন ও চিকিৎসাবিদ্যায় উপার্জন যত অধিক হয়, পূর্তবিদ্যায় তেমন হয় না। এইজন্যই আমার মনে হয়, উৎকৃষ্ট ছাত্রেরা পূর্তবিদ্যা শিক্ষা করিতে অগ্রসর হয় না। তাহার উপর পূর্তবিদ্যা শিখিতে হইলে কায়িক পরিশ্রমও করিতে হয়। সেইজন্যও অনেক ছাত্র এখানে আসিতে চায় না।

“তোমাদের মধ্যে অধিকাংশই পূর্তবিদ্যা-বিষয়ক জ্ঞান অর্জন করিয়াছে বটে, কিন্তু এখনও ইঞ্জিনীয়ার হও নাই। তোমাদিগকে এখনও অন্ততঃ ২৩ বৎসর কাল কার্যক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়া ব্যবহারিক জ্ঞান ও অভিজ্ঞতা অর্জন করিতে হইবে। এ সম্বন্ধে আমি তোমাদিগকে কয়েকটি উপদেশ দিতেছি ; আশা করি, সেগুলি তোমাদের পক্ষে মঙ্গলজনকই হইবে। উপদেশগুলি এই :— ১। কলেজ হইতে বাহির হইবার পর অধ্যয়ন ত্যাগ করিও না ; পূর্তবিদ্যা সম্বন্ধে নিত্য যে সকল নূতন নূতন জ্ঞানের প্রচার হইতেছে, সেগুলির সহিত পরিচিত থাকিবে। ২। একথা স্মরণ রাখিবে যে, পূর্তবিদ্যা-সংক্রান্ত সকল বিভাগে পারদর্শিতা লাভ করা অসম্ভব। মোটামুটি সাধারণ জ্ঞান লাভ করিবার পর কোনও একটি বিষয় নির্বাচিত করিয়া লইবে এবং সেই বিষয়ে বিশেষজ্ঞ হইবার চেষ্টা করিবে। ৩। কায়িক পরিশ্রম করিতে কোনও প্রকার সঙ্কোচ বোধ করিও না। প্রয়োজন হইলে নিজের হাতে কাজ করিতে হইবে ; কারণ এরূপ না করিলে অভিজ্ঞতা সঞ্চয় হয় না। যদি প্রয়োজন হয়, ইঞ্জিন চালাইতে, পাম্প বা কলের চাকা ঘুরাইতে বিন্দুমাত্র লজ্জিত হইও না। তোমার অধীনে যাহারা কর্ম করিয়া

থাকে তাহারা যদি জানিতে পারে যে, ভূমি তাহাদের অপেক্ষা অধিকতর দক্ষভাবে তাহাদের কার্য সম্পাদন করিতে পার, তাহা হইলে তাহারা তোমায় সম্মানও করিবে এবং তোমার বাধ্যও হইবে। ৪। ব্যবহারিক যন্ত্র-বিজ্ঞান বেশ ভাল করিয়া আয়ত্ত করিও ; কারণ, যন্ত্র-বিজ্ঞানে পারদর্শী না হইলে ভাল সিবিল ইঞ্জিনীয়ার হওয়া যায় না। ৫। পথে যখন যাইবে, তখন চারিদিকে লক্ষ্য করিয়া যাইবে। পূর্তকার্যের সামান্য খুঁটিনাটিও যদি দেখিতে পাও, ভাল করিয়া তাহা দেখিবে। বাড়ীতে যাইয়া যাহা দেখিলে তাহা খাতায় টুকিয়া রাখিবে। ৬। তোমার উদ্ধৃতন কর্মচারীদের আদেশ সর্বদা পালন করিবে এবং তাহা সার্থক করিবার চেষ্টা করিবে। ৭। যদি কোনও সাধারণ কারিগর তোমাকে তাহার কার্যের সম্বন্ধে কোনও কথা বলে, বা সে সম্বন্ধে তোমার সহিত আলোচনা করিতে চায়, তাহা হইলে ভূমি ধীরভাবে তাহার বক্তব্য শুনিবে। দেখিবে যে, তোমার উচ্চ কলেজী শিক্ষা সম্বন্ধে তাহার নিকট হইতে নূতন কিছু শিখিতে পারিবে। ৮। কর্মের দায়িত্ব সর্বদাই গ্রহণ করিবে। যদি কোনও ভ্রম-প্রমাদ হয় তাহা স্বীকার করিবে। ভুল-ভ্রান্তিই মানুষকে অভিজ্ঞতার পথে অগ্রসর করিয়া দেয়। ৯। কোনও ভুলের জন্ত কখনও তোমার অধীন কর্মচারীদেরকে তিরস্কার করিও না ; বা সে ভুলের বোকা তাহাদের ঘাড়ে চাপাইবার চেষ্টা করিও না। ১০। অধীন কর্মচারীদের সহিত ব্যবহার করিবার সময় স্ত্রায়ের দিকে লক্ষ্য রাখিবে এবং দৃঢ় হইবে। কারণ, স্ত্রায় ও দৃঢ়তাব্যঞ্জক ব্যবহার দ্বারাই তোমরা তাহাদের নিকট সম্মান ও আস্থা অর্জন করিতে পারিবে। ১১। যখন সাধারণ ও প্রচলিত কর্ম-পদ্ধতির পরিবর্তন করিতে হইবে, তখন তোমার অধীন কর্মচারীদেরকে একরূপ করিবার কারণ বেশ করিয়া বুঝাইয়া দিবে। তাহারা তোমার

যুক্তি বৃদ্ধিতে পারিলেই তোমার নূতন আদেশ পালন করিতে বিধাবোধ করিবে না । ১২ । ভ্রায় ও সত্যের দিকে চাহিয়া কৰ্ম করিবে । ১৩ । খুব নিয়তন কার্য লইয়া তোমার জীবন আরম্ভ করিবে । ক্রমে ক্রমে পরিশ্রম, সহিষ্ণুতা ও ধীরতার সহিত ধাপে ধাপে উপরে উঠিতে থাকিবে । তোমার অব্যবহিত উদ্ধৃতন কৰ্মচারীর কৰ্ম ভাল করিয়া শিখিয়া রাখিবে । ১৪ । নিষ্ফল হইলেও নিরাশ হইও না ; অধ্যবসায়ের সহিত অবলম্বিত কার্য ধরিয়া থাকিবে ; কঠোর কৰ্তব্যনিষ্ঠা, প্রকৃত দায়িত্বজ্ঞান, কৰ্মশক্তি ও চরিত্রবল থাকিলে পরিণামে সাফল্য আসিবেই আসিবে ।”

১৯১৮ খৃষ্টাব্দ হইতে তিনি টাটা ইনডাস্ট্রিয়াল ব্যাঙ্কের কলিকাতা শাখার পরিচালক-সমিতির সভাপতি-পদে অধিষ্ঠিত আছেন । ১৯১৮ খৃষ্টাব্দের ১৫ই এপ্রেল তারিখে লর্ড রোণাল্ডসে যখন এই ব্যাঙ্কের দ্বার উদ্বাটন করেন, সেই সময়ে শ্রুর রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বক্তৃতা প্রসঙ্গে বলেন,—“কিছুদিন হইতে এবং বিশেষতঃ এই যুদ্ধের সময়ে ভারতবর্ষকে তাহার নিজের অর্থবলের উপর অনেকটা নির্ভর করিতে হইয়াছিল । নূতন নূতন শ্রমশিল্পের পত্তন হইয়াছে । আমরা শ্রমশিল্পের এক বিরাট জাগরণ-যুগের সম্মুখে উপস্থিত হইয়াছি । জৰ্মণী, অষ্ট্রিয়া ও জাপানের শ্রমশিল্পের উন্নতি ইন্ডাস্ট্রিয়াল ব্যাঙ্কের দ্বারাই হইয়াছে । এই শ্রেণীর ব্যাঙ্কের দ্বারাই ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শ্রমশিল্পগুলির অভ্যুদয়, উন্নতি, বিস্তার ও পুষ্টি ঘটিয়াছে । যে সকল শ্রমশিল্পের প্রতিষ্ঠান নষ্ট হইয়া যাইত, এই জাতীয় ব্যাঙ্ক সেই সকল শিল্পপ্রতিষ্ঠানকে রক্ষা করিয়াছে । যাহা অন্তাগ্র দেশে ঘটিয়াছে ; তাহা ভারতবর্ষে ঘটিবে, ইহাই বাঞ্ছনীয় মনে করি । বোম্বাইয়ের টাটা সঙ্গ এণ্ড কোম্পানী এই উদ্দেশ্যেই বর্তমান ইন্ডাস্ট্রিয়াল ব্যাঙ্কের প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন । আমাদের প্রকৃত গৌরবের বিষয় এই যে, ভারতবর্ষ

হইতে সাত কোটি টাকা চাঁদা উঠিয়াছে এবং ইউরোপীয়গণ দেড় কোটি টাকা চাঁদা দিয়াছেন। ইহাতে বুঝা যাইতেছে, যাহারা ভারতবর্ষ সম্বন্ধে বিশেষ আশা কিছু কবেন না, তাঁহারা ভুল করিয়াছেন।”

শ্রম রাজেন্দ্র বঙ্গীয় কুটীব-শিল্প-সমিতির সভাপতি (President of the Bengal Home Industries Association) । এই সমিতি ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। এই সমিতি ভাবতজাত দ্রব্যসামগ্রীব বিক্রয় ও প্রচার-চেষ্টা করিতেছেন।

১৯১৭/১৮ খৃষ্টাব্দে শ্রম রাজেন্দ্রনাথ ভারত-শ্রমশিল্প কমিশনের সদস্য নিযুক্ত হইয়া ভারতের সকল প্রদেশেই প্রধান প্রধান নগরী পরিদর্শন করিয়াছেন। কমিশনের প্রেসিডেন্ট শ্রম টমাস হল্যাও কিছুদিন অনুপস্থিত ছিলেন এবং শ্রম রাজেন্দ্রনাথ প্রেসিডেন্টের কক্ষ করিয়াছিলেন।

১৯১৪ খৃষ্টাব্দে জাহ্নহারী মাসে পাবলিক সাভিস কমিশনে তিনি সাক্ষ্য প্রদান করেন। তিনি সাক্ষ্য বলেন,—“খালি চাকুবীগুলির অন্ততঃ অর্ধেক ভাবতবাসীদিগকে দেওয়া উচিত। আমি প্রকাশ্য-ভাবে প্রতিযোগিতা-পবীকার পক্ষপাতী। এক্ষণে যে মনোনয়ন-প্রথা চলিতেছে, তাহাতে কেহ সন্তুষ্ট নহে। কাবণ, মনোনয়ন প্রথা প্রচলিত থাকায় উৎকৃষ্ট লোক পাওয়া যাইতেছে না।”

১৯১৬ খৃষ্টাব্দে শ্রম রাজেন্দ্রনাথকে গবর্ণমেন্ট বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভায় সদস্য মনোনীত করেন।

১৯১৮ খৃষ্টাব্দে শ্রম রাজেন্দ্রনাথ মণ্টেগু চেমসফোর্ড-প্রস্তাবিত ভারত-শাসন-সংস্কার আইন সম্বন্ধে বলিয়াছিলেন,—“শাসন-সংস্কারের পরিকল্পনা বা খসড়া ভালই হইয়াছে; তবে ইহা সকল সম্প্রদায়ের

আকাজ্জার অমূল্য হইয়া নাই। সংস্কার আইনে ভারতবাসীরা যে অধিকার পাইবে, সেই অধিকারের যদি তাহারা স্বগ্রন্থযোগ করিতে পারে, তাহা হইলে আমার স্থির বিশ্বাস, দশ বৎসর পরে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট আমাদিগকে স্বায়ত্ত শাসনের পথে আরও অগ্রসর হইবার জন্ত আর একপ্রস্থ অধিকার দান করিবেন।”

স্বরাজেন্দ্রনাথ দশকর্ম্মাধিত পুরুষ এবং তাঁহার কর্ম্মশক্তিও অসাধারণ। তিনি কলিকাতা ইমগ্রুভমেন্ট ট্রস্টেব ও এসিয়াটিক সোসাইটি অফ বেঙ্গলের ট্রস্টি। তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ফেলো এবং ফ্যাকাল্টি অফ এন্জিনিয়ারিংয়ের সদস্য। তিনি বেঙ্গল ইনজিনিয়ারিং কলেজের পরিচালক-সমিতির সদস্য। তিনি ইংলণ্ডের ইনস্টিটিউসন অফ মেক্যানিক্যাল এন্জিনিয়ার্সের অনারারী লাইফ মেম্বর বা আজীবন সদস্য নির্বাচিত হইয়াছেন, এত বড় বিশিষ্ট সম্মানের পদ তাঁহার পূর্বে আর কোনও ভারতবাসী পায় নাই। কারণ এই সমিতিতে মাত্র সাত জন সদস্য আছেন, ইংলণ্ডের মহামহিমাম্বিত সম্রাট ও যুবরাজ তাঁহাদের অন্তর্ভুক্ত।

১৯১২ খৃষ্টাব্দের ২৯শে নভেম্বর তারিখে স্যর রাজেন্দ্রনাথ পাটনা বিশ্ববিদ্যালয়ের কনভোকেশন উপলক্ষে বক্তৃতা করিবার জন্ত আমন্ত্রিত হইয়াছিলেন। কনভোকেশনের বক্তৃতা বিশ্ববিদ্যালয়ের চ্যান্সেলার ও ভাইস-চ্যান্সেলারগণই করিয়া থাকেন। কিন্তু স্যর রাজেন্দ্রনাথ এই দুই জনের একজনও নহেন। সুতরাং একথা অসম্বোধে বলা যাইতে পারে যে, স্যর রাজেন্দ্রনাথকে নিমন্ত্রিত করিয়া পাটনা বিশ্ববিদ্যালয় নূতন দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছেন। এই উপলক্ষে তিনি যে অভিভাষণ পাঠ করেন, তাহার একস্থলে তিনি বলিয়াছেন :—

“বিশ্ববিদ্যালয় সারস্বত-আয়তন। এখানকার উচ্চ জ্ঞান, সংস্কার ও

অহুশীলন-প্রবৃত্তির প্রশংসা আমি করিব । কিন্তু আজ আমি আপনা-
দিগকে অল্প কথা শুনাইব ; এই কথা শুনাইতেই আমি আসিয়াছি ।
দেশের প্রাকৃতিক সম্পদ সামান্যভাবে খাটাইলে আর চলিবে না ।
পৃথিবীব্যাপী জীবন-সংগ্রাম আরম্ভ হইয়াছে । স্বদেশের প্রাকৃতিক সম্পদ
পূর্ণভাবে খাটাইয়া লইতে হইবে । আমাদের দেশের লোক যদি তাহা
না পারেন, তাহা হইলে বিদেশীরা আসিয়া সে কার্য করিবে এবং
প্রভূত লাভবান হইবে । সেই জন্তই বলিতেছি, এই বিশ্বব্যাপী প্রতি-
যোগিতার মুখে যদি তোমরা টিকিয়া থাকিতে চাও, তাহা হইলে প্রস্তুত
হও । যে দেশের প্রাকৃতিক সম্পদ অধিক, এবং যে দেশে তাহা খাটা-
ইয়া লইবার জন্ত বিশেষজ্ঞ আছে, সে দেশের সুবিধা অস্বাভাবিক দেশ
অপেক্ষা বেশী । ভারতের প্রাকৃতিক সম্পদ প্রচুর, এখন যাহাতে
সেই সকল সম্পদ হইতে বিপুল ধন অর্জন হইতে পারে, ভারতের
বিশ্ববিদ্যালয়ে এমন শিক্ষা প্রদান করিবার ব্যবস্থা করুন ; এরূপ শিক্ষায়
শিক্ষিত বৈজ্ঞানিকের এখন প্রয়োজন । বিশ্ববিদ্যালয় সে প্রয়োজন পূর্ণ
করুন ; পাটনা বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষকে আমার অনুরোধ, তাঁহারা
এমন ভাবের শিক্ষা প্রদান করুন যাহাতে বিশেষবিৎ বৈজ্ঞানিক প্রস্তুত
হয় এবং তাঁহারা বিশ্ববিদ্যালয়-পরিচালকের পরেই ঐ কার্যে প্রবৃত্ত
হইতে পারেন । দেশের খনিজ সম্পদ ও কাঁচা মাল হইতে বিজ্ঞানের
সাহায্যে নানা ব্যবহার্য সামগ্রী প্রস্তুত করিয়া দেশে প্রভূত ধনাগমের
ব্যবস্থা যাহাতে হইতে পারে, এমন শিক্ষা পাটনা বিশ্ববিদ্যালয় প্রদান
করিবার ব্যবস্থা করুন ।”

স্মরণ রাভেন্সনাথ সম্প্রতি নব-গঠিত রেলওয়ে কমিটির সদস্য নিযুক্ত
হইয়াছেন । কিছুদিন হইল, তাঁহাকে নিখিল ভারতবিজ্ঞান মহাসম্মে-
লনের প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত করা হইয়াছে ।

স্বয়ং রাজেন্দ্রনাথ কলিকাতা ক্লাবের প্রতিষ্ঠাতৃগণের অন্যতম । ইনি এই ক্লাবের সেক্রেটারী ছিলেন এবং পরে প্রেসিডেন্ট হইয়াছিলেন ।

স্বয়ং রাজেন্দ্রনাথের দুই পুত্র ও পাঁচটা কন্যা । জ্যেষ্ঠ পুত্রের নাম জিতেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ও কনিষ্ঠের নাম বীরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় । জিতেন্দ্রনাথ মার্টিন কোম্পানীর একজন ইঞ্জিনিয়ার । কনিষ্ঠ বীরেন্দ্রনাথ শিবপুর কলেজে পড়েন ।

ইহার জ্যেষ্ঠা কন্যার বিবাহ হইয়াছে শ্রীযুক্ত অভয়চরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সহিত । ইনি সুপারিন্টেন্ডিং ইন্জিনিয়ার । দ্বিতীয়া কন্যার বিবাহ হইয়াছে শ্রীযুক্ত প্রভাতনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সহিত ; ইনি মেসার্স মার্টিন কোম্পানীর ইন্জিনিয়ার ; তৃতীয়া কন্যার বিবাহ হইয়াছে শ্রীযুক্ত স্বধীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সহিত, ইনি ব্যারিষ্টার । চতুর্থী কন্যার বিবাহ হইয়াছে ব্যারিষ্টার শ্রীযুক্ত মণিনাথ কাজিলালের সহিত এবং পঞ্চমা কন্যার বিবাহ হইয়াছে ডাক্তার রাজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সহিত ।



শ্রীযুত খিজারী সওদাগর

শ্রীযুক্ত খেজাহী সওদাগর ।

শ্রীযুক্ত খেজাহী সওদাগর চট্টগ্রাম জেলার অন্তর্গত কন্দুবাজার মহকুমার রামুগ্রামে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন। ইঁহার বয়স এক্ষণে ৫৮ বৎসর। ইঁহার পিতার নাম ফাপহু সওদাগর। ইঁহারা জাতিতে আরাকানী বৌদ্ধ; আরাকান হইতে আসিয়া ইঁহারা চট্টগ্রামে বসবাস স্থাপন করেন।

শ্রীযুক্ত খেজাহী স্বনামধন্য পুরুষ। ইনি ব্যবসায়ক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠা ও যশঃ অর্জন করিয়াছেন এবং স্বীয় অধ্যবসায়-বলে কলিকাতা সহরের অন্যতম প্রসিদ্ধ বণিকরূপে গণ্য হইয়াছেন। ব্যবসায়-উপলক্ষে ইঁহাকে কলিকাতায় থাকিতে হয় বটে, কিন্তু জন্মভূমি চট্টগ্রামের উপর ইঁহার যথেষ্ট অতুরাগ।

ইনি যেমন বিনয়ী, শিষ্টাচার-সম্পন্ন এবং তেমনই সরল ও অকপট-হৃদয় ব্যক্তি। কিন্তু ইনি নির্ভীক, তেজস্বী এবং স্বাধীনচেতা। কন্দু-উপলক্ষে ইঁহাকে সর্বদা কলিকাতায় অবস্থান করিতে হইলেও জন্মভূমি চট্টগ্রামের প্রতি ইঁহার যথেষ্ট অতুরাগ রহিয়াছে। এখানকার প্রায় সকল সদহুষ্ঠানের সহিত ইনি সংশ্লিষ্ট। চট্টগ্রামের বহু নিরাশ্রয় দীনহীনকে ইনি অর্থসাহায্য করিয়া থাকেন।

যেবার চট্টগ্রাম সহরে বঙ্গীয় প্রাদেশিক সন্মিলনীর অধিবেশন হইয়াছিল, সেবারে তিনি ৭৫০ টাকা দান করিয়াছিলেন। এত অধিক টাকা অন্য কেহ প্রদান করেন নাই।

ইনি ইংরাজী ও বাঙ্গালা জানেন। দেশে শিক্ষা-বিস্তারের সহায়ক

সকল প্রকাব অল্পটানে তিনি অর্থ সাহায্য দান করিয়া থাকেন। ইহার নিজগ্রামে প্রতিষ্ঠিত খেজারী উচ্চ ইংরেজী স্কুলের বাটী নির্মাণ ও আসবাব ইত্যাদির জন্য ইনি ১৬ হাজার টাকা দান করিয়াছেন এবং প্রতি মাসে দুইশত টাকা করিয়া অর্থ সাহায্য করিয়া আসিতেছেন।

প্রায় এক বৎসর হইল, ইহার পত্নী স্বর্গগমন করিয়াছেন। সেই সময়ে ইনি দীন-ভূখিকে ১০ হাজার টাকা দান করিয়াছিলেন। ইনি স্বগ্রাম রামুতে তাঁহার পত্নীর স্মরণার্থ একটা বাগিকা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন এবং উহার পরিচালনার জন্য মাসিক ৫০০ টাকা হিসাবে সাহায্য করিতেছেন। কল্লবাজার মধ্য ইংরেজী স্কুলের জন্য যতবার তাঁহার নিকট সাহায্য প্রার্থনা করা হইয়াছে, ততবারই তিনি প্রতিবারে ১০০০ টাকা হিসাবে দান করিয়াছেন।

ইনি স্বধর্ম্মানুগামী। রামু চৈতন্যসংস্কারের জন্য উনি ৬০ হাজার টাকা দান করিয়াছেন। চট্টগ্রাম টাউন হলের জন্য ৩৫০০০ টাকা ও কল্লবাজার বাব লাইব্রেরীর জন্য ১০০০০ টাকা দান করিয়াছেন। সম্প্রতি আকিয়াবে ব্রহ্মদেশীয় দরিদ্র ছাত্রদিগের শিক্ষার সুব্যবস্থার জন্য তিনি ৭ হাজার টাকা দান করিয়াছেন, ইহার সুদ হইতে মাসিক প্রায় ৩০০ টাকা আয় হয়। এই টাকায় অনেক দরিদ্র ছাত্রের বিদ্যালয়শিক্ষার পথ সুগম হইয়া থাকে। বুদ্ধদেব কুশীনগরে চিরনির্বাণ লাভ করেন। কুশীনগর গৌরঙ্গপুর জেলায় অবস্থিত। এইখানে তিনি একটা ধর্ম্মশালা নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন। যে ভূমিখণ্ডে ধর্ম্মশালা নির্ম্মিত হইয়াছে, সেই ভূমিখণ্ডে ক্রয় করিতেই ১২ হাজার টাকা লাগিয়াছে। এই সমস্ত টাকা স্রীযুত খেজারী প্রদান করিয়াছেন। এখানকার বৌদ্ধ ভিক্ষুগণের সাহায্যার্থ তিনি প্রতি মাসে ১০০০ টাকা করিয়া সাহায্য করিয়া থাকেন। কুশীনগর ধর্ম্মশালার নিকট এক

বৌদ্ধমন্দির নির্মিত হইতেছে ; এই অহুষ্ঠানে তিনি ৮০০০ টাকা দান করিয়াছেন ।

ইংরেজী ১৮২০ খৃষ্টাব্দ এপ্রিল মাসে শ্রীযুত খেজাহী সপুত্র ব্রহ্মদেশে গমন করিয়াছিলেন । সেখানে তিনি বহু অর্থ দান করিয়া আসিয়াছেন । আরাকান সোসাইয়াল এসোসিয়েসনের গৃহ-নিৰ্মাণের জন্য ৭৫০০ টাকা দান করিয়াছেন । ব্রহ্মদেশীয় বণিক-সমিতির (Burmese Chamber of Commerce) সদস্যগণের ব্যবহারের জন্য “শ্রীমতী খেজাহী লাইব্রেরী” প্রতিষ্ঠা কর্ত্তে তিনি ৪০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন । ব্রহ্মদেশের বৌদ্ধ ছাত্রগণ যাহাতে উচ্চাঙ্গে বণিকবিজ্ঞা শিক্ষা করিতে পারে এজন্য তিনি ১৫০০০ টাকা দান করিয়াছেন । এই টাকার হ্রদ হইতে ব্যবসায় বা বণিক-বিজ্ঞা-শিক্ষার্থী ব্রহ্মদেশীয় বৌদ্ধ ছাত্রগণকে সাহায্য করা হইবে । শ্রীযুত খেজাহী এ যাবৎ প্রায় লক্ষাধিক টাকা লোকহিত-কর নানা অহুষ্ঠানে দান করিয়াছেন ।

ইহারা সম্প্রতি “খেজাহী বর্মা টোব্যাকো লিফ লিমিটেড” নামক একটা ব্রহ্ম যৌথ ব্যবসায়ের প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন । এই কোম্পানীর মূলধন ৫০ লক্ষ টাকা , ইহাদের দেশবাসীগণ যাহাতে সুশিক্ষা লাভ করিয়া ব্যবসায় বাণিজ্য শিক্ষা করিয়া স্বাবলম্বী হইয়া উন্নতিব পথে অগ্রসর হইতে পারে, সেপক্ষে ইহারা সততই যত্নবান ।

শ্রীযুত খেজাহীর জ্যেষ্ঠ পুত্রের নাম শ্রীযুত কোজান লহা । ইনিও ব্যবসায় ক্ষেত্রে খ্যাতি-প্রতিপত্তি লাভ করিয়াছেন । ব্যবসায়-শিক্ষার জন্ত ইনি শীঘ্রই ইউরোপ যাত্রা করিবেন । ইহাব বয়স এক্ষণে ৩৫ বৎসর । ইনি পিতার ন্যায় তেজস্বী ও স্বাধীনচেতা, অথচ বিনয়ী ও শিষ্টাচারশীল । ইনি বিজ্ঞানহুরাগী এবং দানশীল । যিনি একবার ইহাব কলিকাতা ওয়েস্টন স্ট্রীটের ‘খেজাহী লজে’ গমন করিয়াছেন, তিনিই

তাহার গৃহের সাজসজ্জা ও পাঠাগার দেখিয়া বিস্মিত না হইয়া থাকিতে পারেন নাই। তিনি তাহার মাতৃদেবীর স্মরণার্থ চট্টগ্রামের বৌদ্ধ বিহারে ৫০০ টাকা দান করিয়াছেন। ইনি এক্ষণে পিতার দক্ষিণ হস্তস্বরূপ সকল কাজকর্ম দেখিতেছেন।

শ্রীযুত খেজাঙ্গী সওদাগরের কনিষ্ঠ পুত্রের নাম—শ্রীমান্ কিয়াও হুটুন। ইহার বয়স এক্ষণে ১৮ বৎসর; ইনি সেন্ট জেভিয়ার কলেজের জুনিয়র কেমিস্ট্রি শ্রেণীতে অধ্যয়ন করিতেছেন।

ঢাকার জীবনবাবুর বংশ ।

ঢাকার জীবন বাবুর অর্থাৎ জীবনকৃষ্ণ রায় মহাশয়ের বংশ সম্বন্ধ, মধ্যাদা ও প্রাচীনত্বের হিসাবে পূর্ববঙ্গে সুপ্রসিদ্ধ। এই বংশের আদিনিবাস ছিল মালদহে; এই বংশের যুবরাজ রায় অষ্টাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে মালদহ হইতে ঢাকায় আসিয়া বসবাস আরম্ভ করেন। ইহারা নীল, লবণ ও অন্যান্য জিনিষ-পত্রের ব্যবসায় করিয়া শীঘ্রই ধনশালী হইয়া উঠেন। শুনা যায়, জগন্নাথ রায়ের সময়ে ইহারা অপরিমিত অর্থসম্পদের অধিকারী হইয়া পড়েন।

প্রায় এক শত বৎসর হইল, ঢাকার নর্থব্রুক হলের নিকটবর্তী বুড়ীগঙ্গার ঘাট এই জগন্নাথ রায় মহাশয় প্রস্তর দ্বারা বাঁধাইয়া দেন। রাজমহাল হইতে বহুকষ্টে ও বিপুল অর্থব্যয়ে প্রস্তর আনীত হইয়াছিল। এই প্রস্তর-নির্মিত ঘাটের ফটকে যে ভাস্কর্য্য আছে, তাহা বিশেষজ্ঞগণ কর্তৃক প্রশংসিত হইয়াছে। পূর্ববঙ্গ ও আসামের তদানীন্তন ছোটলাট স্যার চার্লস বেলী, মিঃ বোনহাম কার্টার ও মিঃ মার এবং অন্যান্য রাজপুরুষগণ এই ঘাট পরিদর্শন করিয়াছিলেন।

জগন্নাথ রায়ের জ্যেষ্ঠপুত্র জীবনকৃষ্ণ বাবু এক বিশাল নাটমন্দির নির্মিত করাইয়াছিলেন। এই নাটমন্দির “জীবন বাবুর নাটমন্দির” নামে খ্যাত। নর্থব্রুক হল নির্মিত হইবার পূর্বে এই নাটমন্দির নির্মিত হইয়াছিল। তখনকার কালে বহু সভাসমিতির অধিবেশন এই নাটমন্দিরে হইত এবং এখনও হইয়া থাকে। জীবন বাবু বৃন্দাবনে বহু অর্থব্যয়ে একটা সুন্দর মন্দির তৈয়ারী করাইয়া দিয়াছেন; উহা

জীবনবাবুর কুঞ্জ নামে বিখ্যাত । রায়-পরিবার হইতে এই মন্দির-রক্ষার স্বব্যবস্থা আছে এবং তদনুসারে জীবন বাবুর কুঞ্জের পরিরক্ষণ-ব্যবস্থা চলিয়া আসিতেছে । এই কুঞ্জের সংলগ্ন একটি ধর্মশালাও আছে । জীবন বাবুই উহার নির্মাণকর্তা ; বহু তীর্থযাত্রী এই ধর্মশালায় আহাৰ ও বাসস্থান পাইয়া থাকেন ।

ভাগ্যকুলের প্রসিদ্ধ কুণ্ড-বংশের বাবু গুরুপ্রসাদ কুণ্ড (ইনি রাজা শ্রীনাথ রায়, সীতানাথ রায় ও জানকীনাথ রায়ের পূর্ববর্তী) জীবন বাবুর লবণের ব্যবসায়ের প্রধান কৰ্ম্মকর্তা ছিলেন । ইনি একবার স্বত্বাধিকারীদের মত না লইয়াই বহু লক্ষ টাকার লবণ ধরিয়া রাখিয়াছিলেন । পরে এই লবণ তিনি অধিক মূল্যে বিক্রয় করিয়া বিস্তর লাভ করেন । এই কৰ্ম্মচারী জীবন বাবুকে সমস্ত কথা জানান এবং বলেন যে, একলক্ষ টাকা লাভ হইয়াছে । জীবন বাবু সমস্ত শুনিয়া বলেন, “লাভের এক পরদাও আমি লইব না ; কারণ, আপনি যদি ক্ষতি করিতেন ক্ষতির দায়ী আমি কিছুতেই হইতাম না ।” তখন কৰ্ম্মচারী তাঁহাকে লাভের কিছু অংশ লইতে বিস্তর পীড়াপীড়ি করিলেন, কিন্তু জীবন বাবু তাঁহার কথায় সম্মতি দিলেন না । শুনা যায়, এই লক্ষ টাকাই নাকি ভাগ্যকুলের কুণ্ডপরিবারের লক্ষ্মী । ভাগ্যকুলের কুণ্ডপরিবার জীবন বাবুর বাটীর হাতার মধ্যেই বাস করিতেন ; তাঁহাদের বাসাকে লোকে “কুণ্ডদের হাভেনী” বলিত । ভাগ্যকুলের কুণ্ডপরিবার এখনও পর্য্যন্ত এই প্রাচীন বংশকে যথেষ্ট সম্মান ও সম্ভ্রম করিয়া থাকেন ।

এই বংশের উন্নতির পরাকাষ্ঠা হয় বাবু জীবনকৃষ্ণ রায়ের আমলে । জীবন বাবু ইউরোপীয় শিক্ষকের নিকট শিক্ষালাভ করিয়াছিলেন । তিনি শিষ্টাচার-সম্পন্ন এবং প্রতিপত্তিশালী ব্যক্তি ছিলেন । ইউরোপীয়

রাজপুরুষ ও বে-সরকারী ভদ্রলোকেরা বেশ খোলাখুলিভাবে তাঁহার সহিত মেলামেশা করিতেন এবং তাঁহার গৃহে আতিথ্যগ্রহণ করিতেন। এই পরিবারের কোনও কোনও ব্যক্তি সুশিক্ষিত ও উচ্চরাজপদে নিযুক্ত ছিলেন। জীবনবাবুর ভাতুষ্পুত্র গোপীকৃষ্ণ রায় ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন। ইনি সম্মানের জন্য এই চাকুরী লইয়াছিলেন এবং দুই বৎসর করিয়া পদত্যাগ করেন। তাঁহার পুত্র বাবু রাধিকামোহন রায় পুলিশ ইনস্পেক্টর, ইনকমট্যাক্স-এসেসর ও কোর্ট অফ ওয়ার্ডসের ম্যানেজার হইয়াছিলেন। তিনি অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট, মিউনিসিপ্যাল কমিশনার ও ঢাকা বাতুলাগারের পরিদর্শক ছিলেন। মহারাণী ভিক্টোরিয়ার ভারত-সম্রাজ্ঞী উপাধিলাভ-উপলক্ষে ইনি গবর্নমেন্টের নিকট হইতে সম্মানসূচক সার্টিফিকেট পাইয়াছিলেন। ৭২ বৎসর বয়সে সম্প্রতি ইহার মৃত্যু হইয়াছে।

দানশীলতা, হৃদয়ের শুদার্থ্য ও মহত্বের জন্য এই বংশের যথেষ্ট খ্যাতি বিদ্যমান। মকিমাবাদ পরগণার ৬১নং এষ্টেট বাকী খাজনার দায়ে নিলামে উঠিলে উহা জীবনবাবু ক্রয় করেন। এই এষ্টেটের বহু প্রজা উচ্চবংশীয় হিন্দু ছিলেন এবং তাঁহারা প্রায় অনেকেই সিকিমদারও ছিলেন। নিলামে সম্পত্তি বিক্রয় হওয়াতে তাঁহাদের সকলেরই আশঙ্কা হইল যে, তাঁহারা যেরূপ সর্ব্বোত্তম জমি ভোগদখল করিতেছিলেন তাহা আর থাকিবে না। কয়েক জন কুলীন ব্রাহ্মণ এইজন্য জীবন বাবুর নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহাদের আশঙ্কার কারণ তাঁহার নিকটে ব্যক্ত করেন এবং তাঁহার নিকটে অভয় প্রার্থনা করেন। তিনি কেবল যে তাঁহাদিগকে বিনা নজরানায় ও সামান্য খাজনায় প্রজাস্বত্ত্ব দিলেন তাহা নহে, কয়েকজন ব্রাহ্মণকে নিজের ব্রহ্মোত্তরও দান করিলেন। এই শুদার্থ্য ও মহত্বের সমাচার বাঙ্গালা দেশের সর্ব্বত্র প্রচারিত হইয়া পড়িল

এবং লোকে জীবনবাবুকে ধন্য ধন্য করিতে লাগিল । ইহার গুপ্ত দানও যথেষ্ট ।

এক্ষণে এই বংশ ক্রমিক বিভাগবশতঃ অর্থহীন হইয়া পড়িতেছেন বটে, কিন্তু প্রাচীন ভূম্যধিকারী-বংশ বলিয়া এখনও ঢাকা জেলায় তাঁহাদের যথেষ্ট গৌরব । এক্ষণে এই বংশের খ্যাতনামা বংশধর বাবু গোকুলচন্দ্র রায় বংশের গৌরব রক্ষা করিতেছেন ।

দাহরদার “মহাশয়”-বংশ ।

বৈষ্ণবধর্মের প্রবর্তক শ্রীশ্রীচৈতন্যদেব যখন নীলাচলে যাইতেছিলেন, তখন জলেশ্বরের নিকটবর্তী কোনও স্থানে তাঁহার সহিত রামচন্দ্র খাঁয়ের সাক্ষাৎ হয়। সেই সময়ে ইনি উড়িষ্যা স্খার সদর কানুনগো ছিলেন। এই রামচন্দ্রের নাম ‘চৈতন্য ভাগবত’-কার অমর করিয়া রাখিয়াছেন।

সম্রাট আকবর রামচন্দ্রকে “রায়মহাশয়” ও “খাঁ উপাধি” প্রদান করেন। রায়মহাশয় রামচন্দ্র খাঁ দাহরদার ‘মহাশয়’-বংশের আদিপুরুষ। ইনি যে সময়ে “কটকিটয়ারপুর” ও অন্যান্য স্থানের “চদিদার” ছিলেন সেই সময়ে নবাব সরকারের কয়েক লক্ষ টাকা নানা প্রকার সদহুষ্ঠানে বায় করিয়া ফেলেন। এই অপরাধের জন্ত তাঁহাকে কারাগারে প্রেরণ করা হয়। এই সংবাদ তাঁহার মাতার কর্ণে পৌছিলে তিনি অত্যন্ত দুঃখে অভিভূত হইয়া পড়েন এবং তাঁহার সমস্ত বিষয়-সম্পত্তি বিক্রয় করিয়া এক লক্ষ টাকা তাঁহার পুত্রের নিকট প্রেরণ করেন। কিন্তু এই এক লক্ষ টাকা তাঁহার পুত্রের মুক্তির পক্ষে যথেষ্ট ছিল না। রামচন্দ্র পরদুঃখকাতর ব্যক্তি ছিলেন; এই টাকা দিয়া তিনি ২৫ জন সহ-বন্দীকে মুক্তি প্রদান করাইলেন। এই অপূর্ব আত্মত্যাগ ও সহানুভূতির কথা যখন বাদশাহের কর্ণগোচর হইল, তখন তিনি বিস্মিত হইয়া রামচন্দ্রকে রাজধানীতে ডাকিয়া লইয়া গেলেন এবং এই সদৃশের জন্য তিনি তাঁহাকে স্খা বাঙ্গালা ও স্খা উড়িষ্যার সদর কানুনগো নিযুক্ত করিয়া দুইখানি ফারমান বা নিয়োগপত্র প্রদান করিলেন এবং তাঁহাকে মুক্তি দিলেন।

কারামুক্ত হইয়া রামচন্দ্র বাটী-অভিমুখে যাত্রা করিলেন। পথে গঙ্গা স্নান করিবার জন্ত তিনি বাদসাহের ফারমান বা নিয়োগপত্র দুইখানি কাপড়ের সহিত তীরের উপর রাখিয়া জলে অবতরণ করিলেন। ইতিমধ্যে একটি শঙ্খচিল আসিয়া যে ফারমানখানি দ্বারা তিনি স্তবে বাদশাহার সদর কানুনগো নিযুক্ত হইয়াছেন সেই ফারমানখানি ছোঁ মারিয়া লইয়া গেল এবং নিকটবর্তী একখানি বাড়ীতে তাহা ফেলিয়া দিল। তখনকার কালে লোকের বিশ্বাস ছিল যে, স্বয়ং ভগবতী সময়ে সময়ে শঙ্খচিলের মূর্তি ধারণ করিয়া থাকেন। রামচন্দ্র ঐ বাটীর কর্তার নিকট উপস্থিত হইয়া বলিলেন, ভগবতীর ইচ্ছা হইয়াছে যে আপনিই স্তবে বাদশাহার কানুনগো হউন। এই কথা বলিয়া তিনি অবশিষ্ট ফারমানখানি লইয়া তথা হইতে প্রস্থান করিলেন এবং স্তবে উড়িয়ার কানুনগো পদে অধিষ্ঠিত হইলেন। কংসাবতী ও স্বর্ণরেখা নদীদ্বয়ের মধ্যবর্তী স্থানসমূহ তাঁহার এলেকাধীন ছিল। এক্ষণে অনুমান হয়, হুগলী জেলার বাঁশবেড়িয়ার রায় মহাশয় রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা যিনি, তিনিই অপর ফারমানখানি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। বাঁশবেড়িয়া ত্রিবেণীর নিকটবর্তী; ত্রিবেণীতে বহুলোক গঙ্গাস্নান করিয়া থাকে।

রায় মহাশয় রামচন্দ্রখার পৈত্রিক নিবাস বালিগ্রামে ছিল। এই গ্রামে থাকিয়া দূরবর্তী বিস্তীর্ণ উড়িয়ার স্থার কার্য পরিদর্শন বড়ই কষ্টসাধ্য ছিল। এইজন্ত তিনি বালিগ্রামের বাটী ও সম্পত্তি অপরকে দান করিয়া জলেশ্বরের নিকটবর্তী স্বর্ণরেখা নদীর তীরস্থ লক্ষ্মণনাথ গ্রামে বসবাস স্থাপন করেন।

উড়িয়ার পাঠান শাসনকর্তা সম্রাট আকবরের বিরুদ্ধে বিদ্রোহী হইলে সম্রাট আকবর বিদ্রোহ দমন করিবার জন্ত মহারাজা মান-

সিংহকে প্রেরণ করেন। রামচন্দ্র মানসিংহকে এ ব্যাপারে প্রভূত সাহায্য করিয়াছিলেন। পুরস্কারস্বরূপ তিনি মহারাজ মানসিংহ কর্তৃক “রায় মহাশয়” উপাধিতে ভূষিত হন। এরূপ প্রকাশ, বাঁশবেড়িয়ার রাজ-পরিবারকে রায় মহাশয় উপাধি এবং সাবর্ণ পরিবারকে রায় চৌধুরী উপাধি মহারাজা মানসিংহই প্রদান করেন।

রায় মহাশয় রামচন্দ্র খাঁ উপাধি বর্জন করেন ও কেবল রায় মহাশয় উপাধিই ব্যবহার করিতে থাকেন। ১৭৭৪ খৃষ্টাব্দে ৬ই জুন তারিখে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট রায় মহাশয় উপাধির অনুমোদন ও সমর্থন করেন। “রায় মহাশয়” বংশ ‘গোষ্ঠিপতি’ বলিয়া পরিচিত; কংসাবতী ও ঋষিকুল্যের মধ্যবর্তী স্থানসমূহের অধিবাসী কায়স্থগণ ইঁহাদিগকে ‘গোষ্ঠিপতি’ বলিয়া মাল্যচন্দন প্রদান করিয়াছিলেন। হুগলী জেলার কায়স্থগণ বাঁশবেড়িয়ার ‘রায় মহাশয়’ বংশকে ‘গোষ্ঠিপতি’ এবং ২৪ পরগণার ব্রাহ্মণগণ সাবর্ণ রায় চৌধুরীগণকে ‘গোষ্ঠিপতি’ বলিয়া স্বীকার করিয়া থাকেন।

সাবর্ণ বংশের আদিপুরুষ কামদেব ব্রহ্মচারী মহারাজা মানসিংহের গুরু ছিলেন। কামদেব পরম শাক্ত ছিলেন। কথিত আছে, কালীঘাটের কালী সাবর্ণগণের রক্ষয়িত্রী দেবী। এইরূপে বাঁশবেড়িয়ার রায় মহাশয়দিগের রক্ষয়িত্রী দেবী হংসেশ্বরী নামে সুপরিচিত। লক্ষ্মণনাথ ও দাহরদার রায় মহাশয় বংশের রক্ষয়িত্রী দেবীও কালী।

যখন লক্ষ্মীনারায়ণ রায় লক্ষ্মণনাথ রায় মহাশয় বংশের কর্তা ছিলেন, সেই সময়ে প্রতাপনারায়ণ পরিবার হইতে বিচ্ছিন্ন হন। প্রতাপনারায়ণ রামচন্দ্রের অধস্তন পঞ্চম পুরুষ। ইনি বিচ্ছিন্ন হইবার সময়ে আট ভাগের তিন ভাগ সম্পত্তি প্রাপ্ত হন এবং দাহরদা গ্রামে বসবাস স্থাপন করেন। নবাব সুজাউদ্দৌলা প্রতাপনারায়ণের

“রায় মহাশয়” উপাধি ব্যবহার অস্বাভাবিক করেন। এই বংশের শ্রীবৃদ্ধি ও সম্পত্তি বৃদ্ধি রায় মহাশয় সৃষ্টিধর রায়ের সময়ে, ইনি প্রতাপ নারায়ণের প্রপৌত্র। বাকলা ১২২৫ সালে সৃষ্টিধর জন্মগ্রহণ করেন ; ইহার মৃত্যু ঘটে বাকলা ১২৮৭ সালে। মহাশয় কৈলাস চন্দ্র রায় ইহার একমাত্র জীবিতাবশিষ্ট পুত্র। [১৯০৭ খৃষ্টাব্দের “অমৃতবাজার পত্রিকা”য় ১৬ই ফেব্রুয়ারী শনিবারের সংখ্যায় এই বিবরণটি বাহির হইয়াছিল।]

বাবু লোকনাথ ঘোষ প্রণীত “The modern history of the Indian chiefs, Rajas, zeminders etc নামক গ্রন্থের ২য় ভাগের ৪৪৬ পৃষ্ঠায় বাবু সৃষ্টিধর রায় মহাশয় ও বাবু কৈলাসচন্দ্র রায় মহাশয় সম্বন্ধে নিম্ন বৃত্তান্ত লিখিত হইয়াছে :—

বাবু কৈলাসচন্দ্র রায় মহাশয় বাবু সৃষ্টিধর রায় মহাশয়ের পুত্র। সৃষ্টিধর বাবু অত্যন্ত দয়ার্জ্জদয় ও ধর্মপ্রাণ জমিদার ছিলেন। কৈলাস চন্দ্র রায় মহাশয়ের পূর্বপুরুষগণ মেদিনীপুরের নিকটবর্তী জকপুর ও জলেশ্বরের নিকটবর্তী লক্ষ্মণনাথ গ্রামের প্রাচীন কায়স্থবংশ-সম্ভূত। মুসলমান শাসনকালে এবং ব্রিটিশ শাসনের প্রারম্ভ সময়ে ইহারা অতীব যোগ্যতার সহিত সদর কাছুনগোর কার্য্য করিয়াছিলেন। মুসলমান শাসনকর্তাদের নিকট হইতে ইহারা যে “পাঞ্জা” পাইয়াছিলেন তাহা এখনও পর্য্যন্ত পরিবারে বিদ্যমান রহিয়াছে। এই পাঞ্জা বালেশ্বরের তদানীন্তন কলেক্টর ও ম্যাজিস্ট্রেট বীমস সাহেব দেখিয়া নিম্নরূপ মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছেন—

“পাঞ্জাতে কেবল কোরানের শ্লোক ও ধর্ম সম্বন্ধীয় বাণী উদ্ধৃত আছে, বাদশাহের নাম বা তারিখ ইহাতে নাই। মুসলমান রাজত্বকালে যাহারা উচ্চ পদে অধিষ্ঠিত থাকিতেন, সম্মানের চিহ্নস্বরূপ তাঁহাদিগকে এইরূপ ‘পাঞ্জা’ দিবার পদ্ধতি ছিল।”



স্বর্গীয় কৈলাশচন্দ্র রায় মহাশয়ের পুত্র
শ্রীযুত উপেন্দ্রচন্দ্র রায় মহাশয় ।

বাবু কৈলাশচন্দ্র রায় মহাশয় বালেশ্বর ও মেদিনীপুরের কায়স্থ সমাজের গোষ্ঠিপতি ছিলেন । ইঁহারা লক্ষ্মণনাথ মহাশয় বংশের শাখা । নবাব স্জাউদ্দৌলার রাজত্বকালে প্রতাপ নারায়ণ রায় মহাশয় লক্ষ্মণনাথ রায় মহাশয়ের বংশ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া দাহরদা গ্রামে বসবাস স্থাপন করেন । ইনি দাহরদা মহাশয়-বংশের প্রতিষ্ঠাতা এবং লক্ষ্মীনারায়ণ রায় মহাশয় লক্ষ্মণনাথ মহাশয়-বংশের তদানীন্তন কর্তা ছিলেন । দাহরদার বাবু কৈলাশচন্দ্র রায় মহাশয়ের মোদিনীপুর ও বালেশ্বর জেলায় জমিদারী ও তালুক আছে । দুর্ভিক্ষের সময়ে তিনি প্রজাবর্গকে সাহায্যদান করিয়াছিলেন এবং অনেক সময়ে মুক্তহস্ততার পরিচয় দিয়াছিলেন বলিয়া গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে কয়েক বার ধন্যবাদ প্রদান করিয়াছেন ।

— — —

রায় রাধাকান্ত আইচ রায় বাহাদুর ।

রায় রাধাকান্ত আইচ রায় বাহাদুর ১৮৫০ খৃষ্টাব্দের ৩রা অক্টোবর তারিখে ত্রিপুরা জেলার অন্তর্গত চাঁদপুর মহকুমার এলেকাভুক্ত জয়নগর গ্রামে জমিদার-বংশে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি জাতিতে কায়স্থ। ইহার পিতার নাম স্বর্গীয় দ্বারকানাথ আইচ রায়।

ইহাদের বংশের আদি বিবরণ বিশেষ কিছু জানা যায় না। কারণ, ইহার পিতা ২৬ বৎসর বয়সে পরলোক গমন করেন। রাধাকান্তবাবুর এক জ্ঞাতি-ভ্রাতার নিকট হইতে যতদূর শুনা যায়, তাহাতে প্রকাশ,— আইচ-বংশের আদিনিবাস পশ্চিম বাঙ্গালার কোনও জেলায় ছিল। এই বংশের প্রতিষ্ঠাতা গজেন্দ্রনারায়ণ ও রাজেন্দ্রনারায়ণ আইচ রায়। তাঁহাদের বংশধরগণ ত্রিপুরা জেলায় আসিয়া জয়নগর গ্রামে বসবাস স্থাপন করেন। প্রায় ২০০ বৎসরের উপর আইচ-বংশ এই গ্রামে অবস্থান করিতেছেন এবং এই জেলার অনেক স্থলে জমিদারী ক্রয় করিয়াছেন। এই বংশের বাবু শিবচন্দ্র আইচ রায় ত্রিপুরা জেলা-আদালতের লক্ষপ্রতিষ্ঠ উকীল। স্বর্গগতা মহারাণী ভিক্টোরিয়ার “হীরক জুবিলী” উপলক্ষে বাবু শিবচন্দ্র ‘সার্টিফিকেট অফ অনার’ পাইয়াছিলেন।

১৮৭৩ ও ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দে রাধাকান্ত প্রেসিডেন্সি কলেজ হইতে বি-এ ও বি-এল পরীক্ষা দেন এবং দুইটি পরীক্ষাতেই উত্তীর্ণ হন। তৎপরে ওকালতি আরম্ভ করেন।

গত ১২০০ খৃষ্টাব্দ হইতে রাধাকান্ত নোয়াখালির উকীল সম্প্রদায়ের

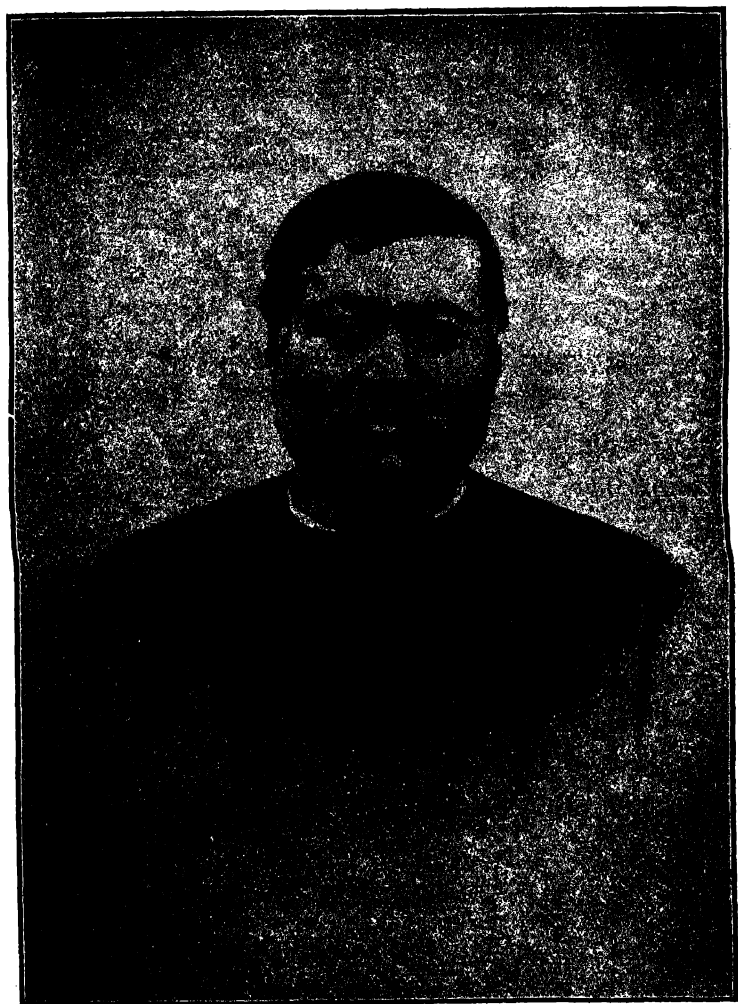
অগ্রণী হইয়া রহিয়াছেন। তিনি বহুদিন ধরিয়া উকীল-সভার প্রেসিডেন্ট বা অধিনায়ক ছিলেন। ইনি নোয়াখালি মিউনিসিপ্যালিটির কমিশনার এবং ১৮৯৭ হইতে ১৯০৮ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত উহার ভাইস-চেয়ারম্যান ও চেয়ারম্যান ছিলেন। তাহার পর ইনি মিউনিসিপ্যাল বোর্ড হইতে অবসর গ্রহণ করেন। ১৯১৯ সালের জানুয়ারী মাসে তিনি পুনরায় মিউনিসিপ্যালিটির কমিশনার মনোনীত হন এবং পরবর্ত্তী মাসে অর্থাৎ ফেব্রুয়ারীতে মিউনিসিপ্যালিটির চেয়ারম্যান নির্বাচিত হইয়াছেন। তিনি বহুদিন নোয়াখালির অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট এবং নে-সরকারী কারাগার-পরিদর্শক ছিলেন। তিনি নোয়াখালি বালিকা-বিদ্যালয়ের প্রতিষ্ঠা এবং সদর চেরিটেবল ডিস্পেন্সারীর যথেষ্ট সংস্কার-সাধন করেন। তিনি যে সময়ে নোয়াখালি মিউনিসিপ্যালিটির ভাইস-চেয়ারম্যান ও চেয়ারম্যান ছিলেন, সেই সময়ের মধ্যেই নোয়াখালি সহরের বিস্তর উন্নতি সাধিত হয়। কুমিল্লায় যে বিভাগীয় কনফারেন্সের অধিবেশন হয়, তিনি তাঁহার প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হইয়াছিলেন। তিনি বঙ্গীয় প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটির সদস্য। দেশবাসী ও গবর্ণমেন্ট উভয়েই তাঁহার যোগ্যতা সম্বন্ধে আস্থাবান। এইজন্য ১৯১৮ সালের জানুয়ারী মাসে হাট-লুটের মামলার বিচারের জন্ত যে স্পেশাল ট্রিবিউন্যাল বা বিশেষ আদালত গঠিত হইয়াছিল, তিনি উহার অন্যতম বিচারক নিযুক্ত হন এবং তাঁহার বিচারে গবর্ণমেন্ট ও দেশবাসী সন্তোষ-প্রকাশ করেন।

১৯১৯ সালের ৩রা জুনের গেজেটে সম্রাটের জন্মদিন উপলক্ষে যে উপাধিবিবরণ-তালিকা বাহির হয়, তাহাতে রাধাকান্তের নাম ছিল। গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে ‘রায় বাহাদুর’ উপাধি-দানে সম্মানিত করিয়াছেন।

রায় রাধাকান্ত যেমন গবর্ণমেন্টের দরবারে প্রভূত সম্মান লাভ

করিয়াছেন, তেমনই দেশবাসীর শ্রদ্ধা ও সম্মানেরও তিনি অধিকারী হইয়াছেন। দেশীয় শিল্প-বাণিজ্যের কল্যাণ-সাধনের জন্য যে স্বদেশী আন্দোলন উঠিয়াছিল, রায় রাধাকান্ত তাহাতে যোগ দিয়াছিলেন। সেই সময়ে জাতীয় ভাবে শিক্ষাদানের জন্যও এক আন্দোলন উপস্থিত হইয়াছিল। তাহার ফলে দেশের অনেক স্থানে জাতীয় বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হয়। এই সময়ে নোয়াখালিতে যে জাতীয় বিদ্যালয় স্থাপিত হয়, তাহার প্রথম প্রেসিডেন্ট হইয়াছিলেন রায় রাধাকান্ত।

তিনি দরিদ্র-বান্ধব। অভাবগ্রস্ত ও দরিদ্র ব্যক্তি তাঁহার সাহায্যপ্রার্থী হইলে তিনি তাহাদিগকে সাহায্য করিতে বিরত হন না।



স্বাৰ ৰমেশচন্দ্ৰ মিত্ৰ

স্বর্গীয় স্যার রমেশচন্দ্র মিত্র ।

২৪ পরগণার অন্তর্গত রাজারহাট বিষ্ণুপুর গ্রামের (দমদমার নিকট) সুপ্রসিদ্ধ মিত্র বংশীয় কায়স্থকুলে রমেশচন্দ্র ১৮৪০ খৃষ্টাব্দে জন্ম পরিগ্রহ করেন। তাঁহার প্রপিতামহ কালীপ্রসাদ মিত্র নদীয়ার কালেক্টারের অধীনে কর্ম করিয়া প্রভূত ধন উপার্জন করিয়া যান। কালীপ্রসাদ দানাদি সংকর্মে বহু অর্থব্যয় করিয়া লব্ধপ্রতিষ্ঠ হইয়াছিলেন। তাঁহার পুত্র রামধন পিতার যত্নে উচ্চশিক্ষা লাভ করিয়া বাঁকুড়া জেলার বনবিষ্ণুপুরের মুনসেফী পদ পান। তাঁহার পক্ষপাতশূন্য ত্রায়বিচার-দর্শনে গবর্ণমেন্ট বাহাদুর ও প্রজাসাধারণ তাঁহার প্রতি বিশেষ শ্রদ্ধাবান ছিলেন। তৎপুত্র রামচন্দ্র মিত্র উপযুক্ত শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়া সদর দেওয়ানী আদালতের সেরেসাদারের পদ লাভ করেন। তিনি তদানীন্তন ২৪পরগণার জিলা ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ (পরিশেষে সার রবার্ট) বালোর নিকট একদিন দেওয়ানী পদের প্রার্থী হইয়া উপস্থিত হইয়াছিলেন; রামচন্দ্র স্থায়ী প্রতিভাবলে অবিলম্বেই প্রার্থিত পদ লাভ করিলেন; এই সাক্ষাৎই তাঁহাদের মধ্যে পরস্পর সৌহারদের ভিত্তি স্থাপন করিয়াছিল; কারণ, এমন কি, রামচন্দ্রের মৃত্যুর পরও স্যার রবার্ট বালোর তাঁহার (রামচন্দ্রের) পরিবারবর্গের সর্বাঙ্গীন ভাবী কুশলের জন্য সর্বদাই সচেতন ও যত্নবান থাকিতেন। রামচন্দ্রের অমায়িক ব্যবহারে এবং তাঁহার অসাধারণ কার্যনৈপুণ্যে স্যার রবার্ট বালোর তাঁহার প্রতি সাতিশয় সন্তুষ্ট ছিলেন। স্যার রবার্ট কার্য্যাহুরোধে যেখানে যেখানে স্থানান্তরিত হইয়াছিলেন, রামচন্দ্রও তাঁহার সহিত সেই সেই স্থানে স্থানান্তরিত

হইতেন। মিঃ বালোঁ হুগলী জেলার ডিস্ট্রিক্ট জজ হইয়া আসিলেন ;
 রামচন্দ্রও তাঁহার দেওয়ান হইয়া তাঁহার সমভিব্যাহারে আসিলেন।
 এখান হইতে নিম্নলিখিত ঘটনাটির জন্ত তাঁহারা পরস্পর বিচ্ছিন্ন
 হইয়াছিলেন :—

হুগলীতে অবস্থানকালে উত্তরপাড়ার জমিদার জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যা-
 য়ের সহিত রামচন্দ্রের আলাপ পরিচয় হয়। জনৈক দরিদ্র ব্রাহ্মণের
 বিরুদ্ধে একটি মোকদ্দমায় বালোঁর এজলাসে জয়কৃষ্ণ উপস্থিত হন।
 বালোঁর উপর রামচন্দ্রের প্রভূত আধিপত্য আছে,—এই ধারণায়, জয়কৃষ্ণ
 যাহাতে মোকদ্দমাটির বিচার তাঁহারই অস্থকূলে নিশ্চয় হয়, সেই জন্ত
 রামচন্দ্রকে অস্থরোধ করেন। রামচন্দ্র দলীলাদি বিশেষরূপে পর্যা-
 বেশণ করিয়া জয়কৃষ্ণকে কোনরূপ সাহায্য করিতে অস্বীকৃত হন।
 জয়কৃষ্ণের সহস্র অনুনয় বিনয়, এবং উপরোধ অস্থরোধ নিষ্ফল হইল।
 তিনি বিফলমনোরথ হইলেন। ইহার অল্পদিন পরেই শ্রীরামপুর হইতে
 প্রকাশিত একখানি সাপ্তাহিক পত্রে (সমাচার-দর্পণ) রামচন্দ্র সম্বন্ধে
 এক অযথা অবৈধ প্রবন্ধ প্রচারিত হইল। যে দিন এই প্রবন্ধ
 রামচন্দ্রের দৃষ্টিগোচর হইল, তিনি সেই দিনই মিঃ বালোঁর নিকট
 তাঁহার কর্মত্যাগের পত্র resignation প্রেরণ করিলেন। মিঃ বালোঁ
 তাঁহাকে অনেক বুঝাইলেন, কিন্তু তিনি স্থিরপ্রতিজ্ঞ হইলেন এবং
 বলিলেন, “আনি সন্দেহাতীত না হইলে কর্ম করিতে ইচ্ছা করি না।”
 তিনি কর্মত্যাগ করিয়া ভবানীপুর চলিয়া আসিলেন। এই ঘটনাটি
 তাঁহার নির্ভীকতার, স্পষ্টবাদিতার এবং স্বাধীনচিত্ততার একটি জলন্ত
 দৃষ্টান্ত। এই তেজস্বী পিতার তেজস্বিতা এবং নির্ভীকতা রমেশচন্দ্র
 পূর্ণমাত্রায়ই পাইয়াছিলেন।

রামচন্দ্রের ছয় পুত্র। প্রসন্নচন্দ্র, উমেশচন্দ্র, কেশবচন্দ্র (বিখ্যাত



অনারেবল স্যার বিনোদচন্দ্র মিত্র

পাখোয়াজ-বাদক) কালোচন্দ্র, প্রবোধচন্দ্র, এবং সৰুকাঁঠ মাননীয় রমেশচন্দ্র । ইঁহারা সকলেই ইংরেজী ভাষায় ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়া প্রতিষ্ঠা লাভ করেন ।

রমেশচন্দ্রের মাতুলালয় তাঁহার জন্মভূমি বিষ্ণুপুরের প্রসিদ্ধ ঘোষ-বংশে । ৩মধুসূদন ঘোষ তাঁহার মাতুল ছিলেন । মাতার নাম কমল-মণি । তিনি নানা সদগুণে অলঙ্কৃত এবং সাতিশয় বুদ্ধিমত্তা ছিলেন । রমেশচন্দ্রের বয়স যখন মাত্র চারি বৎসর তখন তাঁহার পিতৃব্যয়োগ হয় ।

বাল্যকালে গ্রাম্য বিদ্যালয়ে পাঠাভ্যাসকালেই রমেশচন্দ্রের তীক্ষ্ণ বুদ্ধির যথেষ্ট পরিচয় পাওয়া যায় । সেই সময় হইতেই লেখাপড়ায় তাঁহার চিত্ত অভিনিবিষ্ট দেখিয়া সাধারণে তাঁহার ভাবী সমৃদ্ধির আশা হৃদয়ে পোষণ করিয়াছিলেন । পঞ্চদশ বর্ষীয় রমেশচন্দ্র প্রাসঙ্গ ইংরেজ লেখকগণের দুর্কৌশল গ্রন্থসকল শিক্ষকের বিনা সাহায্যে অধ্যয়ন করিতেন ও তাহার মর্ম্মগ্রহণ করিতে সমর্থ হইতেন ।

কলিকাতা-প্রেসিডেন্সী কলেজে প্রবিষ্ট হইয়া তিনি স্বীয় অধ্যবসায়ের বি-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং উহার পর বৎসর আইন (B. L.) পরীক্ষা দিয়া কলিকাতার সদর দেওয়ানী আদালতে ওকালত ব্যবসায়ের প্রবৃত্ত হন । ১৮৫৬ খৃষ্টাব্দে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর নবালখিত সনন্দানুসারে প্রাচীন সূপ্রীম কোর্ট ও প্রেসিডেন্সী-বিভাগের সদর আদালত-সমূহ পরিবর্তিত হইয়া হাইকোর্ট নামে পরিচিত হয় । রমেশচন্দ্র প্রথমে দেড় বৎসরকাল সদর দেওয়ানীতে ও পরে মহামাত্ত হাইকোর্টে (Appellate side) দ্বাদশ বৎসরকাল বিশেষ দক্ষতার সহিত ওকালতী করিয়া একজন সুযোগ্য প্রধান ডাক্তর বালিয়া গণ্য হন । ১৮৭৪ খৃষ্টাব্দে মাননীয় বিচারপতি দ্বারকানাথ মিত্রের মৃত্যুর পর তিনি গবর্নমেন্ট কর্তৃক উক্ত আসনে উপবেশনার্থ সাদরে আহূত হন ।

কলিকাতা হাইকোর্টের বিচারপতির আসনে প্রায় ১৫ বৎসরকাল উপবিষ্ট থাকিয়া তিনি স্বীয় যোগ্যতা ও বিচার দক্ষতার বিশেষ পরিচয় দিয়া গিয়াছেন। ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে চিক্‌জ্জিষ্টস্ স্যার রিচার্ড গার্থ স্বদেশ গমনার্থ ফালো (furlough) লইলে লর্ড রিপণ বাহাদুর রমেশচন্দ্রকেই প্রধান বিচারপতির পদে নিয়োগ করেন। বাঙ্গালী প্রধান বিচারপতির পদে সমাসীন হইতেছে দেখিয়া উচ্চপদস্থ ইংরাজ রাজকর্মচারীগণ ঈর্ষান্বিত হইয়া উঠেন। গার্থের বন্ধুবর্গ তাঁহাকে ছুটি লওয়া বন্ধ করিতে অনুরোধ করেন। তদনুসারে তিনি ভারত-রাজপ্রতিনিধিকে স্বীয় আবেদনপত্র প্রেরণ করেন। ঐ পত্র পৌছিবার পূর্বে বড়লাট রমেশচন্দ্র মিত্রকে উক্তপদে মনোনীত করায় তাঁহার প্রার্থনা মঞ্জুর করিতে পারেন নাই। অগত্যা গার্থকে অর্দ্ধাবকাশ লইয়া গৃহগমন করিতে হইল। রমেশচন্দ্র সেই অর্দ্ধাবকাশের সময় প্রধান বিচারপতি হইয়া কাজকর্ম পর্যালোচনা করিতে থাকেন। ১৮৯০ খৃষ্টাব্দে স্বাস্থ্যভঙ্গহেতু তিনি হাইকোর্টের বিচারপতিত্ব ত্যাগ করিতে বাধ্য হন। সদগুণ সম্পন্ন দেশীয়দিগকে উচ্চরাজপদে নিয়োগের জন্ত রাজপ্রতিনিধি লর্ড ডফ্রিন বাহাদুর ১৮৮৭ খৃষ্টাব্দে রমেশচন্দ্রকে Public Service Commissionএর সদস্যপদে বরণ করেন। এই পদে থাকিয়া তিনি দেশের অনেক মঙ্গল সাধন করিয়াছিলেন।

এই সময়ে তিনি কলিকাতা ইউনিভার্সিটির ফেলো এবং কলিকাতা ও ২৪ পরগণার অন্তর্গত নানা শিক্ষা-সমিতির সভ্য হইয়া সেই সেই সভার কার্য সুচারুরূপে নির্বাহ করিয়া স্বদেশের মুখোজ্জল করিয়াছিলেন। ১৮৯০ খৃষ্টাব্দে পদত্যাগ করার পর তিনি রাজ-প্রতিনিধি লর্ড ল্যান্সডাউন কর্তৃক তাঁহার ব্যবস্থাপক সভার সভ্য ও ‘নাইট’ উপাধিতে ভূষিত হন। বড়লাট লর্ড ল্যান্সডাউন যখন “সম্মতি-



স্বর্গীয় মন্থনাত্ম মিত্র

সফট আইন (Age of Consent Bill) বিধিবদ্ধ করিতে বন্ধপরিকর হন, তখন রমেশচন্দ্র স্বীয় গভীর যুক্তিসহকারে ওজস্বিনী ও হৃদয়গ্রাহিণী বক্তৃতা দ্বারা তাঁহার ভ্রম দূর করিতে প্রয়াস পান । তিনি তাঁহাকে আইনের মর্ম বুঝাইতে গিয়া স্পষ্টতই বলিয়াছিলেন যে, এরূপভাবে আইন সংগঠন করিলে বাঙ্গালীর ধর্মহানির বিশেষ সম্ভাবনা আছে, সুতরাং প্রজার মঙ্গলের নিমিত্ত রাজপ্রতিনিধির এরূপ কঠোর নিয়ম-দণ্ড প্রচলন করা কোনমতেই যুক্তিযুক্ত নহে । তাঁহার নির্ভীক ও গবেষণাপূর্ণ বক্তৃতায় তৎকালীন ব্যবস্থাপক সভার সভ্যবৃন্দ চমৎকৃত হইয়াছিলেন । দুইদিন ঘোরতর বাগ্‌বিতণ্ডার পর রমেশচন্দ্র যখন দেখিলেন যে, বড়লাট বাহাদুর এই আইন সঙ্কলনে দৃঢ়প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, এবং সেই জন্ত তাঁহার কথায় কর্ণপাত করিতেছেন না— তখন তিনি অভিমান-ভরে সেই মাননীয় সভ্যপদ পরিত্যাগ করিয়া সভার সংশ্রব পরিত্যাগ করেন ।

তিনি সংস্কৃতশাস্ত্রের অধ্যাপনার জন্ত কলিকাতা ভবানীপুরে একটি চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়াছিলেন । সংস্কৃতশাস্ত্রের প্রতি তিনি নিজেও বিশেষ অনুরাগী ছিলেন । তাঁহার জীবনের শেষাবস্থায় শ্রীযুক্ত হুগাঁচর সাংখ্যবেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট তিনি বিশেষ পরিশ্রম ও আগ্রহসহকারে সংস্কৃতশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেন ।

তিনি প্রকৃত দানবীর ছিলেন । আর্ন্তের মর্মভেদী চাঁৎকারে এবং হৃৎখীর হৃৎখে তাঁহার করুণ হৃদয় আত্ম হইত । তিনি ভবানীপুর সাহায্য-সমিতি স্থাপনের প্রধান উদ্যোগী ছিলেন । তাঁহার জীবনের শেষভাগে তিনি তাঁহার সমুদায় পেন্সনের টাকা অর্থাৎ মাসিক ১২০০ টাকা দানশীলতায় ব্যয় করিতেন । কিন্তু তিনি কখনও অযোগ্য পাত্রে দান করিতেন না ; কোন সুরাপায়ী বা কলুষিত-চরিত্র লোক অথচ

দীনদরিদ্র যদি তাঁহার নিকট সাহায্যপ্রার্থী হইত, তাহা হইলে তিনি তাহাকে এক কপদকও না দিয়া চাউল অথবা অন্যান্য খাদ্যসামগ্রী সেই ব্যক্তির স্বীয় নিকট পাঠাইয়া দিতেন ।

তিনি প্রকৃত হিন্দু ছিলেন ; হিন্দু শাস্ত্রক্রিয়া-কলাপের প্রতি তাঁহার প্রকৃত আস্থা ছিল । হিন্দু বালিকাদের শিক্ষার প্রতিও তাঁহার প্রগাঢ় অনুরাগ ছিল ; ভবানীপুর হিন্দুবালিকাবিদ্যালয়ের তিনিই স্থাপয়িতা । এতদ্বিন্ন স্বদেশের এবং স্বসমাজের উন্নতিকল্পে অনেক সভাসমিতির অনুষ্ঠান করিয়া এবং বিবাহ-ব্যয়-ভ্রাসের প্রস্তাব উপস্থিত করিয়া পরদুঃখকাতরতা ও সজ্জদয়তার যথেষ্ট পরিচয় দিয়া গিয়াছেন ।

পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে যে, রাজকাৰ্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া তিনি ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভার সভ্য হইয়াছিলেন । স্বেচ্ছায় উক্ত পদ পরিত্যাগ করিয়া তিনি স্বীয় জীবনের অবশিষ্ট কাল রাজনীতির সংগ্রহ বর্জন করেন এবং স্বীয় ভবানীপুর-ভবনে অবস্থিত থাকিয়া সমাজ, শিক্ষা ও সঙ্গীতবিজ্ঞাবিষয়ক নানাবিধ সংকার্য্যে ব্যাপ্ত ছিলেন ।

তিনি অতিশয় শাস্ত্র, ধীরপ্রকৃতি এবং ব্যপারোনাগ্নি সহিষ্ণু ছিলেন । তাঁহার মৃত্যুর দুই বৎসর পূর্বে তিনি তাঁহার একমাত্র জীবনাধিক প্রিয় কন্যার মৃত্যুজনিত শব্দমা শোক সম্বরণ করিয়াছিলেন ।

তিনি তাঁহার জন্মভূমি বিষ্ণুপুরে একটি উচ্চ ইংরাজি বিদ্যালয় এবং একটি দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপন করিয়া অক্ষয় কীর্ত্তি অর্জন করিয়া গিয়াছেন এবং তাঁহার দেশবাসীকে অপরিশোধনীয় ঋণে আবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন ।

শ্রবণ রমেশচন্দ্র ১৮৯৬ খৃষ্টাব্দে ভারতবর্ষের জাতীয় মহাসভা (Indian National Congress) অভ্যর্থনাসমিতির সভাপতিত্বে বৃত্ত হইয়াছিলেন । এই মহাসভা উপলক্ষে তিনি যে অভিভাষণ লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন, তাহা স্বাস্থ্যভঙ্গহেতু তিনি স্বয়ং পাঠ করিতে



অনারেবল শ্রীযুত প্রভাসচন্দ্র মিত্র সি, আই, ই

পারেন নাই। তাঁহার অভিভাষণ স্বর্গীয় স্যর রাসবিহারী ঘোষ পাঠ করেন ইহাতে তাঁহার প্রগাঢ় দেশহিতৈষণা, রাজভক্তি ও স্বাধীনতা-প্রিয়তার প্রকৃষ্ট পরিচয় পাওয়া যায়। স্বাস্থ্যভঙ্গ না হইলে তিনি অচিরেই এই জাতীয় মহাসভার সভাপতির আসন সমলঙ্কৃত করিতেন।

স্যর রমেশচন্দ্র বহুমুখ্যাদি দীর্ঘকালস্থায়ী নানা উৎকট রোগে আক্রান্ত হইয়া ১৮৯৯ খৃঃ অব্দে ইহধাম ত্যাগ করিয়া অমরধামে গমন করেন।

রমেশচন্দ্রের চারি পুত্র। মধ্যম পুত্র অতি অল্প বয়সেই মানবলীলা সম্বরণ করেন। জ্যেষ্ঠ পুত্র ৮ম্মথনাথ মিত্রও অকালে মহাপ্রস্থান করিয়াছেন। তিনি স্বেযোগ্য পিতার স্বেযোগ্য পুত্র ছিলেন এবং পিতার অধিকাংশ সদৃশগুণেই অধিকারী ছিলেন; রোগে শোকে তাঁহার দেহ জর্জরিত না হইলে এবং অকালে কালের করাল কবলে পতিত না হইলে তাঁহার দেশবাসী এবং সুধীসমাজ আজ ধন্য হইতেন। তৃতীয় পুত্র স্বনামধন্য অনারেবল স্যর বিনোদচন্দ্র মিত্র; ইনি বিলাত হইতে ব্যারিষ্টারী পাস করিয়া আসিয়া কলিকাতা হাইকোর্টে বিশেষ দক্ষতার সহিত উক্ত ব্যবসায় করিয়া পরিশেষে গবর্ণমেন্ট কর্তৃক স্ট্যান্ডিং কাউন্সেল (Standing counsell) পদে নিয়োজিত হন এবং ইহার কিছুদিন পরেই এডভোকেট জেনারেল (Advocate General) পদে সাদরে বৃত্ত হন। ইহার অসামান্য প্রতিভায় গবর্ণমেন্ট বাহাদুর প্রীত হইয়া স্বল্পকালমধ্যেই ইহাকে ‘নাইট’ উপাধিতে ভূষিত করেন। ইনি সম্প্রতি স্টেট কাউন্সিলের সদস্য নির্বাচিত হইয়াছেন। কনিষ্ঠ অনারেবল শ্রীযুক্ত প্রভাসচন্দ্র মিত্র সি-আই-ই,; ইনি হাইকোর্টের প্রসিদ্ধ উকীল ও বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সভ্য ছিলেন। গবর্ণমেন্ট বাহাদুর ইহার কার্যে প্রীত হইয়া ইহাকে সি-আই-ই উপাধি-ভূষণে ভূষিত করিয়াছেন। ইনি এক্ষণে বাঙ্গালা দেশের শিক্ষা-সচিব (Minister of Education) হইয়াছেন।

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্র নাথ মৈত্র ।

শ্রীযুত যোগেন্দ্রনাথ মৈত্র ১২৯১ সালের ২৪শে মাঘ তারিখে পাবনা জেলার অন্তর্গত বল্লভপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম স্বর্গীয় চন্দ্রনাথ মৈত্র। ইনি প্রসিদ্ধ জমিদার ছিলেন। ইহারা কাশ্যপগোত্রজ বারেন্দ্রশ্রেণীর ব্রাহ্মণ, “কাপ” এবং মৈত্র-বংশের মণ্ডলযানি শাখার অন্তর্ভুক্ত।

অপরিহার্য পারিবারিক কারণে বাধ্য হইয়া যোগেন্দ্রনাথকে স্কুল ছাড়িয়া দিতে হয়। কিন্তু এজগৎ প্রকৃত শিক্ষালাভে যে তিনি বঞ্চিত হইয়াছিলেন তাহা নহে। তিনি প্রাপ্তবয়স্ক হইয়া জ্ঞানার্জনে ব্রতী হন। তিনি একজন অধ্যাপকের নিকট ইংরেজী সাহিত্য ও রাজনীতি এবং একজন পণ্ডিতের নিকট সংস্কৃত ও হিন্দুনীতিশাস্ত্র গৃহে বসিয়াই শিক্ষা করেন। “গৃহশিক্ষা লোককে উন্নত করিয়া থাকে—” যোগেন্দ্রনাথ সম্বন্ধে একথা নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে।

যোগেন্দ্রনাথ প্রসিদ্ধ শীতলাই জমিদার-বংশের বংশধর। এই জমিদার-বংশের প্রতিষ্ঠাতা তাঁহার পিতামহ স্বর্গগত লোকনাথ মৈত্র। ইনি কাশীধামে তাঁহার প্রিয়তমা কন্যা রাজ-রাজেশ্বরীর নামে “রাজ-রাজেশ্বরী” ছত্র স্থাপন করেন। বাঙ্গালা ১২৬০ সালে একটি উইল করিয়া এই ছত্র-রক্ষার জন্ত দুইটা সম্পত্তি দান করিয়া যান। তিনি ছত্র-পরিচালনার এমন সুব্যবস্থা করিয়াছিলেন যে, আজ পর্যন্ত তাহারই ফলে ছত্রের কার্য সুশৃঙ্খলভাবে চালিত হইতেছে। ছত্রে প্রত্যহ শিবপূজা ও নিত্য শত শত “দরিদ্র নারায়ণে”র সেবা হইয়া থাকে।



শ্রীযুত যোগেন্দ্রনাথ মৈত্রী ।

তিনি বিজ্ঞানসাহী এবং শিক্ষাহুরাগী ছিলেন। তিনি নিজ নামে রাজসাহীতে দরিদ্র বালকগণের জন্য একটি মধ্য ইংরাজী স্কুল স্থাপিত করেন এবং দানপত্রে এই বিদ্যালয় রক্ষার ও পরিচালনার ব্যবস্থা করিয়া যান। সে সময়ে এই শ্রেণীর স্কুল-প্রতিষ্ঠার নিতান্ত প্রয়োজন ছিল এবং যে সময়ে এই স্কুলটি স্থাপিত হয় সেই সময়ে জনসাধারণ তাঁহার নিকটে যথেষ্ট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়াছিল। জনহিতকর কার্যের জন্য গবর্নমেন্ট লোকনাথ মৈত্র মহাশয়কে ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দের ১৭ই মে তারিখে ‘রায় বাহাদুর’ উপাধি প্রদান করিয়া সম্মানিত করেন। সমাজের কল্যাণকর বহু কার্য করিয়াছিলেন বলিয়া তদানীন্তন সমাজ-পতিগণ তাঁহাকে “স্বর্ণকমল” উপাধি দান করিয়াছিলেন।

যোগেন্দ্রনাথ পূর্বপুরুষের এই সকল সদগুণ উত্তরাধিকারস্থজে লাভ করিয়াছেন এবং সে সকলের পরিচয়ও দিতেছেন। ইনি নিষ্ঠাবান হিন্দু; ব্রাহ্মণের নিত্যকর্ম ইনি করিয়া থাকেন। ইনি স্থানীয় ব্রাহ্মণ সভার অগ্রতম নেতা। হিন্দুধর্ম-প্রচারের জন্য তিনি অর্থব্যয় ও শ্রমস্বীকারে কাতর নহেন। তিনি সুবক্তা; আবশ্যক হইলে ধর্মসম্বন্ধে উৎকৃষ্ট বক্তৃতা করিয়া থাকেন।

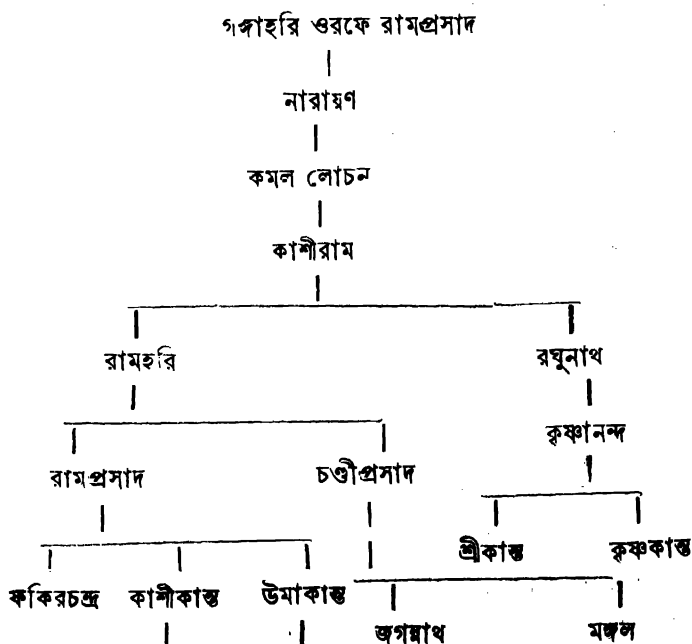
যোগেন্দ্রনাথ পাবনা সদরের অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট ও পাবনা মিউনিসিপ্যালিটির নিকাচিত কমিশনার ছিলেন। বহুদিন ধরিয়া তিনি জেলা-বোর্ডের সদস্যপদে অধিষ্ঠিত আছেন। ইনি যুদ্ধের সময়ে “বেঙ্গল লাইট হস” বা বাঙ্গালী অশ্বারোহী পদতলে ভর্তি হইয়া ছয় মাস কাল এই বিভাগে সমরবিদ্যালয় শিক্ষা করিয়াছিলেন।

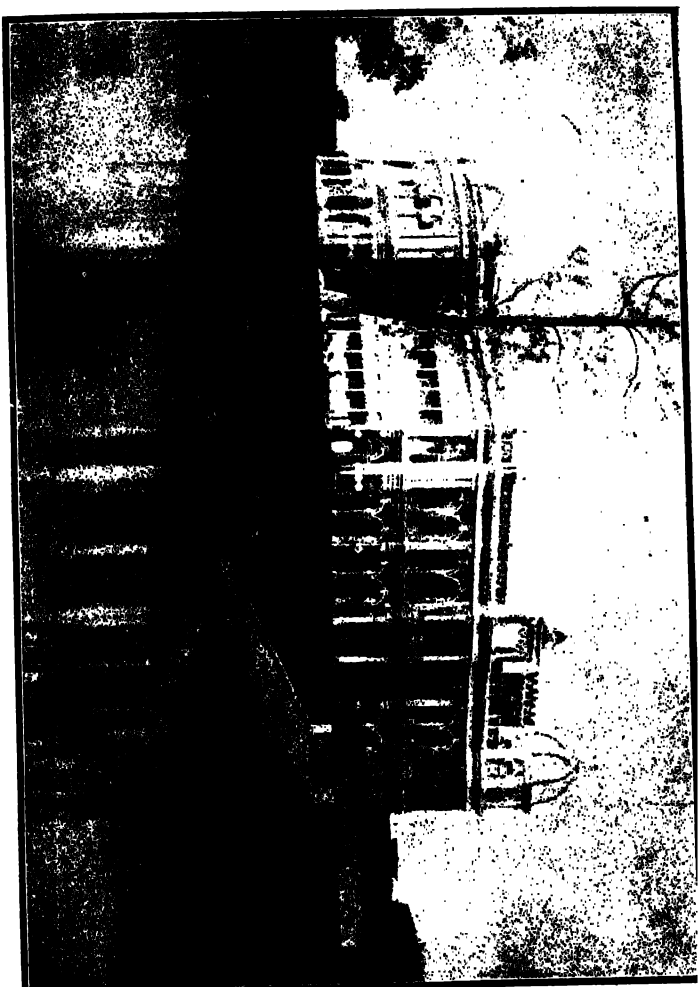
যোগেন্দ্রনাথ রাজসাহী লোকনাথ মধ্যইংরেজী স্কুলে মাসিক বিস্তর অর্থ সাহায্য করিয়া থাকেন। ইনি পাবনা এডওয়ার্ড কলেজে, শীতলাই মধ্যইংরেজী স্কুলে, পাবনা বালিকা বিদ্যালয়ে, গুরুদাসপুর মধ্যইংরেজী

স্থলে এবং অন্যান্য বিদ্যালয়ে ও টোল-চতুষ্পাঠীতে দাতব্য চিকিৎসা-
লয়ে, পাবলিক লাইব্রেরী বা সাধারণের জন্য স্থাপিত পাঠাগারসমূহে
রীতিমত অর্থ সাহায্য করিয়াছেন এবং করিতেছেন । ইঁহার পাবনার
আবাস-বাটী “শীতলাই কুঠীতে” দরিদ্র ছাত্রগণ আহার ও বাসস্থান
পাইয়া থাকে ।

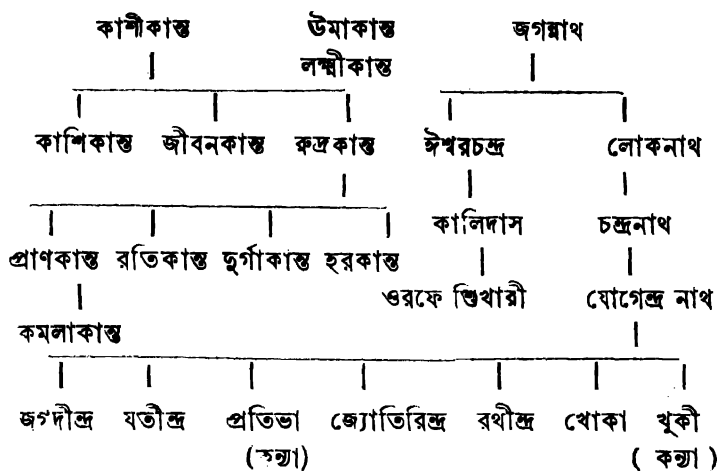
যোগেন্দ্রনাথ উত্তম চিত্রকর এবং সঙ্গীতবিৎ । ইঁহার পাঁচ পুত্র
ও দুই কন্যা ।

বংশ-তালিকা ।





সিভলি জমিদার বাড়ি।



শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রনাথ পাল ।

শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রনাথ পাল মুর্শিদাবাদ জিলার সৈদাবাদ গ্রামের প্রসিদ্ধ জমিদার । এই বংশের আদিপুরুষ অগস্ত্যাথ পাল বর্ধমান জিলার পালিস গ্রামে বাস করিতেন । তাঁহার পৌত্র রামধন পাল বহু ভূসম্পত্তি অর্জন করিয়া বর্ধমান জিলার ভাটাকুল গ্রামে বসবাস স্থাপন করেন । ইনি স্বর্গীয়া মহারাণী স্বর্ণময়ীর কনিষ্ঠা ভগিনী মধুসুন্দরীকে বিবাহ করেন । ইহার দুই পুত্র ভোলানাথ ও শ্রীনাথ (রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর) । এই পরিবারের সকল পুরুষই বেশ সবল ও সূদৃঢ়কায় । ভোলানাথবাবুতে এই গুণ যথেষ্ট মাত্রায় বিদ্যমান ছিল অর্থাৎ তিনি অতি সবল, স্বাস্থ্যবান্ এবং সূদৃঢ়কায় ছিলেন ।

ভোলানাথ লেখাপড়া শিখিয়া অতি অল্প বয়সেই জমিদারীর কাজকর্ম দেখিতে বাধ্য হন । কিন্তু ভোলানাথের হৃদয় ধর্মপ্রবণ ছিল এবং তিনি কতকটা রৈরাগ্যভাবের ভাবুক ছিলেন । তিনি নির্জনতা ও শান্তি ভালবাসিতেন । এইজন্য তিনি ভাটাকুল গ্রামেই তাঁহার প্রজাদের মধ্যে বাস করিতেন । দরিদ্র রায়তের সুখ-দুঃখের ভিতরেই তাঁহার দিনগুলি কাটিত । তিনি অভাবগ্রস্ত রায়তের অভাব-মোচনে মুক্তহস্ত ছিলেন । তিনি যেমন ধর্মভীরু তেমন সত্যবাদী ছিলেন; মিথ্যা কথা ভুলিয়াও বলিতেন না । ৩১ বৎসর বয়সে পূর্ণ যৌবনে অকাল-মৃত্যু তাঁহাকে ইহলোক হইতে অপসারিত করে । তিনি বিধবা পত্নী, এক পুত্র ও এক কন্যা রাখিয়া যান । পুত্রের নাম ক্ষেত্রনাথ । কন্যাটি ভোলানাথ পাল মহাশয়ের মৃত্যুর দুই মাস পরে ভূমিষ্ঠ হইয়া মাত্র দুই বৎসর জীবিত ছিল ।



শ্রীযুত ক্ষেত্রনাথ পাল ।

এই পরিবারের সহিত মহারাণী স্বর্ণময়ীর ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ছিল বলিয়া ইহারা মহারাণীর মৃত্যু পর্যন্ত কাশিমবাজার রাজবাটীতে অবস্থান করিতেন । মহারাণী ক্ষেত্রনাথকে পুত্রবৎ স্নেহ করিতেন এবং সেইরূপ যত্নে তাঁহাকে লালন-পালন করিতেন ও লেখাপড়া শিখাইতেন । মহারাণীর কন্ঠাগণের মৃত্যু হইলে তিনি একবার ক্ষেত্রনাথ পোস্তপুত্র লইবার সঙ্কল্প করিয়াছিলেন ; কিন্তু ক্ষেত্রনাথের মাতা তাঁহার একটি মাত্র পুত্রকে পোস্তপুত্র করিতে দেন নাই ।

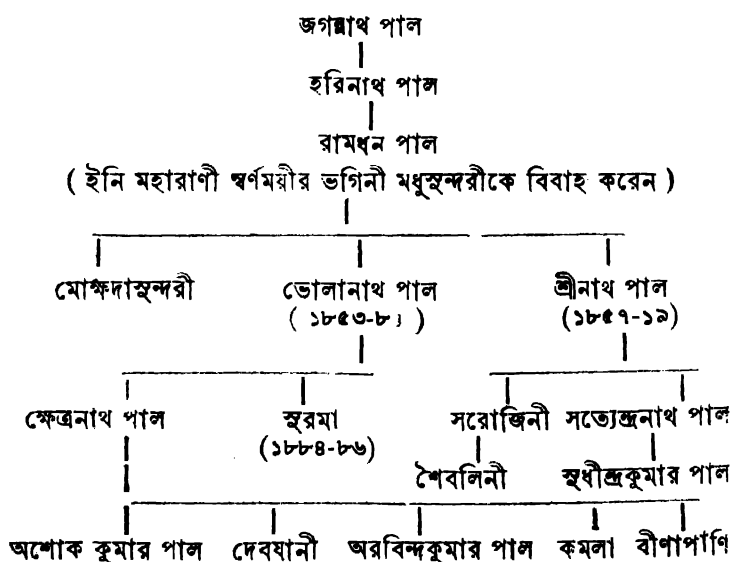
১৮২৭ খ্রীষ্টাব্দে মহারাণী স্বর্ণময়ীর মৃত্যু হয় । মহারাণীর জীধনের উত্তরাধিকারিত্ব লইয়া গোলযোগ উপস্থিত হয় ; কিন্তু কাশিমবাজার রাজ ষ্টেটের উত্তরাধিকারী মহারাজা শ্রী মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী এই গোলযোগ এই মর্মে নিষ্পত্তি করিতে সম্মত হন যে, শ্রীনাথ ও ক্ষেত্রনাথ উভয়েই মহারাণীর জীধন পাইবেন । এই নিষ্পত্তি অনুসারে শ্রীনাথ ও ক্ষেত্রনাথ মহারাণীর জীধন প্রাপ্ত হন । ক্ষেত্রনাথ তখন অপ্রাপ্তবয়স্ক । ইহার পর ক্ষেত্রনাথের পরিবারবর্গ সৈদাবাদে প্রত্যাবর্তন করেন এবং রায় বাহাদুর শ্রীনাথ পাল স্বেচ্ছায় কাশিমবাজার রাজ ষ্টেটের সহিত সম্পর্ক ত্যাগ করেন ও কিছু দিন পরে ভ্রাতুষ্পুত্র ক্ষেত্রনাথের সহিত পৃথক হইয়া কলিকাতায় নিজ বাটীতে বাস করেন ।

ক্ষেত্রনাথ প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বহরমপুর কলেজে অধ্যয়ন করেন, পরে তথা হইতে তিনি কলিকাতার সেন্ট জেভিয়ার্স কলেজে ভর্তি হন । এইখানে তিনি বি-এ পর্যন্ত পড়িয়াছিলেন ।

ক্ষেত্রনাথকে তাঁহার জমিদারীর কার্য দেখিতে হয় । ইহা ব্যতীত তাঁহার তেজারতীর কারবারও আছে । তিনি বহরমপুর মিউনিসিপ্যালিটির কমিশনার এবং তথাকার অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট । তিনি বহরমপুরের বাতুলাগারের পরিদর্শক । সৈদাবাদের হার্ডিঞ্জ হাই স্কুলের তিনি

অনারারী সেক্রেটারী। বহরমপুরের কারাগারে যে সমস্ত রাজনীতিক সম্মেলনভাজন ব্যক্তিগণ বন্দীরূপে আছে তিনি তাহাদের অবস্থা পরিদর্শন করিবার জন্য গভর্ণমেন্ট কর্তৃক নিযুক্ত হইয়াছেন। ইহা হইতেই বুঝা যায়, তিনি গভর্ণমেন্টের বিরূপ বিশ্বাসভাজন। তিনি দেশ ও দেশের কল্যাণসাধনে সততই প্রস্তুত। তিনি এক লক্ষ পনের হাজার টাকা মূল্যের সমর-ঞ্ণের কাগজ ক্রয় করিয়াছেন। বাঙ্গালী পলটনের প্যাট্রিয়টিক ফণ্ডে এবং ইউরোপীয় মহাসমর-সংক্রান্ত ফণ্ডে তিনি অর্থ-সাহায্য করিয়াছেন। ইহার একমাত্র পুত্র অরবিন্দকুমার হার্ডিঞ্জ স্কুলে পড়াশুনা করিতেছে।

বংশ-তালিকা ।



কমলপুরের বসু-বংশ ।

কমলপুর গ্রাম দামোদর নদীর দক্ষিণ তীরে বর্দ্ধমান সহর হইতে প্রায় দুই ক্রোশ দূরে অবস্থিত । কিশোরীমোহন বসু গ্রামটির মনোহর দৃশ্য এবং লক্ষ্মীলী দেখিয়া এই গ্রামে আসিয়া বসবাস স্থাপন করেন । তাঁহার অতিবৃদ্ধ প্রপৌত্রের নাম দেবনারায়ণ বসু । ইনি সংস্কৃত ও পার্শী ভাষায় প্রগাঢ় পণ্ডিত ছিলেন । ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী বাঙ্গালা বিহার ও উড়িষ্যার দেওয়ানী লাভ করিলে ইনি কোম্পানী কৰ্ত্তৃক বর্দ্ধমান কালেক্টরীর প্রথম দেওয়ান নিযুক্ত হন । দেবনারায়ণের জ্যেষ্ঠ পুত্র রূপনারায়ণ ডেপুটী কালেক্টর ছিলেন, ইহার দ্বিতীয় পুত্র গোবিন্দ অল্প বয়সেই মৃত্যুমুখে পতিত হন । কনিষ্ঠ পুত্র শশিভূষণ ইহার মৃত্যুর পরে জন্মগ্রহণ করেন । শশিভূষণ বসু কলিকাতা হাইকোর্টের উকীল—সাধারণতঃ বর্দ্ধমানের আদালতেই ওকালতী করিয়া থাকেন । বর্দ্ধমানে ইহার নাম ও খ্যাতি যথেষ্ট । ইনি বর্দ্ধমানের অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট । ইহার পুত্র সন্তোষ বর্দ্ধমানে ওকালতী করিতেছেন । সন্তোষ বাবুর এক্ষণে বর্দ্ধমান মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যানপদে অধিষ্ঠিত আছেন । সন্তোষ কলিকাতা ঠনঠনিয়ার বিখ্যাত রায় হরিশচন্দ্র মিত্র বাহাদুরের কনিষ্ঠা কন্যাকে বিবাহ করিয়াছেন । রায় বাহাদুর হরিশচন্দ্র বাঙ্গালার একাউন্ট্যান্ট-জেনারেলের অফিসের চীফ সুপারিন্টেন্ডেন্ট ছিলেন ।

সন্তোষ বাবুর জ্যেষ্ঠ পুত্রের নাম বিভূতি । বিভূতি পরলোকগত সবজজ বাবু হেমচন্দ্র মিত্রের কন্যাকে বিবাহ করিয়াছেন । বিবাহের সময় কন্যাটী তাঁহার মাতামহের বাটীতে ছিল এবং বিবাহের সময়ে পাজ

পাত্র পক্ষ হইতে বরপণ বা যৌতুকের কোনও কথা পর্য্যন্ত উত্থাপিত হয় নাই। সন্তোষ বাবুর প্রথমা কন্যার সহিত কলিকাতার পরলোকগত এটর্নী বাবু অমরনাথ ঘোষের পুত্র অরুণেন্দ্রনাথ ঘোষের বিবাহ হইয়াছিল। অরুণেন্দ্রবাবুও এটর্নী হইয়াছিলেন; কিন্তু দুঃখের বিষয় অকালে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে। ইঁহারা কলিকাতার বিখ্যাত শঙ্কর ঘোষের বংশ। সন্তোষবাবুর দ্বিতীয়া কন্যার বিবাহ হইয়াছে মেনার্স বামার লরি কোম্পানীর প্রসিদ্ধ বেনিয়ান শ্রীযুত সতীশচন্দ্র মিত্রের একমাত্র পুত্র শ্রীমান্ প্রভাসচন্দ্র মিত্রের সহিত; ইঁহাদের বাটী কলিকাতায় রাজা লেনে।

গোবিন্দের জ্যেষ্ঠ পুত্র রামদয়াল শশিভূষণের জ্যেষ্ঠভ্রাতা। রামদয়ালের দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রে নাথ বসুর এম, এ, বি, এসের সহিত কলিকাতা হাটখোলার বিখ্যাত দত্ত-বংশজ এটর্নী শ্রীযুত কুমারকৃষ্ণ দত্তের কন্যার বিবাহ হইয়াছে। সুরেন্দ্র এক্ষণে বর্দ্ধমানের মাননীয় মহারাজাধিরাজ বাহাদুরের প্রাইভেট সেক্রেটারী।

রূপনারায়ণের জ্যেষ্ঠ পুত্র তারাচাঁদ বর্দ্ধমান জেলার প্রসিদ্ধ জমিদার ছিলেন। সেকালে যখন গবর্ণমেন্টের নিকট সম্মানলাভ প্রায় সকলের ভাগ্যে ঘটিত না, সেই সময়ে তিনি গবর্ণমেন্টের নিকট প্রশংসাপত্র প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

তারাচাঁদের কনিষ্ঠ ভ্রাতা আনন্দের পুত্রগণের মধ্যে অতুল এক্ষণে কলিকাতা ইমপ্রভমেন্ট ট্রেষ্টের এসিষ্ট্যান্ট ইঞ্জিনীয়ার এবং বনবিহারী বাহাদুর সি-আই-ডি পুলিশের ইনস্পেক্টর।

ভগবতীচরণের বংশধরগণের মধ্যে বিহারীলাল কলিকাতা ভবানীপুরের বিখ্যাত ডাক্তার।

কমলপুরের বসু-বংশ অতিথিসেবার জন্য প্রসিদ্ধ। তাঁহাদের বাটীতে অতিথি গমন করিলে তাঁহারা সেই অতিথির সেবা গ্রহণ করিয়া থাকেন।

বংশ-তালিকা ।

দাশরথি (১)

|

কৃষ্ণ (২)

|

ভবনাথ (৩)

|

হংস (৪)

|

মুক্তি (৫) (মাহীনগর সমাজ)

|

দামোদর (৬)

|

অনন্ত (৭)

|

গুণাকর (৮)

|

মাধব (৯)

|

লক্ষ্মণ (১০)

|

মহীপতি (১১)

|

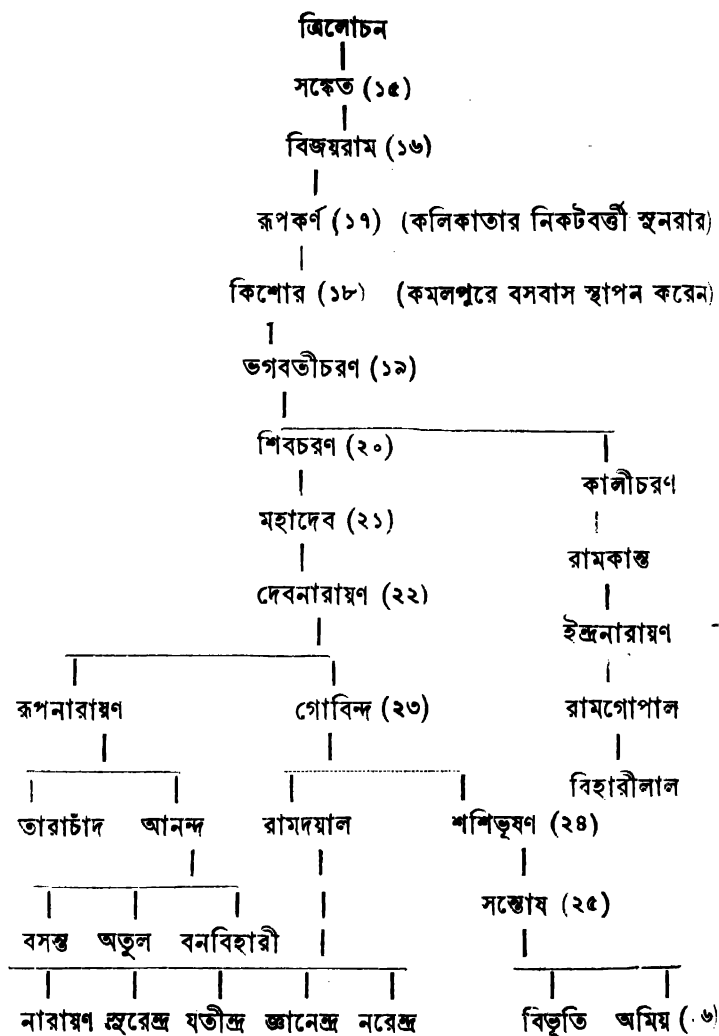
ঈশান (১২)

|

বল্লভ (১৩) স্কন্দরবর খাঁ নাম পরিচিত)

|

ত্রিলোচন (১৪)





মিঃ এস সি চক্রবর্তী ।

শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী ।

‘ ময়মনসিংহ—খলার প্রসিদ্ধ ভূম্যধিকারী ও বিবিধ সংকর্ষের অন্ত-
র্গত শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী দেশের কল্যাণ-সাধনে সততই নিযুক্ত
ছিলেন। ইনি ১২৮৮ সালের ৪ঠা ফাল্গুন তারিখে ময়মনসিংহ জিলার
স্বর্গত মুক্তাগাছা থানার এলেকাতুঙ্গ পুথুরিয়া পরগণার অধীন বিছা-
য় গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহারাতীতীয় ব্রাহ্মণ। ইহার পিতার নাম
শ্রীযুক্ত কৈলাশচন্দ্র চক্রবর্তী। ইনি জমিদার ছিলেন এবং জমিদারী
কাৰ্য্যাদি পরিদর্শন করিতেন। ইহার প্রপিতামহ স্বর্গীয় ব্রজকিশোর
চক্রবর্তী ময়মনসিংহের সরকারী উকীল ছিলেন।

এই বংশের আদিপুরুষ শ্রীযুক্ত তর্কচাঁদ্য শান্তিপুর হইতে এখানে
সংগমন করেন, ইনি মহাপণ্ডিত ছিলেন। ইহার পুত্র স্বর্গীয় আনন্দী-
শ চক্রবর্তী জমিদারী ক্রয় করেন। তাঁহার খুল্লতাত ৬কাশীরাম
চক্রবর্তী প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন; ইহার বৃহৎ চতুষ্পাঠী ছিল। ইনি
একটি প্রকাণ্ড শিবমন্দির স্থাপন করিয়া গিয়াছেন। ইনি বহু দেবোত্তর
মন্দির শিবোত্তর প্রভৃতির ব্যবস্থা করিয়াছেন। ইহার বংশধর শ্রীযুক্ত
আনন্দের চক্রবর্তী মহাশয় এক্ষণে নানাবিধ সদনুষ্ঠানে ব্যাপ্ত আছেন।
এই বংশের রায় প্রসন্নকুমার চক্রবর্তী বাহাদুর এই অঞ্চলের অন্ততম
প্রসিদ্ধ ব্যক্তি। ইনি সতীশচন্দ্রের খুল্লপিতামহ। ইহার বিধৃত
জমিদারী আছে।

সতীশচন্দ্র শিক্ষানুরাগী ও বিদ্যোৎসাহী এবং স্বয়ং বিদ্যার অনুশীলন
করিয়া থাকেন। তিনি আৰ্য্যসমাজ হইতে তঁহঁনিধি উপাধি এবং

মার্কিন যুক্তরাজ্যের চিকাগো বিশ্ববিদ্যালয় হইতে এম-টি-ডি উপাধি লাভ করিয়াছেন। স্বধৰ্মে ইহার বিশেষ অনুরাগ আছে। ইনি পণ্ডিতগণের বার্ষিক বৃত্তি দান এবং টোলচতুষ্পাঠীতে অর্থ সাহায্য করিয়া থাকেন। ইনি অম্পূর্ণা-বিশ্বেশ্বর মন্দির স্থাপন করিয়াছেন; ইনি উচ্চ ইংরাজি বিদ্যালয়, ডাক্তারখানা ও লাইব্রেরীর স্থাপয়িতা। ইহার প্রতিষ্ঠিত লাইব্রেরীর নাম সতীশ লাইব্রেরী। কলিকাতায় হোমিওপ্যাথিক কলেজ ও হাসপাতাল প্রতিষ্ঠার সময় ইনি অর্থসাহায্য করিয়াছিলেন। রায় বাহাদুর যোগেন্দ্রনাথ ঘোষ-প্রবর্তিত শিল্পবিজ্ঞান সমিতি দেশীয় যুবকগণকে বিদেশের শিল্পশিক্ষার জন্ত প্রেরণ করিয়া থাকেন—সতীশ চন্দ্র এই শুভকার্যে অর্থসাহায্য করিয়া থাকেন। ইনি তীর্থসংস্কারে মন্দির-সংস্কারে এবং অত্যন্ত নানা সদলুষ্ঠানে অর্থদান করিয়া থাকেন। ইনি দরিদ্র ও অনাথের বন্ধু এবং বিপন্নের আশ্রয়স্থল। অতিথিসেৱা ইহার বাটীতে নিত্যক্রিয়ার মধ্যে পরিগণিত। ইনি ইংলণ্ড ফ্রান্স ও আমেরিকার মনোবিজ্ঞান-মন্দির ও বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য (Member of the Psychological Institution and University of Professor E. Elmer Knowledge London, France and America) মনোনীত হইয়াছেন। কেবল অন্তরের গুণেই যে ইনি গুণবান তাহা নহে, ইহার অত্যন্ত গুণও যথেষ্ট আছে। ইনি ফটোগ্রাফি আলোকচিত্রাঙ্কনবিদ্যায় সুপটু; পূর্ভবিদ্যায় ইহার অভিজ্ঞতা আছে। ইনি বন্ধুক-চালনা, বাইসিকেল-পরিচালনা প্রভৃতি বেশ ভালরূপ জানেন। ইহার দুই পুত্র; জ্যেষ্ঠ শ্রীমান নরেশচন্দ্র চক্রবর্তী। কনিষ্ঠ শ্রীমান শ্রীশচন্দ্র চক্রবর্তী—দুই জনেই পড়াশুনা করিতেছে।

বংশ-তালিকা ।

১

শ্রীবর তর্কচাৰ্য্য

| ২

আনন্দীৰাম চক্রবর্তী

| ১০

ব্রজকিশোর চক্রবর্তী

১১

|
কিশানচন্দ্র চক্রবর্তী

|
রায় প্রসন্নকুমার চক্রবর্তী বাহাহুর

| ১২

কৈলাসচন্দ্র চক্রবর্তী

| ১৩

সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী

|
নরেশচন্দ্র চক্রবর্তী

|
শ্রীশরৎচন্দ্র চক্রবর্তী

করা স্বকঠিন। ইহাতে প্রতীয়মান হইতেছে যে, ইংরেজ রাজত্ব স্থাপনকালীন রাজপুরুষদের নিকট ষাঁহারা তোষামোদ দ্বারা ও নানাকার্য্যবশতঃ প্রিয় হইয়া উঠিয়াছিলেন, তাঁহারাই ভাল ভাল জমী তরফ ইত্যাদি নিজেদের নামে ইজারা ও বন্দোবস্ত করিয়া লইয়া জমিদার হইলেন। এইরূপ ভাবে জমিদার, ডেপুটী, দেওয়ান, কালেক্টরীর সেরেস্তাদার হওয়া ব্যক্তিদের মধ্যে এখনও নয়পাড়া, পটৌড়া, কলীঘরে ও অন্যান্য গ্রামে তাঁহাদের বংশাবলীর মধ্যে কেহ কেহ জমীদার আছেন; তবে অনেকেরই অবস্থার পরিবর্তন ঘটিয়াছে।

৩রামচন্দ্র খাস্তগির অসাধারণ বিদ্যা-বুদ্ধিবলে জন-সাধারণ ও কর্তৃপক্ষের নিকট সুপরিচিত হইলেন, তিনি ও তাঁহার কনিষ্ঠ দুই ভ্রাতা বাঙ্গালা ও ফারসী ভাষায় পণ্ডিত এবং মুন্সি উপাধিতে পরিচিত ছিলেন। তৎকালে ইংরেজী শিক্ষা চট্টগ্রামে প্রচলিত ছিল না। ইনিই ইংরেজ কর্তৃপক্ষদের সঙ্গে যোগদান করিয়া চট্টগ্রামে ইংরেজী শিক্ষার জন্ত কলেজ, স্কুল ইত্যাদি স্থাপন করেন ও নিজের তিন পুত্রকে শিক্ষার্থ ভর্তি করিয়া দিয়া স্বদেশের মান্তগণ্য সমস্ত ভদ্র পরিবার হইতে ছেলের পিতা ও অভিভাবকদের বুঝাইয়া শিক্ষার্থ ভর্তি করা ইয়া দিয়াছেন। কারণ তৎকালে জনসাধারণের এই বিশ্বাস ছিল যে, ইংরেজী শিক্ষার দ্বারা ধর্ম্ম নষ্ট হইবে ও জাতিচ্যুতি ঘটিবে।

স্বর্গীয় ৩রামচন্দ্র মুন্সীই চট্টগ্রামের শিক্ষা সঞ্চায়ী উন্নতির মূল। তাঁহাকে কর্তৃপক্ষ মুলেকী পদ প্রদান করেন। তিনি তাহা ত্যাগ করিয়া উকিল-সরকারী পদেই শ্রেয়ঃ মনে করিলেন, যেহেতু তদবস্থায় তিনি স্বদেশের অনেক উন্নতি ও উপকার করিতে পারিবেন। তৎকালীন কমিশনার সার্ব্ হেনরী রিকোর্ট, ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ টি বক্সলাও

এবং জজ (নাম জানি না) তাঁহাকে যথেষ্ট সম্মান করিতেন এবং দেশের কোন গুরুতর ও আবশ্যিক বিষয়াদিতে তাঁহাকে আহ্বান করতঃ পরামর্শ কবিতেন। তাঁহার মৃত্যুর পরেও বকুল্যাণ্ড সাহেব তাঁহার বন্ধু পুত্রদ্বয়ের (স্বর্গীয় উমাচরণ ও অন্নদাচরণের) উন্নতির জন্য প্রাণপণ করিয়াছিলেন। তাঁহাদের কোন বিপদ ঘটিলে স্বয়ং লার্ট্-বেলাট চিফ্ জাষ্টিস্, চিফ্ সেক্রেটারী এবং মেডিক্যাল বোর্ডে যাইয়া পক্ষ সমর্থন করিতেন। চিঠিপত্রে ও মৌখিক আলাপের সময় নামের পূর্বে বাবু শব্দ প্রয়োগ না করিয়া নিজ সম্মানবিশেষে বন্ধু-পুত্রদ্বয়েব উমা, অন্নদা, শ্রাম বলিয়া ডাকিতেন। স্বর্গীয় উমাচরণ খাস্তগির চট্টগ্রাম কলেজে জুনিয়র পরীক্ষা পাশ করিয়া ওকালতি পাশ করেন। তাঁহার মধ্যম ভ্রাতা স্বর্গীয় ডাক্তার খাস্তগির জুনিয়র পরীক্ষা পাশ করিয়া বৃত্তি লইয়া ঢাকা কলেজে অধ্যয়ন করিতে যান। তিনি তথায় অসাধারণ প্রতিভাবলে সিনিয়র পরীক্ষায় সর্বপ্রথম স্থান অধিকার কবিয়া ৫৫ টাকা বৃত্তি লইয়া কলিকাতায় মেডিকেল কলেজে পড়িতে যান, তথায় কিছুকাল পর আর একটি পরীক্ষার পাশ করিয়া ৩০ টাকা করিয়া বৃত্তি লাভ কবিয়াছিলেন। এই উভয় বৃত্তিতে মাসিক ৮৫ টাকায় সপরিবাবে তিনি কলিকাতায় থাকিয়া পাঠ শেষ করিলেন। তাঁহার প্রথম চাকুরী আবাকানে এসিষ্ট্যান্ট সার্জনের কর্ম। সমুদ্র উপকূল দিয়া পালকী-যোগে তথায় যাইতে হইয়াছিল। তিনি তথায় যাইয়া পবর্নমেণ্টের সঙ্গে লেখালেখি করিয়া চট্টগ্রামে ও আরাকানে জাহাজ-যাতায়াতের পাকাপাকি বন্দোবস্ত করেন। তৎপর তিনি বাড়ী আসিয়া জাহাজযোগে সপরিবাবে সমুদ্রপথে আরাকানে যান। হিন্দু পরিবারের সমুদ্র-পথে আরাকান গমন সম্বন্ধে অনেক বড় বড় হিন্দু পরিবার নানা আপত্তি করায় তিনি তাহা খণ্ডন করিয়া

ভবিষ্যতে উন্নতি ও নানারূপ সুবিধা নিরাপদতা ইত্যাদি দেখাইয়া তাঁহাদিগকে সন্তুষ্ট করেন। তথায় কয়েক বৎসর অবস্থিতির পর তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র ৮মহেন্দ্রলাল খাস্তগির প্রীহা ও যক্ষ্ম রোগে ৫ বৎসর বয়সে পঞ্চদশ প্রাপ্ত হয়। তৎপর তিনি বরিশাল জিলায় বদলী হইলেন। তথায় তিনি সাড়ে তিন বৎসর ছিলেন; ইতিমধ্যে কারাগারের মৃত্যুসংখ্যা খুব বেশী হওয়ায় জেল-সুপারিন্টেন্ডেন্টের নিকট গভর্ণমেন্ট এই মর্মে কৈফিয়ৎ চাহেন—কেন এইরূপ হইতেছে এবং কি প্রকারে উহার প্রতীকার হইবে। জেলার কর্তা যে রিপোর্ট দিয়াছিলেন কর্তৃ-পক্ষের নিকট তাহা সন্তোষজনক না হওয়ায় তাঁহার নিকট রিপোর্ট চাওয়া হইয়াছিল। তিনি কারণ ও প্রতীকার সম্বন্ধে রিপোর্ট দেওয়ার পর জেলের কর্তাকে তিরস্কার করিয়া তাঁহাকে জেলের কর্তা করিয়া-ছিলেন। তিনি কয়েদীগণের বাসস্থান, তাহাদের পরিশ্রম সম্বন্ধে বিশেষ নিয়ম করিয়া অত্যন্ত সময়ের মধ্যে মৃত্যুসংখ্যা একেবারে কমাইয়া দিলেন। এই স্বত্রে ম্যাজিষ্ট্রেট সাহেবের সঙ্গে তাঁহার মনোবাদ চলিতে আরম্ভ হয় এবং পরস্পর বচসা এমন কি হাতাহাতির উপক্রম হয়। তৎসম্বন্ধে উভয়েই নিজ নিজ বিভাগের কর্তার নিকট রিপোর্ট করেন। মেডিক্যাল বিভাগের কর্তা উভয়েরই মধ্যে প্রকৃত যাহা ঘটিয়াছিল তৎসম্বন্ধে রিপোর্ট দেন। গভর্ণমেন্ট ম্যাজিষ্ট্রেটকে ধমক দিয়া ডাঃ ঘেষ্টেগীরকে মথুরা বেনারসের এসিষ্ট্যান্ট সার্জেন পদে বদলী করেন। কিন্তু মেডিকেল বোর্ড তাঁহার সপক্ষে থাকিয়া কিছু প্রতীকার করিতে পারিলেন না। তখন ডাক্তার খাস্তগীর চাকুরী ইস্তফা দিতে চাহিলে তাঁহারা তাঁহাকে তাহা করিতে দিলেন না, বলিলেন যে, সম্বর তাঁহাকে মেডিক্যাল কলেজের অধ্যাপক পদে বদলী করিয়া আনা হইবে নতুবা তাঁহার পদোন্নতি কল্পা হইবে। তিনি মেডিক্যাল বোর্ডের আশ্বাস পাইয়া এবং তাঁহার জ্যেষ্ঠজাতাতুল্য

স্বর্গীয় ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয়ের উপদেশক্রমে তাঁহার তত্বা-
বধায়কস্বৈ পরিবার কলিকাতায় রাখিয়া বেনারসে চলিয়া যান।
মালদহ ত্যাগ করিবার এক বৎসর পূর্বে তাঁহার তৃতীয় পুত্র
সত্যেন্দ্র খাস্তাগীর ৫ বৎসর বয়সে আমাশয় রোগে পরলোক গমন
করে। এক বৎসর তথায় অবস্থানের পর তিনি দীর্ঘ ছুটি প্রার্থনা
করেন। ছুটি লইয়া তিনি কলিকাতায় চিকিৎসা আরম্ভ করেন। তাহাতে
তাঁহার সমকালীন ডাক্তারদের পশার হাস পাইতে আরম্ভ করিল; ইহাতে
ডাক্তারদের কেহ কেহ তাঁহাকে হিংসা করিতে আরম্ভ করিলেন। ডাক্তার
সরকার, ডাক্তার সর্কাধিকারী, ডাক্তার বসু তাহার সমপাঠী ছিলেন,
ইহাদের সঙ্গে তাঁহার অত্যন্ত সদ্ভাব ছিল। ছুটি শেষে তিনি মেডিক্যাল
কলেজের খাত্তাবিদ্যায় অস্থায়ী অধ্যাপক হইলেন, তৎপরে তিনি যশোহর
বদলী হইলেন। তথায় এক বৎসর থাকিয়া স্বীয় দেশে বদলী হইয়া
আসেন, উদ্দেশ্য দেশের উন্নতি সাধন করা। চট্টগ্রামে তিনি যে কয়েক
বৎসর ছিলেন, সেই অল্প সময়ের মধ্যে সামাজিক শিক্ষা, চিকিৎসা, সভা
সমিতি স্থাপন, দেশের দুর্বস্থা, অভাব এবং সরকারী কর্মচারীদের জ্বর-
দস্তি ইত্যাদি গভর্ণমেণ্টের গোচর করা বিষয়ে তিনি সকলকে
উৎসাহ দিতেন। তিনি চট্টগ্রাম এসোসিয়েশন স্থাপনের মূল পরামর্শ-
দাতা। তিনি অত্যন্ত বিদ্যোৎসাহী ছিলেন। তিনি গণিত শাস্ত্রে,
ইংরাজী শাস্ত্রে ও মাতৃভাষাতে সমপারদর্শী ছিলেন। তৎপর তিনি
শিবসাগরের সিভিল সার্জন পদে উন্নীত হইলেন। কিন্তু তথায় যাত্রা
করিবার দিবসে তাঁহার দশমবর্ষীয়া সর্ককনিষ্ঠা কন্যা সরোজিনী ওলাউঠা
রোগে মারা যান, সুতরাং তিনি শিবসাগর যাওয়ার সকল ত্যাগ করায়
কর্তৃপক্ষ তাহাকে কলিকাতায় সাউথ স্কবর্কন হাসপাতালের ভার প্রাপ্ত
অধ্যক্ষ নিযুক্ত করিয়া পাঠান। তথায় তিনি বৎসর কাল থাকিয়া সর-

কারী কৰ্ম ছাড়িয়া নিজেই ওয়েলিংটন ষ্ট্রীটে বাড়ী ক্রয় করিয়া ডিম্প-
লারী স্থাপন করেন ও চিকিৎসা আরম্ভ করেন। তাঁহার ভ্রাতৃ অল্প-
চিকিৎসক, খাদ্যবিদ্যা-বিশাবদ ও সাধারণ রোগ চিকিৎসক ছিল না,
তৎকালে ঘোব প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিয়াও কেহ তাঁহার সমকক্ষ হইতে পারেন
নাই। স্বগীয়া মহারানী ভিক্টোরিয়াব সুপ্রসিদ্ধ ডাক্তার ফেবার ও
ডাক্তার ম্যাকনামাৰা তাঁহার পরম বন্ধু ছিলেন। ইহারা উভয়ে কলি-
কাতা মেডিক্যাল কলেজে অবস্থানকালে খুব কঠিন রোগী পাইলে
ডাক্তার খাস্তগীরকে ডাকাইয়া পাঠাইতেন। শেখোক্ত ডাক্তার বলিয়া-
ছিলেন যে, চক্ষু চিকিৎসাতে ডাক্তার খাস্তগীর মহাশয়ের সমকক্ষ এই-
খানে কাহাকেও দেখিতেছি না। ওলাউঠা রোগে তাঁহাকে সকলে
বিশেষজ্ঞ মনে কবিতেন। তাঁহার হাতে শতকরা ২৪ জন মারা যাইত।
বর্জ্জমানে ম্যালেরিয়া সংক্রামক হইয়া শত শত নরনারী অকালে কাল-
গ্রাসে পতিত হইয়াছিল—ঘরে ঘরে হাহাকার পড়িয়া গেল, কতৃপক্ষ
কোনরূপ প্রতীকার করিতেছেন না দেখিয়া তৎকালীন বড়লাট লর্ড
নর্থব্রুক সত্বর ইহাব প্রতীকারের জন্ত এই মর্মে ঘোষণাপত্র জারী করিয়া
দেন যে, এই ব্যাধিব কাবণ নির্ণয় ও প্রতীকারেব যুক্তিযুক্ত উপায় যিনি
বাহির করিবেন তাঁহাকে ১০,০০০ টাকা পুৰস্কার দিবেন। তিনি ৫০০০
টাকা পাইয়াছিলেন এবং বাঙ্গালার অন্তান্ত সিভিল ও এসিষ্ট্যান্ট সার্জন-
গণ ভারতম্য-হিসাবে ৫০০০ টাকা পাইয়াছিলেন। তিনি অসংখ্য পাথার
রোগ আরোগ্য করিয়াছেন। খাদ্যবিদ্যায় ভারতবর্ষে তাঁহার সমকক্ষ
কেহ নাই বলিলেও অত্যাক্তি হয় না, জরায়ুস্থ সন্তান মরিয়া পঁচিয়াছে এই
অবস্থায় পতিত হাজার হাজার গর্ভিণীদের তিনি রক্ষা করিয়াছেন।
কলিকাতা বরাহনগর হাসপাতালে একটি রোগীর এক মণ কত সের
মেদপূর্ণ হুরও কাটিয়া স্বাভাবিক কোষে পরিণত করেন। তদ্রূপ আর

একটা রোগী যশোহরে উপস্থিত হইয়াছিল, তাহা তিনি কাটিতে পারিলেন না । কারণ দুই দিবস পর তাঁহাকে চট্টগ্রাম হাজির হওয়ার জ্ঞারওনা হইতে হইল । তথাপি তিনি তাহাকে সঙ্গে আনিয়া মেডিক্যাল কলেজে রাখিয়া যাইতে স্বীকৃত হইয়াছিলেন । সে বলিল, “আপনার হাতে মরিলেও ভাল, অগ্ন স্থানে যাইব না” । যাহাদের অগ্ন ডাক্তার কবিরাজেরা মারা যাইবে ভাবিয়া চলিয়া গিয়াছিল । তাঁহার চিকিৎসায় এইরূপ মহাসঙ্কটাপন্ন রোগীরা রক্ষা পাইয়া গিয়াছে । তিনি “আয়ুর্বজ্জন” ও ধাত্রীবিদ্যা নামে দুই খানি পুস্তক লিখিয়াছিলেন । তাঁহার উদ্যোগে বেঙ্গল কনফারেন্স প্রথম স্থাপিত হয় ও তিনিই উহার সভাপতি হইয়াছিলেন । তিনি বলিয়াছিলেন, বাঙ্গালীর আর অন্ধকারে থাকিয়া কেরাণীগিবি করিয়া দিনাতিপাত করিবার সময় চলিয়া গিয়াছে ; উন্নতিব সোপান অবলম্বন করা বিধেয় । দেশের অভাব, অত্যাচার, সামাজিক দোষ কর্তৃপক্ষের গোচর করা কর্তব্য । পবে জাতীয় কনফারেন্স বা কংগ্রেস দ্বারা সকলে একবাক্যে একমতে কর্তৃপক্ষের তীব্র দৃষ্টি আকর্ষণ করিবে, গভর্নমেন্ট তাহা না শুনিয়া কখনও পারিবে না । ডাক্তার খাস্তগীরের সেই বেদবাক্য ক্রমশঃ পূর্ণ হইতে চলিল । তিনি দৃঢ়-প্রতিজ্ঞ ছিলেন ।

তিনি চট্টগ্রাম থাকিবার কালে প্রথম নাট্যাভিনয় করাইয়াছিলেন । স্থলের পণ্ডিত মাষ্টার উকীল মোস্তার কেরাণী, ইহাবাই অভিনেতা থাকিতেন । ছেলেরা অভিনয় করিতে পারিত না । তজ্জপ যে অভিনয় দ্বারা সামাজিক দোষ, নিষ্ঠুরতা ইত্যাদি দূর হইবে তজ্জপ বিশুদ্ধ নাটকেব অভিনয় হইত, মদ ও বেআসক্ত ব্যক্তি অভিনয়ে যোগ দিতে পারিত না । এই নাটক অনেক বৎসর স্থায়ী ছিল । তিনি সতত রোগ-ব্যবস্থা ও চিকিৎসা সম্বন্ধে গবেষণা করিতেন, কবিরাজী মুষ্টিযোগ,

এলোপ্যাথি ও হোমিওপ্যাথি-সংক্রান্ত মানারূপ গ্রন্থ তিনি আলোচনা করিতেন, তিনি এইহেতু মাসিক চিকিৎসা-সম্মিলনী বাহির করিতেন । ইহাতে অনেক বড় বিচক্ষণ কবিরাজ ও ডাক্তার প্রবন্ধ দিতেন । তিনি কলিকাতায় একটি মেডিক্যাল স্কুল স্থাপনের উদ্যোগীছিলেন উাহা বর্তমানে বেলগেছিয়া মেডিক্যাল স্কুল নামে খ্যাত । তিনি অত্যন্ত অধ্যয়নরত ছিলেন । রাত্রে ১০টা বাজিলে শুইতেন । ১ কি ২ বাজিলে উঠিয়া বই পড়িতেন ও লিখিতেন । রাত্র ৪ বাজিলে পাইখানাতে যাইতেন ও ৫টা বাজিলে ভ্রমণে বাহির হইয়া ২ মাইল হাঁটিতেন । তিনি চা পানের বিরোধী ছিলেন । ভোরে ফিরিয়া গাভী-দুগ্ধ দোহন করিয়া কাঁচা দুগ্ধ ৮/১০ সের তিন ছটাক চিনি যোগে পান করিয়া ডাক্তারখানায় যাইতেন, দিবা ১২টার সময়ে আহার করিতেন । অর্দ্ধঘণ্টা বিছানাতে এপাশ-ওপাশ করিয়া কাটাইতেন, তৎপর উঠিয়া পড়া লিখা আরম্ভ করিতেন । ৪টার সময়ে ডাক্তারখানাতে যাইতেন । তৎপর বাহিরে রোগী দেখিতে যাইতেন । স্বাস্থ্যরক্ষাবিষয়ে তিনি সবিশেষ মনোযোগী ছিলেন । অলসতা কি তাঁহার জীবনে কখনও জ্ঞানিতেন না ।

তিনি প্রিয়ভাষী ছিলেন । পরোপকার তাঁহার জীবনের ব্রত ছিল । তিনি পরিত্যক্ত অসহায় বালক-বালিকা, ও পিতৃহীন যুবকগণকে নিজে আশ্রয় দিয়া ও বখাযোগ্য শিক্ষা দানে মাহুষ করিয়া দিতেন ; ইহা ভিন্ন জ্ঞাতি, আত্মীয়স্বজন, দেশী বিদেশী অনেক গরীব ছাত্রকে ভরণ পোষণ করিতেন ও পড়াইতেন । গরীব দুঃখী রোগী ও স্বদেশী ছাত্রবৃন্দ বাহারা কলিকাতায় অধ্যয়ন করিত, তিনি তাহাদের নিকট হইতে দর্শনী লইতেন না ।

তিনি উচ্চশিক্ষা ও জ্ঞান-শিক্ষার বিশেষ পক্ষপাতী ছিলেন । এই দুইটা বিষয়ই তাঁহার জীবনের ব্রত ছিল । তিনি তাঁহার চতুর্থ কণ্ঠা

কুমুদিনীকে বেধুন কলেজে ভর্তি করাইয়া দিয়া সংসাহসের পরিচয় দিয়াছেন। শ্রীমতী কুমুদিনী সংস্কৃত সাহিত্যে অনার লইয়া বি-এ পাশ করেন। পূর্বে পূর্ববঙ্গের ইহার আর কোন মহিলা বি-এ পাশ করিয়াছেন বলিয়া শুনা যায় নাই। ডাক্তার খাস্তগীর মহাশয়ের প্রথমা কন্যার সহিত স্বর্গীয় বিহারীলাল গুপ্ত মহাশয়ের বিবাহ হইয়াছিল। দ্বিতীয়া কন্যার আচার্য্য কেশবচন্দ্র সেনের প্রথম পুত্র শ্রীযুক্ত করুণাচন্দ্র সেন মহাশয়ের সহিত বিবাহ দেওয়া হয়। তৃতীয় কন্যা চট্টগ্রামের স্বপ্রসিদ্ধ জননায়ক ষষাভ্রামোহন সেনের পত্নী। চতুর্থ কন্যাকে এডিনবরা বিশ্ব বিদ্যালয়ের ডিপ্লোমাপ্রাপ্ত ডাক্তার ঝনগেন্দ্রচন্দ্র দাস মহাশয় বিবাহ করেন। পঞ্চমা কন্যা জীবদশায় মারা যান।

তিনি ব্রাহ্মধর্মে দীক্ষিত হয়েন বটে; কিন্তু সাধারণ বা নব বিধান সম্প্রদায়ভুক্ত ছিলেন না। তিনি স্বর্গীয় মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের মতাবলম্বী ব্রাহ্ম ছিলেন। তিনি অবসর পাইলেই রামকৃষ্ণ পরমহংসদেবকে দেখিতে যাইতেন ও ধর্ম সন্মুখে নিগূঢ় তত্ত্বানুসন্ধান করিতেন। তিনি সত্যবাদী, জিতেন্দ্রিয় ছিলেন, মিথ্যাবাদী, তোষামোদকারী, ভণ্ডদিগকে তিনি অন্তরের সহিত ঘৃণা করিতেন। তিনি যেরূপ ধর্মপ্রবণ ছিলেন, তাঁহার সহধর্মিণীও তদ্রূপ ধর্মপ্রবণা ছিলেন। প্রত্যেক মহৎকার্য্য সম্পাদনে তিনি আদর্শ রমণীরত্নের সাহায্য পাইতেন।

তাঁহার পাঁচ পুত্র ও পাঁচ কন্যা। প্রথম পুত্র—৩মহেন্দ্রলাল খাস্তগীর; দ্বিতীয় পুত্র—শ্রীজ্ঞানেন্দ্রলাল খাস্তগীর; তৃতীয় পুত্র—৩সত্যেন্দ্রলাল খাস্তগীর; চতুর্থপুত্র রায় হেমেন্দ্রলাল খাস্তগীর এম-এ বাহাদুর, ডেপুটি মেজিষ্ট্রেট; এবং পঞ্চম পুত্র—স্বরেন্দ্রলাল খাস্তগীর—বার-এট্-ল।

প্রথম কন্যার নাম ৮সোদামিনী গুপ্ত । দ্বিতীয় কন্যার নাম ৮মোহিনী সেন । তৃতীয়া কন্যার নাম ৮বিনোদিনী সেন । চতুর্থ কন্যার নাম ৮কুমুদিনী দাস বি-এ কলিকাতা বেথুন কলেজের ভূতপূর্ব প্রিন্সিপাল ; এবং পঞ্চমা কন্যার নাম ৮সরোজিনী খাস্তগীর ।

বিগত ১৮৮৭ খ্রীষ্টাব্দের ২২শে জুলাই তারিখে খাস্তগীর মহাশয় স্বর্গারোহণ করেন । মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স্ক্রম ৫৭ বৎসর হইয়াছিল ।



স্বর্গীয় নৃত্যগোপাল শেঠ ।

স্বর্গীয় নিত্যগোপাল শেঠ ।

নিত্যগোপাল শেঠ মহাশয় বাল্যকালে ১২৬৩ সালের পৌষ মাসে চন্দন নগরে জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার পিতা শম্ভুচন্দ্র শেঠ মহাশয় একজন প্রাতঃস্মরণীয় লোক ছিলেন । এরূপ সত্যপরায়ণ ধার্মিক লোক খুব কমই দেখিতে পাওয়া যায় । তিনি অতি সামান্ত্র্য অবস্থা হইতে বিশেষ উন্নতি ও প্রতিপত্তি লাভ করিয়াছিলেন । শুনা যায়, প্রথম অবস্থায় তিনি কলিকাতায় এক দোকানে ৮।১০ টাকা বেতনে চাকুরি করিতেন । পরে কোন আত্মীয়ের নিকট হইতে অতি সামান্ত্র্য, সম্ভবতঃ হাজার টাকা মাত্র, মূলধন সংগ্রহ করিয়া কলিকাতার বড়বাজারে একখানি সামান্ত্র্য লোহার দোকান করেন এবং ক্রমে তাঁহার সাধুতা, ন্যায়পরায়ণতা ও স্বীয় পরিশ্রম দ্বারা কালে লোহ-ব্যবসায়ীদের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ আসন লাভ করিয়াছিলেন ।

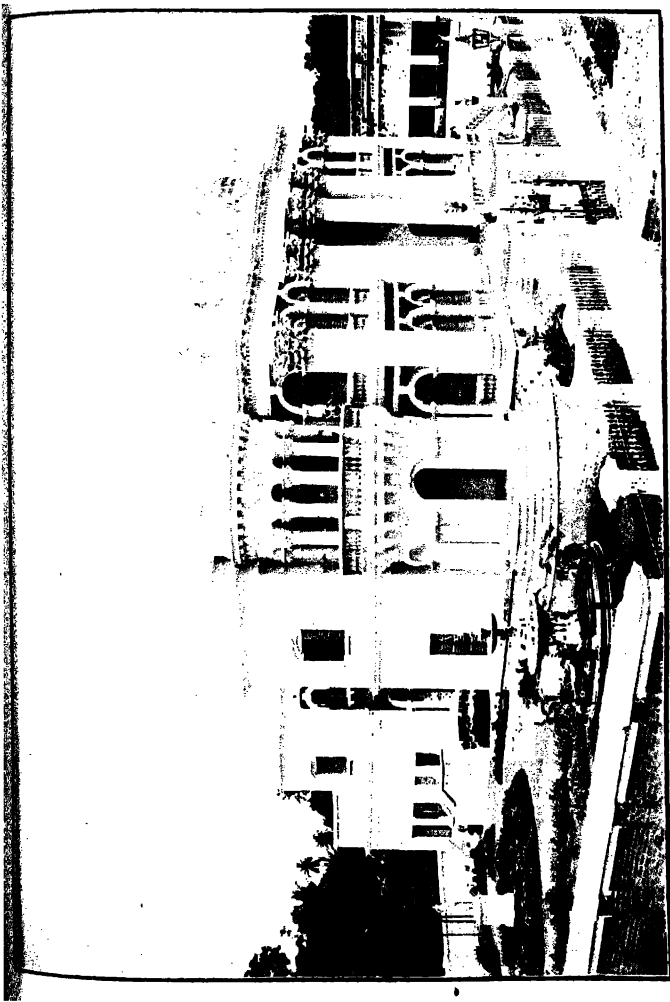
শম্ভুচন্দ্র ইংরাজী জানিতেন না, বাল্যকালেও খুব সামান্যই জানিতেন, কিন্তু নিজ প্রতিভাবলে তিনি ইউরোপের সহিত ব্যবসায়-সম্বন্ধ স্থাপন করিয়া যথেষ্ট সাফল্য ও সম্মান লাভ করিয়াছিলেন এবং প্রকৃত প্রস্তাবে তিনিই দেশবাসীকে লোহ ও ঈলের আমদানী ব্যবসায়ের পথ দেখাইয়া গিয়াছেন ।

শম্ভুচন্দ্রের পূর্বপুরুষগণ হুগলী জেলার হারীট গ্রামে বাস করিতেন এবং সম্ভবতঃ তাঁহারই প্রপিতামহ প্রথমে চন্দননগরে আসিয়া বাস করেন । ইহাদের প্রকৃত উপাধি শেঠ নহে—নন্দী ; চৌধুরী, মল্লিক, সামন্ত প্রভৃতির দ্বারা “শেঠ” নবাব প্রদত্ত উপাধি । এই শেঠ বংশ চির-

কালই ধার্মিক বলিয়া পরিচিত । তাঁহার পূর্বপুরুষগণ অর্থশালী ছিলেন । স্ত্রীনা যায়, পিতা রাধামোহন এক ব্রাহ্মণের অন্তের নিকট ঋণ-গ্রহণকালে মোখিক জামিন হন । পরে সেই ব্রাহ্মণ তাঁহার ঋণ পরিশোধ করিতে না পারায় রাধামোহন তাঁহার নিজ বাসের প্রকাণ্ড বাড়ীখানি বিক্রয় করিয়া ব্রাহ্মণের ঋণ শোধ করেন । সেই বাড়ী এখনও বিদ্যমান রহিয়াছে এবং দেখিলে বুঝা যায় যে, উহা বর্তমানেও চন্দন নগরের প্রধান আট্টালিকা সমূহের মধ্যে অন্যতম ।

নিত্য গোপালকে লোকে সাধারণতঃ জ্যেষ্ঠ বলিয়া জানিলেও তিনি পিতার তৃতীয় পুত্র ছিলেন । তাঁহার পাঁচ সহোদর ও তিন সহোদরী ছিলেন । জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ৪ বৎসর ও মধ্যম ভ্রাতা ১৮ বৎসর বয়সে মারা যান । তাঁহার অদৃষ্টে মাতৃস্নেহ লাভ বেশী দিন ঘটে নাই । যখন তাঁহার বয়স্ক্রম নয় বৎসর তখন তাঁহার মাতৃবিয়োগ ঘটে । সে সময়ে এক বিধবা পিতৃস্বসা ভিন্ন অপর কোন স্ত্রীলোক না থাকায় সংসারে অত্যন্ত অসুবিধা ছিল । তাঁহার শৈশবের শিক্ষা এক বাঙ্গালা পাঠশালায় শেষ হয় । তৎপরে তিনি স্থানীয় ইংরাজী বিদ্যালয়ে কয়েক বৎসর মাত্র, সম্ভবতঃ প্রবেশিকার ৬ষ্ঠ বা ৫ম শ্রেণী পাঠ করিয়া পিতার বার্ষিক্য ও জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার মৃত্যু-হেতু ব্যবসায় কার্য্য দেখিবার অন্ত লোক না থাকায় তাঁহাকে কলিকাতায় কাজ কর্ম্ম শিখিবার জন্ত যাইতে হয় । তাঁহার মধ্যম ভ্রাতা লেখা পড়ায় বেশ উন্নতি করিয়াছিলেন, সেই সময় তাঁহার মৃত্যু হয় । লেখা পড়া শিক্ষা পাছে এই পুত্রেরও বিপদের হেতু হয়, প্রাচীন সংস্কারপূর্ণ বুদ্ধ পিতার এই আশঙ্কাও পুত্রের লেখাপড়া ছাড়াইবার একটা কারণ ।

নিত্যগোপাল শৈশবে ও বাল্যকালে অত্যন্ত তীক্ষ্ণ বুদ্ধিসম্পন্ন ও দ্রুত ছিলেন, বয়সের সহিত সে দ্রুত ভাব দূর হইয়াছিল, কিন্তু তাঁহার



রত্নগোপাল সূতিমন্দির ।

শেষ দিন পর্য্যন্ত স্বতীক্স বুদ্ধির অভাব কোন দিন হয় নাই । অতি শৈশবেও তিনি খুব প্রত্যুৎপন্ন বুদ্ধি সম্পন্ন ছিলেন । একদিন একজন মর্তমান রজ্জা বিক্রয় করিতে আসিয়া সে তাহার গুণব্যাখ্যা শ্রবণে বলে, ‘এ কলার ভিতর ক্ষীর আছে ।’ তৎক্ষণাৎ শিশু নিত্যগোপাল উত্তর দেন, ‘আমার এ পয়সার ভিতরও সোনা আছে’ । আর একদিন তাঁহার গুরুমহাশয় বলেন, ‘তোমার বাবার ত আমার মত চালা ঘর নাই ?’ তাহাতে তিনি উত্তর দেন, ‘আমার বাবার মত আপনার মাথায় ত টাক নাই ।’

১৬ বৎসর বয়সে খামারপাড়া নিবাসী স্বনামধন্য স্বর্গীয় ভুবন চাঁদ কুণ্ডু মহাশয়ের কন্যার সহিত তাঁহার বিবাহ হয় এবং এক বৎসরের মধ্যে তাঁহার পত্নী বিয়োগ ঘটায় পরবৎসর দ্বিতীয় বার কলিকাতার স্বর্গীয় ব্রজ কুমার নন্দী মহাশয়ের তৃতীয় কন্যার সহিত তাঁহার বিবাহ হয় । ধনীর কন্যার সহিত পুত্রের বিবাহ দিলে অমঙ্গল ঘটে এই সংস্কারের বশবর্ত্তী হইয়া এবার তিনি ইচ্ছা করিয়া একটা স্থলক্ষণা নরিন্দ্রের কন্যার সহিত পুত্রের বিবাহ দিলেন ।

পিতার স্বাস্থ্যভঙ্গ ও মানসিক শাস্তিহীনতার জন্ত পূর্ক্স হইতেই সংসার তত্ত্বাবধারণের সকল ভার তাঁহার উপর অর্পিত হইয়াছিল, এই সময় হইতেই কলিকাতার ও অন্যান্য সকল স্থানের কার্য্য দেখিবার পূর্ণ ভাব তাঁহার উপর গুস্ত হইল । সে সময়ে লোহা ও ধীরের কাজ ভিন্ন কয়েকটা ভিন্ন ভিন্ন স্থানে মোকামি কাজ ছিল এবং কলিকাতার হাটখোলায় তাহার প্রধান কেন্দ্র ছিল । তিনি নিজে সকল কাজ দেখিতে লাগিলেন এবং তাঁহার পিতাকে যাহাতে সংসারের সকল চিন্তা হইতে সম্পূর্ণ অবসর দিয়া তাঁহার ভগবচ্চিন্তায় সহায়তা করিতে পারেন সে বিষয়ে যতদূর সম্ভব যত্ন করিতে লাগিলেন । পিতা মাতার প্রতি

তাহার বাল্যকাল হইতেই প্রগাঢ় ভক্তি ছিল এবং তাহাদের আশীর্বাদ ও পূণ্যপ্রভাবেই যে তাহার যাহা কিছু উন্নতি ইহাই তাহার দৃঢ় ধারণা ছিল। তাহার পিতাও তাহার পিতৃভক্তি ও বিবিধ গুণ দেখিয়া সকল পুত্র অপেক্ষা তাহাকে অধিকতর স্নেহ করিতেন এবং প্রকৃতই তাহারই যত্নে শেষজীবনে অনেকাংশে শান্তিলাভ করিয়া পরিশেষে পরিতৃপ্ত চিত্তে স্বর্গারোহণ করেন ।

পিতার মৃত্যুকালে নিত্যগোপালের বয়স পঁচিশ বৎসর, তখন তাহার আর দুইটা ছোট সহোদর ও দুই জ্যেষ্ঠাভগ্নী ছিলেন। তিনি অতি সমারোহে পিতার শ্রাদ্ধকার্য্য সম্পন্ন করেন, তৎপূর্বে একরূপ শ্রাদ্ধ চন্দননগরে বা নিকটবর্তী স্থানসমূহের মধ্যে খুব কমই হইয়াছিল। তাহার সেজ ভ্রাতার মৃত্যু তাহার মৃত্যুর পাঁচ বৎসর পূর্বে ঘটিয়াছিল, এক্ষণে শত্ৰুচন্দ্র শেঠ মহাশয়ের সন্তানদের মধ্যে অবশিষ্ট নিত্যগোপালের কনিষ্ঠ সহোদর মাত্র জীবিত আছেন। ভ্রাতৃত্বের নিকট হইতে উপযুক্ত ব্যবহার তিনি কখনও পান নাই, বরং তাহাদের জ্ঞান সময় সময় নিদারুণ মনোকষ্ট পাইয়াছেন, তথাপি এজ্ঞা কোন দিন কনিষ্ঠদের প্রতি তাহার স্নেহ ও যত্নের কিছুমাত্র ক্রটি ছিল না। ভ্রাতাদের নিকট অতি সামান্যমাত্র সাহায্য না পাইয়াও তিনি সম্পূর্ণ লোভশূন্য অন্তঃকরণে আজীবন পরিশ্রম করিয়া যেমন ব্যবসায়ে যথেষ্ট উন্নতি করিয়াছিলেন তেমনই স্বমার্জিত বুদ্ধি ও কর্মকুশলতার দ্বারা সকল কর্তব্যের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া পিতার অর্জিত স্তন্যম বহু পরিমাণে বাড়াইয়াছিলেন। একমাত্র নিজ পরিশ্রমের দ্বারা পৈতৃক বিষয়ের অনেক গুন বৃদ্ধি করিলেও তাহাতে অপর ভ্রাতাদের অপেক্ষা কাহার যে কিছুমাত্র অধিক দাবি আছে এ কথা তিনি কখন মনে করেন নাই, এবং শেষ পর্যন্ত ভ্রাতাদের পৃথক করিয়া দিবার কল্পনাও কর্তন মনে স্থান পায় নাই। বরং মৃত্যুর পূর্বে

পুত্রদেব বলিয়া গিয়াছিলেন যে, তাহাদের খুল্লতাতে বিষয়-সম্পত্তি বিভাগ করিয়া দিলে তাহাদের যে অংশ দিবেন তাহাতেই যেন তাহাবা সন্তুষ্ট থাকে । তিনি মনে করিলেই তাঁহাব উপার্জিত অর্থের অনেক অংশ অনায়াসেই আশ্রম্যাৎ করিতে পাবিতেন, কিন্তু সে কাজ কবা দূবে থাকুক সে চিন্তাও বোধ হয় কখন মুহূর্ত্তেব জ্ঞানও তাঁহাব মনকে কলুষিত করে নাই ।

কঠব্য কর্ম পালন করা, সত্যে বিশ্বাস ও মিথ্যায় ঘৃণা তাঁহাব চরিত্রের বিশেষত্ব ছিল । কথায় ও কার্যে অন্তর ও বাহিরেব অসামঞ্জস্য তাঁহার মধ্যে কখনও পবিলক্ষিত হয় নাই । তাঁহাব বিনয়েব অভাবনা থাকিলেও তিনি অত্যন্ত তেজস্বী পুরুষ ছিলেন । সত্য কঠোব হইলেও আবশ্যক হইলে কখনও তাহা তিনি বলিতে পশ্চাৎপদ হইতেন না । তাহাতে নিজ ক্ষতির সম্ভবনা থাকিলেও সে জন্য গ্রাহ্য কবিতেন না ।

ব্যবসায় ক্ষেত্রে তাঁহাব সাধুতা, সত্যবাদিতা, উদারতা, অমায়িকতা প্রভৃতির যেরূপ সুনাম ছিল, কলিকাতায় অপেক্ষাকৃত ধনী ব্যবসায়ীদের মধ্যেও তাহা খুবই দুর্লভ, এবং তাঁহাব অর্জিত খ্যাতিব প্রভাবেই আজিও শম্ভুচন্দ্র শেঠ এণ্ড সন্সের নাম ব্যবসায়ক্ষেত্রে সুপরিচিত ও লৌহ ব্যবসায়ীদের মধ্যে শীর্ষস্থান অধিকার কবিয়া বহিয়াছে । প্রায় এক শতাব্দী ধরিয়া অব্যাহতভাবে একপ সুনাম বক্ষা কবিয়া কাজ কবাব উদাহরণ কলিকাতার ব্যবসায়ের ইতিহাসে কমই দেখা যায় । তাঁহার সত্যবাদিতাব প্রতি লোকেব একপ বিশ্বাস যে, কি কলিকাতায় কি ইউরোপে তাঁহাব সহিত ঋণাধারী কাজ করিয়াছেন এ পর্য্যন্ত কেহ কখন কোন কণ্ট্রাক্ট বা এগ্রীমেন্ট সহি কবিত্তে বলেন নাই । কণ্ট্রাক্ট সহি না কবিয়া কাজ কবা শুধু দেশীয় ফার্ম কেন বড বঁড় ইংরাজী ফার্মের মধ্যেও

তিনি কখন থাকিতেন না। তাঁহার দেশবাসী বিশিষ্ট ব্যক্তিগণ বহুবার তাঁহাকে মিউনিসিপ্যালিটি ও স্থানীয় সভার কাউন্সিলার করিবার জন্য বিশেষ চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি সে সব সম্মানকে লোভনীয় মনে করেন নাই। যে সকল উপায়ের দ্বারা ফরাসী গভর্নমেন্টের নিকট উপাধি লাভ করা যাইতে পারিত, তাঁহার সে স্বযোগ খুব বেশী ছিল, কিন্তু প্রবৃত্তির অভাবে তাহার অন্বেষণ করেন নাই। নিত্যান্ত প্রয়োজন না হইলে বা তাঁহার বাটিতে কোন কারণে না আসিলে স্থানীয় প্রধান রাজপুরুষদিগের সহিত এমন কি গভর্নর বাহাদুরের সহিতও সাক্ষাৎ করার আগ্রহ ছিল না।

নিত্য বাবুর বাল্যকাল হইতেই শিল্পকলায় একটু স্বাভাবিক আগ্রহ দেখা যাইত। তিনি স্বহস্তে অনেক শিল্পের কাজ করিতে পারিতেন। কোনরূপ শিক্ষা না থাকিলেও তিনি চমৎকার ছবি আঁকিতে ও মৃৎপুতলিকা তৈয়ারী করিতে পারিতেন। স্থাপত্য শিল্পে তাঁহার বেশ জ্ঞান ছিল। তাঁহার শিল্প ও সৌন্দর্যের যে রুচি ছিল তাহাও প্রশংসনীয়। তিনি একদিনের জন্যও অলস ছিলেন না, কর্মই তাঁহার জীবনের লক্ষ্য ছিল। লোহা ষ্টিল ও করোগেট বাতীত তিনি অন্যান্য বিবিধ বিষয়ের ব্যবসায় করিয়াছিলেন, কিন্তু সে সকল তাঁহার পক্ষে বেশী সুবিধাজনক হয় নাই বলিয়া ত্যাগ করিয়াছিলেন। মোকামি কাজও তাঁহার পিতার মৃত্যুর পর তুলিয়া দিয়াছিলেন। শেষে কেবল মাত্র তাঁহাদের পুরাতন কাজ ও ব্যাংকিং কাজ রাখিয়া গিয়াছিলেন। কাজ কর্ম সম্বন্ধে তাঁহার মনে যে অধিকতর উচ্চ বাসনা ছিল, অন্যান্য কতিপয় বাসনার সহিত সাংসারিক কারণে তাহা পূর্ণ হয় নাই।

যে সকল গুণ বর্তমান থাকিলে মানুষ প্রকৃত বড় হয় তাহা তাঁহার চরিত্রে একাধারে প্রায় সমস্তই বর্তমান ছিল। তাঁহার চরিত্র নির্মল

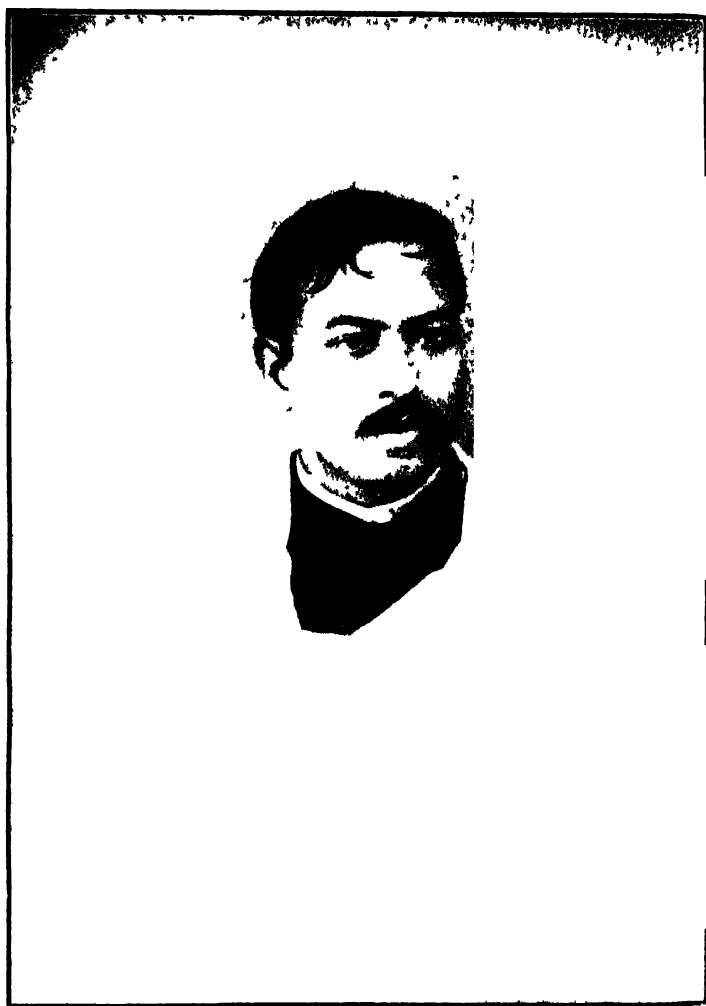
ও পবিত্র ছিল। বাহাকে অন্তায় বা পাপ বলিয়া মনে করিতেন সে কাজ করা দূরে থাক জাহার চিন্তাকেও তিনি পাপ মনে করিতেন। তাঁহার ধর্ম-লিপ্সা চিরদিনই প্রবল ছিল, দেবদ্বিজে তিনি যথেষ্ট ভক্তিমান ছিলেন, ইষ্টমন্ত্র যপ না করিয়া কখন জল গ্রহণ করিতেন না, নিষ্ঠাবান হিন্দুর যাহা কর্তব্য তিনি তাহা পালন করিতেন, কিন্তু ধর্মের গোড়ামিকে ঘৃণা করিতেন, কর্তব্য পালনই মাছুষের প্রধান ধর্ম ইহাই তাঁহার বিশ্বাস ছিল এবং তাঁহার সমস্ত জীবন পর্যালোচনা করিলে ইহাই সকল দিকে সর্বদা প্রতীয়মান হয়। নিজ সংসারের প্রতি এই কর্তব্য পালন করিতে গিয়া তাঁহার হৃদয়ের কতকগুলি উচ্চ সাধ তাঁহার জীবনের সহিত চিরদিনের তরে বিলীন হইয়াছে। একাদশবর্তী পরিবারের জ্যেষ্ঠ বলিয়া তিনি কোন সংকাষাই ভ্রাতাদের ইচ্ছার বিরুদ্ধে করিতেন না।

তাঁহার নিজের সাজসজ্জা সামান্য ছিল, পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা ভাল বাসিলেও তিনি বিলাসিতা ভালবাসিতেন না। তিনি ইচ্ছা করিলে অনায়াসেই ২৫ খানি গাড়ি জুড়ি রাখিতে পারিতেন, কিন্তু তিনি তাহা করেন না। তাঁহার বাবুগিরি কিছুই ছিল না, এমন কি তাঁহাকে কেহ কেশের পারিপাট্য সাধন করিতে কখনও দেখেন নাই। নিজ পুত্র কন্যাদেরও কখন বিলাসী হইতে দিতেন না। তিনি নিতান্ত সাদাসিধাভাবে থাকিয়া প্রায় সমস্ত জীবন অক্লান্ত পরিশ্রম করিয়াছেন, নিজের বিলাস চরিতার্থ করিতে কখন অর্থ নষ্ট করেন নাই, কিন্তু তাঁহার ঈপ্সিত সদিচ্ছা সকল যাহা অর্থের দ্বারা পূর্ণ হওয়া উচিত ছিল, অবস্থার প্রতিকূলতায় তাহা পূর্ণ হয় নাই। তাঁহার নিকট কি বিদ্যার্থী, কি গৃহস্থান, কি কন্যাদায়গ্রস্ত, কি বিপদগ্রস্ত বন্ধুদের যিনিই যখন কোন প্রার্থনা জানাইয়াছেন কখনও কাহাকেও তিনি, বিমুগ্ন করেন নাই। তাঁহার

অন্নভূমির সকল সাধারণ ও হিতকর অল্পটানেই অল্পটানের গুরুত্ব হিসাবে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াও দরিদ্রদের স্থায়ী হিতকর কোন কোন বিষয়ের কিছু করিবার তাঁহার আন্তরিক সাধ ছিল, কিন্তু তাহা পূর্ণ হইবার পক্ষে বাধা থাকায় তিনি অন্তরে অসুখী ছিলেন। তিনি যে সকল দান করিতেন তাহা সহজে জানিবার উপায় ছিল না। তিনি কখন কোথাও কিছু দান করিয়া আধুনিক পদ্ধতিমতে নিজ নাম দাতব্য-তালিকায় স্বাক্ষর করিতেন না বা তাহা সংবাদ পত্রে কি জন-সাধারণে জানাইতেন না এবং কোথাও কিছু দান করিতে স্বীকার করিয়া বিলম্ব করাও তাঁহার স্বভাব ছিল না, যাহা স্বীকার করিতেন তাহা সঙ্গে সঙ্গেই দান করিতেন। তাঁহার ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বহু দান ছিল, আন্তরিক ইচ্ছা সত্ত্বেও বৃহৎ দানের পথে যে অন্তরায় ছিল শেষ সময়ে যখন বুঝিলেন সে অন্তরায় যখন আর ইহকালে যাইবার সম্ভাবনা নাই তখন তিনি তৎকালীন ব্যবস্থায় যাহা সম্ভব পঞ্চাশ হাজার টাকা, দেশের হিতের জন্য দান করিয়া যান। সে টাকা এখন জমা আছে শীঘ্রই চন্দননগরের কোন জন-হিতকর কার্যে তাহা ব্যয় করা হইবে।

যিনি কখনও তাঁহার সহিত অল্প সময়ের জন্যও আলাপ করিয়াছেন তিনিই তাঁহার স্বাভাবিক নিরহঙ্কার, অমায়িকতা, সরলতা ও বিনয় সৌজন্যাদি গুণের পরিচয় পাইয়া মুগ্ধ হইয়াছেন। প্রকৃতই অর্থের সহিত এমন ঔদার্য্য, গাম্ভীৰ্য্যের সহিত এমন সরলতা, বিচক্ষণতার সহিত এমন কার্যদর্শীতা আধুনিক যুগে বড়ই দুর্লভ।

এই সকল বহু গুণের অধিকারী থাকায়, তিনি আজীবন অজ্ঞাতশত্রু ছিলেন, এবং জনসাধারণের হৃদয়ে শ্রদ্ধার আসন লাভ করিয়াছিলেন। তাহারই নিদর্শন-স্বরূপ এদেশে আবাল-বৃদ্ধ সকলে তাঁহার নাম



শ্রীযুত হরিহর শেঠ ।

আজিও সম্মানের সহিত স্মরণ করিয়া থাকেন এবং তাঁহার মৃত্যুর পর কলিকাতায় সমগ্র লোচাপটী! একদিন সকলে বহু বাথিয়াছিলেন ।

মৃত্যু কালে তাঁহার বয়ঃক্রম সাতার বৎসব হইয়াছিল । শেষ দশায় কএক বৎসর তিনি বিশেষ অসুস্থ বোধ করিয়াছিলেন । তাঁহার কনিষ্ঠা কন্যাব বৈবাহ্য ও সেহ ভ্রাতাব মৃত্যু ভিন্ন অন্য বিশেষ শোক তিনি আব কিছু পান নাই । মৃত্যুর পূর্বে কয়েক মাস কাল শয্যাগত থাকিয়া ১৩২০ সালে চৈত্র মাসে তিনি তিন পুত্র ও দুই কন্যা বাথিয়া সাধনোচিত ধামে গমন করেন

তাঁহার পুত্রজয়েব মধ্যে জ্যেষ্ঠ শ্রীযুক্ত হরিহর শেঠ বহু মাসিক পত্রাদিতে প্রবন্ধ এবং “অভিসাপ” “প্রসাদ” “অদ্ভুত গুপ্ত লিপি” “অমৃতে গবল” প্রভৃতি পুস্তক লিখিয়া সাহিত্য ক্ষেত্রে যশস্বী হইয়াছেন । অপব দুই পুত্র শ্রীযুক্ত শিববাম ও শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস শেঠ । এই তিন উপযুক্ত গুণবান্, পিতৃভক্ত, দেশবৎসল পুত্র পিতাব স্মৃতি চিরস্থায়ী রাখিবাব জন্য চন্দননগরে নানাধিক পঞ্চাশসহস্র মুদ্রাবায়ে সাধাবণেব হিতার্থে “নিত্যগোপাল স্মৃতি মন্দির” নামে একটি বিরাট প্রাসাদ তুল্য অট্টালিকা নিৰ্মাণ করাইয়া তাহা সাধাবণ পুস্তকাগারে পরিণত করিয়াছেন ।

হাইকোর্টের বিচারপতি

স্বর্গীয় অম্বকুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ।

ব্যবহারশাস্ত্রে বাঙ্গালীর সুগভীর জ্ঞান ও মনীষার পরিচয় যাহারা প্রদান করিয়াছেন, তাঁহাদের মধ্যে স্বর্গীয় অম্বকুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের নাম উল্লেখযোগ্য । স্বর্গীয় রমাশ্রমাদ রায়, স্বর্গীয় শঙ্কুচন্দ্র পণ্ডিত, স্বর্গীয় ষারিকানাথ মিত্র প্রভৃতি যে সকল বাঙ্গালী ব্যবহারশাস্ত্রে অভিজ্ঞতার পরিচয় দিয়া হাইকোর্টের উকীল সমাজ ও বিচারপতির আসনকে গৌরবান্বিত করিয়াছিলেন, স্বর্গীয় অম্বকুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায় তাঁহাদের অন্যতম । ইহার জীবিতকালে ইনি দেশবাসীর নিকট—বিশেষতঃ দেশের শিক্ষিত সম্প্রদায়ের নিকট যেরূপ খ্যাতিপ্রতিপত্তি লাভ করিয়াছিলেন, তাহা অতি অল্প লোকেরই ভাগ্যে ঘটয়া থাকে । অম্বকুলচন্দ্রের অকালে মৃত্যু না হইলে ইহার প্রতিভা ও যোগ্যতা পূর্ণরূপে অভিব্যক্ত হইবার অবসর পাইলে তাঁহার স্মরণঃ ও স্মনাম যে আরও কত বৃদ্ধি পাইত তাহা বলিতে পারি না ।

অবস্থা অম্বকুল হইলে জীবনে সাফল্য অর্জন অনেকেই করিতে পারে । কিন্তু প্রতিকূল অবস্থার সহিত যুদ্ধ করিতে করিতে যাহারা সাফল্যের পথে অগ্রসর হন এবং কঠোর সগ্রাম করিয়া তাহা লাভ করেন তাঁহাদের জীবনই প্রকৃত জীবন । এমন জীবনে লোকের শিখিবার, জানিবার, জীবনের গতি নির্ধারণ করিবার যথেষ্ট উপকরণ থাকে । বিচারপতি, অম্বকুলচন্দ্রের জীবন—এইরূপ সংগ্রামের জীবন । তাই ইহার জীবনকথা “বংশপরিচয়ের” খাঠকপাঠিকাগণকে উপহার দিলাম :—

বংশ-পরিচয় ও জন্ম ।

শ্রেষ্ঠ কুলীন ব্রাহ্মণবংশে অমুকুলচন্দ্রের জন্ম । ইহার পণ্ডিতবর মনোহরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের বংশ । অমুকুলচন্দ্রের পিতামহ দেওয়ান বৈষ্ণনাথ মুখোপাধ্যায় ভাঙ্গামোড়া—গোপীনাথপুর গ্রামের অধিবাসী ছিলেন । এই গ্রাম হুগলী জেলার অন্তর্গত । ইনি পরে কলিকাতায় চলিয়া আসেন এবং এইখানেই সপরিবারে বসবাস করিতে থাকেন । অমুকুলচন্দ্রের পিতা স্বর্গীয় লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় খ্যাতনামা ব্যক্তি ছিলেন । সমাজে তাঁহার সম্মান ও প্রতিপত্তি ছিল । হিন্দু কলেজ প্রতিষ্ঠার সময়ে ইনি প্রভৃতি পরিশ্রম করিয়াছিলেন এবং কিছুদিন এই কলেজের সেক্রেটারীও ছিলেন ।

বাঙ্গালা ১৩৩৬ সালে ২২শে চৈত্র শনিবার রাত্রিতে অমুকুলচন্দ্রের জন্ম হয় । ১৩৩৬ সাল ইংরেজী ১৮৩২ খৃষ্টাব্দের সমসাময়িক । বিনি অমুকুলচন্দ্রের কোষ্ঠী প্রস্তুত করিয়াছিলেন, তিনি ভবিষ্যদ্বাণী করিয়াছিলেন, এই বালক পরে রাজা হইবে এবং বহুলোকের দণ্ডমুণ্ডের কর্তা হইবে । এক হিসাবে আচার্য্য মহাশয়ের ভবিষ্যদ্বাণী সফল হইয়াছিল ।

শিক্ষা ।

সেকালে ছেলেবেলায় ভদ্ৰঘরের ছেলেদিগকে পার্শী পড়াইবার রীতি ছিল অর্থাৎ অক্ষর-পরিচয় পার্শীতেই হইত । কারণ পার্শী তখনও একরূপ রাজভাষাই ছিল ; আদালতে এবং রাজ্যের কাছারীতে পার্শী ভাষারই প্রাধান্ত ছিল । তখনকার সমাজে পার্শী না জানিলে লোকে শিক্ষিত বলিয়া গণ্য হইত না । অতি শৈশবে অমুকুলচন্দ্রকে একজন মুন্সীর নিকটে পার্শী শিক্ষা করিতে দেওয়া হইল । দুই দিনেই তিনি

পার্শী ভাষায় অক্ষরসমূহ আয়ত্ত করিয়া ফেলিলেন । একমাসের মধ্যে অম্বুকুলচন্দ্র পার্শী ভাষায় বানান শিক্ষা প্রভৃতি শেষ করিলেন । অতঃপর তিনি পার্শী ব্যাকরণও অতি অল্পদিনেই শিখিয়া ফেলিলেন । দুই বৎসরের মধ্যে তিনি পার্শী ভাষায় হাতেমতাই, বাগবাহার, গুলিস্থান প্রভৃতি পুস্তক পড়িতে সমর্থ হইলেন । পার্শী পড়িবার সময়ে তিনি সামান্য কিছু সংস্কৃতও শিখিয়াছিলেন ।

আট বৎসর বয়সে গোবিন্দ বসাকের স্কুলে অম্বুকুলচন্দ্রের ইংরেজী শিক্ষা আরম্ভ হয় । এখানে দুই বৎসর অধ্যয়ন করিয়া তিনি হিন্দু কলেজে ভর্তি হন । এখানে যে তিনি অসাধারণ মেধা ও কৃতিত্বের পরিচয় দিয়াছিলেন, তাহা নহে ; তবে তাঁহার অধ্যয়ন ও বিজ্ঞালয়ে উপস্থিতি খুবই নিয়মিত ছিল । শিখিবার আগ্রহ ও আকাঙ্ক্ষা তাঁহার খুবই ছিল । তাঁহার কোনও কিছু জানিবার প্রয়োজন হইলে অতি সস্তর্পণে যেন কত ভয়ে ভয়ে—অতি নিম্নস্বরে শিক্ষক মহাশয়কে তাহা জিজ্ঞাসা করিতেন । মনে হইত, কৌতূহল বা জানিবার আগ্রহ অপেক্ষা লজ্জা ও ভয় তাঁহার যেন অধিক । বুঝিবার শক্তি যেমন তাঁহার অসামান্য ছিল, স্বরণশক্তিও তেমনই তাঁহার বেশী ছিল । তাঁহার অগ্রাগ্র সহপাঠীরা যে পাঠ আয়ত্ত করিতে ৪৫ ঘণ্টা লাগাইত, তিনি সেই পাঠ প্রাতে এক ঘণ্টা বসিয়াই আয়ত্ত করিয়া ফেলিতেন । তিনি কলেজের নির্দিষ্ট পাঠ প্রত্যহ প্রাতে অভ্যাস করিতেন । ছাত্রজীবনে বিশেষ প্রতিভা না দেখাইলেও ইহা হইতে অনেকেই বুঝিয়াছিলেন, অম্বুকুলচন্দ্রের ভবিষ্যৎ ভাল হইবে ; তিনি দশ জনের একজন হইবেন ।

অম্বুকুলচন্দ্রের প্রকৃতি অতি নম্র ছিল । কাহারও মনে কোন রকম সামান্য আঘাত তিনি করিতেন না । কলেজের সহপাঠীদের সহিত বালক-স্বলভ ছুটামিও তিনি কখনও করেন নাই । তিনি অগ্রাগ্র

ছেলেদের মত খেলাধুলা করিতেন না। জলযোগের ছুটির সময়ে অগ্রাঙ্গ ছেলেরা যখন খেলা করিত, তখন তিনি ক্লাসে নিজের আসনে বসিয়া বই পড়িতেন। এজন্য অনেকে তাঁহাকে ঠাট্টা-বিজ্ঞপ করিত, তাঁহার বই ফেলিয়া দিত। ছেলে বয়সে এমন বুড়ার ভাব তাঁহার সহপাঠীদের ভাল লাগিত না বলিয়া তাহারা নানা রকমে তাঁহাকে উত্যক্ত করিত। কিন্তু অন্ধকূলচন্দ্র এজন্য কাহাকেও কিছু বলিতেন না। ইহাতে নিরীহস্বভাব অন্ধকূলচন্দ্র সকল সহপাঠীরই প্রিয় হইয়া পড়িয়াছিলেন।

তখনকার কালে ছেলেরা ঘাটঘর, মন্থমেণ্ট বা কেলা দেখিবার জন্য স্কুলে অনুপস্থিত হইত। বালক অন্ধকূলচন্দ্রও এইরূপ স্বভাব হইতে বঞ্চিত ছিলেন না। তিনি সহপাঠীদের দলে থাকিয়া এইজন্য স্কুলে অনুপস্থিত হইতেন। একবার বড়দিনের ছুটির দিন কয়েক আগে অন্ধকূলচন্দ্র তাঁহার ভ্রাতাদের সঙ্গে মন্থমেণ্টে উঠিতে গিয়াছিলেন। তিনি মন্থমেণ্টের কয়েকটি সিঁড়ি উঠিয়াছেন এমন সময়ে তাহার মাথায় ভীষণ মুষ্টাঘাত হইল। এই আঘাতে কয়েক মুহূর্তের জন্য তিনি অচেতন হইয়া পড়েন। পরে তাঁহার সঙ্গীরা অনেক কষ্টে তাঁহাকে বাহিরে লইয়া আসেন। বাহিরে আসিয়া অন্ধকূলচন্দ্রের চেতনা সঞ্চার হয় পরমুহূর্তেই একজন ইংরেজ জাহাজী-মাল্লা বাহির হয়। তাহাকে তখন বালক অন্ধকূলচন্দ্র ভক্তভাবে জিজ্ঞাসা করেন,—তুমি আমাকে মারিলে কেন?

ইংরেজ জাহাজী-মাল্লা উত্তর দিল,—“আমি কুকুর মনে করিয়া মারিয়া ছিলাম। এখন দেখিতেছি তুমি কালা আদমী। কালা আদমী কুকুরে তফাৎ নাই।”

অন্ধকূলচন্দ্র উত্তর শুনিয়া কিছুক্ষণ স্তম্ভিত হইয়াছিলেন। কিন্তু পরে তিনি এই অভদ্র উক্ত জাহাজের খালসীকে খ্রীষ্টানধর্মের মূল সূত্র

প্রত্যেক মানুষের প্রত্যেক মানুষের উপর কিরূপ ব্যবহার করা উচিত ইত্যাদি বিষয় অনেক বুঝাইলেন। শেষে এই গৌয়ার-গোবিন্দ জাহাজী মাল্লার কঠোর হৃদয় ত্রবীভূত হইল। সে বালক অমুকুলচন্দ্রের নিকটে ক্ষমা প্রার্থনা করিয়া চলিয়া গেল।

সাংসারিক দুঃরবস্থা ও কলেজ ত্যাগ।

অমুকুলচন্দ্র হিন্দু কলেজ হইতে সিনিয়র স্কলারশিপ বা ছাত্রবৃত্তি লাভ করেন। এই বৃত্তি পাইবার পরে আরও কিছুদিন তাঁহার কলেজে অধ্যয়ন করিবার ইচ্ছা ছিল। কিন্তু সাংসারিক অবস্থার পরিবর্তন হেতু তাঁহার এ ইচ্ছা পূর্ণ হইবার অবসর পায় নাই। অমুকুলচন্দ্রের অতি শৈশবে তাঁহার পিতা পরলোক গমন করেন। তিনি প্রচুর সম্পত্তি রাখিয়া গিয়াছিলেন। অমুকুলচন্দ্রের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সেয়ার ও কোম্পানীর কাগজের তেজিমন্দি খেলায় তাহা ক্রমশঃ নষ্ট করিয়া ফেলিয়াছিলেন। ক্রমে তাঁহাদের পারিবারিক অবস্থা এমন হইয়া পড়িল যে, উদর-পোষণই দুঃস্বপ্ন হইয়া দাঁড়াইল। অমুকুলচন্দ্র প্রতি মাসে যে বৃত্তি পাইতেন, তাহা তিনি সংসারে দিতেন। কিন্তু সে অল্প টাকায় পরিবার প্রতিপালন অসম্ভব ছিল। কাজেই সংসারের এই দারুণ অভাব দেখিয়া তাঁহাকে অতি অল্প বয়সেই চাকুরীর সন্ধান করিতে হইল। এই বয়সে ছাত্রজীবন জলাঞ্জলি দিতে হইল দেখিয়া অমুকুলচন্দ্রের প্রাণে যে কত দূর কষ্ট হইয়াছিল, তাহা অমুকুলচন্দ্রের মত অধ্যয়ন-স্পৃহাশীল যুবকেরা অনায়াসে অনুমান করিতে পারিবেন।

অমুকুলচন্দ্রের শিক্ষা।

তবে ইহাতে কেহ যেন কল্পনা করিবেন না যে, অমুকুলচন্দ্র অর্ধ-শিক্ষিত হইয়াই কলেজ হইতে বাহির হইয়াছিলেন। অমুকুলচন্দ্র

রীতিমত শিক্ষিত হইয়াছিলেন । তাঁহার জ্ঞান গভীর ও শিক্ষা সুবিস্তৃত ছিল । সেকালে হিন্দুকলেজে শিক্ষাভুরাগী ও মেধাবী ছাত্রগণ সুশিক্ষিত হইতেন এবং সুপণ্ডিত বলিয়া দেশে খ্যাতি-প্রতিপত্তি লাভ করিতেন । অন্নকুলচন্দ্র ইহাদেরই শ্রায় সুশিক্ষিত ও সুপণ্ডিত হইয়াছিলেন ।

চাকুরী ।

অন্নকুলচন্দ্রের মাতা পুত্রকে চাকুরী করিবার জন্ত বিশেষভাবে পীড়াপীড়ি করিতে লাগিলেন । মাতৃভক্ত পুত্র মাতার অনুরোধ-রক্ষার জন্ত প্রস্তুত হইলেন । কিন্তু চাকুরীর উমেদারী করিতে তাঁহার যেন মাথা কাটা যাইতে লাগিল । পিতামহ ও পিতার পদগৌরব ও মৰ্যাদার বিষ তাঁহার মনে জাগরুক রহিয়াছে ; তিনি কেমন করিয়া ২০, ৩০ টাকার চাকুরী করিবেন—এই ভাবনা তাঁহাকে চঞ্চল করিয়া তুলিল । এই সময়ে অন্নকুলচন্দ্র প্রত্যহ দশটার সময়ে আহারাদি করিয়া বাটী হইতে বাহির হইতেন, এবং অফিসে গিয়া বন্ধুবান্ধবের সহিত দেখা করিতেন ; কিন্তু কাহাকেও চাকুরীর কথা মুখ ফুটিয়া বলিতে পারিতেন না । এই ভাবে দিনের পর দিন এবং মাসের পর মাস অতিবাহিত হইতে লাগিল ; কিন্তু কোনও ফলই হইল না । এ সময়ে অন্নকুলচন্দ্রও যেমন কষ্ট পাইতে লাগিলেন, অন্নকুলচন্দ্রের পরিবারবর্গও তেমনই কষ্টভোগ করিতেছিলেন । অবশেষে একদিন অন্নকুলচন্দ্র অত্যন্ত বিমর্ষ হইয়া বসিয়া আছেন, এমন সময়ে সংবাদ পাইলেন যে, হাবড়া ম্যাজিস্ট্রেট-আদালতের নাজিরের পদ খালি হইয়াছে । তিনি এই সংবাদ পাইয়া আনন্দে অধীর হইয়া উঠিলেন এবং তৎক্ষণাৎ দরখাস্ত করিলেন । এই পদের জন্ত ৩০ জন প্রার্থী ছিলেন । কর্তৃপক্ষ ইহা-

দিগকে প্রতিযোগী পরীক্ষা দিতে বলিলেন। পরীক্ষা গৃহীত হইল। পরীক্ষায় অম্বুকুলচন্দ্র সাফল্য লাভ করিলেন এবং কর্তৃপক্ষ তাঁহাকে এই পদে নিযুক্ত করিলেন।

অম্বুকুলচন্দ্র যখন মাজিরী পাইলেন, তখন মিঃ এডওয়ার্ড জেনকিন্স হাবডার ম্যাজিস্ট্রেট। ইহার পর ম্যাজিস্ট্রেট হন—মিঃ জে কে, গ্রে। গ্রে সাহেবের পর মিঃ ড্যাম্পিয়ার হাবডার ম্যাজিস্ট্রেট হন। এই ড্যাম্পিয়ার সাহেবই পরে বঙ্গীয় গভর্ণমেন্টের বোর্ডের মেম্বর হইয়াছিলেন। এই তিন জন ম্যাজিস্ট্রেটই অম্বুকুলচন্দ্রের কার্যে বিশেষ প্রীত হইয়াছিলেন। ইহারা প্রত্যেকেই বদলী হইবার সময়ে অম্বুকুলচন্দ্রকে খুব ভাল সার্টফিকেট দিয়া গিয়াছিলেন। পাঁচ বৎসর তিনি মাজিরী করিয়াছিলেন; তাহার পর এই কার্যে ইস্তফা দেন।

উন্নতির সূচনা—আইন অধ্যয়ন।

‘আগুন কখনও ছাই চাপা থাকে না’—এই প্রবাদ আমাদের দেশে খুবই প্রচলিত। মাহুষের ভাগ্যও তেমনই চিরদিন দুঃখের পাষণ-চাপে প্রসীড়িত হইয়া থাকে না, সুযোগ ও সুবিধা পাইলেই তাহা প্রবল বিক্রমে সে চাপ দূর করিয়া উন্নতির পথে প্রধাবিত হয়। মিঃ এবারকম্বি ডিক তখনকার সদর দেওয়ানী আদালতের অন্ততম বিচারপতি ছিলেন। অম্বুকুলচন্দ্রের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা হরিশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের সহিত ইহার সম্ভাব ছিল। ডিক সাহেব পাথুরিয়াঘাটার মুখোপাধ্যায় পরিবারকে বিশেষরূপে জানিতেন এবং সমাজে তাঁহাদের সম্মান, মর্যাদা ও প্রতিপত্তি কেমন, তাহাও তাঁহার ভালরূপে জানা ছিল। হরিশবাবু ডিক সাহেবকে যখন জানাইলেন যে, অম্বুকুলচন্দ্রকে একটা ভাল চাকুরী দিন, সে এখন হাবডায় মাজিরী করিতেছে, এ পদের বেতনে সংসার

চলে না, তখন সত্য সত্যই তিনি যেন আকাশ হইতে পড়িলেন ! অম্বকুলচন্দ্রের মত মেধারী যুবককে এত সামান্য চাকুরী কেন করিতে দেওয়া হইয়াছে বলিয়া ডিক সাহেব হরিশরাবুকে তিরস্কার করিলেন । বলিতে কি, ডিক সাহেব মুখোপাধ্যায়-পরিবারের প্রকৃত বন্ধু ছিলেন এবং তাঁহাদের কল্যাণ চেষ্টা করিতেন । তিনি বলিলেন,—‘হরিশরাবু আপনার ভাইকে আইন পড়িতে দিন।’ ইহার পর একদিন অম্বকুলচন্দ্র ডিক সাহেবের সহিত দেখা করিলেন । এবং দেখা করিবার পর-দিন হইতেই আইন পাঠ আরম্ভ করিলেন । এ সময়ে অম্বকুলচন্দ্রকে কঠোর পরিশ্রম করিতে হইত । সমস্ত দিন আদালতে কার্য করিতে হইত । বাটীতে মাত্র সকালে ও রাত্রিতে তাঁহার আইন পড়িবার অবসর ছিল । তাহার উপর বাটীতে ইদানীং কষ্ট ও উদ্বেগের মাত্রা বাড়িয়াছিল ; অভাবের পীড়নও যে অল্প ছিল তাহা নহে । কাজে কাজেই তিনি সকালে ও রাত্রিতে নিরুদ্বেগে অধ্যয়ন করিতে পারিতেন না । কিন্তু একনিষ্ঠ ও একলক্ষ্য যিনি, তাঁহার সম্মুখে কোন বাধাই তিষ্ঠিতে পারে না । তিনি অবিচলিত অধ্যবসায় ও অবিরাম উত্তম সহকারে আইন অধ্যয়ন করিতে লাগিলেন । ১৮৫৫ খৃষ্টাব্দে তিনি আইন পরীক্ষা দিলেন । সর্বমুদ্য ৫০০ জন আইনের পরীক্ষা দিয়াছিলেন । পরীক্ষার ফল যখন বাহির হইল, তখন সকলে দেখিতে পাইলেন, অম্বকুলচন্দ্র দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়াছেন । এই বৎসরেই তিনি নাজিরের কৰ্ম পরিত্যাগ করেন ।

ওকালতি আরম্ভ ।

১৮৫৫ খৃষ্টাব্দে তিনি সদর দেওয়ানী আদালতে ওকালতি আরম্ভ করিলেন । জীবনের এই পরিবর্তনে ডিক সাহেবের প্রতি কৃতজ্ঞতায়

তাহার হৃদয় ভরিয়া গেল। আশা ও আকাঙ্ক্ষার অরুণ-রশ্মি তাহার সম্মুখে প্রতিভাত হইল। উৎসাহ ও উত্তম আবার নূতন করিয়া ফিরিয়া আসিল। তিনি যেন সকল বন্ধনমুক্ত হইয়া নূতন বলে বলীয়ান হইয়া কর্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইলেন। এতদিনের পর প্রকৃত কর্মক্ষেত্রে পাইয়াছেন, বলিয়া তিনি অপার আনন্দ অনুভব করিয়াছিলেন। ওকালতি আরম্ভ করিবার দুই এক দিন পর হইতেই তাহার মকেল জুটিতে লাগিল। প্রত্যহই তিনি এক, দুই, তিনটা করিয়া মামলা পাইতে লাগিলেন। চারি পাঁচ বৎসরেই তাহার মাসিক আয় ৮০০, হইতে ১০০০ টাকায় উঠিল। বাবু আশুতোষ চট্টোপাধ্যায়ের সহিত তিনি একত্র কার্য্য করিতেন। অনুকূলচন্দ্রের সহিত কর্মক্ষেত্রে যিনিই আসিতেন, তিনিই তাহার অসাধারণ চরিত্রবল, যোগ্যতা এবং ব্যবসায় সাধুতা ও ন্যায়পরায়ণতা দেখিয়া তাহার উপর দৃঢ় বিশ্বাস স্থাপন করিতেন।

বাবু রমাপ্রসাদ রায় সে সময়ে সদর দেওয়ানী আদালতের শ্রেষ্ঠ উকীল ছিলেন। সকলেই তাহাকে তথাকার উকীলসম্প্রদায়ের নেত্র বলিয়া জানিতেন। অনুকূলচন্দ্র শীঘ্রই ইহার নজরে পড়িলেন। সে সময়ে আদালতে একটা প্রথা ছিল; প্রবীণ উকীলেরা প্রত্যেক মামলায় একজন নবীন উকীলকে সহকারী লইতেন। নূতন উকীলদিগকে তাহারা যে উপকার করিবার হিসাবে লইতেন এমন কথা বলা যায় না; আর স্বার্থের হিসাবেও যে লইতেন এমন প্রমাণেরও অভাব। তবে এই প্রথা প্রচলিত থাকায় নূতন উকীলদের আর্থিক কষ্ট অনেকটা কম হইত এবং তাহারা মামলা পরিচালনার পদ্ধতিও শিক্ষা করিতেন। উকীল সমাজের ইহাতে অন্ত্রবিধা ছিল না। এই ভাবের সাহায্য লহানুকৃতি ও পোষকতা তখনকার কালের অনেক বড় বড় উকীলকেই

গোড়ায় পাইয়া তবে খ্যাতি-প্রতিপত্তি অর্জন করিতে হইয়াছিল। অম্বুকুলচন্দ্রেও এ নিয়মের ব্যতিক্রম হয় নাই।

বসন্ত: বাবু রমাপ্রসাদ রায় যেরূপ উদারভাবে তাঁহার পৃষ্ঠপোষকতা করিয়াছিলেন, তাহাতে অম্বুকুলচন্দ্রের উন্নতির পথ অতি শীঘ্রই মুক্ত হইয়াছিল। লোকে তাঁহার যোগ্যতা বুঝিতে পারিয়াছিল। এই জন্য মোক্তারের মারফতে মামলা না লইয়া তিনি নিজের দায়িত্বেই মামলা লইতে আরম্ভ করিয়াছিলেন। অম্বুকুলচন্দ্রের ওকালতিতে সাফল্যের ইহাই ভিত্তি এবং এ ভিত্তি কখনও শিথিল হয় নাই।

সদর দেওয়ানী আদালতে ওকালতি করিয়া অম্বুকুলচন্দ্র প্রচুর অর্থ উপার্জন করিতে লাগিলেন। উপার্জিত অর্থে প্রথমেই তিনি পারিবারিক অভাব ও অর্থকষ্ট দূর করিলেন। সংসারে আবার স্বচ্ছলতা ও সম্ভ্রাম বিরাজ করিতে লাগিল। তাঁহার আত্মীয়-পরিজনবর্গের মুখ আবার প্রফুল্ল হইল। এই পারিবারিক কর্তব্য-সমাধার পর যে অর্থ উদ্ধৃত থাকিত তাহাতে তিনি সকল রকমের মূল্যবান আইনের গহ্ব্র ক্রয় করিতে লাগিলেন। সচরাচর অর্থ উপার্জনের সঙ্গে সঙ্গে লোকে পড়া শুনা পরিত্যাগ করে, কিন্তু অম্বুকুলচন্দ্র পড়া শুনা ত্যাগ করেন নাই। গভীর রাত্রি পর্যন্ত তিনি পুস্তক পাঠ করিতেন। দিনের বেলায় আদালতে কর্ম করিতেন। সন্ধ্যায় বন্ধু-বান্ধবের সহিত কিছুক্ষণ গল্পগুজব করিতেন। তাহার পর রাত্রিতে পড়িতে বসিতেন।

তখন সদর দেওয়ানী আদালতে কাজ খুব বেশী ছিল। জজের সংখ্যা কম ছিল বলিয়া প্রত্যেক জজকেই গুরুতর পরিশ্রম করিতে হইত। আবার এদিকে মামলা-মোকদ্দমার সংখ্যাও বেশী ছিল। কাজেই মামলা-মোকদ্দমার বিচার শীঘ্র শেষ হইত না। সেকালের সদর দেওয়ানী আদালতে এক একটা মামলা ৪।৫ বৎসর ধরিয়া পড়িয়া থাকিত।

হাইকোর্টে প্রতিষ্ঠা ।

এই দুঃস্বপ্নের প্রতীকার করিবার জন্ত ১৮৬২ সালে হাইকোর্টের প্রতিষ্ঠা হয় এবং জজদের সংখ্যাও বাড়াইয়া দেওয়া হয় । সদর দেওয়ানী আদালতের ভাষা উর্দু ছিল । কিন্তু হাইকোর্ট প্রতিষ্ঠিত হইবার পর আদালতেই ভাষা উর্দুর পরিবর্তে ইংরাজী হইল । উর্দুর প্রচলনের সময়ে বাবু কৃষ্ণকিশোর ঘোষ ও মুন্সী আমীর আলি খাঁ বাহাদুরের বিবৃত পশাব ছিল । ইংরেজীর প্রচলনের সঙ্গে সঙ্গে তাঁহাদের সে পশাব কমিয়া গেল ।

ঠিক এই সময়ে বাবু বমাপ্রসাদ রায়ের অকাল মৃত্যু হইল । তাঁহাকে তখন হাইকোর্টের বিচারপতির আসন প্রদান করা হইয়াছে, সমস্ত বঙ্গদেশ তাঁহার নিয়োগে আনন্দ প্রকাশ করিতেছে । এমন সময়ে বিচারপতি বমাপ্রসাদ পবলোক গমন করিলেন । তাঁহার পরলোকগমনে প্রসিদ্ধ উকীল বাবু শঙ্কুনাথ পণ্ডিত হাইকোর্টের বিচারপতি পদে অধিষ্ঠিত হইলেন । এই সকল ঘটনায় অন্যান্য উকীলের পক্ষে হাইকোর্টে পশাবে পথ খুলিয়া গেল এবং সেই পথে প্রবেশ করিবার জন্য প্রতিযোগিতা হইতে লাগিল । প্রতিযোগিতায় অম্বকুলচন্দ্র, বাবু ঞারকানাথ মিত্র এবং বাবু অন্নদাপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় কৃতকার্যতা লাভ করিলেন । ফলে তাঁহাদের সকলেই পশাব খুব বাড়িয়া গেল ।

অন্নদিনের মধ্যেই অম্বকুলচন্দ্র যথেষ্ট অর্থ উপার্জন করিতে লাগিলেন । দেশীয় উকীল-সম্প্রদায়েই মধ্য সকলে তাঁহার যোগ্যতা একরূপ অদ্বিতীয় বলিয়া স্বীকার করিতে লাগিলেন । এ সময়ে তাঁহার প্রতিপত্তি ও হুন্সাম দেশের সর্বত্র প্রচারিত হইয়া পড়িল । এই সাফল্যের বন্যায় অম্বকুলচন্দ্রের মনুষ্যত্বের শ্রোত বৃদ্ধি পাইল বটে, কিন্তু তাহা পঙ্কিল বা অন্য প্রকারে আবিল হইতে পারিল না । অম্বকুলচন্দ্র

পূর্বে যেমন নিরহকার, নিরভিমান, বিনয়ী, অকপট এবং সরল ছিলেন, প্রভূত ধন ও যশঃমানের অধীশ্বর হইয়াও তিনি তেমনই রহিলেন । তিনি ভুলিয়াও এক দিন টাকাকড়ির বা পদমর্যাদার দর্প-দস্ত প্রকাশ করেন নাই । বরং বিস্তর অর্থের অধিকারী হইয়া তিনি ইচ্ছামত পরের উপকার করিতে লাগিলেন । অনুকূলচন্দ্র তেজস্বী, নিষ্ঠীক এবং স্পষ্ট-বাদী ছিলেন । তাঁহার হৃদয় উদার ও সহানুভূতিসম্পন্ন ছিল ।

অনুকূলচন্দ্র ব্যবহারশাস্ত্রের অর্থাৎ আইনের একনিষ্ঠভাবে অনুশীলন করিতেন । ওকালতিতে সাফল্যলাভ করিবার পরও তিনি তাঁহার এই অনুশীলন বজায় রাখিয়াছিলেন । সঙ্ঘার সময় তিনি বন্ধুবান্ধবের সহিত মজলিস করিতেন । এই জন্য অনেকে ভাবিয়া আশ্চর্য্য হইতেন যে, অনুকূলচন্দ্র কেমন করিয়া শ্রেষ্ঠ উকীলের পদ অক্ষুণ্ণ ও অটুট রাখিয়াছিলেন । কিন্তু তাঁহারা যদি জানিতেন যে, মজলিসের পর তিনি অধিক রাত্রি পর্য্যন্ত গভীর অভিনিবেশসহকারে আইন অধ্যয়ন করিতেন, তাহা হইলে তাঁহাদিগকে এরূপ বিস্মিত হইতে হইত না । অনুকূলচন্দ্র যেমন পরিশ্রমী ছিলেন, তেমনই তাঁহার অসাধারণ মেধা ও ধারণাশক্তি ছিল । স্মরণ্য একবার যাহা পড়িতেন, তাহা আর ভুলিতেন না ।

১৮৬৪ খ্রীষ্টাব্দে অনুকূলচন্দ্র হাইকোর্টের যে অন্যতম শ্রেষ্ঠ উকীল—ইহা সাধারণে বুঝিয়াছিলেন । এই বৎসরে তাহার বার্ষিক আয় ৪৮,১১২ টাকা হইয়াছিল ।

অনুকূলচন্দ্রের মাতৃবিয়োগ ।

১৮৬৪ খ্রীষ্টাব্দের ৫ই জুন সোমবার অনুকূলচন্দ্রের মাতৃবিয়োগ ঘটে । তিনি শোকে অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়িয়াছিলেন । অতি শৈশবে তাঁহার পিতার মৃত্যু হইয়াছিল । তাঁহার মাতৃদেবীই তাঁহাকে মানুষ

করিয়াজিলেন। তাঁহার মাতৃভক্তি অসাধারণ ছিল। মাতৃভক্ত পুত্র মাতার মৃত্যুতে দুই দিন এইরূপ শোকমগ্ন হইয়াছিলেন যে, কিছুতেই তাঁহাকে সাস্থ্যনা করিতে পারা যায় নাই। এই দুই দিন তাঁহার ক্ষুধা-তৃষ্ণা ছিল না। হিন্দুধর্মে তাঁহার অচল বিশ্বাস ছিল। তিনি বিশেষ সমারোহের সহিত মাতৃশ্রাদ্ধ সম্পন্ন করিয়াজিলেন। শ্রাদ্ধে তখনকার কালে তাঁহার ২০ হাজার টাকা খরচ হইয়াছিল।

১৮৬৭ খৃষ্টাব্দের ৬ই জুন মঙ্গলবার বিচারপতি শম্ভুনাথের মৃত্যু হয়। পরবর্তী জুলাই মাসে উকীলপ্রবর দ্বারকানাথ মিত্র হাইকোর্টের বিচারপতি নিযুক্ত হন। দ্বারকানাথের নিয়োগে অমুকুলচন্দ্রের পশার খুবই বাড়িয়া যায় এবং তিনি হাইকোর্টের দেশীয় উকীল-সম্প্রদায়ের নেতৃপদ গ্রহণ করেন। ১৮৬৭ খৃষ্টাব্দের জুলাই মাসে তিনি ৭,২৭০৮ টাকা উপার্জন করিয়াজিলেন।

বিশ্ববিদ্যালয়ে সম্মান।

১৮৬৮ খৃষ্টাব্দের ১২ই ফেব্রুয়ারী তারিখে ভারত গভর্ণমেন্টের স্বরাষ্ট্রবিভাগ হইতে তিনি এই মর্মে একখানি পত্র পাইয়াছিলেন যে, তাঁহাকে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ‘ফেলো’ বা সদস্য নিযুক্ত করা হইয়াছে। ঐ মাসেরই ২৯শে তারিখে বিশ্ববিদ্যালয়ের রেজিষ্ট্রার মহাশয় তাঁহাকে জ্ঞাপন করেন যে, সিণ্ডিকেট তাহাকে “ফেলোশীপ অফ ল”য়ের মেম্বর বা সদস্য নির্বাচিত করিয়াছেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্যরূপে তিনি তাঁহার কর্তব্য স্বচাৰুৰূপে প্রতিপালন করিয়াজিলেন।

সরকারী উকীল।

১৮৬৮ খৃষ্টাব্দের ৩৪শে ডিসেম্বর অমুকুলচন্দ্র হাইকোর্টের জুনিয়র গভর্ণমেন্ট প্রীভার বা সহকারী সরকারী উকীলের পদে নিযুক্ত হন।

হাইকোর্টে অদ্ভুত প্রথা ।

হাইকোর্টের প্রাতিষ্ঠান সময় হইতে এ পর্য্যন্ত মক্কেলগণ প্রত্যেক মোকদ্দমায় একজন ব্যারিষ্টার ও উকীল এক সঙ্গে নিযুক্ত করিতেন । ইহাই সে সময়ের প্রচলিত প্রথা ছিল । এইরূপ করিবার উদ্দেশ্য যে না ছিল, তাহা নহে । তখনকার মক্কেলগণের ধারণা ছিল যে, ব্যারিষ্টার অপেক্ষা উকীলে মামলাটি বুঝিবেন ভাল । উকীল মামলাটি বুঝিয়া লইয়া মামলার অবস্থা ব্যারিষ্টারকে বুঝাইয়া দিবেন । ব্যারিষ্টারেরা ইউরোপীয় । তাঁহারা মামলাটি বুঝিয়া লইয়া জজের সম্মুখে মামলাটি উকীলদের চেয়ে ভাল করিয়া ও স্বাধীনভাবে বুঝাইতে পারিবেন । কারণ, জজও ইউরোপীয় এবং ব্যারিষ্টারও ইউরোপীয় । মক্কেলদের ধারণা ছিল যে, এইরূপ উপায় দ্বারা জয়লাভ করিতে পারা যাইবে । এই প্রথা বহুকাল ধরিয়া চলিয়াছিল । এক পক্ষে ব্যারিষ্টার প্রথমে মামলা সম্বন্ধে বক্তৃতা করিতেন, তাহার পরে উকীল বক্তৃতা করিতেন । এই পদ্ধতি অনুসারেই মামলা-পরিচালনের ব্যাপার চলিয়া আসিতেছিল । প্রবীণতার হিসাবে কে আগে মামলা সম্বন্ধে বক্তৃতা করিবে প্রবীণ ও পুরাতন উকীল অগ্রে করিবে, কি নব্য ব্যারিষ্টার আগে করিবে, এ প্রশ্ন কখনও উঠে নাই ।

উকীল ও ব্যারিষ্টারের অধিকার ।

অতঃপর মান্তবর বিচারপতি অমূলচন্দ্র এই প্রশ্ন হাইকোর্টে উত্থাপন করিলেন । একবার তিনি ও স্বর্গীয় ব্যারিষ্টার মনোমোহন ঘোষ একই মামলায় নিযুক্ত হইয়াছিলেন । আইন ব্যবসায়ের হিসাবে প্রবীণ বলিয়া এবং মামলা পরিচালন সম্বন্ধে নিজের যোগ্যতা সম্বন্ধে অটুট বিশ্বাস ছিল বলিয়া তিনি প্রথম বক্তৃতা করিলে মক্কেলের

স্বার্থ উত্তমরূপে সংরক্ষিত হইবে বলিয়া অমুকুলচন্দ্র প্রথমেই বক্তৃতা করিতে উদ্বৃত্ত হইলেন। তখন ব্যারিষ্টার-প্রবর মনোমোহন বিলাত হইতে নূতন ব্যারিষ্টার হইয়া আসিয়াছেন। তাঁহার দ্বারা প্রথম বক্তৃতা হইলে মামলাটা পাছে মাটা হয়, এই আশঙ্কায় অমুকুলচন্দ্র প্রথমেই বক্তৃতা করিতে চাহিয়াছিলেন। কিন্তু ব্যারিষ্টার মনোমোহন তাহাতে সন্মত হইলেন না। তিনি বলিলেন যে, আমি ব্যারিষ্টার; ব্যারিষ্টারের হিসাবে উকীলের আগেই আমার বক্তব্য শুনিতে হইবে। কিন্তু অমুকুলচন্দ্র ইহাতে টলিলেন না। বিশেষতঃ ইহাতে যখন উকীল সম্প্রদায়ের মর্যাদা ও যোগ্যতা ক্ষুণ্ণ হইতে পারে এইরূপ আশঙ্কাও তাঁহার হইল। তখন তিনি উকীলদের স্বার্থরক্ষার জন্য দণ্ডায়মান হইলেন। ১৮৬৯ খৃষ্টাব্দের ১২ই মার্চ শুক্রবার তিনি হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি এবং বিচারপতি মিঃ ফিয়ার ও বেলৌর এডল্‌ফসে এই সম্বন্ধে স্বীয় মন্তব্য প্রকাশ করিলেন। যুক্তির হিসাবে তিনি হটেন নাই; কিন্তু তাঁহার যুক্তিপ্রদর্শন বৃথা হইল। বিচারপতিগণ ব্যারিষ্টারদিগের অমুকুলেই মত দিলেন। অমুকুলচন্দ্র ব্যর্থপ্রয়াস হইয়া অসন্তুষ্ট মনে উকীলদিগের লাইব্রেরীতে ফিরিয়া আসিলেন।

প্রধান বিচারপতির অনুরোধ।

পরদিন হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি শ্রী বার্নেস পিকক তাঁহাকে হাইকোর্টের এডভোকেট হইবার জন্য পত্র লিখিলেন। কিন্তু তিনি ভাবিলেন, আমি এডভোকেট হইলে প্রবীণতার হিসাবে বহু ব্যারিষ্টার অপেক্ষা আমি জজদের নিকট অগ্রে বলিবার অধিকার পাইব বটে, কিন্তু তাহা হইলে হাইকোর্টের জজ হইবার পথ আমার পক্ষে বন্ধ হইয়া যাইবে এবং সম-ব্যবসায়ী উকীলদের দো-টানা অবস্থার মধ্যে

পড়িতে হইবে। এই ভাবিয়া তিনি ইতিকর্তব্য নির্ধারণের জন্য বার লাইব্রেরীতে উকীলদের এক সভা আহ্বান করিলেন। সভায় সকল উকীলেই একবাক্যে তাঁহাকে বলিলেন, আপনি এডভোকেট হইবেন না। অম্বকুলচন্দ্র উকীলদের সিদ্ধান্তই গ্রহণ এবং সম্মানের সহিত প্রধান বিচারপতির অম্বরোধ প্রত্যাখ্যান করিলেন।

অতঃপর অম্বকুলচন্দ্র হাইকোর্টের অন্যান্য সিনিয়র উকীলদের সহিত পরামর্শ করিয়া স্থির করিলেন যে, তাঁহার অর্থাৎ সিনিয়র উকীলেরা কোনও মোকদ্দমা ব্যারিষ্টারদের সঙ্গে লইবেন না। যতদিন তিনি উকীল ছিলেন, ততদিন এই সঙ্কল্প অবিচলিত ছিল। হাইকোর্টের আপীল বিভাগে জুনিয়র ব্যারিষ্টারেরা এক রকম কোনও মামলাই পাইতেন না। কারণ, একমাত্র তাঁহাদের উপর মক্কেলগণ বিশ্বাস স্থাপন করিতে পারিতেন না।

জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার মৃত্যু ।

১৮৬২ খৃষ্টাব্দে ১৫ই এপ্রিল মঙ্গলবার তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বাবু হরিশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় হঠাৎ অপস্মার রোগে পরলোক গমন করেন। জ্যেষ্ঠের মৃত্যুতে সংসারের অনেক চাপ তাঁহার স্বন্ধে আসিয়া পড়িয়াছিল এবং তাহাতে তাঁহাকে অস্থির হইতেও হইয়াছিল।

পীড়া ও বাসস্থান পরিবর্তন ।

জীবনের শেষ ছয় বৎসর তাঁহাকে প্রায়ই রোগ ভোগ করিতে হইত। মাসের মধ্যে পাঁচ ছয় বা দশ দিন তাঁহার একটা না একটা রোগ লাগিয়াই থাকিত। হয় জ্বর, না হয় অশ্রুপ অশ্রুধ। ইহার ফলে তিনি আশ্রয়লাভে যাইতে পারিতেন না। ১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দে তাঁহার ভীষণ রোগ হইল। তাঁহার একটা কোড়া হইল। তাঁহার পারিবারিক

চিকিৎসক ও আত্মীয় প্রসিদ্ধ ডাক্তার নীলমাধব মুখোপাধ্যায় জুলাই মাসের ২০শে তারিখ বৃহস্পতিবারে এই ফোড়ায় অস্ত্রোপচার করেন। ২৮শে তারিখে অর্থাৎ ৮ দিনে ফোড়া শুকাইয়া যায়। কিন্তু এই দিনই সন্ধ্যার সময়ে তাঁহার সামান্য জ্বর হয়। এই জ্বর ক্রমে বাড়িতে থাকে এবং ক্রমে তাহা কঠিন হইয়া দাঁড়ায়। ২রা সেপ্টেম্বর বৃহস্পতিবার জীবন বিপন্ন হইয়া পড়ে। ৪ঠা তারিখে তখনকার শ্রেষ্ঠ ডাক্তার ফেরার তাঁহার চিকিৎসার্থ আহৃত হন। বাহা হউক সৌভাগ্যক্রমে ডাক্তার নীলমাধব ও ফেরারের চিকিৎসায় তিনি রোগমুক্ত হন। ২১শে সেপ্টেম্বর ডাক্তারেরা তাঁহাকে সুস্থ বলিয়া মত প্রকাশ করেন।

পরদিন ২২শে সেপ্টেম্বর তিনি কয়েক জন বন্ধু ও ডাক্তার বিহারী লাল ভাট্টাভীর সহিত গঙ্গায় জলভ্রমণে বাহির হন। ২৮শে তারিখে ফিরিয়া আসেন। তাহার পর ৩০শে তারিখে আবার বাহির হন এবং ৪ঠা অক্টোবর প্রত্যাগমন করেন। অতঃপর ১১ই অক্টোবর তারিখে তিনি উত্তরপশ্চিমাঞ্চলে বায়ু পরিবর্তনের জন্ত যাত্রা করেন এবং ১৫ই তারিখে ফিরিয়া আসেন। অতঃপর ডাক্তার পেন তাঁহাকে বলেন, আপনি যদি স্বাস্থ্য ভাল রাখিতে চান তাহা হইলে পাথুরিয়া ঘাটার বাটী ত্যাগ করিয়া অন্য কোনও স্বাস্থ্যকর স্থানে বাস করুন। তাহার পর তিনি চোরঙ্গীতে একটা বাটী দেখেন। ডাক্তার পেন সেই বাটী তাঁহার বাসের উপযোগী বলিয়া মত প্রকাশ করিলে তিনি ১২ই নভেম্বর সেই বাটীতে সপরিবারে উঠিয়া যান। এই বাটীতে বাস করিয়া তাঁহার স্বাস্থ্যের যথেষ্ট উন্নতি হইয়াছিল।

এতদিন অম্বুকুলচন্দ্র জ্ঞানম্বর সরকারী উকিল ছিলেন এবং বাবু জগদানন্দ মুখোপাধ্যায় সিনিয়র সরকারী উকীল বাবু কালীকৃষ্ণ ঘোষের পদে অস্থায়ীভাবে কার্য্য করিতেছিলেন। ইতিমধ্যে কালীবাবুর মৃত্যু

হইল। গভর্ণমেন্ট ১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দের ২১শে ফেব্রুয়ারী তারিখে বাবু জগদানন্দকে ঐ পদে পাকা করিয়া দিলেন।

ব্যবস্থাপক সভার সদস্য ।

মার্চ মাসের ১০ই তারিখে মিঃ রিভাস টমসন তাঁহাকে এই মর্মে এক পত্র লিখিলেন যে, তিনি বাঙ্গালা গভর্ণমেন্টের ব্যবস্থাপক সভার সদস্য হইতে সম্মত আছেন কি না। পরদিন অম্বুকুলচন্দ্র এই পত্রের উত্তরে তাঁহাকে জানাইলেন যে, তাঁহার ইহাতে সম্মতি আছে। ১২শে তারিখে গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে ব্যবস্থাপক সভার সদস্য মনোনীত করিলেন। এই প্রথম বার হাইকোর্টের একজন দেশীয় উকীল বাঙ্গালা ব্যবস্থাপক সভার সদস্য হইলেন। এতদিন বাঙ্গালার দেশীয় অভিজাত-সমাজের মুখ্য ব্যক্তিগণকে ছোটলাট ব্যবস্থাপক সভার সদস্য প্রদান করিতেন। কিন্তু অম্বুকুলচন্দ্রকে সদস্য মনোনীত করিতে এই নিয়মের ব্যতিক্রম ঘটিল। ব্যবস্থাপক সভায় তিনি যে স্বাধীনতা, তেজস্বিতা ও মনস্বিতার পরিচয় দিয়াছিলেন, তাহা বথার্থই অম্বুকরণ-যোগ্য। তিনি সদস্য থাকিবার সময়ে ‘হোয়ারফ বিল’, ‘চৌকীদারী চাকরান বিল’ ‘কোর্ট অফ ওয়ার্ডস বিল’, ‘ঢাকা বিল’ এবং ‘পোর্ট বিল’ আইনে পরিণত হইয়াছিল।

হাইকোর্টের জজ ।

১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দের ২০শে নভেম্বর বড়লাটের সেক্রেটারী তাঁহাকে এক পত্র লিখেন। সেই পত্রে হাইকোর্টের বিচারপতির পদ প্রদান করিতে উদ্যত হইয়া গভর্ণমেন্ট তাহার অভিমত জানিতে চাহেন। অম্বুকুলচন্দ্র গভর্ণমেন্টকে সম্মতি জ্ঞাপন করিলে তিনি নিয়োগপত্র প্রাপ্ত হন। বিচারপতির পদ গ্রহণ করিয়া তিনি ১লা ডিসেম্বর বাঙ্গালার

ব্যবস্থাপক সভার সমস্ত পদ পরিত্যাগ করেন। ৬ই ডিসেম্বর তারিখে তিনি বিচারপতি হইবার শপথ গ্রহণ করেন; কিন্তু ঐ দিন এজলাসে বসেন নাই। পরদিন ৭ই তিনি বিচারপতি মান্যবর জ্যাকসনের সহিত এজলাসে বসেন।

বিচারপতি অম্বকুলচন্দ্র ১৫ বৎসর কাল হাইকোর্টে ওকালতি করিয়াছিলেন। তিনি ধীর, স্থির ও মেধাবী ছিলেন। আপনার বক্তব্য সোজা কথায় প্রকাশ করিতেন। ভাষার চটকে নিজের বক্তব্যকে কখনও জটিল করিতেন না। তাঁহার যুক্তি-বিশ্বাস অতি সুন্দর ছিল। তাই তিনি যাহা বলিতেন তাহা বিচারপতিগণ মনোযোগ দিয়া শুনিতেন। তাহার আত্মসম্মানজ্ঞান অতীব প্রখর ছিল। তাহা বিন্দুমাত্র ক্ষুণ্ণ হইতে দেখিলেই তিনি সিংহবিক্রমে দণ্ডায়মান হইতেন। অম্বকুলচন্দ্রে বিনয়ের যেমন প্রাচুর্য ছিল, দৃঢ়তাও তেমনই অসাধারণ ছিল। আত্মশক্তিতে তাঁহার অটুট বিশ্বাস ছিল; কিন্তু তাই বলিয়া অপরকে তিনি কখনও অশ্রদ্ধার চক্ষে দেখিতেন না। তিনি স্বনামধন্য পুরুষ ছিলেন; আপন যোগ্যতায় ও গুণে তিনি স্বখ্যাতির সৌধশিখরে আরোহণ করিয়াছিলেন। অম্বকুলচন্দ্র শাস্ত্রপ্রকৃতির ছিলেন এবং কখনও সমব্যবসায়ী উকীল বা ব্যারিষ্টারকে রুঢ় বা কঠিন কথা প্রয়োগ করেন নাই। যে মামলা তিনি গ্রহণ করিতেন, সেই মামলা পরিচালনের জন্ত অর্থাৎ মক্কেলের স্বার্থসংরক্ষণের জন্ত তিনি প্রাণপণে চেষ্টা করিতেন। তাঁহার সাধুতা ও চরিত্রবলের প্রশংসা সকলেই করিতেন। তিনি যাহা মুখে বলিতেন, কাহ্নেও তাহা করিতেন। তাঁহার কথার নড়চড় ছিল না। ওকালতীতে শেষ পাঁচ বৎসর তাঁহার এতদূর প্রতিষ্ঠা হইয়াছিল যে, তিনি উকীল-সম্প্রদায়ের নেতৃপদ অধিকার করিয়াছিলেন।

তাহার সময়ে হাইকোর্টে মোক্তারদিগের প্রতাপ যথেষ্ট ছিল । সকল মামলাই মোক্তারদিগের হাতে থাকিত । মোক্তারেরা যে উকীলকে পছন্দ করিতেন, তাঁহাকেই মামলা দিতেন । ইহাদের আইনজ্ঞান কেন ছিল বলিতে পারি না ; তবে ইহারাই তখন উকীলদের যোগ্যতার যাচাই করিতেন । তাঁহাদের পরীক্ষায় কৃতকার্য হইতে পারিলেই উকীলের প্রতিষ্ঠা হইতে বিলম্ব হইত না । যদি কোনও মোক্তার কোন নূতন উকীলকে একটা মামলা দিতেন এবং সেই উকীল আইনে সবিশেষ অভিজ্ঞ হইলেও যদি কোনও কারণে সেই মামলাটিতে পরাজিত হইতেন তাহা হইলে তাহার ভাগ্যে পশার-লাভ স্বদূরপর্যাহত বা একেবারে অসম্ভব হইয়া পড়িত । তখনকার দিনকাল উকীলের পক্ষে এরূপই বিপজ্জনক ছিল । এমন দিনে অমুকুলচন্দ্রের পক্ষে হাইকোর্টে প্রতিষ্ঠা লাভ করা যে কত দূর যোগ্যতার পরিচায়ক, তাহা সহজেই অহুমান করা যাইতে পারে । এইরূপ নানা প্রতিকূল অবস্থার মধ্যে পড়িয়াও তিনি যে কৃতকার্যতা লাভ করিতে পারিয়াছিলেন তাহা কেবল তাঁহার নিজের গুণে । ব্যবহারশাস্ত্রে তাঁহার অপরিমিত জ্ঞান ও অধিকারের কথা গভর্ণমেন্ট ও দেশবাসী কাহারও অপরিজ্ঞাত ছিল না । পনের বৎসর ওকালতী করিয়া তিনি সাধারণকে বুঝাইয়া দিয়াছিলেন যে, হাইকোর্টের বিচারাসনে তাঁহাকে অধিষ্ঠিত করিলে সে আসন অলঙ্কৃত হইত গভর্ণমেন্টও ইহা বুঝিয়াছিলেন । সেইজন্য দেশের ধর্ম্মাধিকরণে বিচারাসন গভর্ণমেন্ট তাঁহার জন্য প্রস্তুত করিয়াছিলেন ।

অমুকুলচন্দ্রের বহুদিনের সাধ ছিল তিনি হাইকোর্টের বিচারপতি হইবেন । তাঁহার আনন্দ—সে সাধ পূর্ণ হইয়াছিল ; আর দেশবাসীর আনন্দ যে, তাঁহারা তাঁহাদের অভিলষিত ব্যক্তিকেই বিচারপতিরূপে পাইয়াছিলেন । বস্তুতঃ অমুকুলচন্দ্রের নিঃস্বার্থে দেশবাসী অতীব সন্তুষ্ট

হইয়াছিলেন। বিচক্ষণ আইনবিশারদগণ এই নিয়োগে প্রীত হইয়া তাঁহাকে যে সকল পত্র দিয়াছিলেন, তাহাদের সকলগুলির স্থান এখানে হইবে না। ইহাদের মধ্যে মাত্র তিনখানি পত্র নিয়ে উদ্ধৃত হইল :—

1

ইংলণ্ডের প্রসিদ্ধ এটর্নী ল্যাটি সাহেবের পত্র।

142, Gresham House,
Old Broad Street, E.C.,
London, January 13th. 1871

The Hon'ble justice Onoocool Chunder Mookerjee.

Dear Sir,

I see from the public papers that the Indian Government has appointed you to a judgeship in the High Court—Allow me to convey my very best congratulations to you—I only trust that the appointment which is, I understand, an acting one may be followed by your *pucca* appointment as judge of the High Court.

*

*

*

*

Believe me to be,

my Dear Sir,

Yours faithfully,

2 (Sd.) Roh Tho Latty.

কলিকাতা হাইকোর্টের বিচারপতি মান্যবর মার্কবি সাহেবের পত্র।

Dear Baboo Onoocool,

I cannot leave Calcutta without sending you one word of congratulation. I am thoroughly glad that you are appointed, and I am sure, you will do good work.

Yours sincerely,

November 30th, 1870.

(Sd.) W. Markby.

৩

বাবু ত্রিপ্রসন্নদেবের পত্র ।

High Court Office.

Allahabad, 3rd December, 1870.

Dear Sir,

I most respectfully congratulate you on your promotion to the Highest Judicial Tribunal in India, though the Calcutta Bar will lose one of its ablest members, but your elevation in the Bench is a national honour, national pride and national glory.

I cannot express how happy I have been, since I have had this news from your worthy brother Oprokash Baboo ; your appointment to the judgeship has, I believe, given him universal satisfaction.

I sincerely pray that you may long enjoy the honour, and that your conscientious opinion may always be held with favourable view by your honourable colleagues,

With profound submission,

Believe me,

Yours very obediently,

(Sd,) Sree Proshanno Deb,

হাইকোর্টের জজ হইয়া অবধি বিচারপতি অম্বকুলচন্দ্র ও বিচারপতি জ্যাকসন প্রায় একই এজলাসে বসিয়া বিচার করিতেন। লোকে ইহাদের এজলাসকে বলিত—“বিচারপতি জ্যাকসন ও মুখার্জির এজলাস।” বিচারপতি অম্বকুলচন্দ্র অন্যান্য বিচারপতি ও হাইকোর্টের পরলোকগত প্রধান বিচারপতি মান্যবর নরম্যান সাহেবের সহিতও এজলাস করিতেন। তিনি রেজিষ্টার, স্পেশ্যাল ও ক্রিমিন্যাল-সেসন

এবং আপীল মামলারও বিচার করিতেন। আট মাস কয়েক দিন তিনি হাইকোর্টের বিচারাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন; এই অল্প সময়েই তিনি অশেষ যোগ্যতা ও নিরপেক্ষতার সহিত কর্তব্য পালন করিয়াছিলেন এবং দেশবাসীর প্রশংসাজন হইয়াছিলেন।

১৮৭০ খৃষ্টাব্দের ১৬ই ফেব্রুয়ারী তারিখে বিচারপতি ফিয়ার ও দ্বারকানাথ মিত্রের এজলাসে একটি মামলার শুনানী হয়। তাঁহারা এই মামলা পুনর্বিচারের জন্য নিম্ন আদালতে ফেরত পাঠাইয়া দেন। কিন্তু নিম্ন আদালতের জজ এই মামলা খারিজ করিয়া দেন। ১৮৭১ খৃষ্টাব্দের ১১ই আগষ্ট তারিখে ইহা পুনরায় হাইকোর্টে বিচারিত হইবার জন্য আসে। বিচারপতি অন্নকূলচন্দ্র ও জ্যাকসনের এজলাসে মামলাটির বিচার হয়। কিন্তু দুই জন বিচারপতিই দুইটি স্বতন্ত্র রায় দেন। কাজেই মামলাটি পুনর্বিচারের জন্য ফুল বেঞ্চে প্রেরিত হয়। ফুল বেঞ্চে বিচারপতি জ্যাকসন (এই নামের অপর একজন বিচারপতি), বিচারপতি ফিয়ার এবং বিচারপতি দ্বারকানাথ মিত্র ১৮৭১ খৃষ্টাব্দের ২০শে সেপ্টেম্বর এই মামলার বিচার করেন এবং বিচারপতি অন্নকূলচন্দ্রের রায়ই বাহাল রাখেন।

ফুল বেঞ্চে এই মামলার শুনানীর সময়ে কলিকাতা হাইকোর্টের তদানীন্তন সুপ্রসিদ্ধ ব্যারিষ্টার মিঃ উড্‌ফ (আপীলকারীদের তরফের ব্যারিষ্টার) বলিয়াছিলেন,—“আমার মক্কেলদের পক্ষ সমর্থনের জন্য সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট যুক্তি মাননীয় বিচারপতি অন্নকূলচন্দ্রের রায়েই আছে।” এই বলিয়া তিনি তাঁহার রায় পড়িতে আরম্ভ করিয়াছিলেন। বিচারপতি অন্নকূলচন্দ্রের বিচারশক্তির প্রশংসা ইহা অপেক্ষা আর কি হইতে পারে! ফুলবেঞ্চের প্রধানতম বিচারপতি মাননীয় মিঃ এল এস জ্যাকসনও তাঁহার সুবিচারের প্রশংসা করিয়া গিয়াছেন।

ফুল বেঞ্চে এই মামলার শুনানী শেষ হইবার পর যখন বিচারপতিগণ রায় দেওয়া শেষ করিয়াছিলেন, সেই সময়ে হাইকোর্টের তদানীন্তন প্রধান বিচারপতি মানাবর নরমান সাহেবের হত্যা সংবাদ হাইকোর্টে পৌঁছিয়াছিল। এই সংবাদ শ্রান্তিমাত্র আদালতের কাজকর্ম তখনই বন্ধ করিয়া দেওয়া হয়।

দয়া-দক্ষিণ্য ।

বিচারপতি অমুকুলচন্দ্র পরপোকারী ছিলেন। তাঁহার দানও যথেষ্ট ছিল। গুরুপুরোহিত মাসিক সাহায্য তাহাই পাইতেনই, তাহার উপর অন্যান্য হিসাবেও তাঁহার অমুকুলচন্দ্রের নিকট বেশ দুই পয়সা পাইতেন। চারিজন ব্রাহ্মণ তাঁহার বাটীতে অবস্থান করিতেন এবং তিনি তাঁহাদের ভরণপোষণ করিতেন। বহু দরিদ্র আত্মীয়ের সংসার তাঁহার সাহায্যে চলিত। অনেক বিধবা রমণী তাঁহার নিকট মাসোহারা পাইতেন। অর্থাভাবে যে সকল ছাত্র লেখাপড়া শিখিতে পারিত না, তাহারাই তাঁহার নিকট ছরবস্ত্রের কথা জানাইলে তিনি তাঁহাদিগকে আর্থিক সাহায্য করিতেন। অনেক নিরুপায় ছাত্র তাঁহারই অর্থে মেডিক্যাল কলেজে এবং অন্যান্য কলেজ স্কুলে পাঠাভ্যাস করিত। এই ত গেল তাঁহার নির্দিষ্ট নিয়মিত দান। ইহা ব্যতীত অর্থীর অবস্থা বুঝিয়া তাঁহাকে মাঝে মাঝে বিস্তর দান করিতে হইত। এ সকলের হিসাব পত্র ছিল না।

ধর্ম্মনিষ্ঠা ও বিনয় ।

অমুকুলচন্দ্র খাঁটি হিন্দু ছিলেন। হিন্দুশাস্ত্রের শাসন-বিধি মানিয়া চলিতেন। তিনি নিষ্কলঙ্কচরিত্র ছিলেন। জীবনের প্রথম হইতে মৃত্যুর পূর্বকাল পর্য্যন্ত তাঁহার স্বভাব একই রকমের ছিল। বড় উকীল

হইয়া পরে জজ হইয়া, প্রভূত যশঃমানের অধিকারী হইয়াও তাঁহাকে কেহ গর্হিত দেখে নাই । তিনি ফলভারাবনত তরুর ন্যায় নতি-সম্পন্ন ছিলেন । তাঁহার স্বভাব অমায়িক ও মিষ্ট ছিল ।

শরীরের অবস্থা ।

ছেলেবেলায় অল্পকূলচন্দ্র খুবই রোগী ছিলেন । সেই কুশ শরীর বয়োবৃদ্ধির সহিত ক্রমে স্থলাকার ধারণ করে । শেষে ১৮৭১ খৃষ্টাব্দের ১০ই এপ্রিল সোমবার তাঁহার শরীরের ওজন হইয়াছিল, তিন মণ সাড়ে তিন সের । অনেক বড় বড় ডাক্তার তাঁহার এই মেদবৃদ্ধি দেখিয়া তাঁহাকে সতর্ক হইতে বলিয়াছিলেন । তাঁহাদের পরামর্শ অনুসারে তিনি এই সময় হইতে ব্যায়াম করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন ।

পোষাক-পরিচ্ছদ ।

বিচারপতি অল্পকূলচন্দ্রের পোষাক-পরিচ্ছদ খুবই সাধারণ ছিল । তিনি ধুতি ও চাদর পরিতেন । আদালতে যাইবার সময়ে, কোনও ইউরোপীয় ভদ্রলোককে দেখিতে যাইবার সময়ে অথবা কোনও পার্টিতে যাইবার কালে তিনি ইজের চাপকান পরিতেন । নহিলে ধুতি-চাদর পরিয়াই সর্বত্র তিনি বিচরণ করিতেন । নিমন্ত্রণ-সভায় বা সামাজিক অগ্নি কোনও উৎসব-সভায় তিনি ধুতি-চাদর পরিয়াই যাইতেন । তাঁহার পোষাকে জাঁকজমক ছিল না । এসকল তিনি পছন্দ করিতেন না ।

মৃত্যুর দুই তিন বৎসর পূর্বে হইতে তিনি বাড়ীতে পর্য্যাপ্ত পেণ্টালুন পরিয়া থাকিতেন । কারণ তাঁহার পেট খুব মোটা হইয়াছিল । মেদবৃদ্ধিহেতু ভুঁড়ি ক্রমশঃই বাড়িয়া যাইতেছিল । এইজন্য ডাক্তারের পরামর্শক্রমে তিনি বাড়ীতেও পেণ্টালুন পরিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন ।

মৃত্যু ।

১২৭৮ সালের ২রা ভাদ্র, ইংরেজী ১৮৭১ খৃষ্টাব্দের ১৭ই আগষ্ট বিচারপতি অম্বুকুলচন্দ্রের মৃত্যু হয়। মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স ৪২ বৎসরের অধিক হয় নাই। পক্ষাঘাত ও হঠাৎ শোণিতাধার blood-vessel ফাটিয়া যাওয়াই তাঁহার মৃত্যুর কারণ। তিনি দুই পুত্র ও দুই কন্যা রাখিয়া পরলোক গমন করিয়াছিলেন। ১৬ই আগষ্ট পর্য্যন্ত তিনি বিচারকার্য্য পরিচালন করিয়াছিলেন এবং ঐদিন একটা মামলার রায়ও দিয়াছিলেন। রায় দিয়া তিনি জলযোগের জন্ত বিশ্রাম-গৃহে আসেন। একটু পরেই তাঁহার মাথা ধরে। ক্রমে মাথাধরা বাড়িতে থাকে। শেষে যন্ত্রণা এত অধিক হয় যে, তিনি বিচারপতি মিত্রকে অতি কষ্টে বলেন,—“আমাকে আমার চোরঙ্গীর বাসায় পাঠাইয়া দিন এবং আমার সঙ্গীয় বিচারপতি জ্যাকসনকে বলিবেন, আমি কাল আসিয়া তাঁহার সহিত বিচার করিতে বসিব।” কিন্তু সে ‘কাল’ আর আসিল না! বিচারপতি অম্বুকুলচন্দ্রকে ডব-সাগরের পারে চলিয়া যাইতে হইল।

বেলা আন্দাজ আড়াইটার সময়ে হাইকোর্ট হইতে তিনি চোরঙ্গীর বাটীতে উপস্থিত হন। বাড়ীতে আসিয়া তাঁহার একবার দাস্ত হয়। ইহার পর তিনি এমন দুর্ব্বল হইয়া পড়েন যে, তাঁহাকে আর উপরের ঘরে লইয়া যাইতে পারা যায় নাই। তিনি একতলার বৈঠকখানার ঘরে একটি সোফার উপর শুইয়া রহিলেন। এই সময়ে গৌসাই নামে তাঁহার এক ঘনিষ্ঠ বন্ধু কেবল তাঁহার নিকটে ছিলেন। ইহার পরিবার-বর্গকে তিনি প্রীতিপালন করিতেন। ইহারই সহিত তিনি মৃত্যুর পূর্বে কয়েকটা কথা কহিতে পারিয়াছিলেন। সে কথাগুলির মর্ম্ম এই:—

অম্বুকুলচন্দ্র।—গৌসাই আমার এখনকণর অবস্থা কেমন দেখুছ?

গৌসাই ।—কিছুই নয়—আপনার সামান্য একটু শবীর খারাপ হ'য়েছে ।

অ ।—বন্ধু হে । তোমাকে কত কি বলেছি, সে সব ভুলে যাও ,
আব আমাকে ক্ষমা কর ।

গ ।—আপনি কি বলছেন ? আপনার কি মাথা 'খারাপ হ'য়েছে ?

অ ।—না, আমার মাথা খারাপ হয়নি । আমি যা বলছি ঠিকই বলছি । তোমাকে ১৫ দিন আগে বলেছি, তা' কি ভুলে গেলে ?

গ ।—না, আপনি কি বলছেন আমি বুঝতে পারছিলাম ।

অ ।—আমাব পিতাব মৃত্যুর কথা ।

গ ।—(কিছুক্ষণ মৌন থাকিয়া) তা'তে কি হ'য়েছে ? ঈশ্বর তা' করবেন না ।

অ ।—ভাই গৌসাই, তোমাকে ১৫ দিন আগে বলেছিলাম যে, আমার সময় ঘনিষে এসেছে । ঠিক আমার মত বয়সেই আমার পিতা স্বর্গে গিয়েছিলেন । সেই জন্তে আমিও ঈশ্বরের নিকট প্রার্থনা করতেম্ তিনি যেন ঠিক তাঁর বয়সেই আমাকে ডেকে নেন । আমি জানি, আমার প্রার্থনা অর্পণ থাকবে না । তিনি আমায় ডাকছেন ।

গ ।—আপনার পিতাব মৃত্যু হয়েছে ব'লে সেই সময়ে আপনারও মৃত্যু হবে এমন কোনও কথা নাই । আপনি যে রোজ রাত্তিরে বলেন '—হরি বল দিন গেল' ইহাব অর্থ আর কিছুই নয়, ভগবানে আপনার বিশ্বাস আছে ।

অ ।—হরি বল, দিন গেল ।

এই কথা কয়টা বলিয়াই তিনি নীরব হইলেন । আর তাঁহার বাক্য-ক্ষুণ্ণ হইল না , তাঁহার অধবোষ্ঠ পুনরায় কম্পিত হইল না ।

তখনই কলিকাতার বড় বড় ডাক্তারদিগকে ডাকা হইল । ডাক্তার

পেন, ফেরার, নীলমাধব মুখোপাধ্যায় প্রভৃতির সে সময়ে খুবই নাম-ডাক, তাঁহারা সকলেই আসিলেন। কিন্তু অম্বুকুলচন্দ্রের বাক্যক্ষুর্তি আর হইল না! তাঁহার পত্নী ও পুত্রকণ্ঠাগণ তাঁহার শেষ কথা আর শুনিতে পাইলেন না! কয়েক ঘণ্টা এইভাবে বাক্শক্তিশূণ্য থাকিয়া সন্ধ্যা ৬ টার সময়ে তিনি পরলোক গমন করিলেন। সবই ফুরাইল!

ডাক্তারেরা চক্ষের জল মুছিতে মুছিতে চলিয়া গেলেন। পত্নী ভূমিতে আছাড় পাড়িয়া কাঁদিতে লাগিলেন। পুত্রকণ্ঠাগণ কেহ বা কাঁদিতে লাগিল, কেহ বা হতবুদ্ধি হইয়া দাঁড়াইয়া রহিল। বন্ধু-বান্ধবেরা বুক-ভাঙ্গা দীর্ঘশ্বাস ফেলিয়া বিদায় হইলেন। এমন কি ভৃত্যেরা পর্যন্ত ফুকারিয়া কাঁদিতে লাগিল। কাঁদিবারই কথা। তিনি যে সকলেরই প্রিয় ছিলেন!

বিচারপতি অম্বুকুলচন্দ্রের অকালমৃত্যুতে শিক্ষিত বাঙ্গালী মাঝেই দুঃখিত হইয়াছিলেন। হাইকোর্টের বিচারপতিগণ প্রকাশ্যে একলাসে তাঁহার জন্ত দুঃখ প্রকাশ করিয়াছিলেন। আপীল ও আদিম বিভাগের আদালত-সমূহ তাঁহার মৃত্যুর জন্ত বন্ধ রাখা হইয়াছিল। বিচারপতি অম্বুকুলচন্দ্রের মৃত্যু প্রসঙ্গে তদানীন্তন প্রধান বিচারপতি এবং বিচারপতি ফিয়ার মহাশয় যাহা বলিয়াছিলেন, তাহা আমরা ১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দের ২১শে আগষ্ট তারিখের “হিন্দু পেট্রিয়ট” হইতে উদ্ধৃত করিলাম। এই সঙ্গে “হিন্দু পেট্রিয়টের” সম্পাদকীয় মন্তব্যও উদ্ধৃত হইল:—

“The Court will not sit to-day in consequence of the death of our lamented colleague, Mr. Justice Onoocool Chunder Mookerjee. I am sure that I speak the sentiments of every one of my brethren on the Bench, when I say that I feel that in losing him, the Government have lost

a most valuable public servant, a Judge devoted to his duties, most calm, and conscientious, laborious, thoughtful and considerate of the interests and feelings of everybody who came before him, whether suitor or advocate. For myself personally, I have known him and esteemed him ever since I came to the country. From the time I first sat in this Court, I remember well, being struck by his clear intellect and his lucid statement of a case, a statement on which the Court could always implicitly depend. To say that he was truthful is but a small thing. He was perfectly candid, he never would overstate his case, he never would put a false colour or misrepresent facts. Independent and courageous in the highest degree, he never shrank from contending against the opinion of the Court, however strongly it might be expressed against him, if he felt that the interests of justice or of his client required that he should maintain his position. His character was marked by frankness, simplicity and entire freedom from affectation. As a friend, those who knew him esteemed him most. I have the authority of Mr. Justice Elphinstone Jackson, who has just left the Court, for saying that during the last seven or eight months that he had sat with him, he never had a difference with him, and that he was learning day by day to value him more and more for his independence, his integrity, and that which he possessed in an eminent degree, that quality which Englishmen value above all others, the feelings of a perfect gentleman and a man of honour. I can speak of my personal intercourse and friendship with him ; our

conversation was always upon the same footing as if he had been of the same blood and the same education as myself ; I always felt most through and complete sympathy with him in everything. I know, gentlemen, that you share in the grief which I feel for the loss we have sustained, and you at the Bar who knew him better must have loved him best, it is with deep regret that I have to make this announcement to you. Out of respect to his memory, the Court will not sit to-day."

Mr. Justice Phear similarly closed the Court on the Original side, and made the following remarks with much feeling :

"Mr. Lowe, by the melancholy death of Mr. Justice Mookerjee, the Bench has lost an able Judge, and the Bar a distinguished Member ; I feel too, that I have been deprived of a personal friend for whom I had a high regard. I think it will be only a proper mark of respect for the memory of my late colleague that this Court should be closed for to-day."

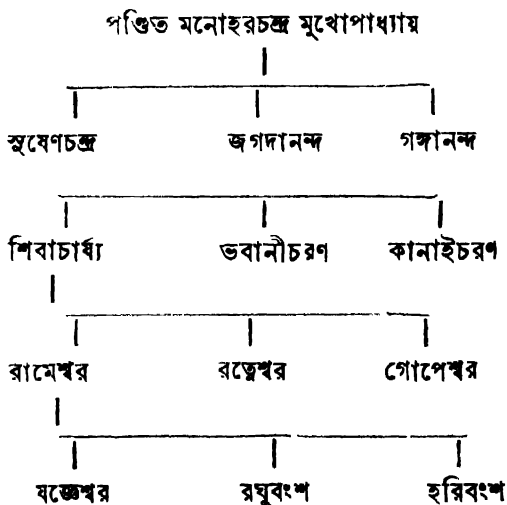
"Nothing could be more honourable that these noble testimonies to the worth of the departed. Baboo Onoocool Chunder's presence on the Bench, though only for a short time, was not without some influence on his colleagues. It is said that to him was to be traced the change in the current of decisions in enhancement suits, which for some time used to be summarily dismissed without rhyme or reason. If Onoocool Chunder was an ornament to the Bar and the Bench, he was also an ornament to the society to which he belonged. Possessed of

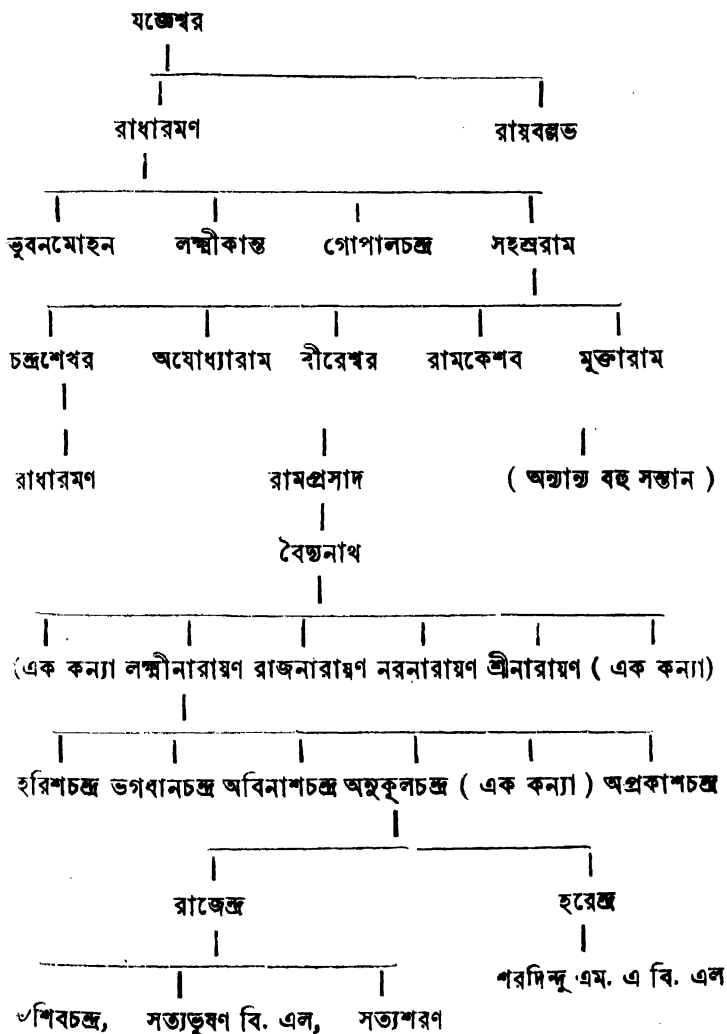
unassuming manners, an affable disposition, and a genial and a kind heart, he was always the same man to his friends whether working a humble Nazir at Howrah or dispensing justice from the bench of the Highest Tribunal in the land. Peace be to his ashes !”

—Hindu Patriot.

অম্বুকুলচন্দ্র যে বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, সেই বংশ বনীয়াদী বংশ এবং ইহা পাথুরিয়াঘাটার মুখ্য বংশ নামে খ্যাত । অম্বুকুলচন্দ্র এই বংশে জন্মগ্রহণ করিয়া এই বংশকে গৌরবান্বিত করিয়া গিয়াছেন নিম্নে এই বংশের একটি তালিকা প্রদত্ত হইল :—

বংশ-তালিকা ।





স্বর্গীয় শ্রামাচরণ বল্লভ ।

জন্ম ও শৈশব ।

ধান্তকুড়িয়ার প্রসিদ্ধ ব্যবসায়ী, মুক্তহস্ত দানবীর, পরোপকারী, দরিদ্র-বান্ধব এবং পল্লীর কল্যাণসাধনে সততব্রতী স্বর্গীয় শ্রামাচরণ বল্লভ মহাশয় ২৪ পরগণা জেলার বসিরহাট মহকুমার অন্তর্ভুক্ত সেখপুরা গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন । ইনি জাতিতে সচ্চাষী । এই গ্রামে অতি প্রাচীনকাল হইতে এক সচ্চাষী পরিবার বসবাস করিতেন ; তাঁহাদের সামান্য কিছু জমি-জমা এবং কলিকাতার উন্টাডিজি অঞ্চলে তামাকের আড়ত ছিল । মতিরাম বল্লভ মহাশয় এই পরিবারভূক্ত ছিলেন । ইনি শ্রামাচরণ বাবুর উর্দ্ধতন পঞ্চম পুরুষ ।

পারিবারিক অশান্তি ও গণ্ডগোলের জ্ঞাত ইহাদের তামাকের আড়ত ও জমিজমা নষ্ট হয় । অতঃপর তাঁহাকে দারিদ্র্য ও অভাবের পীড়নে পড়িতে হয় । এই সময়ে তিনি বালক যাত্র ।

এই পারিবারিক অশান্তি ও বিচ্ছেদের ফলে শ্রামাচরণের অগ্রজ তিন ভ্রাতা—জ্যেষ্ঠ গঙ্গারাম, দ্বিতীয় ভুবন এবং তৃতীয় রাম অকালে পরলোক গমন করেন । শ্রামাচরণের স্বক্ষে ইহাদের রুত ঋণভার উত্তরাধিকার-সূত্রে পতিত হয় । তিনি বিপদের ঘনাক্ষকারে নিষ্কিণ হইলেন বটে; কিন্তু সাহস ও আশা ত্যাগ করিলেন না । বয়সে ছোট হইলেও তিনি অভিজ্ঞতায় ছোট ছিলেন না । বিপদে স্বৈর্য্যাবলম্বন করিতে তিনি অতি শৈশব হইতেই অভ্যস্ত হইয়াছিলেন । কিন্তু এই ছুরবন্ধার হস্তে নিশ্চেষ্ট-ভাবে আত্মসমর্পণ করিয়া নিশ্চেষ্ট হইবার পাত্র তিনি ছিলেন না ।

ভগবান তাঁহাকে ভিন্ন ধাতুতে গঠিত করিয়াছিলেন । প্রতিকূল অবস্থার ভীষণতা যতই বৃদ্ধি পাইতে লাগিল, শ্রামাচরণও ততই আত্মরক্ষা ও আত্ম প্রতিষ্ঠার জন্য ব্যগ্র হইয়া পড়িলেন । শ্রামাচরণের মাতা ও তাঁহার এক কনিষ্ঠ ভ্রাতা তাঁহার উপর নির্ভর করিয়া তাঁহারই মুখের দিকে চাহিয়া-
ছিলেন । এই বিপদ-সমুদ্র হইতে উদ্ধার করিবার ভার ভগবান তাঁহারই উপরে ন্যস্ত করিয়াছেন । এখন হইতেই এ জ্ঞান তাঁহার হৃদয়ে সঞ্চারিত হইয়াছিল ।

বাল্য ও কৈশোর ।

এই পারিবারিক কর্তব্যের দায়িত্ব-বৃদ্ধি তাঁহাকে বাল্যকাল হইতেই জীবন-সংগ্রামে অগ্রবর্তী করিয়া দিল । ক্ষুরধার বুদ্ধি, কর্তব্যপরায়ণতা, পরিশ্রমশীলতা, স্বাভাবিক ব্যবসায়-জ্ঞান এবং অধ্যবসায় ধাঁহাদের মূলধন, উন্নতি তাঁহাদের করতলগত হইয়াই থাকে । এরূপ গুণশালী ব্যক্তির সম্মুখে অবস্থার প্রতিকূলতা বেশী দিন তিষ্ঠিতে পারে না । শীঘ্রই হউক বা বিলম্বেই হউক প্রতিকূল অবস্থার তিরোধান ঘটেই ।

শ্রামাচরণ বাল্যাবস্থা অতিক্রম করিয়া কৈশোরে পদার্পণ করিলেন । ব্যবসায়ী হইবার জন্য প্রবল আকাঙ্ক্ষা তাঁহার হৃদয়ে ক্রমেই জাগিয়া উঠিতে লাগিল । কিন্তু মূলধন কোথায় ? তিনি আপনাকে নিতান্ত নিঃসহায় ভাবিয়া নিরাশ হইয়া পড়িলেন । আত্মশক্তিতে তাঁহার দৃঢ় বিশ্বাস ছিল, তাই তিনি হাল ছাড়িয়া দিলেন না ; বুদ্ধিমানের মত তিনি স্বযোগ ও অবসরের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন ।

শ্রামাচরণের মাতা ধাত্রীকুড়িয়া গ্রামের প্রসিদ্ধ গায়ন-বংশের কন্যা । গায়নদিগের অবস্থা তখন স্বচ্ছল । ইহারা সেই সময়ে মাতা পুত্রকে আপনাদের নিকট আনয়ন করিলেন । শ্রামাচরণ মাতুলালয়ে

আসিলেন। এখন তাঁহার চারিদিকে নূতন ও অপরিচিত লোক ; নূতন গ্রাম, নূতন অবস্থা, নূতন ব্যবস্থা ; সকলই নূতন, সকলই অপরিচিত।

এই নূতনের মধ্যে পড়িয়াও শ্রামাচরণের আত্মবৈশিষ্ট্য কিছুমাত্র ক্ষুণ্ণ হইল না। শ্রামাচরণের মুখে গাভীর্ষ্য ও প্রফুল্লতা পরস্পর মিলিয়া মিশিয়া থাকিত ; প্রৌঢ়ের সৈধ্য ও কিশোরচাপলা দুইয়ের সংমিশ্রণ তাঁহাতে দৃষ্ট হইত ; বিস্ফারিত নয়ন-যুগল প্রতিভার আভাষ সমৃদ্ধ ছিল। ইহার উপর তাঁহার আচার-ব্যবহার, স্বভাব-চরিত্র বড় মধুর ছিল। তিনি পরিশ্রমী ছিলেন, আলস্য তাঁহার একেবারেই ছিল না। তাঁহার শরীর যেমন সুদৃঢ় ও সুগঠিত তাঁহার মনও তেমনই উদার ও উন্নত ছিল। তাঁহার বিশাল বক্ষের ভিতর যে হৃদয় অবস্থান করিত, তাহা যেমন সমুন্নত তেমনই সহানুভূতি-প্রবণ ছিল। অল্পদিনের মধ্যেই শ্রামাচরণের সহিত সকলের আলাপ হইল ; অপরিচিতের সহিত তিনি পরিচয় স্থাপন করিলেন।

এই সময়ে এই জাতির ভিতর লেখাপড়ার তেমন চলন ছিল না এবং গ্রামে গ্রাম্য পাঠশালা ব্যতীত ইংরাজী স্কুলও ছিল না। কাজেই পাঠশালায় যতদূর লেখাপড়া শিখিবার ততদূর শিখিয়া তাঁহাকে তখনকার রীতি অনুসারে ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত হইতে হইয়াছিল। ব্যবসায়ই তখন এই সচ্চাষী জাতির প্রধান অবলম্বন ছিল।

শ্রামাচরণ বাল্যকাল হইতেই ব্যবসায়ের মূলতত্ত্ব শিখিয়াছিলেন। এই মূলনীতির সহিত যেন তাঁহার জন্ম-জন্মান্তরের পরিচয় ছিল। এ কথা বলিতেছি এইজন্য যে, তাঁহাকে এ তত্ত্ব কেহ কোনও দিন হাতে ধরিয়া শিখাইয়া দেন নাই। এখানে আসিয়া শ্রামাচরণ অল্পসঙ্কিৎস্থ হইলেন। এই জেলার কোথায় কোন্ জিনিষ উৎপন্ন হয়, কোথায়

কোন জিনিষ তৈয়ারী হয়, কোথায় কোন জিনিষ সস্তায় অপৰ্য্যাপ্ত পাওয়া যায় এবং মহকুমার বাহিরে কোথায় সেই জিনিষ বেশী দরে বিক্রয় হইয়া থাকে, এ সকল বিষয়ে তিনি জ্ঞান-শুশ্রূষ করিতে লাগিলেন । কোথায় কোন জিনিষ সংগ্রহের জন্ত আড়ত স্থাপন করিলে সুবিধা হইবে, সেই সকল জিনিষ কোন স্থানের মহাজনের হাতে দিলে লাভ বেশী হইবে, ইহা তিনি মনে মনে একরূপ স্থির করিয়া লইলেন ।

শ্রামাচরণের মাতুলগণের বাহুড়িয়া গ্রামে একটা আড়ত ছিল । ইহা ধাতুকুড়িয়া হইতে আড়াই কোশ দূরে অবস্থিত । বাহুড়িয়া গ্রাম এতদঞ্চলের লোকেরই ব্যবসায়ের স্থান ছিল । এখানকার আড়তে তিনি মাতুলগণের সহিত যাতায়াত করিতেন এবং তাঁহার ব্যবসায়-শিক্ষার হাতে খড়ি এই আড়তেই হইয়াছিল ।

ধান্যকুড়িয়া গ্রামটির নাম-ডাক ছিল । ব্যবসায়-বাণিজ্য বা শিল্প-ব্যাপারে উচ্চস্থান অধিকার না করিলেও সে সময়ে ইহা নিতান্ত নগণ্য গ্রাম ছিল না । অল্পবিস্তর ব্যবসায়-বাণিজ্যের স্থান বলিয়া ইহা প্রসিদ্ধ ছিল । প্রাচীন বদানা মুন্সী পরিবার কর্তৃক নির্মিত টাকীরোড নামক পাকা রাস্তার পার্শ্বেই এই গ্রাম অবস্থিত । কলিকাতা সহরের শ্রামবাজার অঞ্চল হইতে ইহার দূরত্ব ১৫।১৬ কোশের অধিক নহে এবং বসিরহাট মহকুমা-সদর হইতে ইহা মাত্র ৫।৬ কোশ দূরবর্তী । এই গ্রামের চারিদিকের ভূমি নামাল, এজন্য প্রায় অধিকাংশই জলা ও বিল ।

ব্যবসায়-বাণিজ্য-সম্বন্ধে নানারূপ কল্পনা-জল্পনা তিনি করিতেন ; তাঁহার কল্পনা কবির কল্পনা ছিল না, অভিজ্ঞ ব্যক্তির বিশিষ্ট জ্ঞানের উপর তাঁহার ভিত্তি-প্রতিষ্ঠিত হইত । এই কল্পনার আলোকে তিনি তাঁহার জীবনে নব-উষার অরুণ-রাগ দেখিয়া আপনিই বিভোর হইয়া থাকিতেন । তিনি আপনার পর্য্যবেক্ষণ-লব্ধ অভিজ্ঞতার উপর নির্ভর

করিয়া এই কিশোর বয়স হইতে ভবিষ্যৎ ধর্ম-পদ্ধতি মনে মনে নির্ধারণ করিয়া লইয়াছিলেন ।

ধানাকুড়িয়া গ্রামে এই সময়ে পতিতপাবন সাউ মহাশয় বাস করিতেন । তিনি যেমন বুদ্ধিমান তেমনই উচ্চহৃদয় ব্যক্তি ছিলেন । তিনি ধর্মপ্রবণ ছিলেন এবং ধর্মচিন্তা করিতেন । তাঁহার প্রকৃতি অতি ধীর এবং বিচার-বুদ্ধি অনন্যসাধারণ ছিল । তাঁহার অন্তর্দৃষ্টি এমন তীক্ষ্ণ ছিল যে, তিনি মানুষের হৃদয় পর্যন্ত বুঝিতে পারিতেন, গ্রামের লোকেরা ইহাকে অত্যন্ত সম্মান করিতেন । কাহারও সহিত কাহারও কোনও বিষয় লইয়া বিবাদ হইলে ইনি তাহা আপোষে নিষ্পত্তি করিয়া দিতেন এবং তাঁহার নিষ্পত্তি বা মীমাংসা সকলেই মাথা পাতিয়া মানিয়া লইত । তিনি কেবল যে সাধ্বিক-স্বভাব ছিলেন তাহা নহে, তাঁহার হৃদয়ও সমুন্নত ছিল । তাঁহার প্রকৃতিতে ভাবুকতা যথেষ্ট ছিল বটে, কিন্তু কার্যক্ষেত্রে তিনি অভিজ্ঞতা লব্ধ জ্ঞানেরই প্রয়োগ করিতেন, ভাবুকতার প্রয়োগ করিতেন না । তিনি জ্যোতির্বিদের মত কেবল নভোমণ্ডলের দিকে দৃষ্টি সংবদ্ধ করিয়াই পথ অতিক্রম করিতেন না, পথে যে কূপ আছে তাহার দিকেও তাঁহার লক্ষ্য থাকিত ।

কিশোর শ্রামাচরণ যখন এই পতিতপাবন সাউ মহাশয়ের দৃষ্টিপথে পতিত হইলেন, তখনই তিনি বুঝিলেন যে, শ্রামাচরণ সাধারণ লোক নহেন ; ইহাতে ব্যক্তি-বৈশিষ্ট্যের সকল লক্ষণই যে ভাবে বিজ্ঞমান রহিয়াছে তাহাতে একদিন না একদিন ইনি বড় হইবেনই । পতিতপাবনের স্নগভীর অন্তর্দৃষ্টি শ্রামাচরণ সম্বন্ধে এইরূপ ধারণা করিয়া লইল এবং তাঁহার কিছুদিন পরেই তিনি আপনার এক মাত্র কন্যার সহিত শ্রামাচরণের বিবাহ দিলেন । এই বিবাহ সূত্রে ধানাকুড়িয়া গ্রামের প্রধান দুই ব্যবসায়ীর সহিত তাঁহার ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ স্থাপিত হইল ।

কলিকাতা সহরে পতিতপাবনবাবুর এবং গোবিন্দচন্দ্র গায়ের মহাশয়ের তিসি, সরিষা, দ্ব্যত প্রভৃতির ব্যবসায় ছিল। বিবাহের পরেই ব্যবসায়ের সম্পর্কে তাঁহার ডাক পড়িত এবং তাঁহাকে মধ্যে মধ্যে কলিকাতায় যাইতে হইত। তিনি কলিকাতায় খণ্ডরের কর্মস্থলে যাইতেন বটে, কিন্তু দর্শক হিসাবেই তখন যাইতেন এবং চলিয়া আসিতেন।

অতি সম্বরই তিনি বুঝিতে পারিলেন যে, গুড়, চিনি বা তিসি, সরিষা প্রভৃতির ব্যবসায় অপেক্ষা পাটের ব্যবসায়ে লাভ অধিক। এ সিদ্ধান্ত তাঁহার মনেই রহিল, ইহাকে কার্য্যে পরিণত করিবার মত সঙ্কতি তাঁহার কোথায়? কিন্তু উদ্যোগী পুরুষসিংহের সম্মুখে প্রতিবন্ধকতা তিষ্ঠিতে পারে না। শ্যামাচরণ অচিরেই তাঁহার স্বগ্রাম সেখপুরার ব্যবসায়ীদিগের সংস্পর্শে আসিলেন। ইহারা সে সময়ে বেলগেছিয়া অঞ্চলে অল্প স্বল্প রকমে আলু পাটের ব্যবসায় করিতেন। শ্যামাচরণ ইহাদের সহিত যোগদান করিলেন। কিন্তু মূলধনের অভাবে তিনি তাঁহার ব্যবসায় 'ফালাও' করিতে পারিতেছিলেন না। অথচ তিনি দেখিতেছিলেন যে, পাটের ব্যবসায়ে লাভ যথেষ্ট। সামান্যভাবে পাটের ব্যবসায় করিয়া তাঁহার লাভ হইতে লাগিল। কিন্তু এ ভাবে পাটের ব্যবসায় করিতে তাঁহাকে প্রতিকূল অবস্থার সহিত পদে পদে সংগ্রাম করিতে হইয়াছিল। পাটের ব্যবসায়ে যে লাভ যথেষ্ট, তাহা তিনি নিজে বুঝিলেও প্রথমে পতিতপাবনবাবু ও গোবিন্দচন্দ্র-বাবুকে বুঝাইতে পারেন নাই, এবং তাঁহারাও প্রথমে এ ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত হইতে সম্মত হন নাই। পরিশেষে পাটের ব্যবসায়ে শ্যামাচরণ বাবুকে লাভবান হইতে দেখিয়া ইহারা পাটের ব্যবসায়ে হস্তক্ষেপ করিলেন। তখন এই দুই জনের সম্মিলিত মূলধনে এবং শ্যামাচরণের

অভিজ্ঞতা, তীক্ষ্ণ ব্যবসায় বুদ্ধি ও কৃতিত্বে পাটের ব্যবসায় ‘কালান্ড’ হইয়া পড়িল এবং ক্রমে লাভও যথেষ্ট হইতে লাগিল। ইহার পর তিনি এই ফারমের অংশীদার হইলেন। ক্রমশঃই ব্যবসায়ী মহলে সর্বিশেষ প্রতিপত্তি লাভ করিলেন। তিনি স্থানীয়ভাবে ব্যবসায়-কার্য পরিচালিত করিতে লাগিলেন। শ্যামাচরণ কখনও বিশ্ববিদ্যালয়ে শিক্ষা লাভ করেন নাই, কিন্তু তিনি হাতে কলমে ব্যবসায় শিক্ষা করিয়াছিলেন। ব্যবসায়ে সাফল্য অর্জন করিতে হইলে সহিষ্ণুতা, সংযম, কঠোর পরিশ্রম, অভিজ্ঞতা, অধ্যবসায়, উত্তম, উদ্যোগ, সাধুতা, প্রভৃতি গুণের অধিকারী হওয়া আবশ্যিক। ইহার উপর যদি প্রকৃতিগত ব্যবসায় বুদ্ধি থাকে তাহা হইলে ত কথাই নাই। বলা বাহুল্য, শ্যামাচরণের এই সকল গুণ যথেষ্টই ছিল। সেই জগুই অতি অল্প সময়ের মধ্যে তিনি ব্যবসায়ে একরূপ অদ্ভুত সাফল্য অর্জন করিয়াছিলেন।

ইহার পর তিনি আলাগা পাটের ব্যবসায় পরিত্যাগ করিয়া পাটের গাঁইটের ব্যবসায়ে হস্তক্ষেপ করিলেন। এই সময়ে পতিতপাবন-বাবুর মৃত্যু হয় এবং তৎপূর্বে গোবিন্দবাবুর মৃত্যু হইয়াছিল। গাঁইট বাধিয়া বিদেশে পাট রপ্তানি করিতে পারিলে লাভ বেশী হয়, এবং তিনি এই নূতন ব্যবসায়ে ব্রতী হইলেন। তাঁহাদের ফারমের নাম হইল—পি জি ডব্লিউ সাউ। সে সময়ে কলিকাতাতে পাটের গাঁইটের দেশীয় ব্যবসায়ী বড় বেশী ছিলেন না; যে কয়জন খ্যাতনামা ব্যবসায়ী ছিলেন তাঁহাদের মধ্যে সূর্য্যকান্ত চট্টোপাধ্যায়, ষারিকানাথ ঘোষ প্রভৃতির নাম উল্লেখযোগ্য। শ্যামাচরণের ব্যবসায়ের মূল নীতি ছিল—সাধুতা। তিনি যখন প্রথম পাটের গাঁইটের ব্যবসায় আরম্ভ করিলেন সেই সময়ে তিনি গোলাবাড়ী হাইড্রলিক প্রেস নামক গাঁইট বাধিবার কলটা ভাড়া লইয়াছিলেন। এই কলে আলাগা পাট হইতে

গাঁইট বাঁধা হইত। ইহার পর তিনি ঝিল প্রেস নামক একটা নূতন কল স্থাপিত করেন। সেই সময়ে পাটের গাঁইট বাঁধিবার কল যতদূর আধুনিক রীতি-পদ্ধতি অনুসারে তৈয়ারী হইতে পারে, তাহা তিনি করিয়াছিলেন। কলের চারিপাশে বিস্তর খোলা জমি রাখিয়া কাশীপুর অঞ্চলে গঙ্গাতীরে তিনি এই কল স্থাপিত করিয়াছিলেন। ইহাদের মার্কী পাটের গাঁইটের সুনাম এতই অধিক, যে কেবল ভারতের বাজারে নহে, ইউরোপ, আমেরিকার বাজারেও প্রথম শ্রেণীর পাটের গাঁইট অপেক্ষা সেগুলি উচ্চতর মূল্যে বিক্রীত হইয়া থাকে। এক্ষণে পাট-রপ্তানির ব্যবসায়ে তাঁহাদের অপরিমিত অর্থ লাভ হইতে লাগিল এবং স্বয়ং শ্রামাচরণ সাফল্য, গৌরব ও প্রশংসার সমুচ্চ শিখরে অধিষ্ঠিত হইলেন। তিনি কখনও সত্য ও সাধু-পথ হইতে বিচ্যুত হন নাই ; ব্যবসায়ক্ষেত্রে ইহাই তাঁহার প্রতিষ্ঠার মূল ভিত্তি।

শ্রামাচরণ কেবল যে স্বতন্ত্র ব্যবসায়-বুদ্ধি লইয়া জগৎগ্রহণ করিয়া-ছিলেন তাহা নহে ; তিনি যে হৃদয় লইয়া জগতে আসিয়াছিলেন তাহা স্বগভীর সহানুভূতি ও ঔদার্য্যে পরিপূর্ণ ছিল। অর্থ তিনি যেমন অজস্র উপার্জন করিতেন, সদায়ও তাঁহার তেমনই ছিল। তিনি ইদানীং ধাতুভূমি গ্রামেই বসবাস স্থাপন করিয়াছিলেন। প্রত্যেক বার যখনই তিনি কৰ্ম্মস্থল হইতে বাটীতে আসিতেন, তখনই তিনি বাটীতে প্রবেশ করিবার পূর্বে প্রতিবেশীদের নিকট গ্রামের স্বাস্থ্যের সংবাদ লইতেন ; কে কেমন আছে, কাহারও দুঃখ-কষ্ট হইয়াছে কি না প্রভৃতি তিনি পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে তাহাদের নিকট জানিতেন। কাহারও দুঃখ-দৈন্যের কথা শুনিলে তিনি অশ্রু মোচন না করিয়া থাকিতে পারিতেন না। কিন্তু শ্রামাচরণ কেবল অশ্রু মোচন করিয়াই ক্ষান্ত হইতেন না ; তাঁহাতে ভাবুকতার সহিত কৰ্ম্মপ্রবণতার

মধুর সংযোগ হইয়াছিল। তিনি যেমন ভাবুক তেমনই কণ্ঠী ছিলেন। তাই পরের দুঃখ-দৈন্যের কথা শুনিলেই তিনি যেমন কাঁদিয়া ফেলিতেন, তেমনই দুঃখ-দৈন্যে-পীড়িত ব্যক্তিকে তৎক্ষণাৎ দান করিতেন। কিন্তু এ দান বড় নিভৃতে হইত। যাহাকে দান করিতেন সে জানিত এবং যিনি দিতেন তিনি জানিতেন; তৃতীয় ব্যক্তির প্রায় তাহা জানিবার উপায় থাকিত না।

গ্রামাচরণ যেমন অতি বড় কঠোর কণ্ঠী ছিলেন, তেমনই অতীব কোমল হৃদয়ের অধিকারী ছিলেন। ব্যবসায়-সূত্রে তাঁহার কৰ্মক্ষমতার পরিচয় যাহারা পাইয়াছিলেন তাঁহারই তাঁহার পক্ষপাতী হইয়াছিলেন। ব্যবসায়ের সুবিশাল ক্ষেত্রে তাঁহার সুনাম যথেষ্টই হইয়াছিল! সুদূর ইংলণ্ড, আমেরিকা প্রভৃতি স্থান পর্য্যন্ত তাঁহার সুখশের পরিব্যাপ্তি ঘটিয়াছিল। অনেকে বলিতেন, তিনি নিজের দেশে যতদূর পরিচিত না ছিলেন, ততদূর পরিচিত ছিলেন ইউরোপ ও আমেরিকার ব্যবসায়ী সমাজে। তবে পাশ্চাত্য ব্যবসায়ীগণ তাঁহার কৰ্মশক্তির পরিচয় পাইয়াছে, কিন্তু হৃদয়ের পরিচয় পাইয়াছে তাঁহার স্বগ্রামবাসীরা। তিনি বুঝিয়াছিলেন যে, শিক্ষা ব্যতীত জাতির কল্যাণের প্রকৃত উপায় নাই। এই সময়ে বাবু উপেন্দ্রনাথ সাউ মহাশয় ধান্তুকুড়িয়াতে একটা উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় স্থাপন করিলেন। বলা বাহুল্য, গ্রামাচরণেরও এই অল্পস্থানে পূর্ণ সহানুভূতি ছিল। তিনি ব্যবসায়ের ভিতর হইতে স্কুল পরিচালনার জন্য এমন ভাবে স্থায়ী মূলধন এবং জমিদারী প্রভৃতি ক্রয় করিয়া তাহার আয় এই সংকারে বিনিয়োগ করিলেন যে, তাহাতে ভবিষ্যতে স্কুলটা স্থায়ীভাবে পরিচালিত হইবার সুবিধা হইল।

এই বিদ্যালয়ে বালকেরা একরূপ যিনা বেতনেই বিদ্যা-শিক্ষা করিবার সুযোগ পাইয়া থাকে। বিদ্যালয়-সংলগ্ন ছাত্রাবাসে ছাত্রদিগের

আহার ও বাসস্থানের সুব্যবস্থা আছে ; দরিদ্র ছাত্রেরা এখানে বিনামূল্যে থাকিতে ও আহার করিতে পারে ; অপর ছাত্রেরা অতি সামান্য ব্যয়ে এই ছাত্রাবাসে থাকিবার সুযোগ ও সুবিধা ভোগ করিয়া থাকে ।

ধান্যকুড়িয়ার স্থল হইতে যে সকল দরিদ্র ছাত্র কলিকাতায় উচ্চশিক্ষা লাভের জন্য আসিত এবং যাহারা অর্থাভাবে তাহাদের আকাঙ্ক্ষা পূর্ণ করিতে পারিত না, তাহাদিগকে কলিকাতার বাটীতে তিনি আহার, বাসস্থান, কলেজের বেতন ইত্যাদি দিতেন । অত্যাধিক তাঁহার পুত্রগণ তাঁহার সে সদহুষ্ঠান বজায় রাখিয়াছেন ।

দুর্ভিক্ষের সময় অনশন-ক্লিষ্ট নর-নারীর দুঃখ-মোচন-কল্পে শ্যামাচরণ এক অন্নসত্রের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন । এই অন্নসত্রে প্রত্যহ ছয় সাত হাজার দরিদ্র-বুভুক্ষু ব্যক্তি উদর পূরিয়া আহার করিত । এই অন্নশালা তিনি অনেক দিন পর্য্যন্ত খুলিয়া রাখিয়াছিলেন, এবং তাহার ফলে তদঞ্চলের বহু অনাহারগ্রস্ত ব্যক্তি অনশন-জনিত অকাল-মৃত্যুর হস্ত হইতে রক্ষা পাইয়াছিল । শ্যামাচরণের ধান্যকুড়িয়ার বাটীর সংলগ্ন একটা অতিথিশালা আছে । সেখানে অতিথিদিগকে অন্নদান করা হয় ।

স্বজাতীয় ব্রাহ্মণগণের শিক্ষার জন্য তিনি ধান্যকুড়িয়াতে একটা সংস্কৃত চতুষ্পাঠী বা টোল স্থাপন করিয়াছেন । এখানে সুযোগ্য অধ্যাপকের অধীনে ছাত্রগণ সংস্কৃত শিক্ষা করে । টোলের ছাত্রগণের আহার ও বাসস্থানের ব্যবস্থাও তিনি করিয়া গিয়াছেন ।

তিনি জীবিত কালে ২৪পরগণা, খুলনা, যশোর প্রভৃতি জেলায় বহু জমিদারী খরিদ করিয়া গিয়াছেন । রসিরহাট মহকুমা-সদরে তাঁহার নামে তাঁহার পুত্র রায় দেবেন্দ্রনাথ বল্লভ বাহাদুর একটা হাসপাতাল স্থাপন করিয়াছেন ।

শ্যামাচরণ দীর্ঘজীবী হন নাই । তাঁহার মাতার শ্রাব্দের সাত দিবস পরেই তিনি পরলোক গমন করেন । তিনি পরম মাতৃভক্ত ছিলেন । মাতৃবিচ্ছেদ বেশীদিন সহ করা তাঁহার ভাগ্যে লেখা ছিল না ; এজন্যই বোধ হয় তিনি শীঘ্র শীঘ্র মাতৃকোড়ে প্রত্যাবর্তন করিয়াছিলেন ।

ইহার তিন পুত্র । জ্যেষ্ঠ রায় দেবেন্দ্রনাথ বল্লভ বাহাদুর, মধ্যম শ্রীযুত হরেন্দ্রনাথ বল্লভ এবং কনিষ্ঠ শ্রীযুত ভূপেন্দ্রনাথ বল্লভ ।

শ্যামাচরণ বাবু যে পাটের ব্যবসায়ের প্রতিষ্ঠা করিয়া গিয়াছেন, তাহার সহিত তিনটী পরিবার সম্পর্কিত । এই যৌথ ব্যবসায় আজ প্রায় এক শত বৎসরকাল সুন্দরভাবে সুশৃঙ্খলতার সহিত পরিচালিত হইয়া আসিতেছে ।

শ্যামাচরণ বল্লভ মহাশয় যে পাটের গাঁইটে বৃত্তের মধ্যে বল্লভ মার্ক দিতেন ইউরোপ ও আমেরিকার বাজারে তাহার খুবই সুনাম আছে ।

রায় দেবেন্দ্রনাথ বল্লভ বাহাদুর ।

স্বর্গীয় শ্যামচরণ বল্লভ মহাশয়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র রায় বাহাদুর দেবেন্দ্রনাথ বল্লভ স্বদীয় পিতার ব্যবসায় বুদ্ধি, কার্যতৎপরতা ও দানশীলতা প্রভৃতি সদগুণ পূর্ণ মাত্রায় লাভ করিয়াছেন । স্কুলে পঠদশায় অল্প বয়সে তাঁহার পিতৃবিয়োগ ঘটে, কিন্তু অক্লান্ত পরিশ্রম ও অত্যন্ত শ্রম সহিষ্ণুতার বলে পিতার যাবতীয় ব্যবসায় ও লোকহিতকর অস্থানাদি কেবল যে অক্ষুণ্ণ রাখিতে সমর্থ হইয়াছেন তাহা নহে, অনেকাংশে তাঁহাদিগের যথেষ্ট প্রসারও বুদ্ধি করিয়াছেন ।

বিগত পৃথিবীব্যাপী মহাযুদ্ধের কালে ইহাদের প্রধান ব্যবসায় পাটের কার্য প্রায় বন্দ রাখিতে হইয়াছিল, তাহার উপর ভারত পবর্নমেষ্ঠ কাশীপুর “সেলফ্যাক্টরীর” সীমা বাড়াইবার জন্য ইহাদের “বিলপ্রেরণ”



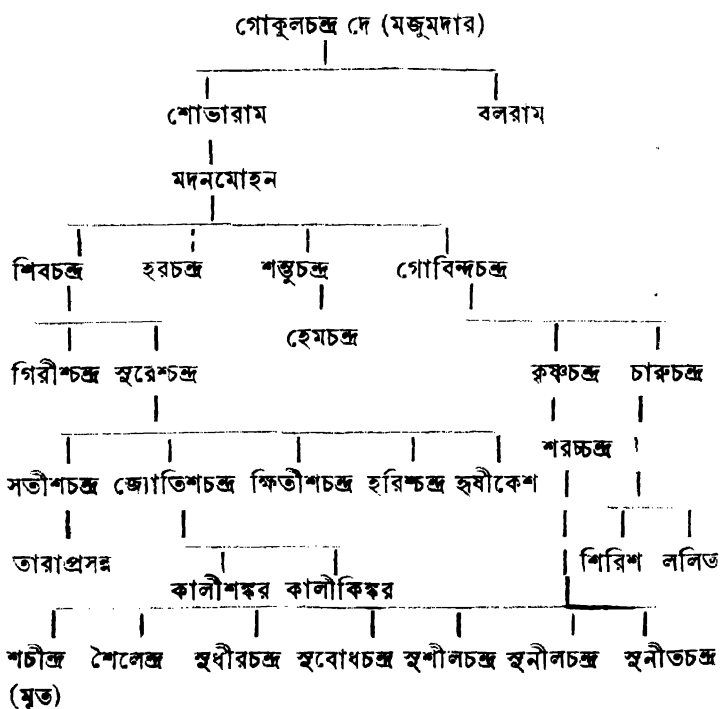
রায় দেবেন্দ্রনাথ বল্লভ বাঁহাজুর।

নামক কলবাড়ী সমস্তই ক্রয় করিয়া লওয়ায় পাটের ব্যবসায় পরিচালনে বিশেষ অসুবিধা উপস্থিত হয় । কিন্তু রায় বাহাদুর দেবেন্দ্রনাথ তাহাতে বিচলিত না হইয়া অদম্য উত্তমে তাহারই সন্নিকটে গঙ্গাতীরে পুনরায় নূতন করিয়া সম্পূর্ণ আধুনিকভাবে আর একটি বৃহৎ কলবাড়ী নির্মাণ করিয়াছেন । সঙ্গে সঙ্গে চাউলের কার্য্য বিশেষ লাভজনক বুঝিয়া উল্টাডিজি নূতন খালের নিকট একটি নূতন চাউলের কল প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন । স্বগ্রামের স্কুলের সম্পাদকতা গ্রহণ করিয়া তাঁহার অগ্রাগ্রহ অংশীদিগের সম্মিলনে প্রায় শত লক্ষ মূদ্রা ব্যয় করিয়া যে স্কুল বাড়ী ও ছাত্রাবাস আদি নির্মাণ করিয়াছেন, বঙ্গদেশে তাহার তুলনা বিরল । দেবেন্দ্রনাথ জীশিক্ষা প্রচারের জন্ত নিজব্যয়ে একটি স্ববৃহৎ ও সুদৃশ্য বাসিকা বিদ্যালয় স্থাপিত করিয়াছেন । বসিরহাটে ত্রদীয় স্বর্গীয় পিতার স্মরণার্থে একটি দাতব্য চিকিৎসালয় ও হাসপাতাল প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন । তাঁহার সর্ব্ববিধ সদহুষ্ঠানে ও দানশীলতায় মুগ্ধ হইয়া গভর্ণমেণ্ট তাঁহাকে “রায় বাহাদুর” উপাধি ভূষণে ভূষিত করিয়াছেন । দেবেন্দ্রনাথ বেঙ্গল ক্রাশন্টাল চেম্বার অব্ কমার্সের (Bengal National Chamber of Commerce), সদস্য, কলিকাতা গ্লাস ফ্যাক্টরীর ম্যানেজিং ডিরেক্টর, ক্যান্সেল হাসপাতালের পরিদর্শক এবং ইন্ডাস্ট্রিয়াল কমিটির সদস্য । তিনি এবস্থি বহু সদহুষ্ঠানে অর্থ ব্যয় করিয়া এবং কায়মনোবাক্যে দেশের সেবা করিয়া বঙ্গবাসী মাত্রেই ধন্তবাদাই হইয়াছেন ।



ঝামাপুকুরের মজুমদার-বংশ ।

প্রায় এক শতাব্দী ধরিয়া চিত্রপুরের প্রসিদ্ধ ‘দে’ বংশ (ঝাহাদের মধ্যে কেহ কেহ এক্ষণে “দেব” উপাধিতে সুপরিচিত) কলিকাতা নগরীর ঝামাপুকুর নামক পল্লীতে বসবাস করিয়া আসিতেছেন । ইহারা মৌলিক কায়স্থ । গোত্র—“আলম্যান ।”



কলিকাতাহু ঝামাপুকুর পল্লীতে বসবাস করিবার পূর্বে ইহার। বহুকাল চিত্রপুর হইতে আসিয়া গোবিন্দপুরে (গুরুগোবিন্দপুরে) বসবাস করিয়াছিলেন এবং তথাকার প্রতাপশালী ভূম্যধিকারী ছিলেন । মোংগল বাদসাহগণের রাজত্বকালে এই বংশের জর্নৈক বংশধর কোন বাদসাহের নিকট “মজুমদার” উপাধি লাভ করিয়াছিলেন ও সেই অবধি এই বংশ “দে” পদবীর পরিবর্তে “মজুমদার” বা “মজুমদার” পদবীতে জনসাধারণে পরিচিত । আকবর বাদসাহের রাজত্বকাল হইতে এই “মজুমদার”-পদের সৃষ্টি । “মজুমদার” অর্থাৎ “রেভিনিউ কলেক্টারের” পদ আকবর বাদসাহের নিকট হইতে সর্বপ্রথম ভবানন্দ, লক্ষ্মীকান্ত ও ও জ্ঞানানন্দ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । “মজুমদার”গণ “রাজা” উপাধি ও “পাঁচ-হাজারি” সৈন্তের নায়কতার ভার পাইতেন ।

মাননীয় ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী বাহাদুর যখন “ফোর্ট উইলিয়াম” দুর্গ নির্মাণকল্পে গোবিন্দপুরের অধিবাসিগণকে “রেভিনিউসান মানি” প্রদান করিয়া সূতাছুটি গ্রামে বাসস্থান পরিবর্তন করিতে বলেন, তখন গোকুলচন্দ্রের পুত্রদ্বয় শোভারাম ও বলরাম গোবিন্দপুরের বাস ত্যাগ করিয়া সূতাছুটি গ্রামে নিজ আবাস ভবন নির্মাণ করেন । এই গোবিন্দপুর সূতাছুটি ও কলিকাতা নামক ক্ষুদ্র গ্রামত্রয় মিলিয়াই এক্ষণে স্ববৃহৎ কলিকাতা মহানগরীতে পরিণত হইয়াছে ।

পিতা গোকুলচন্দ্র যেরূপ প্রতাপাশ্রিত জমিদার ছিলেন, পুত্রদ্বয় পিতা অপেক্ষা ক্ষমতায় কোনও অংশে হীন ছিলেন না । পুষ্করিণী খনন, দেব-দেবীর মন্দির-স্থাপন প্রভৃতি ধর্মকার্যে শোভারাম যেরূপ অর্থ ব্যয় করিতেন, সেরূপ ইদানীং অল্পই দৃষ্ট হয় ।

শোভারামের মৃত্যুর পর স্বদীয় পুত্র মদনমোহন তাঁহার মাতামহ গৃহে সাদরে প্রতিপালিত হইলেন । শোভারাম সিমলার বিখ্যাত “মিত্র”

বংশে বিবাহ করেন। মদনমোহনের মাতামহ মদনমোহন ঠাকুরের অতিশয় ভক্ত ছিলেন। তৎকারণ তাঁহার পুত্রের ও উভয় কন্যার ঔরস ও গর্ভজাত সন্তানগণের নাম ‘মদন মোহন’ রাখিয়াছিলেন। যথা, পৌত্রের নাম মদনমোহন মিত্র; ইনি সিমলার মিত্রবাটীর স্থপরিচিত ও বিখ্যাত ব্যক্তি ছিলেন। জ্যেষ্ঠ দৌহিত্রের নাম মদনমোহন দত্ত, ইনিই স্থবিখ্যাত হাটখোলার দত্তবংশের প্রতিষ্ঠাতা। কনিষ্ঠ দৌহিত্রের নাম মদনমোহন মজুমদার; ইনিই ঝামাপুকুর মজুমদার বংশের আদি-পুরুষ। এই কনিষ্ঠ দৌহিত্র মাতামহের অতি প্রিয়পাত্র থাকায় মাতামহ গৃহে অতি সাদরে বর্দ্ধিত হইয়াছিলেন। কিন্তু পিতাকে পরগৃহে বাস করিতে দেখিয়া ও পিতার মানসিক ভাব হৃদয়ঙ্গম করিয়া কৰ্ম্মিষ্ঠ পুত্র শিবচন্দ্র মাতামহ-গৃহ হইতে বসবাস পরিবর্তন করিবার জন্য কৃত-সঙ্কল্প হন।

শিবচন্দ্র “মেসার্স ফেয়ারলি কান্গ’সন্ এণ্ড কোম্পানীর” হোসে “বুক কিপারের” কার্য্য করিতেন। তৎকালে “বুক কিপারের” কৰ্ম্ম অতীব মর্য্যাদাসম্পন্ন ছিল। শিবচন্দ্রের কার্য্যকুশলতায় হোসের খেতাব অংশীদারগণ কেবল যে মুগ্ধ হইয়াছিলেন তাহা নহে, মাননীয় “ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী”র তদানীন্তন কৰ্ম্মচারীগণও মোহিত হইয়াছিলেন। মাননীয় “ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী” পূৰ্বে জজিয়তী ও অন্যান্য রাজ্যসংক্রান্ত বড় বড় পদ “বুককিপার”গণকে প্রদান করিতেন। অচিরকাল মধ্যে তাঁহারা শিবচন্দ্রকে জজিয়তী-পদে প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্য নিকীচন করেন। কিন্তু শিবচন্দ্রকে ছাড়িয়া দিলে বিশেষরূপ ক্ষতিগ্রস্ত হইবেন ভাবিয়া হোসের খেতাবগণ শিবচন্দ্রকে ছাড়িয়া যাইতে নিষেধ করেন এবং এ কারণ বেতন বৃদ্ধি করিয়া দেন।

শিবচন্দ্র তাঁহাদিগের কথা এড়াইতে না পাড়িয়া উক্ত কুঠিতে

স্বাধীভাবে জীবনের অবশিষ্টকাল অতিবাহিত করেন। শিবচন্দ্র জিজ্ঞাস্তা পদ গ্রহণ করিতে অনিচ্ছুক দেখিয়া ও “ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর” অহুরোধে শিবচন্দ্রের মামাশুভ্র রসময় দত্ত মহাশয় (যিনি তখন “মেমার্স ডেভিড্‌সন্ এণ্ড কোম্পানীর” হোসে “বুককিপারের” কর্ম করিতেন) উক্ত পদ গ্রহণ করিয়া বাঙ্গালার প্রথম বিচারক বলিয়া গণ্য হইলেন। শিবচন্দ্র অবসরকালে হোস হইতে বহু অর্থ ও বহু মূল্যবান আসবাবপত্র উপহার পাইয়াছিলেন, ঐ গুলির মধ্যে দুই একটা অত্যাধি পরিবার মধ্যে দৃষ্ট হয় !

নিজ অর্থে নির্মাণ করিয়া শিবচন্দ্র যে কেবল পিতাকে ঝামাপুকুর-ভবনে আনয়ন পূর্বক পিতৃভক্তির পরাকাষ্ঠা দেখাইয়াছিলেন তাহা নহে ; মাতৃভক্তির চূড়ান্ত পরিচয়ও জীবনে প্রদান করিয়াছিলেন। কনিষ্ঠ ভ্রাতৃগণের ভাবিত্য ভাবিয়া মাতাকে চিন্তিত ও বিষাদপূর্ণ দেখিয়া ঝামাপুকুরের আবাসভবন সমান চারি অংশে বিভক্ত করিয়া নিজের এক অংশ মাত্র রাখিয়া অবশিষ্ট তিন অংশ তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতৃদ্বয়কে সমান অংশে প্রদান করিয়াছিলেন। তিনি যে কেবল ভ্রাতৃগণের সহিত আভিন্নহৃদয় ছিলেন, তাহা নহে ; দীন-দরিদ্রগণেরও অন্নদাতা ছিলেন এবং বহু আত্মীয়কে নিজ পরিবার মধ্যে স্থান দিয়া পোষণ করিয়াছিলেন।

শিবচন্দ্রের পুত্র গিরীশচন্দ্র সওদাগরী অফিসে মূগ্ধবুদ্ধি ছিলেন এবং পিতার জীবিতাবস্থাতেই বহু অর্থ উপার্জন করেন। অষ্টবিংশতি বয়ঃক্রমকালে ইনি অপুত্রক অবস্থায় মৃত্যুমুখে পতিত হন। পুত্রশোক সহ্য করিতে না পারিয়া গিরীশচন্দ্রের মাতাও অচিরকাল মধ্যে কালের কবলে পতিতা হইলেন। ভার্য্যা ও পুত্রকে এইরূপে হারাইয়া শিবচন্দ্র পুনরায় দার পরিগ্রহ করিতে বাধ্য হন। •

দ্বিতীয়বার দার পরিগ্রহ করিবার পর তাঁহার একপুত্র জন্মগ্রহণ করে। তাহার নাম সুরেশচন্দ্র। সপ্তমবর্ষীয় বালক সুরেশচন্দ্রকে ভ্রাতা শম্ভুচন্দ্রের হস্তে সমর্পণ করিয়া শিবচন্দ্র ৬৩ বৎসর বয়ঃক্রমকালে মৃত্যুমুখে পতিত হন।

শিবচন্দ্রের পুত্র সুরেশচন্দ্র সংস্কারভাবাপন্ন, পরোপকারী, সত্যবাদী পুরুষ ছিলেন। ইনি ইংরাজী ও বাঙ্গালা ভাষায় বিশেষরূপ ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়াছিলেন। ইহার জীবনে ইনি কখনও অলসভাবে সময় অতিবাহিত করেন নাই। ইনি সময়ের মূল্য কি তাহা সর্বিশেষ জানিতেন এবং ঘড়ির কাঁটার গায় যে সময়ের যে কার্য্য তাহা সমাধা করিতেন। ইনি অলস ব্যক্তিগণকে ঘৃণার চক্ষে দেখিতেন ও বলিতেন, অলস হইয়া বসিয়া থাকা অপেক্ষা যৎসামান্য বেতনে কার্য্য করা উত্তম। ইনি প্রথমে চার্টার্ড ব্যাকে উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত থাকেন। পরে সওদাগরী অফিসে জীবনের অবশিষ্টকাল অতিবাহিত করিয়া পিতার গায় ৬৩ বৎসর পূর্ণ করিয়া মানবলীলা সংবরণ করেন।

মদনমোহনের মধ্যম পুত্র হরচন্দ্রের কোন পুত্র সন্তান জন্মগ্রহণ করে নাই। ইনি দেবভক্ত পুরুষ ছিলেন। ইহার গায় সরল প্রকৃতির ব্যক্তি অতি বিরল। দিবারাত্র কেবল দেব-সেবাতেই ইনি জীবন অতিবাহিত করিয়া গিয়াছেন।

মদনমোহনের তৃতীয় পুত্র শম্ভুচন্দ্র অতি কঠোরপ্রকৃতির ব্যক্তি ছিলেন। তাঁহার মানসিক বল অতুলনীয় ছিল; কিন্তু তিনি এইরূপ ক্রোধী পুরুষ ছিলেন যে, জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাগণও তাঁহার সম্মুখে আসিতে প্রমাদ গণিতেন। মজুমদার পরিবার হইতে পূজার বলিদান ইনিই উঠাইয়া দিয়া যান। ইহার অষ্ট পুত্র জন্মগ্রহণ করে। তন্মধ্যে শৈশবেই সপ্ত পুত্রের মৃত্যু ঘটে। অষ্টম গর্ভজাত সন্তান হেমচন্দ্র মজুমদার। সন্তানগণের মধ্যে ইনিই কেবল দীর্ঘ-



স্বর্গীয় হেমচন্দ্র মজুমদার ।

জীবনলাভে সমর্থ হয়েন । এই অষ্টমগর্ভজাত পুত্র হেমচন্দ্র উনবিংশ শতাব্দীতে বাঙ্গালার একজন বিখ্যাত ও যশস্বী পুরুষ হইয়াছিলেন । ১২৩৯ সালের ১১ পৌষ বড় দিনের দিন হেমচন্দ্রের জন্ম হয় । শৈশবে পিতৃ-মাতৃ জ্যেষ্ঠতাত, খল্লতাত ও মাতুলের স্নেহে পালিত হইয়া; যৌবনে দীনবন্ধু, বিদ্যাসাগর, শঙ্কুচন্দ্র, ভূদেব, মহেন্দ্রলাল, জজ দ্বারকানাথ, আশুতোষ ধর, মুরলিধর সেন, ডাক্তার জগদ্বন্ধু, ময়্যথনাথ, ও-সি দত্ত, রাজেন্দ্রলাল মিত্র প্রভৃতি স্মৃদ্ধগণের সহিত আনন্দে মত্ত থাকিয়া, প্রৌঢ়ে হিন্দু সমাজের নেতাস্বরূপ হইয়া ও বার্ল্ডক্যে বহুকাল পেন্সন্ ভোগ করিয়া এবং ভ্রাতুষ্পুত্র, ভ্রাতুষ্পুত্রবধূ ও দাস-দাসীগণের পরিচর্যায় পরিতুষ্ট হইয়া, জীবনে এক পয়সাও কাহারও কাছে ঋণ না করিয়া, পয়সার দুঃখ কেমন ধারা জীবনে না জানিয়া, স্বথের ক্রোড়ে কেবল হাসিয়া খেলিয়া, ৮৬ বৎসর বয়সে মানবলীলা সংবরণ করেন । এরূপ ভাবে সমস্ত জীবন স্বথভোগে অতিবাহিত করা অতি অল্প লোকের ভাগ্যেই দৃষ্ট হইয়া থাকে ।

পুরাতন হিন্দু কলেজের যে সকল জলন্ত নক্ষত্র একদিন ভারতাকাশে প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠিয়াছিলেন, হেমচন্দ্র তাঁহাদিগের মধ্যে অন্যতম । ইংরাজী বিদ্যায় হেমচন্দ্রের অসাধারণ জ্ঞান দেখিয়া ক্যাপ্টেন ডি, এল, রিচার্ডসন সাহেব তাঁহাকে তিনবার স্বর্ণপদক প্রদান করিয়াছিলেন । পঠদশায় তিনি অল্পশাস্ত্রে বিশেষ ব্যুৎপন্ন ছিলেন । তিনি তাঁহার পরম স্মৃদ্ধ মিঃ ও, সি, দত্তের নিকট হইতে ফরাসি, ল্যাটিন ও জার্মান ভাষা শিক্ষা করিয়াছিলেন । তিনি একজন পারদর্শী ভাষায় ব্যুৎপন্ন শিক্ষকের সাহায্যে উর্দু ও হিন্দি ভাষায় বিশেষরূপ অভিজ্ঞতা লাভ করেন । হেমচন্দ্র সঙ্গীতবিদ্যাতেও পারদর্শী ছিলেন । তিনি একজন পশ্চিম দেশীয় গুণীদের নিকট গান ও বেহালা উত্তমরূপে শিক্ষা করিয়াছিলেন ।

কিন্তু তিনি সংস্কৃত ভাষায় অনভিজ্ঞ ছিলেন। হিন্দু কলেজে পাঠ সমাপ্ত করিয়া তিনি স্থপ্তীম্ কোর্টের এটর্নী নিউমার্চ সাহেবের “আরটিকেলড্” নিযুক্ত হন। পরে ওকালতি লাইন ছাড়িয়া “হিন্দু পেট্রিয়টে”র জন্মদাতা হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের সহকারী হইয়া সামান্ত ১৫০ টাকা বেতনে “মিলিটারী অডিটর জেনারেলের” অফিসে নিযুক্ত হন ও নিজ কর্মকুশলতা-প্রভাবে এক বৎসরের মধ্যে ১৫০ টাকার পদে উন্নীত হন। “বেঙ্গলীর” জন্মদাতা গিরীশচন্দ্র ঘোষ “মিলিটারী অডিটর জেনারেলের” অফিসে এই সময় কর্ম করিতেন।

হেমচন্দ্র যত দিবস “মিলিটারী অডিটর জেনারেলের” অফিসে কর্ম করিয়াছিলেন, তত দিবস তিনি “কম্পাশ” নামক সংবাদপত্রের সম্পাদকতা করিয়াছিলেন।

সিপাহী বিদ্রোহের সময় ও শ্রীরামপুরের গোরার হাঙ্গামার সময় “হিন্দু পেট্রিয়টের” জন্মদাতা হরিশ্চন্দ্র বেঙ্গলীর জন্মদাতা গিরীশচন্দ্র এবং “কম্পাশের” জন্মদাতা হেমচন্দ্র যেরূপ সাহসিকতা ও নির্ভীকতার পরিচয় দিয়াছিলেন এবং অটল অচলভাবে স্বজাতির মান্য রক্ষা করিয়াছিলেন, তাহা অতুলনীয়।

কেবল মাত্র “বেঙ্গবাসীর” কথায় বলিতে হয় :—

“* * * “মিলিটারি অডিটর জেনারেলের” অফিসে প্রবেশ করিয়া হরিশ, গিরীশ ও হেন বাঙ্গালার শ্মশান-বক্ষে মন্দাকিনীর উৎস ছুটাইয়া ছিলেন। বাঙ্গালার সে দুর্দিনে, সিপাহী বিদ্রোহের সে দুঃসময়ে “হিন্দু পেট্রিয়টের” জন্মদাতা হরিশ্চন্দ্র, “বেঙ্গলীর” জন্মদাতা গিরীশচন্দ্র ও “কম্পাশের” জন্মদাতা হেমচন্দ্র যেরূপ তেজস্বিতা ও নির্ভীকতার সহিত লেখনী ধারণ করিয়াছিলেন, সাধারণতঃ এইরূপ অতি অল্পই দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে।”

বড়লাট লর্ড ক্যানিং রাজ্যসংক্রান্ত কোনও জটিল সমস্যার মীমাংসা করিতে হইলে হরিশ ও হেমচন্দ্রের সহিত পরামর্শ না করিয়া কোনও কার্য করিতেন না । হরিশ ও গিরীশের মৃত্যুর কিয়ৎকাল পরেই হেমচন্দ্রের দৃষ্টিশক্তি হ্রাস হয় ও চিকিৎসকের পরামর্শে তিনি কোম্পানীর আফিস ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হন । এবং ঐ সময়েই “কম্পাশ” নামক সংবাদ পত্রও তুলিয়া দেন । কিয়ৎকাল পরে দৃষ্টিশক্তি পুনঃ প্রাপ্ত হওয়ায় (যদিও এক চক্ষুর দৃষ্টিশক্তির হ্রাস হয়) সওদাগরী আফিসে ২৫০২ টাকা বেতনে প্রবেশ করেন এবং অল্পকাল মধ্যে নিজ কৃতিত্ব প্রভাবে চারি শত টাকা বেতনে একজন ইংরাজের পদে প্রতিষ্ঠিত হন । হেমচন্দ্রের অতুল ক্ষমতা দেখিয়া সওদাগরগণ পরে তাঁহাকে ম্যানেজারের পদে বরণ করিয়া লন ।

পূর্বে সওদাগরী আফিসে মুংস্ফদীর পদ জনসাধারণের নিকট অত্যন্ত সম্মানের পদ ছিল । ধনীর পুত্রেরা কেবল অর্থবলে ঐ পদ লাভ করিতেন । ১৮৬২ সালে বঙ্গদেশে একা হেমচন্দ্র কেবল বিদ্যা ও চরিত্রবলে উক্ত পদ লাভ করিয়াছিলেন এবং বিখ্যাত “সাতসাহেবের মুংস্ফদী” ললিতমোহন দাসের পদে অধিষ্ঠিত হইয়া মাসিক বিপুল অর্থ উপার্জনে সক্ষম হইয়াছিলেন । এই পদে হেমচন্দ্র পঞ্চাবংশতি বর্ষ প্রতিষ্ঠিত ছিলেন ।

হেমচন্দ্র “ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশনের” ভাইস প্রেসিডেন্ট ও “বেথুন সোসাইটীর” একজন প্রধান সভা ছিলেন । সওদাগর আফিসে সর্ব দায়িত্ব তাঁহার মস্তকে পতিত হওয়ায় তিনি “অনারারি মেজিস্ট্রেট” “মিউনিসিপাল কমিশনার” প্রভৃতি পদগুলির মায়া ছাড়িতে বাধ্য হইয়াছিলেন ।

সওদাগরী আফিসে হেমচন্দ্র কেবল মুংস্ফদীর পদ অধিকার করিয়াই তৃপ্ত হন নাই । “উইলিয়ামসন্ ব্রাদার্স”, যখন আফিস তুলিয়া দেন

হেমচন্দ্র তখন “জর্জ হেগার্সন-এণ্ড কোম্পানী”র আফিসে পুনরায় ম্যানেজারের পদে নিযুক্ত হন। পরে “সেলমাটার” এর পদে উন্নীত হইয়া কৰ্ম হইতে অবসর গ্রহণ করেন। সওদাগরী অফিসে হেমচন্দ্র ধেরূপ মান ও ক্ষমতা লাভ করিয়াছিলেন, বাঙ্গালীর ভাগ্যে এরূপ মান ও ক্ষমতা লাভ বোধ হয় উহাই প্রথম ও শেষ। জর্জ হেগার্সন্ কোম্পানীর আফিসে পূর্ণ দ্বাদশ বর্ষ কৰ্ম করিয়া ও পরে প্রায় পঁচিশ বৎসর যাবৎ পেন্সন্ ভোগ করিয়া হেমচন্দ্র গত ৩১শে জানুয়ারী ১৯১৮ সালে মৃত্যুমুখে পতিত হন।

দানবীর হেমচন্দ্র অপুত্রক ও বিপত্নীক হওয়ায় যাহা আজীবন উপার্জন করিয়াছিলেন দুই হাতে বিলাইয়া দুঃখীর পুত্রগণকে নিজ বাটীতে আশ্রয় দিয়া জীবন সার্থক করিয়া গিয়াছেন। তিনি ভৃত্যগণকে নিজ পুত্রের ন্যায় দেখিতেন, পল্লীবাসীগণের সহিত ভ্রাতার অমুরূপ ব্যবহার করিতেন। তিনি যে কত বিধবার অন্নদাতা ছিলেন এবং বন্ধুত্বনয়াগণের বিবাহ দিয়াছিলেন, তাহার আর ইয়ত্তা নাই। তিনি এরূপ গুণ্ডভাবে দান করিতেন যে দক্ষিণ হস্তে যাহা প্রদান করিতেন তাঁহার বাম হস্ত তাহা জানিতে পারিত না। হেমচন্দ্রের জীবনে স্পষ্টবাদিতা, সাধুতা ও সত্য প্রিয়তা গুণ বিশেষরূপে বর্তমান ছিল। তিনি তাঁহার কর্তব্য-সাধনে কখনও পরাভুত হইতেন না। হেমচন্দ্রের কোনও সন্তান-সন্ততি জন্মগ্রহণ না করায় দুই হস্তে তাঁহার অতুল ধনরাশি আজীবন বিতরণ করিয়াছিলেন। অজস্র অর্থব্যয় করিতে দেখিয়া বন্ধুগণের মধ্যে যদ্যপি কেহ টাকা জমাইবার পরামর্শ দিতেন, হেমচন্দ্র হাসিয়া বলিতেন, “কার জন্তে রাখিব, দশজনে যদি প্রতিপালিত হয় তা’র বাড়ী আনন্দ আর কি আছে?” ৬২ বৎসর বয়ঃক্রমে হেমচন্দ্র কার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করেন ও অবসর-গ্রহণের একমাস পরেই বিপত্নীক হন।



শ্রীযুত সতীশচন্দ্র মজুমদার ।

৩৮ছনাথ বসু ও স্বর্গীয় বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয়স্বয়ং হেমচন্দ্রের নিকট কিয়ৎকাল ইংরাজী বিদ্যা শিক্ষা লাভ করিয়াছিলেন (৩৮ছনাথ ও ৩৮বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় কলিকাতা ইউনিভারসিটির প্রথম গ্রাজুয়েট । ৩৮ছনাথ বসু হেমচন্দ্রের নিকট আত্মীয় হইতেন ।)

হেমচন্দ্র ৩৮ডব্লিউ, সি বন্ধ্যোপাধ্যায়কে “কম্পাস” সংবাদপত্র-পরিচালন কার্যে বিশেষরূপ উৎসাহিত করিতেন । হেমচন্দ্র মাইকেল মধুসূদন দত্ত ও বিখ্যাত মুংসুদি ললিতমোহন দাসকে মাসিক অর্থ সাহায্য করিতেন ।

মদনমোহনের কনিষ্ঠ পুত্র গোবিন্দচন্দ্র মজুমদার । ইনিও ইহার মধ্যম ভ্রাতার ত্রায় কেবল দেবসেবায় কালান্তিপাত করিয়া অতি অল্প বয়সে দুই পুত্র রাখিয়া কালের করাল গ্রাসে পতিত হন । তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ কৃষ্ণচন্দ্র মজুমদার । ইনি একজন মহা পরোপকারী ব্যক্তি ছিলেন । কৃষ্ণচন্দ্রের পরোপকারিতা ও দানশীলতা পল্লীস্থ এখনও অনেকে দৃষ্টান্ত স্বরূপ উল্লেখ করিয়া থাকেন । ইহার একমাত্র পুত্র শরচ্চন্দ্র । ইহার ত্রায় সরল প্রকৃতি ব্যক্তি অল্প দৃষ্ট হয় । ইনি এখন সওদাগরি অফিসে কর্ম করেন । হেমচন্দ্র মজুমদার ইহাকে তাঁহার ষ্টেটের একজন “ট্রাষ্টি ও একজিকিউটর” পদে নিযুক্ত করিয়া সম্পত্তির কিয়দংশ দান করিয়া গিয়াছেন । ইহার সাতটি পুত্র, যথা শচীন্দ্র, শৈলেন্দ্র, সুধীর, সুবোধ, সুশীল, সুনীল, ও সুনীত । ইহার মধ্যে জ্যেষ্ঠ পুত্র শচীন্দ্র বোড়শবর্ষ বয়ঃক্রমকালে মৃত্যুমুখে পতিত হয় ।

সুরেশচন্দ্রের জ্যেষ্ঠ পুত্র সতীশচন্দ্রের অতি অল্প বয়সে মাতৃবিয়োগ হয় । মাতৃবিয়োগান্তে পিতার স্নেহে ও জ্যেষ্ঠতাত হেমচন্দ্রের পত্নীর যত্নে বর্ধিত হইয়া সাবালকত্ব-প্রাপ্তিতে জ্যেষ্ঠতাতের সম্পত্তির মালিক এবং “ট্রাষ্টি ও একজিকিউটর” পদে নিযুক্ত হন । হেমচন্দ্রের পর

ইনিই আবার পূর্বগৌরব আনয়ন করিয়া মজুমদার-বংশের নাম সমুজ্জ্বল করিয়াছেন। স্বাবলম্বন-বৃত্তির উপর ইহার পূর্ণ অমুরাগ বশতঃ কাহারও বিনা সাহায্যে অতি অল্প বয়সে দুই দুই বার ইংরেজ সওদাগরী ও এটর্নি আফিসে কর্ম সংগ্রহ করেন। বেতন সামান্য হইলেও ঐ বয়সে তাঁহার মত প্রতিপত্তি লাভ অতি অল্পলোকের পক্ষে সম্ভব হয়। ‘অস্লাম, কোম্পানীর ম্যানেজার অনারেবল কর্ণাল এলওয়ার্দি সাহেব ইহাকে পুত্রের ন্যায় দেখিতেন। অস্লামের অফিসে চিফ্ ইঞ্জিনিয়ারের সহিত মনোমালিন্য হওয়ায় সতীশচন্দ্র সুবিধাত ইংরেজ এটর্নি ডব্লিউ, জে সিমন্স, এফ্, আর, এ, এসের নিকট নিযুক্ত হইলেন। কর্ণাল এলওয়ার্দি বিলাত হইতে প্রত্যাবর্তন করিয়াই ভিক্ষাস্বরূপ সিমন্স সাহেবের নিকট সতীশচন্দ্রকে প্রার্থনা করিয়াছিলেন। কিন্তু সিমন্স সাহেব সে প্রার্থনা মঞ্জুর না করায় ভগ্নমনোরথ হইয়া এলওয়ার্দি সাহেব সতীশচন্দ্রকে কেবল আশীর্বাদ করিয়া বিদায় গ্রহণ করেন। সিমন্স সাহেবের অফিসে সতীশচন্দ্র যে রূপ তেজস্বিতা ও নির্ভীকতার সহিত কর্ম করিয়াছিলেন এবং স্বৈরাচারের হৃদয়জ্বলে সমর্থ হইয়াছিলেন, তদর্শনে উক্ত অফিসের ম্যানেজার ও ক্যাসিয়ার শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র ঘোষ মহাশয় (ইনি সতীশচন্দ্রের অত্যন্ত শুভাকাঙ্ক্ষী এবং একমাত্র অন্তরঙ্গ সুহৃদ) সতীশচন্দ্রকে ভৎসনা করিয়া বলিতেন “আমি বুঝিতে পারি না আপনি কোন্ সাহসের উপর নির্ভর করিয়া সাহেবের সহিত এরূপভাবে বাক্যালাপ করেন?” সতীশচন্দ্রের তেজস্বীতার পরিচয় পাইয়া এটর্নি সিমন্স সাহেব সতীশচন্দ্রের সহিত বাক্যালাপ করিতে ভয় পাইতেন। এইরূপ নির্ভীকতা ও স্বাবলম্বন বৃত্তিপ্রভাবে ও পরে জ্যেষ্ঠতাত হেমচন্দ্রের আর্থিক সাহায্যে সতীশচন্দ্র বহু সম্পত্তির মালিক হইয়া কর্ম হইতে অবসর গ্রহণ করেন। সিমন্স সাহেবের অফিস ছাড়িবার সময় এটর্নি সিমন্স সাহেবকে

পুত্রশোক সহ্য করিতে হইয়াছিল। যদিও বিধি-বিড়ম্বনায় ইউনিভার-
সিটি পরীক্ষায় সফলতা-লাভে সতীশচন্দ্র প্রথম জীবনে অসমর্থ হন,
তথাপি ইংরাজী, বিশেষতঃ মাতৃভাষা অতি উত্তমরূপে শিক্ষা করেন।
ইনি স্টার্টহ্যাণ্ড পরীক্ষায় এ্যাটকিন্সন্ স্কুলে সর্বপ্রথম স্থান অধিকার
করেন। ইহার ত্রায় বিছোৎসাহী ও বিছামুরাগী ব্যক্তি অল্পই
দৃষ্টিগোচর হয়। সিমন্স সাহেবের আফিসে যখন কৰ্ম করিতেন, সমস্ত
ক্লাস্টিদায়ক পরিশ্রম তুচ্ছ করিয়া মেট্‌কাফ হলে ইনি ম্যাজ সাহেবের
সহিত একত্র বসিয়া ইতিহাস-পাঠে ও আলোচনায় অবসরকাল
অতিবাহিত করিতেন এবং পুনরায় বাটী আসিয়া রাত্রি ১১টার পর যদি
কোন নূতন বিছা শিক্ষার একখানি পুস্তক পাইতেন কাহারও বিনা
সহায়তায় শিক্ষা করিব এই প্রতিজ্ঞায় সারারাত্রি সেই পুস্তকপাঠে নিযুক্ত
থাকিতেন। এইরূপে অতি অল্প দিবসের মধ্যেই জ্যোতিষ শাস্ত্রে ইনি
বুৎপন্ন হইলেন। মাতৃভাষায় অমুরাগ থাকায় বাল্যকালে সতীশচন্দ্র
বাক্সালা রচনা অতি উত্তমরূপে করিতে পারিতেন এবং বিছালয়ে
সর্বাপেক্ষা কৃতিত্ব দেখাইতে সমর্থ হইতেন। দ্বাদশবর্ষ কাল হইতেই
ইনি বাক্সালা পুস্তক রচনা করিতে আরম্ভ করেন। এইরূপে বহু নাটক ও
নভেল লিখিয়া মাতৃভাষার সেবা করিয়াছিলেন। এযাবতকাল জাহার
একখানিও মুদ্রিত করেন নাই; সম্প্রতি বন্ধুবর্গের অনুরোধ এড়াইতে
না পারিয়া এক্ষণে তাঁহার রচিত ‘শক্তিপরীক্ষা’ নামক নাটক ছাপিতে
দিয়াছেন। সতীশচন্দ্র দানে এইরূপ মুক্ত হস্ত যে, কখনও কোন সাহায্য-
প্রার্থী তাঁহার নিকট বিমুখ হন নাই এবং পাছে পুত্র, পরিবার, অস্বীয়-
স্বজন জানিতে পারিলে দানকার্য্যে বাধা প্রদান করে, এই ভয়ে তিনি
অতি সন্তর্পণে ও গোপনে দান করিয়া থাকেন। আত্মীয় স্বজনের
হুঃখ দূরীকরণার্থে অর্থদান করিয়া বহুলোককে বহু দায় (মাতৃদায়,

পিতৃদায়, কন্যাদায় প্রভৃতি) হইতে মুক্ত করিয়া, সকলকে সরল কথায় সন্তুষ্ট করিয়া, পরকে আপনার করিয়া ইনি চিন্তের যে বিশালতা প্রদর্শন করিয়াছেন তাহা জগতে আদর্শ। ইহার জীবনের প্রধান গুণ ক্ষমা। যদি কেহ কোন গুরুতর অপরাধ করিয়া নিজ অপরাধের জন্ত পরিতাপ করে ও ক্ষমা প্রার্থনা করে, ইনি সে ব্যক্তির শত অপরাধ বিস্মৃত হইয়া তাহাকে তৎক্ষণাৎ ক্ষমা করেন। পরম শত্রুকেও ইনি ক্ষমাঘারা জয় করিতে সমর্থ হইয়াছেন। এ জগতে কয়জন এমন আছেন বন্ধুগণের বিপদে বিনা সূদে বা কোনরূপ রসিদ না লইয়া অর্থ কর্জ দিতে সমর্থ হন? এমন অনেক ঘটনা তাঁহার জীবনে ঘটে যে তাঁহার নিকট পাছে স্বামী ব্যক্তি তাঁহার দর্শন-প্রাপ্তিমাত্রই টাকা সময় মত না দিতে পারায় লজ্জিত হন, বিশেষ প্রয়োজন থাকিলেও কেবল ঐ কারণবশতঃ সতীশ সে ব্যক্তির সম্মুখে কখনও উপস্থিত হন না। ঘটনাচক্রে যদি কখনও পরস্পরের মিলন ঘটে, তবে অল্প কথা কহিয়াই সতীশচন্দ্র তাঁহার নিকট হইতে সত্বর চলিয়া যান।

সতীশচন্দ্রের জীবনে আর দুইটি প্রধান গুণ দৃষ্ট হয়, যথা :—মানীর মান রক্ষা করা ও অহঙ্কার দূরে রাখিয়া সকলের সহিত সমান ব্যবহার করা। মহাশত্রুকেও ইনি আপনার করিয়া বহু অর্থ তাহাদের অসময়ে দান করিয়াছেন। সতীশচন্দ্রের হৃদয় কেবল যে দানশীলতায় পূর্ণ তাহা নহে। তিনি এরূপ অচল ও অটল যে, একদিন সর্কস্বহারা হইয়াও তিনি জগৎকে দেখাইয়াছেন যে, উহা অতুচ্চ হিমালয় শিখরের ন্যায় ধীর ও স্থির। একটা ব্যবসায় প্রায় ৫০,০০০ লোকসান দিয়া তিনি দণ্ডেকের জন্তও সেই অর্থের জন্ত চিন্তিত বা বিমর্ষ হন নাই। বরং ৫০,০০০ গিয়াছে বলিয়া তাঁহার উৎসাহ এইরূপ বর্দ্ধিত হইয়াছিল যে, আবার সেই ৫০,০০০ পুনরায় প্রাপ্ত হইবার জন্য পূর্ণ উদ্যমে নানারূপ পন্থার

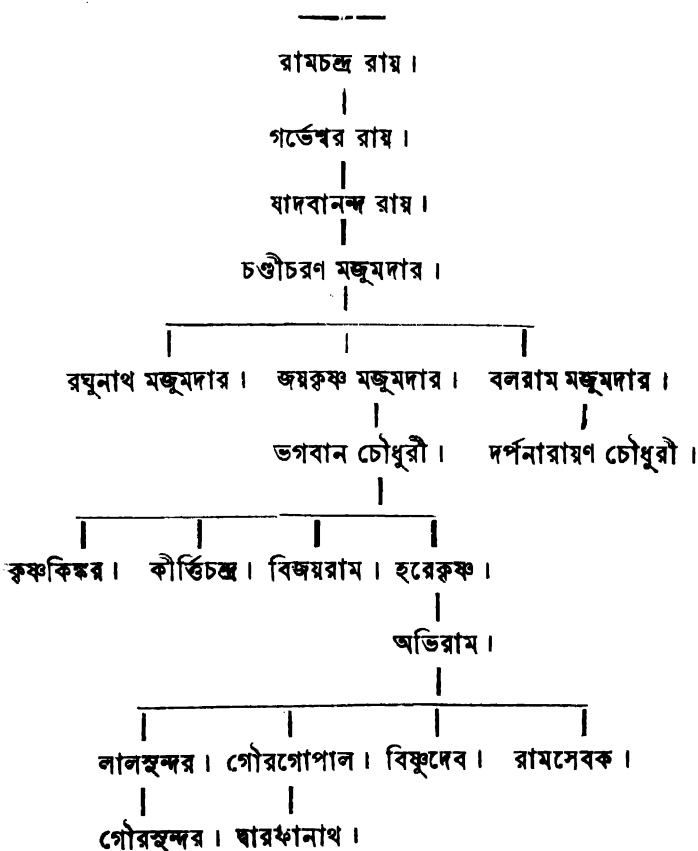
অবলম্বন করেন, কিন্তু লাভ হওয়া দূরে থাক লক্ষ টাকার উপর দেনা হইয়া যায় । তথাপি অদম্য উৎসাহে তিনি নিজের অভীষ্টপথে চলিতে থাকেন ও পরে জয়ী হইয়া অতুল সম্পত্তির অধিকারী হন । বিখ্যাত পটলডাঙ্গা-নিবাসী “বহু” বংশে ইনি ষোড়শবর্ষ বয়ঃক্রমকালে বিবাহ করেন । হিন্দুগৃহে ঐরূপ ধর্মপ্রাণা স্বামীসোহাগিনী রমণী যদিও বিরল নহে, তথাপি তাঁহার গায় দানে মুক্তহস্তা, স্বামীসেবায় তৎপর ভাৰ্য্যা অল্পই দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে । সতীশচন্দ্রের একমাত্র পুত্রের নাম তারা-প্রসন্ন ।

প্রথম পত্নীর মৃত্যুর পর সতীশচন্দ্রের পিতা স্বরেশচন্দ্র পুনর্বার দার পরিগ্রহ করেন । দ্বিতীয় পত্নীর গর্ভে চারিপুত্র জন্মগ্রহণ করে । যথা :— জ্যোতিশচন্দ্র, ক্ষিতীশচন্দ্র, হরিশচন্দ্র ও হুবীকেশ । জ্যোতিশচন্দ্র বি.এ পর্য্যন্ত পাঠ করিয়া এক্ষণে সওদাগরি আফিসে কর্ম করিতেছেন । ইহার দুই পুত্র, কালীশঙ্কর ও কালীকিঙ্কর । ক্ষিতীশ এবং হরিশ ও সওদাগরি আফিসে কর্ম করিতেছেন ।

গোবিন্দচন্দ্রের কনিষ্ঠপুত্র চারুচন্দ্র । ইনি উদারচেতা ব্যক্তি ছিলেন এবং পিতার গায় অতি অল্পবয়সে কালের করাল কবলে পতিত হন । ইহার দুই পুত্র গিরিশচন্দ্র ও ললিতচন্দ্র ; ইহারা এক্ষণে সওদাগরি আফিসে কার্য্য করিতেছেন । গিরিশচন্দ্রের দুই পুত্র এবং ললিত চন্দ্রেরও দুই পুত্র ।

নিমতিতার জমিদার চৌধুরী বংশের

বংশ-পত্রিকা ।



(গৌরসুন্দরের সন্তান)

উপেন্দ্রনারায়ণ প্রিয়সখী গোষ্ঠসখী স্বরেন্দ্রনারায়ণ কাদম্বিনী ননীবালা
(নিঃ মৃত)

স্বামী হরিদাসরায়	স্বামী কৃষ্ণনাথ মজুমদার
মহেশচর্য্যাইল (পাবনা)	জুনিয়াদহ (নদীয়া)
স্বামী মোহিনী চৌধুরী	
ভাঙ্গাপাড়া (বাজপাহী)	

রাধাগোবিন্দ

সবিতারাণী

(নিঃ মৃত) স্বামী ফণীভূষণ মজুমদার কংপুর

(দ্বারকানাথের সন্তান)

মহেন্দ্রনারায়ণ

জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ

যোগরাণী

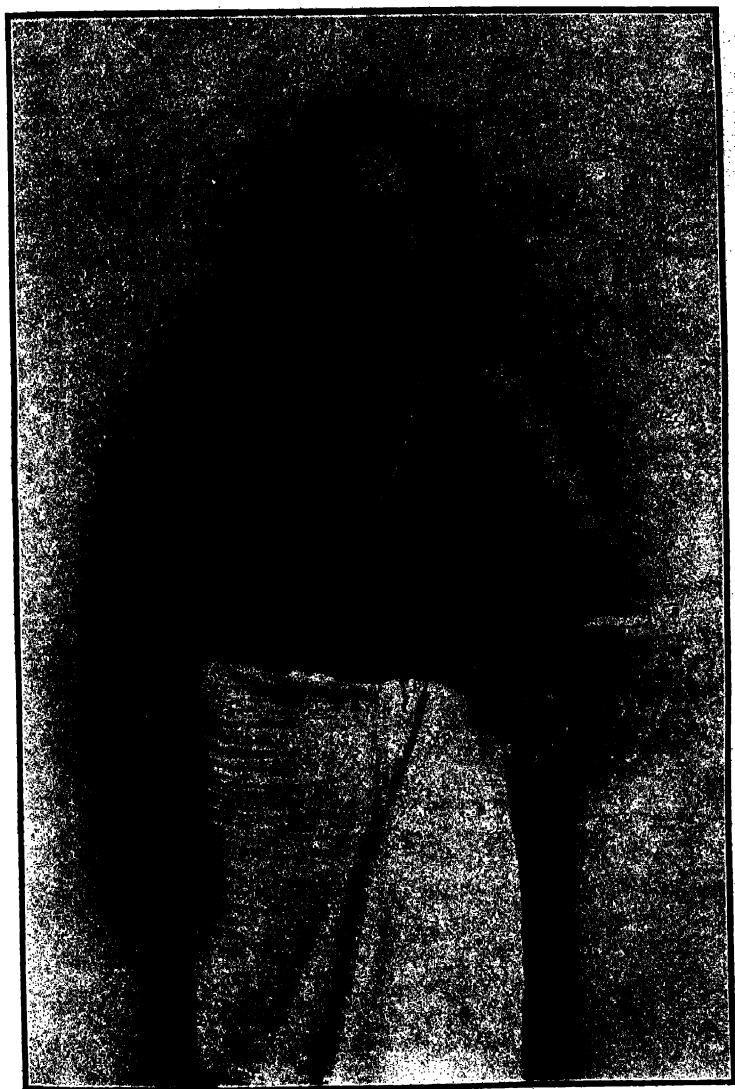
ভোলানাথ

রেণুকা

প্রভাতকুমার প্রতিভাকুমার রাধানাথ

রামচন্দ্র রায় হইতে এই বংশের গণনা পাওয়া যায় । রামচন্দ্র রাধ
গৌড়ের বাদসাহ সরকারে কার্য্য গ্রহণ করিয়া নিজ বাসগ্রাম পাবনা
জেলার অন্তঃপাতী পোতাজিয়া হইতে আসিয়া গঙ্গাতীরে গৌড়ের
নিকটবর্ত্তী তাণ্ডা নগরীতে বাস স্থাপন করেন । কালক্রমে তাণ্ডা নগরী
হইতে গঙ্গা তীরে সরিয়া গেলে এই বংশীয়গণ তাণ্ডা হইতে রঘুনাথপুর,
রঘুনাথপুর হইতে নহলামারী ও পরে বর্ত্তমান নিমতিতা গ্রামে আসিয়া
বাস করেন । বর্ত্তমান নিমতিতা হইতে এক্ষণে গঙ্গা ১১০ মাইল দূরে

প্রবাহিত। গৌরসুন্দর চৌধুরী ও দ্বারকানাথ চৌধুরী হইতে এই বংশের প্রভূত উন্নতি সাধিত হয়। চৌধুরী বাবুদিগের বিস্তৃত জমিদারী ইহাদের দ্বারাই অর্জিত। গৌরসুন্দর দ্বারকানাথ ভ্রাতৃসৌহার্দ্যে এতদঞ্চলে প্রবাদ বাক্যের ত্রায় প্রচলিত এবং তাঁহার উভয়ে সহোদর ভ্রাতা বলিয়াই সাধারণের ধারণা। বর্তমানে এরূপ ভ্রাতৃসৌহার্দ্য বিরল। গৌরসুন্দর ও দ্বারকানাথ সংস্কৃত, বাঙ্গালা ও পারসী ভাষায় বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়াছিলেন। স্বর্গীয় সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় যখন বহরমপুরে ওকালতি করিতেন, সেই সময় তাঁহার সহিত উভয় ভ্রাতার বিশেষ বন্ধুত্ব হইয়াছিল এবং মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত তাঁহাদের বন্ধুত্ব অক্ষুণ্ণ ছিল; গৌরসুন্দর জীবনে অনেক শোক পাইয়াছিলেন, কিন্তু শোকে কখন অভিভূত হন নাই; তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র উপেন্দ্রনারায়ণ জন্মাবচ্ছিন্ন বিকৃতমনা ছিলেন; দুই কন্যা প্রিয়সখী ও গোষ্ঠসখী তাঁহার জীবদ্দশাতেই বিধবা হন। বাঙ্গালা ১২৯৬ সালের চৈত্র মাসে গৌরসুন্দরের মৃত্যু হয়। তাঁহার দ্বিতীয় পুত্র সুরেন্দ্রনারায়ণ একটা পুত্র ও এক-কন্যা রাখিয়া ১৩২০ সালের ভাদ্র মাসে মাত্র ২৯ বৎসর বয়সে কাল-কবলিত হন। সুরেন্দ্রনারায়ণের নাবালক পুত্র রাধাগোবিন্দের অভিভাবকস্বরূপে দ্বারকানাথের জ্যেষ্ঠ পুত্র মহেন্দ্রনারায়ণের এই বিস্তৃত জমিদারীর পরিচালনা করিতে থাকেন এবং মহাধুমধামে ১৩২৪ সালের ফাল্গুন মাসে রাধাগোবিন্দের ও নিজ পুত্র প্রভাতকুমারের বিবাহ দিয়াছিলেন। কিন্তু দুঃখের বিষয়, ১৩২৫ সালের ৭ই বৈশাখ নাবালিকা পত্নীকে উত্তরাধিকারিণী রাখিয়া ২০ বৎসর বয়সে রাধাগোবিন্দ অকালে স্বর্গারোহণ করেন। সুরেন্দ্রনারায়ণের পত্নী এই দারুণ পুত্রশোক সহ্য করিতে পারিলেন না, ১৩২৫ সালের কার্তিক মাসে তিনিও স্বামী-পুত্রের অহুগমন করিয়া সকল আলা^৬ জুড়াইয়াছেন।



শ্রীযুত মহেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী

দ্বারকানাথ সর্ববিষয়েই জ্যেষ্ঠের অমুরূপ ছিলেন। জ্যোতিষ, আয়ুর্বেদ ও আইনে ইহার প্রগাঢ় ব্যাপ্তি ছিল। আমরা দেখিয়াছি, অনেক দীন-দরিদ্রের কঠিন কঠিন পীড়া কেবল মাত্র পাচন ও মুষ্টিযোগ-প্রয়োগে সম্পূর্ণ আরোগ্য করিয়া দিয়াছেন, কিন্তু কোন অর্থশালী লোককে তিনি পাচন মুষ্টিযোগের ব্যবস্থা দিতেন না। ১৩১৭ সালের জ্যৈষ্ঠ মাসে বসন্তরোগে ইহার মৃত্যু হয়। ইহার চিকিৎসার জ্ঞান কলিকাতার লক্ষপ্রতিষ্ঠ ডাক্তার প্রাণকৃষ্ণ আচার্য্য মহাশয় আহৃত হইয়াছিলেন।

গৌরসুন্দর ও দ্বারকানাথ জীবদ্দশায় বহু সংকার্যের অনুষ্ঠান করিয়া যান। তন্মধ্যে গোবিন্দভিউ বিগ্রহ ও গোপেশ্বর শিব প্রতিষ্ঠা এবং অতিথি সেবা বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য। ইহাদের অতিথি সেবার ব্যবস্থা প্রশংসনীয়। বহু নিরন্নকে ইহারা অন্নদান করিয়া থাকেন। গ্রামের সমস্ত অনাথা বিধবা ইহাদের ঠাকুর বাড়ীতে প্রসাদ পাইয়া থাকেন।

দ্বারকানাথের স্ত্রীযোগ্য পুত্র মহেন্দ্রনারায়ণ পিতা ও জ্যেষ্ঠতাতের স্মৃতিচিহ্নরূপ নিমতিতা মধ্য ইংরাজী স্কুলটাকে উচ্চ ইংরাজী স্কুলে উন্নীত করিয়া বহু দরিদ্র বালককে বিনা ব্যয়ে বিদ্যা দান করিতেছেন। ইহাদিগের গৃহবিগ্রহ গোবিন্দদেবের দোলযাত্রা উৎসব এতদঞ্চলের একটা বিখ্যাত পর্ব এবং এতদুপলক্ষে বহু দূরস্থান হইতে যাত্রী সমাগম হইয়া থাকে।

মহেন্দ্রনারায়ণ জমিদারী কার্য্য পরিচালনা করেন এবং কৃতবিদ্য জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ সর্বপ্রকার দেশহিতকর কার্যের অনুষ্ঠানে ব্যাপৃত আছেন।

রায় বাহাদুর উপেন্দ্রনাথ সাউ ।

বাঙ্গালার দানশীল, পরোপকারপরায়ণ ও সদহুষ্ঠাননিরত ব্যক্তি-
গণের মধ্যে পরলোকগত রায় বাহাদুর উপেন্দ্রনাথ সাউ মহাশয়ের
নাম সসন্মানে উল্লেখ করা যাইতে পারে। ইনি দরিদ্রের কষ্ট, আত্মের
সহায় এবং বিপদের আশ্রয়স্থল ছিলেন। দেশে শিক্ষার বিস্তারকল্পে
তিনি যাহা করিয়া গিয়াছেন তাহা চিরকাল আদর্শ হইয়া থাকিবে।

১৮৫২ খৃষ্টাব্দের জাম্বুয়ারী মাসের ১৬ই তারিখে জেলা চক্ষিণ
পরগণার বসিরহাট মহকুমার অন্তর্গত ধানুকুড়িয়া গ্রামে উপেন্দ্রনাথ
জন্ম গ্রহণ করেন। তাঁহার পিতার নাম—স্বর্গীয় পতিতচন্দ্র সাউ।
ইনি কলিকাতার প্রসিদ্ধ ও প্রাচীন পাট-রপ্তানিকারক মেসার্স পি, জি
এণ্ড ডব্লিউ সাউ কোম্পানীর প্রধান অংশীদার ছিলেন। বাবু পতিত
চন্দ্র সাউয়ের তীব্র ব্যবসায়বুদ্ধি, অসামান্য সাধুতা, কঠোর পরিশ্রম
এবং দৃঢ় অধ্যবসায়ের জন্তই এই কোম্পানীর সুনাম প্রতিষ্ঠা হইয়াছে।
অনেকের ধারণা ভাগ্যলক্ষ্মী হঠাৎ পতিতচন্দ্রের উপর স্থপ্রসন্না হইয়া
রাশি রাশি স্বর্ণমুদ্রায় তাঁহার গৃহভাণ্ডার ভরাইয়া দিয়াছিলেন; কিন্তু
ইহা কথার কথা মাত্র। পতিত বাবু প্রাণপাত পরিশ্রম করিয়া ব্যব-
সায়ে সাফল্য ও সেই সঙ্গে যথেষ্ট অর্থ অর্জন করিয়াছেন।

সাউ-বংশকে অতিদোর দারিদ্র্য, অভাব ও প্রতিকূল অবস্থার সহিত
সংগ্রাম করিয়া প্রসিদ্ধি ও খ্যাতি লাভ করিতে হইয়াছিল। খ্যাতি
প্রতিপত্তি ও বিপুল অর্থ হঠাৎ একদিনে আসে নাই। ইহা বহুদিনের
সাধনা ও একাগ্র অধ্যবসায়ের ফল। কেমন করিয়া অতি দারিদ্র্যের



বায় ৩উপেন্দ্রনাথ সাহু বাহাদুর

নিম্নতম অবস্থা হইতেও ধনের ও মানের উচ্চতর সোপানে উন্নীত হইতে হয়, সাউ-বংশই তাহার প্রকৃষ্ট উদাহরণ।

ধান্যকুড়িয়ার সাউ-পরিবার জাতিতে সচ্চাষী। ইঁহারা প্রধানতঃ কৃষিকর্ম ও ব্যবসায় করিয়াই থাকেন। ইঁহারা পরম বৈষ্ণব। বাক্সালা দেশের দুর্ভাগ্য, এখনও এখানে কায়িক শ্রম ও স্বাধীন ব্যবসায়ের সম্মান প্রতিষ্ঠিত হয় নাই। ষাঁহারা ইংরেজী পড়িয়া বা বিশ্ববিদ্যালয়ের ছ একটা উপাধি লাভ করিয়া আপনাদিগকে বড় মনে করেন, এবং কায়িক শ্রমের স্বাধীন কার্যকে অসম্মান-সূচক বলিয়া বিবেচনা করিয়া থাকেন ; ষাঁহাদিগের নিকট লেখাপড়া শিখিয়া চাকরী করাই পরম সম্মানের কার্য, তাঁহারা সাউদিগকে বিশেষ সম্মানের দৃষ্টিতে দেখিতেন না। ইঁহাদের স্বজাতীয়গণ বিচার বড় একটা ধার ধারেন না, অথচ ব্যবসায় ও কৃষিকর্ম- দ্বারা লক্ষ্মীলাভ করিতেছেন, ইঁহার জন্য অনেকে ইঁহাদিগকে নিম্না পর্য্যন্ত করিতেন। এখনও যে এ অবস্থার বিশেষ পরিবর্তন হইয়াছে তাহা নহে, তবে ক্রমশঃই এই ভাব দেশবাসীর হৃদয় হইতে অপসৃত হইতেছে।

সাউ-বংশের আদিপুরুষ।

অষ্টাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে, মোগল-শাসনের শেষ দশায় দেশের অবস্থা অরাজক হইয়া উঠিয়াছিল। সেই সময়ে দেশে দম্ভ্য-তন্ত্রেরও যেমন উপদ্রব, বর্গীরও তেমনই হাঙ্গামা। মাধবরাম সাউ ও যাদব রাম সাউ --এই দুই ভাই ২৪ পরগণা জেলার উত্তর-পূর্ব প্রান্তবর্ত্তী গোবরডাঙ্গার নিকটস্থ কানোপুর গ্রামে বাস করিতেন। বর্গীর হাঙ্গামার ভয়ে তাঁহারা গ্রাম ও বাস্তু ছাড়িয়া পুত্র-কন্তা এবং দুই পাঁচখানা তৈজস পত্র ইত্যাদি সহ দক্ষিণদিকে পলাইতে আরম্ভ করেন। এই জেলার দক্ষিণ অঞ্চল খাল-বিল এবং জঙ্গলে পরিপূর্ণ। সে সময়ে

যাতায়াতের ও পথ-ঘাটের খুবই অসুবিধা ছিল। সেই অসুবিধার মধ্যে তাঁহারা গ্রাম হইতে গ্রামান্তরে বড় বড় ধনী জমিদারদিগের দ্বারে উপস্থিত হইয়া আশ্রয় প্রার্থনা করিতে লাগিলেন, কিন্তু সেই বিপদে কেহই তাঁহাদিগকে আশ্রয় দিলেন না।

বহুদিন একাহারে, অর্দ্ধাহারে, বৃক্ষতলে অবস্থান করিয়া তাঁহারা জীবনভার নিতান্ত দুর্ব্বল মনে করিলেন এবং বসিরহাটের কয়েক ক্রোশ দক্ষিণে সুন্দরবনের নিকটে বস-বাস আরম্ভ করিলেন। কিন্তু দুর্ভাগ্যের ও বিপদের তখনও শেষ হয় নাই। এক ভাইকে বাঘে ধরিয়া লইয়া গেল। তখন অপর ভাইটি সপরিবারে প্রাণ লইয়া উত্তরদিকে পলায়ন করিলেন এবং ধান্যকুড়িয়ায় উপস্থিত হইলেন। এই গ্রাম বসিরহাট হইতে মাত্র দুই ক্রোশ দূরবর্তী। তখন এই গ্রাম খুবই ক্ষুদ্র ছিল। এখানকার মণ্ডলগণ সাউগণের স্বজাতি, তাঁহারা ইহাদিগকে আশ্রয় দিলেন। তাঁহাদেরই সাহায্যে সাউপরিবারের আদিপুরুষ সপরিবারে এখানে বস-বাস স্থাপন করিবার জন্য ভূমি পাইলেন। কিন্তু এতদিন নিতান্ত নিরাশ্রয় অবস্থায় থাকিয়া তাঁহারা একেবারে নিঃস্ব হইয়া পড়িয়াছিলেন। তাঁহাদের প্রতিদিন আহার জুটিত না। এই অতিষোণ দারিদ্র্যের মধ্যে তাঁহারা কঠোর জীবন-যুদ্ধে অবতীর্ণ হইলেন। বংশপরম্পরায় তাঁহারা অবস্থার উন্নতি করিবার জন্য প্রাণপণে চেষ্টা করিতে লাগিলেন। অবশেষে তাঁহাদের বংশধর বাবু পতিতচন্দ্র সাউ মহাশয়ের সময়ে সাউ পরিবারের সৌভাগ্যের সূচনা হইল। পতিত বাবু ভাগ্যলক্ষ্মীর অশ্বেষণে কলিকাতায় আসিলেন। এখানে বহু পরিশ্রমে তিনি কিছু অর্থ সঞ্চয় করেন এবং তাহা মূলধন-স্বরূপ লইয়া তিনি দেশী চিনি, তিসি এবং পাটের ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত হন। ধান্যকুড়িয়ার ব্যবসায়ী বাবু গোবিন্দচন্দ্র গাইন পতিত বাবুর স্বজাতি।

তিনি পতিত বাবুকে সাহায্য করিলেন, দুইজনের উপার্জন ক্রমেই বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। কয়েক বৎসরের কঠোর পরিশ্রম ও অধ্যবসায়ে পতিত বাবু সাউপরিবারের ললাট হইতে দারিদ্র্যের কলঙ্ক-কালিয়া মুছিয়া ফেলিলেন। পতিত বাবু যে ভাগ্যলক্ষ্মীর অধেষণে কলিকাতায় আসিয়াছিলেন, তিনি তাঁহার উপর স্ত্রুপ্রসন্ন হইয়া উঠিলেন, কমলা দুই হাতে তাঁহাকে সম্পদ বিতরণ করিতে লাগিলেন। ঠাঁহাদের একদিন কুঠির-নিৰ্ম্মাণের সামর্থ্য ছিল না তাঁহাদেরই বংশধর পতিতচন্দ্র ধান্যকুড়িয়ায় জমিদারী ক্রয় করিলেন। এই জমিদারী পূৰ্বে আড়বেলিয়ার জমিদারদিগের সম্পত্তি ছিল। এ ঐশ্বর্য্যভোগ পতিতচন্দ্রের ভাগ্যে বেশী দিন ঘটিল না, শীঘ্রই তাঁহার মৃত্যু হইল।

উপেন্দ্রনাথের বাল্যজীবন ।

উপেন্দ্রনাথ পিতার জীবদ্দশায় ধান্যকুড়িয়ার গ্রাম্য পাঠশালায় বিদ্যাশিক্ষার জন্ত প্রেরিত হইয়াছিলেন। কৃষিজীবগণের সম্ভানদিগের সহিত একাসনে তাঁহার অক্ষয়-পরিচয় হইয়াছিল। তাঁহাকে দেখিয়া মনে হইত না যে, তাঁহার সহপাঠীদের তাঁহার সহিত কোনরূপ পার্থক্য আছে ; পোষাক-পরিচ্ছদে হাবভাবে সকল রকমে তিনি তাঁহার সহপাঠীদের সমতুল্য ছিলেন। বাহিরটা এক হইলেও বিধাতা কিন্তু উপেন্দ্রনাথের ভিতরটাকে ভিন্নভাবে গড়িয়া তুলিয়াছিলেন। পাঠশালার পাঠ তাঁহার অধিকাংশ সহপাঠী যথেষ্ট ও প্রচুর মনে করিত ; কিন্তু ইহাতে উপেন্দ্রনাথের তৃপ্তি হইত না। তিনি আরও শিখিবার জন্ত, আরও জানিবার জন্ত, প্রবল আকাঙ্ক্ষা প্রকাশ করিতেন। তাঁহার পিতা কলিকাতা হইতে মধ্যে মধ্যে বাড়ীতে আসিতেন। তিনি বলিতেন, কলিকাতায় কয়েকটা ইংরেজী স্কুল হইয়াছে। সেই স্কুলগুলিতে

লেখাপড়া শিখিবার জ্ঞান ছেলেরা দলে দলে ভর্তি হইতেছে । পিতার মুখে কলিকাতার স্কুলের গল্প শুনিয়া তিনি লেখাপড়া শিখিবার জ্ঞান আরও ব্যাকুল হইয়া পড়িলেন । ব্যবসায়ের সম্পর্কে দুই চারিজন ইংরেজের সহিত পতিতচন্দ্রের ঘনিষ্ঠতা হইয়াছিল । তাঁহারা উপেক্ষাকে কলিকাতার স্কুলে ভর্তি করাইয়া দিবার জন্য পতিত বাবুকে পরামর্শ দিলেন । পতিত বাবু বালক উপেক্ষনাথকে কলিকাতায় আনাইয়া ডফ কলেজে ভর্তি করাইয়া দিলেন । বালক উপেক্ষনাথ স্কুলে পড়াশুনায় আশ্চর্য্য রকম উন্নতি করিতে লাগিলেন । কলিকাতায় আসিয়া বালক উপেক্ষনাথ দেখিল এস্থান সত্য সত্যই কর্ষভূমি, প্রায় সমস্তক্ষণই এখানকার লোক কর্ষ লইয়া ব্যস্ত ; গ্রামের নীরবতা এখানে নাই : কর্ষ-কোলাহলে সমস্ত সহর যেন সজীব হইয়া থাকে ।

পাঠ্যাবস্থায় কলিকাতায় অবস্থানকালে সহরের জনশ্রেষ্ঠগণের পুত্র ও অল্পবয়স্ক আত্মীয়-স্বজনের সহিত উপেক্ষনাথ ক্রমশঃ পরিচয়সূত্রে আবদ্ধ হইলেন । ইহাদের মুখে উপেক্ষনাথ প্রায়ই শুনিতেন যে গবর্ণমেন্ট ও সহরের গণ্যমান্য ব্যক্তিগণ দেশে ইংরাজী শিক্ষার বিস্তারের জন্ত প্রভূত চেষ্টা করিতেছেন, চারিদিকে জ্ঞানের আলোক প্রজ্জ্বলিত হইতেছে । বালক উপেক্ষনাথ ভাবিত, কলিকাতায় এত স্কুল হইতেছে, লোকে জ্ঞান-অর্জনের সুবিধা পাইতেছে, আমার ভাগ্যে কি এমন দিন আসিবে না, যে দিন আমি আমার গ্রামবাসীর অজ্ঞানতা দূর করিবার জন্ত ও তাহাদিগকে জ্ঞান-অর্জনের সুবিধা দিবার জন্ত জন্মভূমি ধান্ধ-কুড়িয়া গ্রামে একটা স্কুল স্থাপন করিতে পারিব না ?

তাঁহার পিতার ব্যবসায় ক্রমশঃই উৎকর্ষ লাভ করিতেছিল, কিন্তু তাঁহার আয় এত অধিক হয় নাই যে, তদ্বারা একটা উচ্চ ইংরাজী স্কুল স্থাপন করিতে পারা যায় ; কিন্তু উপেক্ষনাথ ইহাতে নিরাশ হইলেন না,

তিনি তাঁহার পিতাকে বলিয়া কহিয়া ধান্ধকুড়িয়ায় একটি মধ্য ইংরেজী স্কুল স্থাপন করিলেন । এ ব্যাপারে তাঁহার পিতার অংশীদার ও কয়েক জন গ্রামবাসী সাহায্য করিয়াছিলেন ।

এই সময়ে উপেন্দ্রনাথের পিতার মৃত্যু হইল । উপেন্দ্রনাথকে পিতার সম্পত্তি ও জমিদারী দেখিবার জন্ত স্বগ্রাম ধান্ধকুড়িয়ায় যাইতে হইল । তখন উপেন্দ্রনাথের বয়স মাত্র ১২ বৎসর । কলিকাতার ব্যবসায় তাঁহার আত্মীয় বাবু শ্রামাচরণ বল্লভ এবং অপর অংশীদার গাইন বাবুরা দেখিতে লাগিলেন । বয়সে তরুণ হইলেও তিনি জমিদারীর কার্য বিশেষ অভিজ্ঞ লোকের হ্রায় দেখিতে লাগিলেন । প্রজাদের অভাব-অভিযোগ দূর করিতে যেমন তাঁহার লক্ষ্য ছিল, জমীদারীর আয় বৃদ্ধি করিতেও তেমন তাঁহার মনোযোগ ছিল । তাঁহার তত্ত্বাবধানে জমিদারীর আয় যেমন বহুপরিমাণে বৃদ্ধি পাইল, তেমনই শ্রামাচরণ বাবুর অধ্যক্ষতায় কলিকাতার ব্যবসায়ে অজস্র লাভ হইতে লাগিল । ইহার পূর্বে কোন দেশীয় সওদাগরের ভাগ্যে ব্যবসায়ের এরূপ শ্রীবৃদ্ধি ও উন্নতি ঘটে নাই । ইহারা বিদেশে অর্থাৎ ইউরোপ আমেরিকা প্রভৃতি মহাদেশে পাট রপ্তানি করিতেন । প্রথমে পরের কলে গাঁট বাঁধিয়া পাট রপ্তানি করিতে হইত ; কিন্তু রপ্তানির কাজ ক্রমশঃ এতই বিপুল আকার ধারণ করিল যে, প্রভূত অর্থ ব্যয়ে ইহারা গাঁট বাঁধিবার কয়েকটি কল পর্য্যন্ত স্থাপন করিলেন । ইহাদের ব্যবসায়ে সাধুতা এরূপ ছিল যে, ইয়ুরোপ আমেরিকার বাজারে ইহারা প্রভূত সুনাম অর্জন করিয়াছিলেন ।

১৮২৮ খৃঃ বাবু শ্রামাচরণ বল্লভের মৃত্যু হইল । উপেন্দ্রনাথ বাধা হইয়া কলিকাতায় ব্যবসায় দেখিতে আসিলেন । জমিদারীর কাজ পূর্বাপেক্ষা অনেক বৃদ্ধি পাইয়াছিল এবং কলিকাতার ব্যবসায়ও

অতিমাত্রায় বিস্মৃতিলাভ করিয়াছিল। দুইটা কর্মই বিরাট। উপেন্দ্রনাথও বিরাট কর্মী পুরুষ। তিনি উভয় কর্মই একযোগে তত্ত্বাবধান করিতে লাগিলেন। ইহার উপর জনহিতকর বহু অল্পষ্ঠানের তিনি অল্পষ্ঠাতা ছিলেন, এবং সেগুলিও তাঁহাকে দেখিতে হইত। অক্লান্তভাবে তিনি এই সকল কর্ম করিয়া যাইতেন।

খান্জুড়িয়াতে অবস্থানকালে তিনি বসিরহাট বেঞ্চের অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট এবং চব্বিশ পরগণা জেলা বোর্ডের সদস্য ছিলেন। কলিকাতায় আসিয়া তিনি Smoke Nuisance Commissionএর সদস্য মনোনীত হন। ইহা ব্যতীত তিনি Bengal National Bankএর Director এবং Bengal National Chamber of Commerceএর সদস্য ছিলেন।

গুরু পরিশ্রমের জন্ত শীঘ্রই তাঁহার স্বাস্থ্যভঙ্গ হয়। চিকিৎসক ও বন্ধুবান্ধবগণ তাঁহাকে কর্মক্ষেত্র হইতে অবসর গ্রহণ করিতে অনুরোধ করিতেন, কিন্তু তিনি বলিতেন, ‘যতদিন পারিব কর্ম করিব যখন শরীর বহিবে না তখন বাধ্য হইয়াই নিষ্কৃতি লইতে হইবে।’ তিনি কর্তব্যনিষ্ঠ ছিলেন, কর্তব্যকেই সর্বাপেক্ষা প্রধান জ্ঞান করিতেন। তিনি সদা প্রফুল্ল ছিলেন ; তাঁহার মুখে বিরক্তি বা ক্রোধের চিহ্ন খুব কমই দেখা যাইত।

অতিরিক্ত কর্মভারে তাঁহার বহুমূত্র রোগ হয়। এই রোগের জন্তই পায়ের গোড়ালিতে বিষাক্ত ক্ষতের সঞ্চার হয়। শেষে ইংরেজী ১৯১৫ খৃষ্টাব্দে ২৬শে ফেব্রুয়ারী তারিখে তাঁহার মৃত্যু হয়। রোগশয্যায় শায়িত থাকিবার কালে তিনি পণ্ডিতগণের মুখ হইতে শাস্ত্রকথা শ্রবণ করিতেন। মৃত্যুর পূর্বকালে যখন তাঁহার বাকরোধ হইয়াছিল, তখন তিনি শ্রীমদ্ভাগবত শ্রবণ করিয়াছিলেন। উপেন্দ্রনাথ ধর্মপ্রাণ এবং পরম বৈষ্ণব

ছিলেন। জীবনে হরিকথা ও হরি সঙ্কীর্্তন শ্রবণ করিতে বড় ভাল-বাসিতেন। তাই তাঁহার চিরপ্রিয় হরিসংকীর্্তন এবং সন্তান-সন্ততি ও আত্মীয়-স্বজনের মুখনিঃসৃত ঘন ঘন হরিশ্রবণ শুনিতে শুনিতে তিনি ইহলোক হইতে বিদায় গ্রহণ করিলেন।

কর্মবীর, দানবীর, শিষ্ঠাচারের আদর্শ উপেন্দ্রনাথের জীবন-কথা ১৯১৫ সালের ৪ঠা মার্চ তারিখের “অমৃতবাজার পত্রিকা”য় ইংরেজীতে প্রকাশিত হইয়াছিল। উহা ভাষান্তরিত করিয়া আমরা নিম্নে প্রদান করিলাম :—

“বাক্সালাব আর একজন নীরব কর্মী, বঙ্গ-জননীর আর একজন যোগ্য সন্তান গত ২৬শে ফেব্রুয়ারী লোকান্তরিত হইয়াছেন। ইহার নাম—বায় বাহাদুর উপেন্দ্রনাথ সাউ। কলিকাতার শ্রামবাজার-স্থিত বাস-ভবনেই ইহার মৃত্যু হইয়াছে। উপেন্দ্রনাথ বসিরহাট—ধাতুভূড়িয়ার বিখ্যাত জমিদার এবং কলিকাতা শ্রামবাজারের প্রসিদ্ধ ব্যবসায়ী ও ধনকুবের বলিয়া ব্যবসাদারমহলে পরিচিত ছিলেন।

ইনি ব্যবসায়ীদিগকে সুবিধাজনক হুদে এবং অল্প অল্প করিয়া পরিশোধ করিবার সর্ব্বে টাকা ধার দিতেন; এই জন্য ব্যবসায়ীরা তাঁহাকে শ্রদ্ধা করিত। তাঁহার বিপুল অর্থ তিনি জনহিতকর অহুষ্ঠানে নিয়োগ করিতেন; এই কারণে তাঁহার স্মৃতি চিরদিন লোকের হৃদয়ে জাগরুক থাকিবে।

উপেন্দ্রনাথ যে গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন, তাহা নিতান্ত ক্ষুদ্র ও নগণ্য ছিল, যে জাতিতে তিনি জন্মগ্রহণ করেন, সে জাতিতে নিরক্ষরের সংখ্যাই অধিক ছিল এবং সামান্ত ব্যবসা ও চাষ-বাসই সেই জাতির প্রধান উপজীবিকাধার ছিল। যে সময়ে তিনি জন্মগ্রহণ করেন সে সময়ে দূর পল্লীগ্রামে জনহিতকর অহুষ্ঠান ছিল না বলিলেই চলে। তিনি

গ্রামের কল্যাণের জন্য যে উচ্চ লোকহিতের আদর্শ স্থাপিত করিয়া কর্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন, তাহা তখন কেহ কল্পনাতেও আনিতে সাহস করিতেন না। তথাপি কর্মবীর উপেক্ষনাথ সামান্য অর্থ লইয়া বিরাট জনহিতকর অনুষ্ঠানে হস্তক্ষেপ করিয়াছিলেন এবং তাঁহার জীবিত কালের অতি ক্ষুদ্র পরিসরে বিপুল অর্থব্যয়ে তাহা সুসম্পন্ন করিয়া গিয়াছেন।

পল্লীগ্রামে শিক্ষার বিস্তার, ব্যবসায় ও কৃষিকার্যে উৎসাহদান, পথ ও পয়ঃপ্রণালী নির্মাণ, উৎকৃষ্ট পানীয় জলের সুবন্দোবস্ত এবং দরিদ্র পল্লীবাসীদিগের চিকিৎসা ব্যবস্থা এই অনুষ্ঠানগুলিকে উপেক্ষনাথ জীবনের কর্তব্য বলিয়া গ্রহণ করিয়াছিলেন। তিনি এই কর্তব্যগুলি সুন্দররূপে প্রতিপালন করিয়া গিয়াছেন। বাবু শ্রামাচরণ বল্লভ, বাবু নরেন্দ্র গাইন এই সকল অনুষ্ঠানে উপেক্ষনাথের প্রভূত সাহচর্য্য করিয়াছিলেন।

উপেক্ষনাথ স্বধর্মনিষ্ঠ ছিলেন। এইজন্য ধর্মমূলক অনুষ্ঠানের দিকেও তাঁহার যথেষ্ট অনুরাগ ছিল, পল্লীবাসীর পারত্রিক কল্যাণের জন্য তিনি একটি সুন্দর মন্দির নির্মাণ করিয়া গিয়াছেন। এই মন্দিরে রাধাকান্ত জিউর বিগ্রহ বিদ্যমান। এই মন্দিরের সংলগ্ন নাট্যমন্দিরে কথকতা ও নিত্য সংকীর্তনের ব্যবস্থা আছে। এই মন্দিরসংলগ্ন আর একটি বাটী সাধুদিগের বসবাসের জন্য ছাড়িয়া দেওয়া হইয়াছে। এই দেবসেবা ও সাধুসেবার জন্য তিনি বিস্তর সম্পত্তি দান করিয়া গিয়াছেন।

কারবারের অর্থে এবং শ্রামাচরণ বাবুর চেষ্টায় ধান্যকুড়িয়াতে আর একটি টোল তিনি স্থাপন করিয়া গিয়াছেন। এই টোলে ব্রাহ্মণ ছাত্রগণ সংস্কৃত শিক্ষালাভ করিয়া থাকেন। ছাত্রগণকে আহার বাসস্থানের ব্যয় দিতে হয় না।

৩০ বৎসর পূর্বে একটি ক্ষুদ্র বাটীতে ৮০ জন মাত্র ছাত্র লইয়া উপেন্দ্র বাবু ধান্যকুড়িয়া গ্রামে একটি মধ্যইংরেজী স্কুল স্থাপন করেন ; অবসর সময়ে তিনি সেই স্কুলে স্বয়ং শিক্ষকের কার্য্যও করিতেন। সেই ক্ষুদ্র স্কুল এক্ষণে সুবৃহৎ ইংরেজী স্কুলে পরিণত হইয়াছে। স্কুলের ছাত্র-সংখ্যা ৫০০ শত। যে বাটীতে এই স্কুল ও স্কুলের ছাত্রাবাস স্থাপিত হইয়াছে তাহা সুবৃহৎ। স্কুলের সুপ্রশস্ত প্রাক্ষণ, পুষ্করিণী এবং এই বিশাল বাটী নির্মাণ করিতে প্রায় লক্ষ টাকার কাছাকাছি খরচ পড়িয়াছে। এত বড় স্কুল-বাটী বাঙ্গালা দেশে আর কোথাও নাই। স্কুলটিতে অবৈতনিক ছাত্রসংখ্যা অধিক ; দরিদ্র ছাত্রদিগকে অল্প বস্ত্র পুস্তক দিয়া সাহায্য করা হয়। কোন কোন ছাত্রকে পরীক্ষার ফিও দেওয়া হইয়া থাকে। প্রেসিডেন্সি বিভাগের ভূতপূর্ব কমিশনার মিঃ কলিন এই নূতন বিদ্যালয়ের বাটীর দ্বার উদঘাটন করিবার জন্ত আমন্ত্রিত হইয়া ধান্যকুড়িয়ায় আসিয়াছিলেন ; তিনি স্কুলের বাটী দেখিয়া বলেন— “আমি অনেক জেলা দেখিয়াছি, কিন্তু বাঙ্গালা দেশের কোথাও ইহা অপেক্ষা প্রশস্ততর বাটীতে স্থাপিত অধিকতর উৎকৃষ্টভাবে পরিচালিত উচ্চ ইংরেজী স্কুল দেখি নাই।”

পল্লীবাসীর সূচিকিৎসার ব্যবস্থা যখন তিনি আরম্ভ করেন তখন সে অল্পষ্ঠান সামান্যই ছিল ; কয়েক ঝুড়ি ঔষধ, ক্যাম্বেল হইতে পাশ করা ডাক্তার ইহাই তাঁহার সম্বল ছিল, এবং এই ক্ষুদ্র সম্বল লইয়া তিনি পৌড়িতের পার্শ্বে উপস্থিত হইতেন ও শুক্রযা ও চিকিৎসার ব্যবস্থা করিতেন। সে অল্পষ্ঠান এক্ষণে বৃহৎ দাতব্য চিকিৎসালয়ে পরিণত হইয়াছে। এই চিকিৎসালয়-পরিচালনের ভার মেডিকেল কলেজ হইতে উত্তীর্ণ জনৈক ডাক্তারের উপর স্থগত হইয়াছে ; তদ্ব্যতীত একজন পাশ করা কম্পাউণ্ডারও এখানে আছে। এক্ষণে এই দাতব্য চিকিৎ-

সালয়ে প্রত্যহ শত শত রোগী চিকিৎসিত হইতেছে। উক্ত বিদ্যালয় ও দাতব্য চিকিৎসালয়ের পরিপোষণ ও রক্ষাকল্পে উপেন্দ্রনাথ নগদে ও ভূসম্পত্তিতে বিপুল অর্থ দান করিয়া গিয়াছেন।

উপেন্দ্রনাথ দান-বীক্ষ ছিলেন; কোন অভাবগ্রস্ত ব্যক্তি সাহায্য চাহিতে গিয়া তাঁহার নিকট হইতে বিমুখ হইয়া ফিরিত না। কোন গ্রন্থকার বা কোন পণ্ডিত তাঁহার নিকট অর্থসাহায্য প্রার্থনা করিলে তিনি সে প্রার্থনা পূর্ণ করিতেন।

বঙ্গদেশের জমীদারগণের বিবরণীতে 'গবর্ণমেন্ট ধানুকুড়িয়ার জমিদারগণের প্রভূত প্রশংসা করিয়াছেন। বিরাট দান ও জনহিতকর অনুষ্ঠানের জন্য গবর্ণমেন্ট উপেন্দ্রনাথকে রায় বাহাদুর উপাধিতে ভূষিত করেন।

উপেন্দ্রনাথের অকাল মৃত্যু ঘটিয়াছে বটে; কিন্তু কীর্তি তাঁহাকে অমর করিয়া রাখিয়াছে।



রায় বিজয়নারায়ণ কুণ্ডু বাহাদুর ।

বঙ্গদেশে দানবীর, পরোপকারপরায়ণ, স্বদেশহিতানুষ্ঠাননিরত ব্যক্তিদিগের মধ্যে রায় বাহাদুর বিজয়নারায়ণ কুণ্ডু মহাশয়ের নাম সবিশেষ উল্লেখযোগ্য । তিনি নিঃস্ব জনের একান্ত বন্ধু, আর্ন্তের সহায় এবং বিপন্নের আশ্রয়স্থল । স্বদেশে শিক্ষা ও স্বাস্থ্যের উন্নতিকল্পে তিনি যাহা করিতেছেন তাহা চিরকাল আদর্শস্বরূপ হইয়া থাকিবে ।

রায় বিজয় নারায়ণ কুণ্ডু বাহাদুরের নিবাস হুগলী জেলার অন্তর্গত ইটাচোনা গ্রামে । ইনি জাতিতে উগ্র ক্ষত্রিয় । ১২৬৭ সালের (ইং ১৮৬০-১) ২৭শে কার্তিক তারিখে শুভলগ্নে পিতার তাত্‌কালিক কর্মস্থান বিহারের অন্তর্গত আরা জিলা-সদরে জন্মগ্রহণ করেন । জন্মকাল হইতেই ইহার পিতার আর্থিক ও অপরাপর বিষয়ে সংসারে শ্রীবৃদ্ধি সাধন হইতে থাকে । ইনি বাল্যকাল হইতেই দৃঢ়কায়, সবল ও অনন্তসাধারণ হইয়া উঠিতে লাগিলেন । হুগলিতে প্রাথমিক শিক্ষা সমাপন করিয়া ইনি কলিকাতায় সিটিকলেজে প্রবিষ্ট হন । ইনি স্বভাবগুণে সকল শিক্ষকের ভালবাসার পাত্র হইয়াছিলেন এবং সহপাঠীরাও বিজয়নারায়ণকে উদারচিত্ত দেখিয়া অত্যন্ত ভালবাসিত । ইনি ইং ১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে ২২ বৎসর বয়সে বোম্বাই প্রদেশে পিতার কনট্রাক্টরী কার্যে যোগদান করেন, এবং অসীম অধ্যবসায়ের সহিত কার্য্য করিয়া প্রচুর অর্থোপার্জন করেন । ১৯০১ খ্রীঃ তাঁহার পিতার মৃত্যুর পর হুগলি, বর্ধমান, সাঁওতাল পরগণা, কলিকাতা ও হাবড়া জেলার অন্তর্গত বিস্তৃত জমিদারীর তত্ত্বাবধারণ জন্ত দেশে প্রত্যাগমন করেন ।

ইহার আদিপুরুষ প্রথমে আগ্রা (পশ্চিম দেশ) হইতে এদেশে আসিয়াছিলেন। এই বংশের আদিপুরুষ ৬৭৪খ্রীস্টাব্দে কুণ্ডু মহারাজা মানসিংহ কর্তৃক তদীয় অন্তান্ত পদস্থ কর্মচারীর সৈন্তদলের একভাগের সেনাপতিরূপে বাঙ্গালাদেশে প্রেরিত হন। বাঙ্গালা বিজয়ের পর মহারাজা মানসিংহ তাঁহাকে বর্ধমান জেলার অন্তর্গত একটি জায়গীর দান ও রাজা উপাধিতে সম্মানিত করেন। তদানীন্তন অন্তান্ত নয় জন সেনানায়কও এইরূপে জায়গীর প্রাপ্ত হইয়াছিল। ভগবান দেবাদিদেব শিবের প্রতি ভক্তি-প্রদর্শনার্থ তিনি বর্ধমান জেলার অন্তর্গত ককরী গ্রামে একটি ‘মেলা’র ব্যবস্থা করেন ও তথায় শ্রীধর নারায়ণের একটি সুদৃশ্য সুবৃহৎ মন্দির নির্মাণ করেন। ইহা বহু শতাব্দী ব্যাপিয়া প্রসিদ্ধ আছে। উক্ত দেবালয়ের রক্ষণাবেক্ষণ ও তৎসম্বন্ধীয় পূজা-উৎসবদির স্থায়ী ব্যবস্থার জন্ত তিনি স্বীয় জায়গীরের কিয়দংশ দেবোত্তররূপে বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন, অদ্যাবধি তথায় যথারীতি পূজা ও উৎসবাদি সম্পাদিত হইতেছে। এই প্রসিদ্ধ বংশের পরবর্তী বিখ্যাত বংশধর ১৮১৩ চতুর্থাংশ কুণ্ডু মহোদয় তৎকালে বাঙ্গালা দেশ হইতে চৌথ বা রাজস্বের চতুর্থাংশ দাবীকারী মহারাষ্ট্রগণের অত্যাচার হইতে বর্ধমান-রাজ্যের জমিদারী সকল রক্ষণার্থ হুগলী জেলার অন্তর্গত ইটাচোনা গ্রামে অধিষ্ঠিত হন। তদবধি পরবর্তী বংশধরেরা ইটাচোনাতে বাস করিতেছেন। তাঁহার মৃত্যু হইলে তদীয় পুত্র ১৮৩১ সালে কুণ্ডু মহাশয় তাঁহার অনতিবিলম্বে কর্মে নিযুক্ত হন। ইহার প্রপৌত্র দেশহিতব্রত দয়াবীর ১৮৫৫ সালে কুণ্ডু ইং ১৭৭৩ ১৭৪ খ্রীস্টাব্দের ভীষণ দুর্ভিক্ষের সময় হুগলী জেলার অন্তর্গত বর্ধমানাধিপতি মহারাজের যাবতীয় জমিদারীর অন্তর্গত প্রজাগণকে অন্নবস্ত্রাদি দ্বারা যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছিলেন। দুর্ভিক্ষকালে দুঃস্থ দারিদ্র্যান্বিত প্রজাগণের সাহায্য-



স্বর্গীয় শ্রীনারায়ণ কুণ্ড ।

দান কার্য দেখিয়া বর্দ্ধমান-রাজ অতীব প্রীত হইয়া তাঁহাকে হুগলী জেলায় লাখরাজ দান করেন। এই ভূসম্পত্তিটা অদ্যাপি ইঁহাদের বংশধরদিগের অধিকারে রহিয়াছে। সাকল্যরাম কুণ্ড মহোদয় ইটাচোনায় ৩৩ধরের আর একটি মন্দির নির্মাণ করেন ও একটি স্তূপস্থ অতিথি ধর্মশালা স্থাপন করেন। এই অতিথিশালায় অদ্যাবধি অভাগত অতিথিসকল যথারীতি খাদ্যাদি প্রাপ্ত হইয়া থাকেন, পল্লীবাসিগণের স্নান-পানাদি ব্যবহার জন্ত নিজ অধিকারের মধ্যে ও অপরাপর গ্রামেও অনেক স্তূপস্থ পুষ্করিণী খনন করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার পুত্র ও বর্দ্ধমান-রাজের কোন একটি কার্যে প্রবিষ্ট হইয়া পূর্ববংশীয়গণের প্রথানুসারে কীর্তিকলাপ বজায় রাখিয়া সুখ-শান্তিতে জীবনযাত্রা নির্বাহ করিয়া পরলোকগত হন। তাঁহার পৌত্র সুনীলমাধব কুণ্ড মহাশয় হুগলীর আদালতে ব্যবহারাজীবীর কার্য করেন ও অল্পদিনের মধ্যে কার্যকুশলতার সহিত যথেষ্ট সুখ্যাতি প্রাপ্ত হইয়া অকালে মৃত্যুমুখে পতিত হন।

তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র ৩৩নীরায়ণ কুণ্ড মহোদয় পিতৃপিতামহের প্রথানুসারে সকল কার্য পরিচালন করিতে থাকেন এবং গভর্ণমেন্টের অধীনে সার্ভেয়ারের কার্যে নিযুক্ত হইয়া সুখ্যাতির সহিত কার্য করেন। পিতার মৃত্যু হইলে সরকারী কার্য ত্যাগ পূর্বক নিজ জমিদারীর তত্ত্বাবধান জন্ত স্বগ্রামে প্রত্যাগমন করেন। কর্মবীর শ্রীযুক্ত রায় বিজয়নারায়ণ কুণ্ড বাহাদুর তাঁহারই পুত্র। পূর্বপুরুষের অল্পশ্রুতি দেশের লোকের দুঃখদুরীকরণার্থ একটি অবৈতনিক উচ্চ ইংরাজী বিজ্ঞালয়, চতুষ্পাঠী, অনাথ আশ্রম, ধর্মশালা, রাস্তা ঘাট প্রভৃতি বদান্যতামূলক সংকল্প সকলের বিশেষরূপে সংস্কার ও উন্নতি সাধন করিয়াছেন এবং ইটাচোনার নিকটবর্তী তদীয় জমিদারীর অন্তর্গত গ্রামসমূহে পরস্পর সংযুক্ত স্থানীয় স্থপ্রশস্ত বৃক্ষশ্রেণীপরিশোভিত ১৩

কোশ বা ২৬ মাইল পরিমিত পথ প্রস্তুত করিয়া আপামর সাধারণের বিশেষ উপকার সাধন করিয়াছেন। ইহার প্রতিষ্ঠিত অর্বৈতনিক বিদ্যালয়ে ধনী দরিদ্র জনসমূহের গুজগণ বিনাব্যায়ে শিক্ষালাভ করিতেছে, দীনহীন রুগ্ন লোক সকল হাস্পিটলে থাকিয়া সুপথ্য ও ঔষধাদি লাভে সুচিকিৎসিত হইতেছে, অনাথ আশ্রমে ও ধর্মশালায় নিঃস্ব ব্যক্তিগণ নিত্য যথারীতি খাদ্যাদিলাভে সন্তুষ্ট হইতেছে, নানাবিধ উপায়ে জমিদারীর প্রজাগণ উপকৃত হইতেছে ও সম্ভ্রান্তগণকে বিনাব্যায়ে সুশিক্ষিত করিতেছে। নিজগ্রামে ও তৎসন্নিহিত পরীতে আরও অনেক সোপান-পরম্পরা-শোভিত সুবৃহৎ পুষ্করিণী খনন ও পূর্বপুরুষের প্রতিষ্ঠিত সরোবরগুলির পঙ্কোদ্ধার পূর্বক উক্ত গ্রামসমূহের বহুল পরিমাণে শ্রীবৃদ্ধি ও স্বাস্থ্যোন্নতি বিধানপূর্বক বিশেষভাবে স্বর্গীয় পিতার পদাঙ্কানুসরণ করতঃ সকল বিষয়েরই স্থায়ী সুব্যবস্থা করিয়া দিয়াছেন, নিজগ্রামে কৃষকদিগের কৃষিক্ষেত্রের সৌকর্য্যার্থে একটি আদর্শ কৃষিক্ষেত্র প্রস্তুত করিয়াছেন। আজকাল দেশের সর্বত্র গোজাতির বিশেষ অবনতি পরিলক্ষিত হয়, গোজাতির অবনতি-নিবন্ধন কৃষিরও অবনতি হইতেছে। পূর্বে হিন্দুরা গোজাতিকে দেবতাস্বরূপ দেখিতেন ও যথেষ্ট ভক্তির সহিত গোসেবা করিতেন। বড়ই পরিতাপের বিষয় যে, বর্তমান সময়ে গোজাতির উন্নতির দিকে লোকের আদৌ লক্ষ্য নাই। কিন্তু সদাশয় রায় বাহাদুর মহাশয় যাহাতে এতদ্রোশে গোজাতির উন্নতি হয় তজ্জন্ম চেষ্টিত আছেন। স্বার্থত্যাগ পূর্বক উৎকৃষ্ট জমির বিনিময়ে নিকৃষ্ট জমি সকল লইয়া বা জমি সকল অতিরিক্ত মূল্যে খরিদ করিয়া গোচর সংস্থাপন করিয়াছেন। গোপাল ও গো-পালকদিগের রোজ বৃষ্টি হইতে আশ্রয়স্থল-স্বরূপ উক্ত গোচরগুলির মধ্যে মধ্যে অশ্বখাদি বৃক্ষ রোপণ করিয়াছেন। দূরদূরান্তর হইতে সমাগত শব্দাহকারী ব্যক্তিগণের দুঃখ দূর করিবার জন্ম

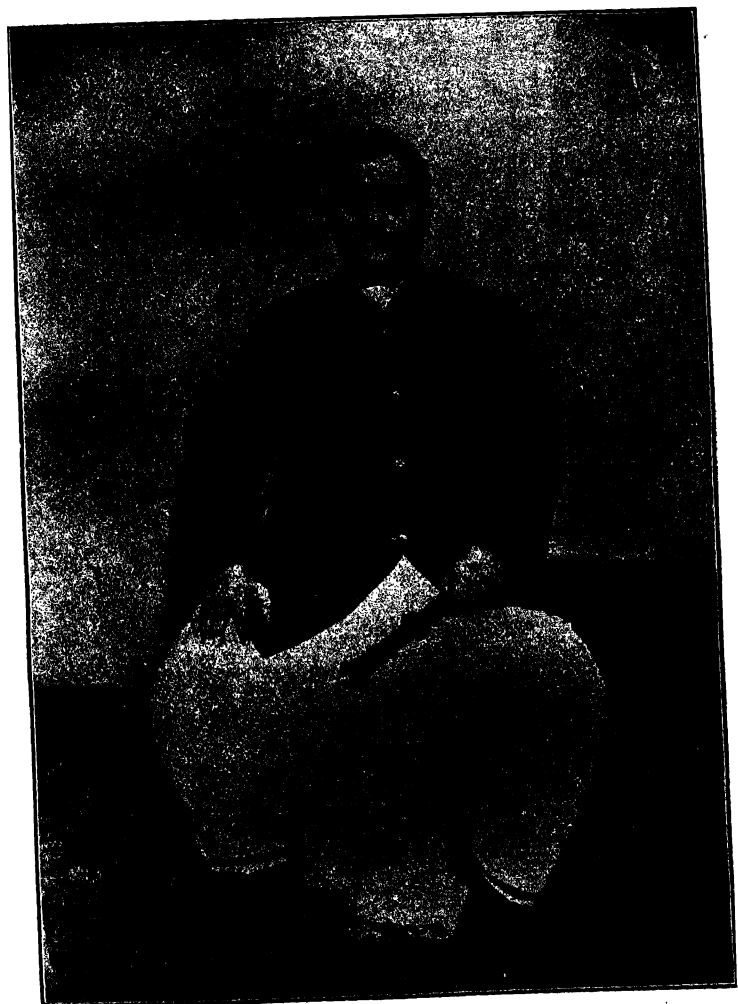
প্রচুর অর্থ ব্যয় করিয়া পুণ্যতোয়া ভাগীরথীতীরস্থ পবিত্র তীর্থ ত্রিবেণীতে এক স্ববৃহৎ শ্মশানঘাট ও তথায় উক্ত যাত্রিগণের অবস্থানের জন্য গৃহ প্রস্তুত করিয়া জনসাধারণের বিশেষ হিতানুষ্ঠান করিয়াছেন। উক্ত মহানুভব প্রজাগণের হিতকল্পে কয়েকটা সদনুষ্ঠানের উদ্যোগ করিবেন বলিয়া স্থির করিয়া রাখিয়াছেন এবং আপায়নসাধারণের স্বাস্থ্যোন্নতি-বিধানার্থ বাৎসরিক ২৫০০০ পঁচিশ হাজার টাকা নির্দিষ্ট করিয়া রাখিয়াছেন, এইরূপ সংকল্পসমূহ ১৪১৫ বৎসর ব্যাপিয়া স্বসম্পন্ন হইতেছে এবং ক্রমে ক্রমে এক একটা করিয়া অনেক সংকল্প আরম্ভ করা হইতেছে। ইহার মহানুভবতা ও দেশহিতৈষিতা কার্যে গভর্ণমেন্ট বিশেষ সন্তুষ্ট হইয়া ইহাকে ১২০৮ খৃষ্টাব্দে একখানি সম্মানসূচক সার্টিফিকেট (Certificate of Honour) প্রদান করেন। ১২০৯ খৃষ্টাব্দে ইহাকে “রায় বাহাদুর” উপাধিতে ভূষিত করেন ও ইহার দুই বৎসর পরে বদান্ততা ও দেশহিতৈষিতার জন্য ইহাকে আরও একখানি (Certificate of Honour) প্রদান করেন। ইনি গভর্ণমেন্টকে ও বর্ধমান রাজকে বাৎসরিক ৫০০০০ হাজার টাকা রাজস্ব দান করেন। ইহার সুযোগ্য পুত্র শ্রীমান বিষ্ণুনারায়ণ কুণ্ড পণ্যাদির বিদেশ হইতে আমদানী ও দেশ হইতে বিদেশে রপ্তানির কার্যে নিযুক্ত আছেন ও অল্প বয়সে বাণিজ্যবিষয়ে বিশেষ জ্ঞান, অভিজ্ঞতা ও কার্যে নৈপুণ্য লাভ করিয়াছেন। আশা করা যায়, ইনি ভবিষ্যতে প্রভূত অর্থ উপার্জন পূর্বক বংশের পূর্ব-গৌরব বজায় রাখিয়া যশস্বী হইবেন।

ঐশীনাথ দাস

ঐশীনাথ দাস স্বনামধন্য পুরুষ। তাঁহার নাম বঙ্গদেশে জানে না একুপ লোক বিরল। স্বীয় অধ্যবসায় ও মেধার গুণে মানুষ আপনাকে যে কত উন্নত করিতে পারে, তাহা তাঁহার জীবনী পাঠ করিলে বুঝা যায়। তাঁহার মৃত্যুর পর “সময়” পত্রের যে সংক্ষিপ্ত জীবনী বাহির হয় তাহা হইতে কিয়দংশ উদ্ধৃত হইল :—

ইংরাজী ১৮২২ সালের ২ই মার্চ তারিখে কলিকাতা নগরে ঐশীনাথবাবু জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পিতা স্বর্গীয় রামলোচনবাবু হালিসহর হইতে আগমন করিয়া কলিকাতায় বসবাস করেন। নয় বৎসর বয়সে ঐশীনাথবাবু বিদ্যালয়ে ভর্তি হন। তখনকার প্রথা মত অতি অল্প বয়সেই অর্থাৎ একাদশ বর্ষ মাত্র বয়সে ঐশীনাথবাবুর বিবাহ হয়। অল্প বয়সে বিবাহ করায় তাঁহার আয়ু হ্রাস হয় নাই বা তাঁহার সম্ভান-সম্ভতিবর্গ ক্ষীণজীবী হয় নাই। বিবাহের পর শবুর মহাশয়ের বিশেষ অনুরোধে তাঁহাকে হিন্দু কলেজে ভর্তি করা হয়। স্বীয় অসামান্য মেধা-প্রভাবে তিনি পাঁচ বৎসরে সহপাঠীদের শীর্ষস্থান অধিকার করেন ও কলেজের যাবতীয় পুরস্কার গ্রহণ করিতে সমর্থ হন। সপ্তদশ বর্ষ বয়সে তিনি তৎকালীন সর্বোচ্চ মাসিক ৪০ টাকা বৃত্তিলাভে সমর্থ হন এবং প্রতি বৎসর পরীক্ষায় সর্বোচ্চ স্থান অধিকার করিয়া পাঁচ বৎসর কাল সেই বৃত্তি রক্ষা করিতে সমর্থ হন।

ঐশীনাথবাবুর অকশান্তে বিশেষ অধিকার ছিল এবং বরাবরই তিনি অল্পে প্রথম স্থান অধিকার করিতেন। প্রাকৃতিক বিজ্ঞান ও অগ্ন্যস্ত্র



श्रीगोप्य श्रीनाथ दाम

বিষয়েও তিনি প্রথম স্থান লাভ করিতেন । তখন কলেজের ভাল ভাল ছাত্রের পরীক্ষার উত্তর প্রকাশিত করিবার নিয়ম ছিল, ঐনাথবাবুর উত্তরও এই নিয়মামুসারে প্রকাশিত হইয়াছিল । ‘নেশন’-সম্পাদক বলেন, “গণিত বিভাগ্য র‍্যাঙ্কলার পরীক্ষায় উত্তীর্ণ শিক্ষকেরা যে সকল অঙ্কের সমাধান করিতে না পারিতেন, ঐনাথবাবু তাহা সমাধা করিয়া সকলকে চমৎকৃত করিতেন ।” শিক্ষকেরা তাঁহার গভীর জ্ঞানের এত প্রশংসা করিতেন যে, তাঁহাকে ছাত্রাবস্থাতেই কিছু দিনের জ্ঞান কলেজের শিক্ষকতাব পদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন । তাঁহার সেই সময়ের ছাত্রদিগের মধ্যে মাননীয় বিচাপতি স্বর্গীয় শ্রী চন্দ্রমাধব ঘোষ অন্যতম উল্লেখযোগ্য ।

কলেজে স্বর্গীয় ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর এবং প্রসন্নকুমার সর্বাধিকারী বহিষ্ঠ ঐনাথবাবুর পবিচয় হয় এবং এই পরিচয় স্থায়ী বন্ধুত্বে পরিণত হয় । বিদ্যাসাগর মহাশয় তাঁহার নিকট সেক্সপীয়র অধ্যয়ন করিতেন এবং তিনিও বিদ্যাসাগর মহাশয়েব নিকট বাঙ্গালা সাহিত্যের চর্চা করিতেন । ১৮৫২ খৃষ্টাব্দে ঐনাথবাবু কলেজ পরিত্যাগ করেন । তাঁহার অঙ্কশাস্ত্রে অসামান্য ব্যুৎপত্তি দেখিয়া গভর্ণমেন্ট তাঁহাকে কমিসেরিয়েট অফিসে হিসাব-রক্ষকের পদে নিযুক্ত করেন । ১৮৫৩ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে তিনি সংস্কৃত কলেজের অঙ্কশাস্ত্রেব অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করেন । তাঁহার ছাত্রদিগের মধ্যে পণ্ডিত রামকমল ভট্টাচার্য্য, রামাক্ষয় চট্টোপাধ্যায় এবং বাবু নীলাক্ষর মুখোপাধ্যায় প্রভৃতিব নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য । শিক্ষকতা কার্যে তিনি যথেষ্ট প্রতিপত্তি লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন এবং উচ্চপদস্থ ও অধীনস্থ সকলেরই বিশেষ প্রিয়পাত্র হইয়াছিলেন ।

১৮৫৬ খৃষ্টাব্দে স্বর্গীয় জজ বাবু দ্বারকানাথ মিত্রের পরামর্শে ঐনাথ

ওকালতী পরীক্ষা দিয়া তাহাতে উত্তীর্ণ হন এবং ঐ বৎসরই সদর দেওয়ানী আদালতের উকীল শ্রেণীর মধ্যে স্থান লাভ করেন । এই সময়ে স্বর্ণীয় বিচারপতি অল্পকালমধ্যে মুখোপাধ্যায় এবং দ্বারকানাথ মিত্রস্বয়ং উকীলশ্রেণীভুক্ত হন । ওকালতী কার্যে শ্রীনাথবাবুর অসাধারণ ক্ষুদ্রি হয় এবং অতি অল্পকালের মধ্যেই ইনি উকীলদিগের মধ্যে শীর্ষস্থান অধিকার করিতে সমর্থ হন ।

বিগত ইং ১৮৬২ সালে কলিকাতা হাইকোর্ট প্রথম প্রতিষ্ঠিত হয় এবং শ্রীনাথবাবুও তথায় ওকালতী করিতে আরম্ভ করেন । এই হাইকোর্টে তিনি চল্লিশ বৎসরেরও অধিক কাল ওকালতী করিয়াছিলেন । হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি সার বার্ণেশ পিকক মহোদয়ের শ্রীনাথবাবুর প্রতি উচ্চ ধারণা ছিল এবং মোকদ্দমার রায়েও তাঁহার বহু প্রশংসা করিতেন । শ্রীনাথবাবু ইচ্ছা করিলে এই সময়ে হাইকোর্টের জজীয়তী গ্রহণ করিতে পারিতেন । শ্রীনাথবাবুর তর্কফলে অনেকগুলি আইনের নজীর হইয়াছে । জরিপ সম্বন্ধীয় মোকদ্দমায় শ্রীনাথবাবুর সহিত কেহই প্রতিযোগিতায় দণ্ডায়মান হইতে পারিতেন না । তাঁহার স্মরণশক্তি এতদূর প্রবল ছিল যে, অত্যন্ত জটিল ও সুবৃহৎ মোকদ্দমাতেও তিনি কিছুই লিখিয়া রাখিতেন না । হাইকোর্টে তাঁহার চরিত্রের বিশেষ সুখ্যাতি বাহির হয়, তিনি কখনও ধৈর্য্যচ্যুত হইতেন না এবং তাঁহার মকেল প্রভৃতির সহিত কর্কশ ব্যবহার করেন নাই ।

মাননীয় বিচারপতিস্বয়ং সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এবং সারদাচরণ মিত্র শ্রীনাথবাবুর সহিত একত্রে কার্য্য করিতেন এবং অনেক সময়েই তাঁহার সহকারী উকিলরূপে মোকদ্দমা চালাইতেন ।

১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দে হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি সার কোমর পিথরামের নিয়োগ অনুসারে শ্রীনাথবাবু কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সভ্য

নিযুক্ত হন। শ্রীনাথবাবু বিশেষ যত্নসহকারে বিশ্ববিদ্যালয়ের কার্য দেখিতেন এবং তিনি সিণ্ডিকেটের আইনের বিশেষ সভ্য মনোনীত হইয়াছিলেন।

৫০ বৎসর ওকালতী করিবার পর ১৯০৬ সালে শ্রীনাথবাবু অবসর গ্রহণ করেন। এই সময়ে হাইকোর্টের উকীলবর্গ তাঁহার ওকালতীর জুবিলি বা পঞ্চাশৎ বার্ষিক মহোৎসব অতি সমারোহের সহিত সম্পন্ন করিয়াছিলেন। স্বর্গীয় জজ সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, সার আশুতোষ মুখোপাধ্যায়, সার রাসবিহারী ঘোষ প্রভৃতি প্রধান প্রধান জজ এবং উকিলগণ এই কার্যে যোগদান করিয়াছিলেন। ইহার এক বৎসর পরে ১৯০৭ সালে তিনি ইহজগৎ হইতে মহাপ্রস্থান করেন। মৃত্যুকালে তাঁহার ৭৮ বৎসর ৩ মাস ১ দিন বয়স হইয়াছিল। মৃত্যুর জন্ত প্রস্তুত হওয়া সকলের ভাগ্যে ঘটে না এবং উপার্জনের তৃষ্ণাও সকলের মিটে না— কিন্তু শ্রীনাথবাবু তৃপ্তিসহকারে মৃত্যুকে আলিঙ্গন করেন। মৃত্যুর একদিন পূর্বে তাঁহার পরিষ্কার জ্ঞান ছিল। কোন একজন উকিল তাঁহার সহিত দেখা করিতে আসিলে তিনি নানা উপদেশ দিয়া এই আশীর্বাদ করেন যে, “ঈশ্বর তোমাদের মঙ্গল করুন।”

শ্রীনাথবাবুর চরিত্র বড়ই মনোহর। তিনি অত্যন্ত দয়াবান এবং সাধ্যানুসারে সতত পরদুঃখমোচনে মুক্তহস্ত ছিলেন। দেবসেবায় বৎসর বৎসর তিনি প্রভূত অর্থ ব্যয় করিতেন এবং মৃত্যুর পরও যাহাতে দেবসেবা প্রভৃতি নিত্যপূজা চলে তাহার জন্ত বহু সম্পত্তি উইল করিয়া দিয়া গিয়াছেন। শুনা যায়, দুর্গাপূজায় বৎসর বৎসর ছাগ বলি হইত; একবার একটা ছাগ বলি হইবার পূর্বে তাঁহার ক্রোড়ে গিয়া আশ্রয় লওয়াতে তিনি ছাগবলি বন্ধ করিয়া দেন। যাত্রা ও গান বাজনাও তাঁহার বিশেষ অঙ্গুরাগ ছিল। খেলার মধ্যে তিনি দাবাবড়ের বিশেষ

পক্ষপাতী ছিলেন। ক্ষুধার্ত ও তৃষ্ণাতুর কখনও তাঁহার দ্বারে বিমুখ হয় নাই। পূজার সময় তাঁহার দ্বার অব্যবহিত থাকিত, এখনও লোকে অব্যবহিত বলিয়া জানে। তিনি এক দিকে যেমন প্রভূত অর্থ উপার্জন করিয়াছেন, অপর দিকে তাহা সেইরূপ অকাতবে ব্যয় করিয়াছেন। তিনি কত নিঃস্ব আত্মীয়ের ভরণ-পোষণের ভার বহন করিতেন তাহার ইয়ত্তা নাই। ঢাক-ঢোল বাজাইয়া জানাইয়া দান করা তাঁহার স্বভাব ছিল না, যদি তিনি নিজেব সুখ্যাতির জন্ত লালায়িত হইতেন, তাহা হইলে, অর্থব্যয় করিয়া গভর্ণমেন্টের নিকট অনেক সম্মানসূচক উপাধি লাভ করিতে সমর্থ হইতেন। কিন্তু তিনি নিজেব নাম প্রচার করিবাব জন্ত এক কপর্দকও ব্যয় করেন নাই।

শ্রীনাথবাবু ধৈর্য্য বংশ বিস্তার করিয়া গিয়াছেন তাহা সচরাচর দেখা যায় না। তাঁহার জীবিতকালে অনেকগুলি বংশধরের মৃত্যু হইলেও তিনি যাহা বাখিয়া গিয়াছিলেন তাহাও বড় কম নহে। যথা-পুত্র কঙ্ক ৮, পৌত্র পোত্ৰী দৌহিত্র দৌহিত্রী ৩৫, প্রপৌত্র প্রপৌত্রী, প্রদৌহিত্র প্রদৌহিত্রী ৩৫, সর্কস্বক ৭৮। ইহা ব্যতীত বিবাহসূত্রে বাহির হইতে আনীত ২১ জন বর্তমান ছিল। পুত্রবধূ ৪, পৌত্রবধূ ৭, জামাতা ২, নাতি জামাতা ৭, প্রনাত জামাতা ১ এই উভয় শ্রেণীতে প্রায় ১০০ ব্যক্তি হইয়াছিল। নিম্নে বংশাবলীর কুচিনামা দেওয়া গেল :—

রামলোচন দাস

শ্রীনাথ দাস

শ্রীনাথ দাস

মহেন্দ্র	উপেন্দ্র	ভূপেন্দ্র	জ্ঞানেন্দ্র	স্বরেন্দ্র	দেবেন্দ্র	নরেন্দ্র	নৃপেন্দ্র	রাজেন্দ্র
মৃত	মৃত	মৃত		মৃত	মৃত.	মৃত	মৃত	মৃত
	বিজয়	বসন্ত						
	মৃত	মৃত						
যোগেন্দ্র	অরুণ	তপন		গগন	ভুবন			
				মৃত				
পুলিন	সুনীল	সত্যেন্দ্র	ধীরেন্দ্র		বিজয়			
দ্বিজেন্দ্র	দীনেন্দ্র	অমরেন্দ্র	ফণীন্দ্র	শৈলেন্দ্র				

শ্রীনাথ বাবু—নয় পুত্র এবং ছয় কন্যার পিতা । তাঁহার পুত্রদিগেব মধ্যে ৪ জনের অল্পবয়সে মৃত্যু হয় এবং পাঁচ জন যশঃ উপাৰ্জন করিয়া তাঁহার নাম উজ্জ্বল করেন ।

তাঁহাদের সংক্ষিপ্ত পরিচয় এ স্থলে অপ্রাসঙ্গিক হইবে না । উপেন্দ্র বাবুকে অনেকে শ্রীনাথ বাবুর প্রথম পুত্র বলিয়া জানেন । ইনি অতি সাহসী ও নিভীক ছিলেন । ইংলণ্ডে গিয়া তাঁহার স্বদেশপ্রেম অতিশয় বৰ্দ্ধিত হইয়াছিল । ভারতবর্ষে প্রত্যাগমন করিয়া তিনি নিভীক চিত্তে বক্তৃতা করিয়া বেড়াইতেন এবং Indian নামে একটা খবরের কাগজ চালাইতেন । ইংরাজ গভৰ্ণমেণ্ট ব্যতিব্যস্ত হইয়া তাঁহার পশ্চাৎ লোক লাগাইয়া রাখিতেন । বাঙ্গালা ভাষায়ও উপেন্দ্র বাবুর বিশেষ দখল ছিল । তিনি, “দাদা ও আমি”, “স্বরেন্দ্র বিনোদিনী”, এবং “শরৎ সরোজিনী” নামে তিনখানা পুস্তক লিখেন । থিয়েটারেও তাঁহার খুব সখ ছিল এবং

যাহাতে স্কলচিসম্পন্ন মার্জিত লোকের হস্তে থিয়েটার চালিত হয় তাহাব চেষ্টা কবিয়াছিলেন। ১৮৯৫ সালে কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়। জ্ঞানেন্দ্রবাবুকে লোকে দ্বিতীয় পুত্র বলিয়া জানেন। ইনিও পিতার স্থায় পরচুঃখকাতর। তাঁহার নিকট দরিদ্রের কাতর প্রার্থনা কখনও ব্যর্থ হয় না। তিনিও একজন স্বদেশভক্ত। ‘সময়’ নামে সাপ্তাহিকপত্র বাহির কবিয়া নীরবে দেশের কার্য করিতেছেন। বিদ্যালয়ে তিনি ও তাঁহার ভ্রাতাগণ সহজেই প্রথম স্থান অধিকার করিতেন এবং প্রতি বৎসব পারিতোষিক ও বৃত্তিলাভ করিতেন। জ্ঞানেন্দ্র বাবু এম্, এ পরীক্ষায় সংস্কৃত শাস্ত্রে প্রথম স্থান অধিকার করেন, পরে আইন পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। কিন্তু ওকালতীতে তাঁহার মন যায় নাই। পাঠ্যাবস্থা শেষ কবিয়া ব্যবসা বাণিজ্যে মাতিয়া যান।

স্বনামপ্রসিদ্ধ হাইকোর্টেব এটর্নী সুরেন্দ্র বাবু তাঁহার তৃতীয় পুত্র ইনিও ভ্রাতাদিগের ন্যায় নির্ভীক ও স্বদেশহিতৈষী। অল্পাত্ত পরিশ্রম ও অধ্যবসায়ের গুণে সহজেই কলেজে বৃত্তি লাভ করিতেন। এম্, এ, পাশ করিয়া এটর্নী আফিসে ভর্তি হন। প্রথমে এটর্নী হইয়া তিনি পরে উকিল হন। এটর্নী ব্যবসাতে প্রভূত অর্থ উপার্জন করেন। সুরেন্দ্র বাবু ইংবাজী ভাষায় “Depreciation of silver” নামে একটি পুস্তক লিখেন এবং Nation প্রভৃতি নানা কাগজে সম্পাদকীয় মন্তব্য লিখিতেন।

দেবেন্দ্র বাবু বিলাত-প্রত্যাগত প্রতিষ্ঠাবান অধ্যাপক বা প্রফেসার ডি, এন, দাস নামে খ্যাত। তিনি কিঞ্চিৎ উগ্রপ্রকৃতির লোক ছিলেন এবং কাহারও বশীভূত হইয়া থাকিতে পারিতেন না। ইংলণ্ডে গিয়া তিনি আই সি এস পরীক্ষার জন্য চেষ্টা করেন। পরীক্ষায় উচ্চ স্থান অধিকার করিলেও ভাগ্যদোষে সেবার অল্পসংখ্যক লোক নিবৃত্ত হওয়াতে

তাহার আশা পূর্ণ হয় নাই । ভারতবর্ষে আগমন করিয়া তিনি অধ্যাপকের কার্যে নিযুক্ত হন, এবং পরে নিজে একটি স্কুল স্থাপন করেন । তাঁহার স্ত্রী ৮ কৃষ্ণভাবিনী দাসী এই কার্যে তাহার সাথী ছিলেন এবং বিলাতে গমন করিয়া তাঁহার কষ্টের লাঘব করিয়াছিলেন । তিনি “ইংলণ্ডে বঙ্গ মহিলা” নামে একখানি পুস্তক লিখেন । তাহা ইংরাজ গভর্ণমেন্টের বিষয় নয়নে পতিত হইয়া বাজেয়াপ্ত হয় । ১৩১৪ সালে দেবেঙ্গ বাবুর মৃত্যু হইলে, কৃষ্ণভাবিনী স্বদেশবাসিনী ভগিনীদিগের উন্নতিকল্পে জীবন উৎসর্গ করেন । তাঁহারই, চেষ্টায় ও যত্নে “ভারত স্ত্রী মহামণ্ডল” স্থাপিত হয় । ১২১২ সালে তাঁহার ইহলীলা অবসান হয় ।

কনিষ্ঠ পুত্র রাজেন্দ্র বাবু ন্যায়বান ও ধার্মিক ছিলেন । লেখা পড়ায় তিনি বিশেষ কোন খ্যাতি প্রতিপত্তি লাভ করিতে না পারিলেও সকল সদগুণের আধার ছিলেন । কোন দরিদ্র ভিক্ষুক এক দিনের জন্য তাঁহার দ্বার হইতে বিমুখ হয় নাই । কেহ কখনও তাঁহার রাগ দেখে নাই । তিনি গুণীর আদর করিতেন এবং বহু ধর্ম পুস্তক ক্রয় করিয়া ধর্মশাস্ত্রের বিচার করিতেন । তাঁহার পিতার মৃত্যুর পর তিনি শ্রীনাথ বাবুর দেবোত্তর সম্পত্তির প্রথম সেবায়ত হন এবং ধুমধামের সহিত পূজা যাগ যজ্ঞ করেন । ১২১৩ সালে ইনি মৃত্যুমুখে পতিত হন ।

শ্রীনাথ বাবুর পৌত্রদিগের মধ্যে যোগেন্দ্র বাবু সর্ব জ্যেষ্ঠ, ইনি স্বরেন্দ্র বাবুর জ্যেষ্ঠ পুত্র । বি, এল পাশ করিয়া ইনি শ্রীনাথ বাবুর সহিত এক সঙ্গে ওকালতী করেন । কিয়দ্দিবস পরে স্বদেশীর প্রবল বন্যায় আইন পরিত্যাগ করিয়া নূতন কাপড়ের কল স্থাপন করেন । শ্রীনাথ বাবুর নাম হইতে ঐ কলের নামকরণ হয় । শ্রীনাথ মিল হইতে যে সকল কাপড় বাহির হয় তাহার স্বখ্যাতি চারিদিকে বিস্তৃত হয় । রাজেন্দ্র বাবুর মৃত্যুর পর ইনি দ্বিতীয় সেবায়ত হন এবং অতি বিচক্ষণতা সহকারে

দেবোত্তরের কার্য সম্পাদন করেন। বছরের শেষ সাইক্লোন ও দুর্ভিক্ষে ইনি প্রায় ২০০০- ছুই হাজার টাকা দান করেন। স্বরেন্দ্র বাবুর মধ্যম পুত্র অরুণকুমার দাস ও তৃতীয় পুত্র তপনকুমার দাস জমিদারী কার্যে মনোনিবেশ করেন। স্বরেন্দ্র বাবুর কনিষ্ঠ পুত্রের নাম ভুবনমোহন দাস। ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সকল পরীক্ষায় সম্মানে উত্তীর্ণ হইয়া কলিকাতা হাইকোর্টের এটর্নী হন। এটর্নী হইবার পূর্বেই তিনি বাঙ্গাল ভাষায় “ভারতবর্ষের ভাগ্য পরিবর্তন” নামে পুস্তক বাহির করেন।

শ্রীনাথ বাবুর কনিষ্ঠ পুত্র রাজেন্দ্রনাথ দাসের মৃত্যু হইলে, তাঁহার পুত্রস্বয় দ্বিজেন্দ্রনাথ দাস ও দৌনেন্দ্রনাথ দাস বিষয়-কার্যে মনোনিবেশ ও স্থানিয়মে কার্য নির্বাহ করেন। ৮রাজেন্দ্রনাথ দাসের চতুর্থ পুত্র ফণীন্দ্রনাথ দাস Indian Defence force এ যোগদান করেন।

দৌহিহাদিগের মধ্যে বাবু বিপিনচন্দ্র মল্লিক বিশেষ উল্লেখযোগ্য। ইনি ৮প্রকাশচন্দ্র মল্লিকের মধ্যম পুত্র। এম, এ, বি, এল পাশ করিয়া বিপিন বাবু শ্রীনাথ বাবুর সহিত ওকালতী করিতেন। ক্রমে মিউনিসিপ্যাল কমিশনার হন। মিউনিসিপ্যাল-আইনে তিনি অধিতীয় বলিতে অত্যাধিক হয় না, তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা বাবু প্রফুল্ল মল্লিক একজন স্বনাম-ধ্যাত ডাক্তার, পাশ করিয়াই তিনি ইন্ডেন হাঁসপাতালে Resident Surgeon নিযুক্ত হন। অতি অল্প দিনেই তাঁহার হাতঘণ ঘোষিত হয়। ইনি তাঁহার পিতার নামে একটি ডিসপেনসারী স্থাপন করিয়াছেন।

৮ অক্ষয়কুমার মিত্রের পুত্র নিরঞ্জন চন্দ্র মিত্র শ্রীনাথ বাবুর আর এক দৌহিত্র। ইনি ডাক্তারি পাশ করিয়া মিউনিসিপালিটির অধীনে চাকুরী গ্রহণ করেন। সিমুলিয়া-নিবাসী নগেন্দ্রনাথ বসুর পুত্র রবীন্দ্রনাথ বসু আর একজন দৌহিত্র। ইনি পণ্ড-চিকিৎসক। ইনি শ্রীরামপুরে চিকিৎসা করেন।



রায় নিশিকান্ত ঘোষ বাহাদুর

রায় নিশিকান্ত ঘোষ বাহাদুর ।

জন্ম ।

রায় নিশিকান্ত ঘোষ বাহাদুর বাঙ্গালা ১২৭২ সনে ২৩শে ভাদ্র তারিখে জিলা ঢাকার মুন্সীগঞ্জ সব ডিভিসনের এলাকাধীন বজ্রযোগিনী গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন । ইহার পিতা ময়মনসিংহের খ্যাতনামা উকিল ও মিউনিসিপালিটির প্রথম নির্বাচিত চেয়ারম্যান স্বর্গীয় চন্দ্রকান্ত ঘোষ । রায় বাহাদুর তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র ।

বংশ-মর্যাদা ।

রায় বাহাদুর সম্ভ্রান্ত কায়স্থ-কুলোদ্ভব ও ইদীলপুরের সুপ্রসিদ্ধ কুলজ্যেষ্ঠ কমলনারায়ণ রায় চৌধুরীর বংশধর । ইহারা ঘোষ বংশ ও রায় চৌধুরী উপাধিযুক্ত । ফরিদপুর জেলার অন্তর্গত ইদীলপুর দাসের জঙ্গল ইহাদের পূর্ব নিবাস ছিল । চার পাঁচ পুরুষ হইল তথা হইতে বজ্র-যোগিনী গ্রামে আগমন করিয়া বর্তমান আবাস সংস্থাপন করিয়াছেন । ইহাদের বর্তমান বজ্রযোগিনীর বাড়ী ‘রায়ের বাড়ী’ বলিয়া খ্যাত । মকরন্দ ঘোষ হইতে রায় বাহাদুর ছাব্বিশের পর্যায় ও কমলনারায়ণ চৌধুরী হইতে মাত্র ১১ পুরুষ ব্যবধান ।

বাল্যজীবন ও শিক্ষা ।

রায় বাহাদুর পাঁচ বৎসর বয়ঃক্রম সময়ে পিতার কাৰ্য্যস্থল ময়মনসিংহ নগরে আগমন করেন ও প্রথমতঃ ময়মনসিংহের হার্ডিং বঙ্গবিদ্যালয়ে

শিক্ষালাভ করেন। পরে ময়মনসিংহ জিলা স্কুলে প্রথম শ্রেণী পর্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া ১৮৮৫ সনে ময়মনসিংহ ইনষ্টিটিউশন হইতে এন্ট্রান্স পাশ করিয়া কলেজের শিক্ষার জন্ত কলিকাতায় গমন করেন ও তথা হইতে এল্, এ ; বি, এ পাশ করিয়া ১৮৯৭ সনে রিপন কলেজ হইতে বি-এন পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া অধ্যয়ন সমাপন করেন। কলেজে অধ্যয়ন সময়ে ১৮৯১ সনে তাঁহার পিতৃবিয়োগ হয় এবং নানা সাংসারিক ভার তাঁহার উপর গ্রস্ত হওয়া সত্ত্বেও তিনি অধ্যবসায়গুণে তৎসমুদয় অতিক্রম করতঃ পাঠ সমাপন করিয়াছিলেন।

ওকালতি ব্যবসায় ।

ওকালতি পাশ করিয়া তিনি পিতার কৰ্মস্থানে ময়মনসিংহ সহরে জজ কোর্টে ওকালতি আরম্ভ করেন। ব্যবসায়ে তিনি পিতার আদর্শের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া দেওয়ানী-সংক্রান্ত মোকদ্দমাাদিতে ব্যবসায়ের সীমা নিবদ্ধ রাখিয়া অল্প দিনেই তাহাতে পসার ও প্রতিপত্তি লাভ করিতে সক্ষম হন ও কোজদারী আদালতে ব্যবসা করিতে বিরত থাকেন। পিতার শ্রায় ওকালতি ব্যবসায়ে তেমন প্রতিপত্তি লাভ না করিলেও তাঁহার সাধুতা ও সত্যনিষ্ঠা সর্বত্র বিদিত। অর্থোপায়ের জন্ত তিনি ব্যবসায়ে কখনও নীচতা অবলম্বন করেন নাই। শ্রায়বান পিতার উপযুক্ত পুত্ররূপে তিনি পিতার স্মৃতি ও ব্যবসায়ের মর্যাদা রক্ষা করিতে সমর্থ হইয়াছেন।

কৰ্মজীবন ।

ওকালতি আরম্ভ করিবার ২১৩ বৎসর পরেই রায় বাহাদুর স্থানীয় মিউনিসিপালিটীর সহিত বিশেষভাবে যুক্ত হইয়া পড়েন। বংশান্ত্রক্রমিক মিউনিসিপ্যাল কার্যকলাপে অল্পরোগই তাহার প্রধান কারণ এবং এই

জন্মই তিনি প্রথম জীবনে ব্যবসায়ে বহু ক্ষতি স্বীকার, শারীরিক পরিশ্রম ও স্বাস্থ্যহ্রাস ও জনসাধারণের কার্যে তিনি বহু সময় ব্যয় করিতে কুণ্ঠিত হন নাই । তিনি ১৮৯৯ সনে প্রথম মিউনিসিপাল কমিশনার নির্বাচিত হন এবং ২২ বৎসর যাবত তিনি তৎপদে অবস্থিত ছিলেন ।

১৯০৩ সনে তিনি প্রথমতঃ ভাইস চেয়ারম্যান নির্বাচিত হন ও ক্রমান্বয়ে দুইবার ঐ পদে নির্বাচিত হইয়া দক্ষতার সহিত ৬ বৎসর কাল উক্ত কাজ পরিচালনা করার পর ১৯০৯ সনে তিনি ময়মনসিংহ মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যান পদে নির্বাচিত হন এবং ৩ বৎসর অতিশয় দক্ষতার সহিত কার্য করার পর ১৯১২ সনে পুনরায় দ্বিতীয় বার উক্ত চেয়ারম্যান নির্বাচিত হইয়াছিলেন এবং ক্রমান্বয়ে ৬৭ বৎসর কাল উক্ত পদে প্রতিষ্ঠিত থাকিয়া অতি দক্ষতা ও প্রতিপত্তির সহিত মিউনিসিপালিটির শাসনকার্যভার পরিচালনা করিয়া ১৯১৫ সনে চেয়ারম্যান পদ ত্যাগ করেন । মিউনিসিপ্যাল কার্যে রায় বাহাদুরের বিচক্ষণতা, একাগ্রতা ও কর্তব্যনিষ্ঠা স্থানীয় কর্তৃপক্ষ এবং উচ্চতর রাজকৰ্মচারীগণ বিশেষরূপে পরিজ্ঞাত আছেন । জনসাধারণও একবাক্যে তাঁহার স্বশাসন ও কার্যদক্ষতার প্রশংসা করিয়া থাকেন ।

মিউনিসিপাল কার্যে সুনাম ও দক্ষতা হেতু ১৯১১ সনে দিল্লীর রাজদরবারে চেয়ারম্যানস্বরূপ রায় বাহাদুর নিমন্ত্রিত হন এবং রাজকীয় অতিথিস্বরূপ রাজব্যয়ে তিনি দিল্লীর দরবারে উপস্থিত হইয়াছিলেন । এ সম্মান রায় বাহাদুর ব্যতীত পূর্ববঙ্গের আর একটি মিউনিসিপ্যালিটির চেয়ারম্যানকে মাত্র প্রদর্শন করা হইয়াছিল । ঐ সময় তিনি 'দিল্লী দরবার "মেডেল" প্রাপ্ত হন ও মিউনিসিপালিটির কার্যদক্ষতার জন্য বিশেষ ময়মনসিংহের জলের কলের উন্নতি-সাধনের জন্য ভারত গভর্নমেন্ট তাহাকে এক 'সার্টিফিকেট অব অনার' প্রদান করেন ।

মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যান থাকা সময়ে তিনি নগরের উন্নতিকল্পে ১৯১১—১২ সালে ষাট হাজার টাকা ব্যয়ে জলের কলের প্রভূত উন্নতি সাধন করিয়াছেন। ১৯১৪—১৫ সনে তিনি বহু যত্নে ও পরিশ্রমে ২০ হাজার টাকা ইষ্টিমিটে সহরের একটি ড্রেনেইজ স্কীম (পয়ঃপ্রণালী-সংস্কার প্রস্তাব) ও জলের কলের আয় বৃদ্ধি ও উন্নতির জন্য ২৭ হাজার টাকা ইষ্টিমিটে এক ওয়াটার ওয়ার্কস ইম্প্রুভমেন্ট স্কীম প্রস্তত করিয়া যান ; প্রায় ৬ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া মিউনিসিপালিটির যে সুন্দর অফিস বিল্ডিং প্রস্তুত হইয়াছে তাহা রায় বাহাদুরের নিজ অশেষ যত্ন ও পবিশ্রমের ফল।

মিউনিসিপাল কার্যে তাঁহার বহুদর্শিতা, একাগ্রতা, স্বার্থত্যাগ ও পরিশ্রমের পুরস্কারস্বরূপ মাননীয় ভারত গভর্নমেন্ট ১৯১৬ সনে জুন মাসে সম্রাটের জন্মদিন উৎসবে তাঁহাকে ‘রায় বাহাদুর’ উপাধি প্রদান করিয়াছেন। ময়মনসিংহ মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যানগণ মধ্যে তিনিই সর্বপ্রথম এইরূপ সম্মান প্রাপ্ত হইয়াছেন। স্থানীয় মিউনিসিপালিটির পক্ষেও ইহা কম গৌরবের বিষয় নহে।

মিউনিসিপালিটির কার্যে ব্যতীত তিনি ময়মনসিংহের অগ্ৰান্ত বহু জন-হিতকর কার্যে সংশ্লিষ্ট ছিলেন তাহার বিবরণ নিয়ে দেওয়া গেল :—

(ক) মহারাজা সূর্য্যকান্ত আচার্য্য বাহাদুর অভ্যর্থনা কমিটির সম্পাদক।

(খ) ১৯১০ সনে ময়মনসিংহ বঙ্গীয় প্রাদেশিক সমিতির সম্পাদক।

(গ) সাউথ আফ্রিকার সাহায্য সমিতির কোষাধ্যক্ষ।

(ঘ) সূর্য্যকান্ত মেমোরিয়েল কমিটির সম্পাদক।

(ঙ) ময়মনসিংহে কর্রোনেশন দরবার উৎসব কমিটির সম্পাদক

- (চ) ইম্পিরিয়েল ভারতযুদ্ধ সাহায্য-ভাণ্ডারের সম্পাদক ।
- (ছ) আনন্দমোহন কলেজ কাউন্সিলার ।
- (জ) কাশীকিশোর টেকনিকেল স্কুল কমিটির মেম্বর ।
- (ঝ) ময়মনসিংহ হাসপাতাল ম্যানেজিং কমিটির সভ্য এবং বর্তমান নূতন হাসপাতাল স্কীমের একজন আদি প্রস্তাবক ও উদ্যোক্তা ।
- (ঞ) ডিষ্ট্রিক্ট শাসনবিভাগ সম্বন্ধে যে কমিশন আইসে তৎসমীপে সাক্ষ্য প্রদান করেন ।
- (ট) বিশ্ববিদ্যালয় সংস্কার সম্বন্ধে যে কমিশন আইসে তাহার নিকট সাক্ষ্য প্রদান করেন ।
- (ঠ) ময়মনসিংহের ভূতপূর্ব সারস্বত সমিতির একজন সভ্য ।
- (ড) বাঙ্গালার গভর্ণর লর্ড কারমাইকেলের ময়মনসিংহ পরিদর্শন সময়ে ১৯১২ সালে যে অভ্যর্থনা কমিটি হয় তাহার সম্পাদক ।
- মিউনিসিপাল কার্যকলাপে তাহার বহুদর্শিতা ও অভিজ্ঞতা অপরিসীম । তিনি ময়মনসিংহের ড্রেনেইজ স্কীম ও ওয়াটার সাপ্লাই বিষয়ে দুইখানি অতি প্রয়োজনীয় পুস্তক প্রণয়ন করিয়াছেন । তাহাতে জ্ঞাতব্য বিষয় যথেষ্ট রহিয়াছে । তিনি ইঞ্জিনিয়ারিং বিভাগে শিক্ষা লাভ না করিলেও এই সকল টেকনিকেল বিষয়ে তাহার অভিজ্ঞতা কম নহে ।
- কলের কলের কলকারখানা ও যন্ত্রাদি সম্বন্ধে তিনি এরূপ সূচাক্রমে অভিজ্ঞ যে, যক্ষস্বল মিউনিসিপালটির চেয়ারম্যানগণ মধ্যে এইরূপ লোক কমই দেখিতে পাওয়া যায় । কর্তৃপক্ষ একবাক্যে তাহা স্বীকার করিয়া থাকেন । পাবলিক ওয়ার্কস সম্বন্ধেও তাহার যথেষ্ট অভিজ্ঞতার পরিচয় পাওয়া গিয়াছে ।
- তিনি ২১ বৎসর কাল যথেষ্ট পরিশ্রম, স্বার্থত্যাগ, ব্যবসায়ের ক্ষতি করিয়া মিউনিসিপালটির জন্ত আন্তরিকতা ও বিবেকানুযায়ী কৰ্ত্তব্য

সম্পাদন করিয়াছেন। ইহা বঙ্গীয় স্বায়ত্ত শাসন সম্বন্ধে কম গৌরবেক বিষয় নহে।

রায় বাহাদুরের সময়ে নানারূপে ও নানাভাবে সহরে উন্নতি সম্পাদিত হইয়াছে। রুতবিজ্ঞ ও খ্যাতনামা বেসরকারী মফঃস্বল মিউনিসিপাল চেয়ারম্যানগণ মধ্যে রায় বাহাদুর নিশিকান্ত ঘোষের নাম উল্লেখযোগ্য।

পারিবারিক সংবাদ।

রায় বাহাদুর এল, এ পাশ করিয়া ১২১৩ সনে বিক্রমপুর, মালখা-নগরনিবাসী সুপ্রসিদ্ধ কুলীন স্বর্গীয় উমেশচন্দ্র বসু ঠাকুর মহাশয়ের দ্বিতীয় কন্যা শ্রীমতী সুরমা সুলদরীকে বিবাহ করেন। তাঁহার পত্নী সাহিত্য-জগতে অপরিচিতা নহেন। স্ত্রী-কবিদিগের মধ্যে তিনি উচ্চাঙ্গন পাইবার উপযুক্ত। ‘সঙ্গিনী’ ও ‘রঞ্জিনী’ নামীয় তাঁহার দুইখানা শ্রেষ্ঠ কাব্য গ্রন্থ আছে। ইনি একজন সমাজ সংস্কারক এবং বিধবা বিবাহের পক্ষপাতী। সম্প্রতি ইনি তাঁহার বিধবা কন্যার সহিত ভূতপূর্ব বিভাগীর কমিশনার মিঃ বিঃ দেব জ্যেষ্ঠ পুত্র ব্যারিষ্টার মিঃ এচ. কে. দেব সহিত সম্পন্ন করিয়াছেন।

বংশ-তালিকা।

১৬। কমলনারায়ণ রায় চৌধুরী

|

১৭। রঘুনাথ রায় চৌধুরী (সাং পাত্ৰা)

|

১৮। রমাবল্লভ রায়।

১৮ । কৃষ্ণকান্ত রায় ।

|

১৯ । কৃষ্ণচরণ রায় ।

|

২০ । কৃষ্ণদেব রায় •

ওরফে রমানাথ রায়

|

২১ । জনার্দন রায়

|

২২ । সাতুরাম রায় (আগত বঙ্কযোগিনী)

|

২৩ । ভগবান চন্দ্র রায় ।

|

২৪ । কৃষ্ণকান্ত রায়

|

২৫ । চন্দ্রকান্ত রায়

|

২৬ । ত্রিনিশিকান্ত রায় ।

শ্রীযুক্ত কুমার কৃষ্ণ মিত্র ।

পূর্ব পরিচয়—মহারাজ আদিশ্বর কাশ্মীর হইতে যে পাঁচজন ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন তাঁহাদের সহিত পাঁচজন কার্যস্থগণ আগমন করেন । ৮কালি দাস মিত্র এই পাঁচজন আগত কার্যস্থগণের অন্যতম । ইহার টে কা সমাজভুক্ত । ইহার উর্দ্ধতম দ্বাবিংশতি পুরুষ ৮গৌর মোহন মিত্র হুগলী জেলার অন্তর্গত বেজড়া গ্রাম হইতে আসিয়া কলিকাতার আহিরীটোলার বাস করিতে থাকেন । ইনি ভারতের ভূতপূর্ব বড লাট লর্ড মিন্টোর দেওয়ান ছিলেন । ইহাকে আহিরীটোলার মিত্র বংশাবলীর আদিপুরুষ বলা হয় । ইহার তিন পুত্র, জ্যেষ্ঠ ৮চণ্ডী চরণ মিত্র, মধ্যম রামধন মিত্র, তৃতীয় ৮গঙ্গা নারায়ণ মিত্র । রামধন মিত্র মহাশয় দোরহাটা বেশমের কুঠীর দেওয়ান ছিলেন এবং কলিকাতা মিউনিসিপালিটির সমস্ত বাস্তাদি প্রস্তুতের ভার তাঁহার উপর ন্যস্ত ছিল । আদিম কলিকাতাব সমস্ত রাস্তা তাঁহার দ্বাৰা নিৰ্মিত হয় । ৮রামধনের ছয় পুত্র ছিল—প্রথম মিউনিসিপালিটির কন্ট্রাক্টর ৮রাধা নাথ মিত্র, দ্বিতীয় ৮রাধা মাধব মিত্র, ইনিও মিউনিসিপালিটির কন্ট্রাক্টর ছিলেন, তৃতীয় ৮রাজেন্দ্র নাথ মিত্র, ইনি হুগলীর ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট ছিলেন । রাজেন্দ্র নাথ মিত্র ২৪ বৎসর বয়ঃক্রমকালে কালগ্রাসে পতিত হন । মাইকেল মধুসূদন দত্তের সহিত রাজেন্দ্র নাথের পরম বন্ধুত্ব ছিল । চতুর্থ ৮মহেন্দ্র নাথ মিত্র এবং পঞ্চম যদুনাথ মিত্র উভয়ে কন্ট্রাক্টর ছিলেন, যদুনাথের পুত্র ভূত নাথ মিত্র সন ১৩১৪ সালে আহিরীটোলা বাটাতে সঙ্গীত মিত্রালয় স্থাপন করেন এবং পূর্বাতে সঙ্গীত আলোচনাব জন্য যথেষ্ট অর্থব্যয় ও উৎসাহ প্রদান করেন । তৃতীয় রাজেন্দ্র নাথের পুত্র ক্ষীবোদ গোপাল মিত্র যোপার্জন দ্বাৰা কলিকাতায় প্রতিষ্ঠাপন হইয়াছেন । ইংরেজ ও জর্মন রণতরী সমূহের ইনি একমাত্র কলিকাতার



শ্রীযুত ক্ষীবোদগোপাল মিত্র



শ্রীযুত কুমারকৃষ্ণ মিত্র

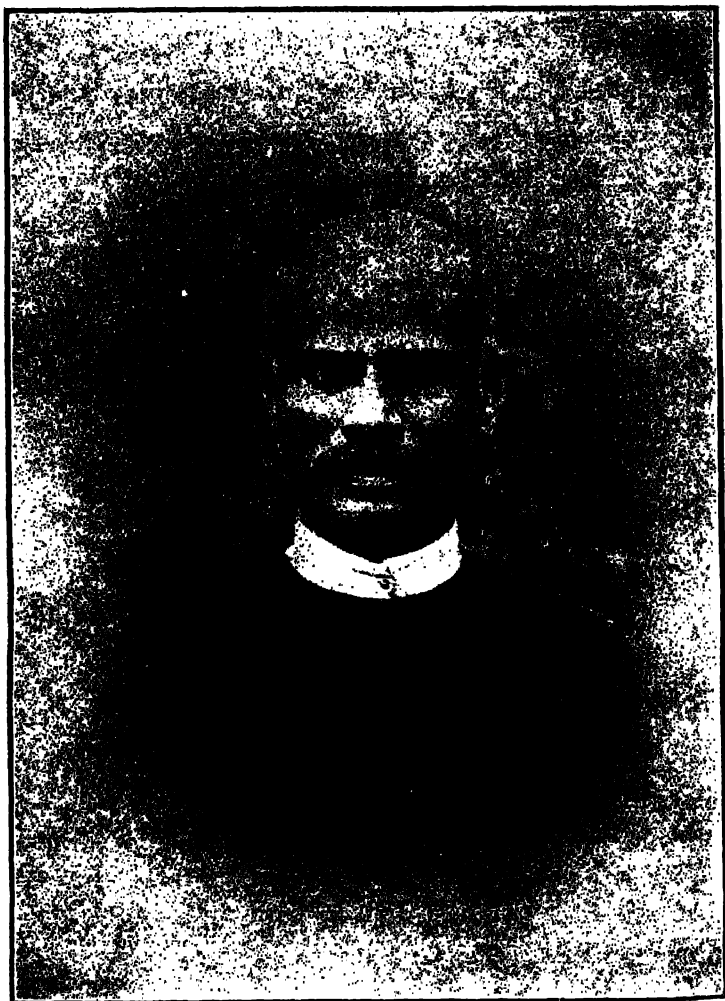
এজেন্ট। ইনি সালিবার্হ নিজ বাটীতে পিতৃ বৃত্তি স্মরণার্থ রাজেন্দ্রেশ্বর শিব স্থাপন করিয়াছেন। ইহার দুই পুত্র—জ্যেষ্ঠ দেশবিখ্যাত শ্রীযুক্ত কুমার কৃষ্ণ মিত্র। ইনি ১৮৭৭ খ্রীষ্টাব্দের ২০শে জুলাই জন্মগ্রহণ করেন। কনিষ্ঠ কালী কৃষ্ণ মিত্র। কালীকৃষ্ণ অকালে ৩০ বৎসর বয়সে স্বর্গারোহণ করেন।

শ্রীযুক্ত কুমার কৃষ্ণ মিত্র—কুমার কৃষ্ণ বাবু স্বীয় প্রতিভা ও অধ্যবসায়গুণে সমাজে মাননীয় ও প্রতিষ্ঠাপন্ন হইয়াছেন। ইনি দেশ জননীর একজন অকল্পিত সেবক। ভারতের লুপ্ত গৌরব আনুর্বেকের পুনঃ প্রতিষ্ঠা মানসে ইনি অকাতরে বহু অর্থব্যয়ে “আনুর্বেক বিস্তার সমিতি” প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন। “গণেশ রথ মিল” স্থাপনও ইহার একটি দেশ বাৎস্যল্যের পরিচয়। কলিকাতায় স্বদেশী মেলা স্থাপনেরও ইনি অন্যতম উদ্যোক্তা ছিলেন। সততা, তীক্ষ্ণ বুদ্ধি, অধ্যবসায় ও উদ্যোগীতার জন্য কুমার কৃষ্ণ বাবু সর্বত্র প্রসিদ্ধ। ইনি নিজের অধ্যবসায় গুণে প্রকৃত অর্থ উপার্জন করিয়াছেন। দরিদ্রকে দান করিতে ইনি সর্বদা মুক্তহস্ত। অনেক দরিদ্র ছাত্র ইহার দ্বারা প্রতিপালিত হইতেছে। ইহার উপাধ্বিত অধিকাংশ অর্থই ছাত্র, অসহায়ের সাহায্যকল্পে ব্যয়িত হয়। ইনি অতি সামাজিক। ইহার জাতুমুদ্রীর বিবাহে বহু সহস্র টাকা ব্যয় করিয়াছিলেন। কুমার বাবু সেই বিবাহ উপলক্ষে ৭০,০০০ সহস্র টাকা ব্যয় করিয়া ভ্রাম্যভায়ে Widows Home প্রতিষ্ঠা করিয়া বিধবা স্ত্রীলোক-দিগের থাকিবার ও আহার করিবার ব্যবস্থা করিয়া দিয়াছেন। Widows Home সুচারুরূপে চলিবার জন্য উহার তত্ত্বাবধানের ভার District Charitable Societyর উপর ন্যস্ত করা হইয়াছে। অজ্ঞের ব্যবসাতে ইনিই বাজারীর মধ্যে প্রথম বলিলে অত্যাক্তি হয় না। কুমার বাবু টাঙ্গি-গাড়ের নিকট Regent park নামক নূতন নগর প্রতিষ্ঠা করিতেছেন।

শ্রীযুত দুর্গা চরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ।

কলিকাতা হাইকোর্টের স্প্রসিঙ্ক এটর্নী ও অরডিগ্‌নাম কোম্পানীর অন্ততম অংশীদার শ্রীযুত দুর্গাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল মহোদয়ের অতি বৃদ্ধ প্রপিতামহ ৮রামশরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় ঢাকা জেলার বিক্রমপুর হইতে বর্ধমান জেলার জৌগ্রাম নামক গ্রামে আসিয়া বাস স্থাপন করেন। ইহার বৃদ্ধ প্রপিতামহ ৮রাম নিধি বন্দ্যোপাধ্যায় জৌগ্রাম হইতে হুগলীর অন্তর্গত গুরোপ গ্রামে বাসস্থান স্থানান্তরিত করেন। তিনি গুরোপে শ্রীশ্রীকালী মাতার একটা মন্দির প্রতিষ্ঠা করেন। প্রপিতামহ ৮কৃষ্ণ মোহন বন্দ্যোপাধ্যায় গুরোপেই বাস করিতেন। পণ্ডিত বলিয়া তৎকালিক সমাজে রামনিধি ও কৃষ্ণ মোহনের বিশেষ প্রতিপত্তি ছিল। পিতামহ কালীকুমার হুগলী জেলার অন্তর্গত হরিপাল গ্রামের নিকটবর্তী দলপতিপুর নামক গ্রামে আসিয়া বসবাস আরম্ভ করেন। তদনন্তর কালী কুমার বাবুও তদীয় জ্যাতা বিশ্বেশ্বর কলিকাতা কুমারটুলীতে আসিয়া বাসস্থাপন করেন। দুর্গা চরণ বাবুর পিতা ৮রাম নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় রেলওয়ে পাবলিক ওয়ার্কস্ ডিপার্টমেন্টে মিলিটারী একাউন্টস্ অফিসে কর্ম করিতেন এবং শেষে তিনি অর ডিগ্‌নাম কোম্পানীর ম্যানেজিং এসিস্ট্যান্ট নিযুক্ত হন। তিনি ১৩২৬ সালের ৪ঠা শ্রাবণ স্বর্গারোহণ করেন।

দুর্গাচরণ বাবু ১৮৮৩ খ্রিঃ অব্দে কলিকাতায় জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি ওরিয়েন্টাল সেমিনারী হইতে প্রবেশিকা, ডক্ কলেজ হইতে এফ্ এ, বি এ ও এম্ এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। বি এ ও এম্ এ পরীক্ষায় তিনি



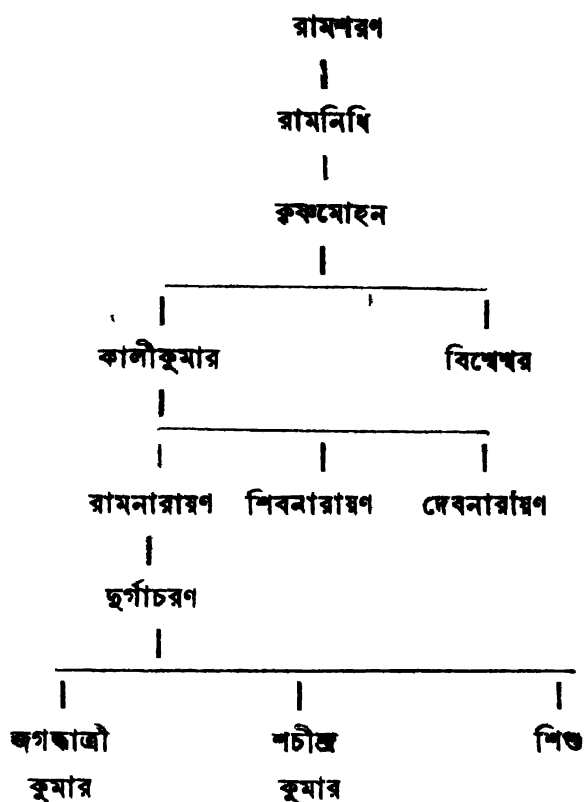
স্বর্গীয় রামনারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়

ইতিহাস ও অর্থশাস্ত্রে বিশ্ববিদ্যালয়ের মধ্যে প্রথম স্থান অধিকার করেন । ১৯০৬ খ্রীষ্টাব্দে তিনি বি, এল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন । ১৯০২ খ্রীষ্টাব্দে তিনি পূর্বোক্ত অর ডিগ্‌নাম কোম্পানীর অফিসে আর্টিকেল ক্লার্ক রূপে প্রবিষ্ট হন । তথা হইতে ১৯০৭ খ্রীষ্টাব্দে এটর্নী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া হাইকোর্টের এটর্নী প্রেরীকৃত হন । আজও পর্যন্ত তিনি উক্ত অর ডিগ্‌নাম কোম্পানীর অফিসেই এটর্নীর কার্য করিতেছেন । তিনি উক্ত কোম্পানীর অন্ততম অংশীদার । ইহার পূর্বে কোন দেশীয় লোক কোন বিলাতী এটর্নী অফিসের অংশীদার হন নাই । ১৯১৮ খ্রীঃ অব্দে দুর্গাচরণ বাবু মিউনিসিপাল কমিশনার নির্বাচিত হন । তিনি কানাইলাল ধর বালিকা বিদ্যালয়, কল্লিটোলা ইন্সটিটিউট, ইউনাইটেড্‌ রিডিং কম প্রভৃতির সহকারী সভাপতি । তিনি ওরিয়েন্টাল সেমিনারীর ম্যানেজিং কমিটির মেম্বর । তিনি বড়বানৌ কোল কোম্পানী, নর্থ পরেশ কোল কোম্পানী, চণ্ডীলাল ফ্যাক্টরী, ছোটনাগপুর গালা ফ্যাক্টরী, যতিধর টী কোম্পানী প্রভৃতির ডিরেক্টর । তিনি নানা সভা সমিতির সহিত সংশ্লিষ্ট আছেন । তিনি রেজিষ্ট্রেশন আইন সম্বন্ধে একখানি পুস্তক রচনা করিয়াছেন । তিনি একজন সাহিত্যসেবী, অনেক মাসিক পত্রে তাঁহার গবেষণাপূর্ণ প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়া থাকে । উত্তরপাড়ার প্রসিদ্ধ রাজা জ্যোৎস্না কুমার মুখোপাধ্যায়ের কন্যাকে তিনি বিবাহ করেন । তাঁহার তিন পুত্র ও তিন কন্যা । দ্ব্যেষ্ঠ কন্যার সহিত হাইকোর্টের সুপ্রসিদ্ধ উকিল শ্রীযুক্ত বাবু মনমথ নাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের দ্বিতীয় পুত্র শ্রীমান্‌ প্রভাত কুমার মুখোপাধ্যায়ের সহিত বিবাহ হইয়াছে ।

নিম্নে তাঁহার বংশতালিকা প্রদত্ত হইল—

রাজবল্লভ ,

।





শ্রীযুত হুর্গাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়



স্বর্গীয় রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর।

স্বর্গীয় রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর ।

রায় বাহাদুর স্বর্গীয় শ্রীনাথ পাল বি-এ মহাশয় বাঙ্গালা ১২৬৪ সালের ৩রা অগ্রহায়ণ তারিখে যে বৎসর সিপাহী বিদ্রোহ হয়, সেই বৎসরে জয়গ্রহণ করেন। তিনি প্রধানতঃ কলিকাতা সহরেই শিক্ষালাভ করিয়াছিলেন। তিনি কলিকাতা প্রেসিডেন্সি কলেজ হইতে বি-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। বি-এস পরীক্ষাও তিনি এই কলেজ হইতে দিয়াছিলেন এবং ১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে এই পরীক্ষায়ও তিনি উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন।

এই বৎসরেই অর্থাৎ ১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দেই তিনি বহরমপুরে ওকালতি আরম্ভ করেন। তিন চারি বৎসর ওকালতি করিবার পর তিনি কাশিমবাজারের অনায়প্রসিদ্ধা মহারানী স্বর্গময়ী সি-আই মহোদয়ার বিশাল জমিরারীর পরিচালক-সংঘের সদস্য নিযুক্ত হন। পুণ্যবতী মহারানী পাল মহাশয়ের মাতৃস্বসা ছিলেন।

মহারানী স্বর্গময়ীর নাম বাঙ্গালা দেশের সর্বত্র সুপরিচিত। ইনি যুঁজিমতী করুণারূপিণী ছিলেন। ইনি মুক্তহস্তে দান করিতেন। ইহার নিকট হইতে প্রার্থী বিমুখ হইয়া ফিরিত না। বাঙ্গালা দেশের আবাল বৃদ্ধবনিতা ইহার নাম সসঙ্কমে উচ্চারণ করিত। এক কথায় বলিতে গেলে ইনি প্রাতঃস্মরণীয় মহীয়সী রমণী ছিলেন। শাস্ত্রোচিত ক্রিয়া-কাণ্ড ও সদভূষ্ঠান ইহার জীবনের স্তম্ভ ছিল।

কিছুদিন পরে মহারানী রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুরকে স্বীয় এষ্টেটের ম্যানেজার পদে নিযুক্ত করেন। ইনি ছয় বৎসরকাল বহরমপুর

মিউনিসিপ্যালিটির চেয়ারম্যান ছিলেন। ইনি অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন এবং একাকী বিচার করিবার ক্ষমতা ইহার ছিল।

কাশিমবাজার রাজস্টেটের কার্য স্বচাক্ষুর্পে পরিচালন করায় এবং জনহিতকর কক্ষে নিযুক্ত থাকায় গভর্ণমেন্ট ইহাকে ১৮৯৪ খ্রীষ্টাব্দে 'রায় বাহাদুর' উপাধি দানে সম্মানিত করেন।

প্রধানতঃ তাঁহারই চেষ্টায় বহরমপুরে জলের কল স্থাপিত হয়।

১৮৯৭ খ্রীষ্টাব্দের আগষ্ট মাসে মহারাজী স্বর্ণময়ী পরলোক গমন করেন। তাঁহার মৃত্যুর পর ইনি কাশিমবাজার রাজস্টেটের সহিত সকল সংশ্রব ত্যাগ করেন। তাহার পর হইতে ইনি কলিকাতায় বসবাস করিতে থাকেন।

বাক্সালার কয়েকটি প্রধান জেলায় ইহার জমিদারী আছে। ইনি কয়েকটি কয়লা ও অন্নের খনির স্বত্বাধিকারী। ইহার মাল আমদানি রপ্তানির ব্যবসায় আছে। ইনি প্রসিদ্ধ মেসার্স ওয়াই আরটিন কোম্পানীর মালিক ছিলেন। ইনি প্রতিবৎসরই জনহিতকর অল্পটানে অর্থ দান করিতেন। কলিকাতায় একটি বৃহৎ বীমা কোম্পানীর ইনি ডিরেক্টর ছিলেন। ইনি বেঙ্গল গ্রাশুয়াল চেম্বার্স অফ কমার্সের অন্যতম ভাইস-প্রেসিডেন্ট ছিলেন।

রায় বাহাদুর শ্রীনাথ পাল সাদ্বিক প্রকৃতি ছিলেন; এজন্য তাঁহার দানও সাদ্বিক ছিল। তিনি জাতিবর্ণনির্কিশেষে দান করিতেন। ব্যবসায়-কক্ষে ইহার যথেষ্ট ক্ষমতা ছিল এবং ব্যবসায়ের জন্ত গুরুতর পরিশ্রম করিতেও ইনি পশ্চাৎপদ ছিলেন না। ইহার স্বভাব নির্মল ছিল। ইনি বিনয়ী ও শিষ্টাচারসম্পন্ন ছিলেন। ইনি পদস্থ ব্যক্তি ছিলেন, কিন্তু তাই বলিয়া পদগৌরব ইহাকে বিচলিত করিতে পারে নাই। ইনি সকল শ্রেণীর লোকের সহিতই দেখাশুনা করিতেন। ইহার



শ্রীযুত সত্যেন্দ্রনাথ পাল

দ্বার সকলের জ্ঞাত অব্যাহত ছিল। ইনি বন্ধুবান্ধব ও আত্মীয়স্বজনের সাহায্যকারী ও পরমোপকারক ছিলেন।

রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর গৌরচরণ নন্দীর পৌত্রীকে বিবাহ করেন। গৌরচরণ নন্দী, কাশিমবাজারের রাজা কৃষ্ণনাথের পিতৃব্য-পুত্র ছিলেন। রাজা কৃষ্ণনাথ মহারাজা স্মরণ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী বাহাদুরের মাতুল।

রায় বাহাদুরের দোহিত্রীর সহিত রাণাঘাটের জমিদার শ্রীযুত সরোজনাথ পাল চৌধুরীর বিবাহ হইয়াছে।

রায় বাহাদুরের এক পুত্র ও এক কন্যা। পুত্রের নাম শ্রীমান সত্যেন্দ্রনাথ পাল। ইনি ১৩০২ সালের ১৬ই কার্তিক জন্মগ্রহণ করেন। ইনি অনারেবল মহারাজা স্মরণ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী মহোদয়ের জামাতা। সত্যেন্দ্র এক্ষণে জমিদারী ও ব্যবসায় পর্যবেক্ষণ করিতেছেন।

রায় শ্রীনাথ পাল বাহাদুর সকল শ্রেণীর লোকেরই প্রিয় ছিলেন। ১৯১৯ খ্রীষ্টাব্দের ২৫শে সেপ্টেম্বর তারিখে তিনি লোকান্তর গমন করেন।

রায় বাহাদুর শ্রীনাথ পাল যে বংশ অলঙ্কৃত করিয়া গিয়াছেন সেই বংশের আদিপুরুষ জগন্নাথ পাল। ইনি বর্ধমান জেলার পালিস গ্রামে বাস করিতেন। ইহার পৌত্র রামধন পাল বিজ্ঞত ভূসম্পত্তি অর্জন করিয়া ঐ জেলারই ভাটাকুল গ্রামে আসিয়া বসবাস স্থাপন করেন। ইনি মহারাণী স্বর্ণময়ীর কনিষ্ঠা ভগিনী মধুসুন্দরীকে বিবাহ করেন। ইহার দুই পুত্র ও এক কন্যা। পুত্রের নাম ভোলানাথ ও শ্রীনাথ।



শ্রীমান্ সুধীন্দ্রনাথ পাল
(শ্রীযুত সত্যেন্দ্রনাথ পালের পুত্র)

শ্রীযুত খগেন্দ্রচন্দ্র নাগ ।

ময়মনসিংহের স্বপ্রসিদ্ধ ব্যারিষ্টার লেপ্টেন্যান্ট কে, সি, নাগ এম-বি-ই ; বি-এ মহাশয়ের সম্পূর্ণ নাম শ্রীযুত খগেন্দ্রচন্দ্র নাগ। ইহার পিতার নাম বাবু পূর্ণচন্দ্র নাগ। ইনি অবসর প্রাপ্ত ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ও কালেক্টর। ইনি যে সময়ে চট্টগ্রামে পটিয়া সহরে কার্যোপলক্ষে অবস্থান করিতেছিলেন, সেই সময়ে ১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দের জুনমাসে খগেন্দ্রচন্দ্রের জন্ম হয়। কটকের রাভেন্সা কলেজিয়েট স্কুল, ঢাকা কলেজিয়েট স্কুল এবং ময়মনসিংহ জিলা স্কুলে ইনি প্রথমে শিক্ষালাভ করেন। পরে কলিকাতার প্রেসিডেন্সি কলেজ হইতে বি-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১৯০৬ খ্রীষ্টাব্দে ইনি লণ্ডনের লিনকনস ইনে ব্যারিষ্টারী শিক্ষার জন্য ভর্তি হন ও ১৯০৯ খ্রীষ্টাব্দে ব্যারিষ্টারী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ভারতবর্ষে প্রত্যাগমন করেন। তৎপরে কলিকাতা হাইকোর্টের ব্যারিষ্টার-শ্রেণীভুক্ত হন। ইহার পর তিনি ময়মনসিংহে ব্যারিষ্টারী করিতে থাকেন। গত ১০ বৎসরকাল ইনি ময়মনসিংহে ব্যারিষ্টারী করিতেছেন। ফৌজদারী মামলা পরিচালনায় ইহার খুব সুনাম হইয়াছে। ইহাকে এক্ষণে ময়মনসিংহের ব্যবহারাজীব সমাজের অন্যতম অগ্রণী বলিলেও অত্যাুক্তি হয় না। ইনি দেশহিতকর সকল প্রকার আন্দোলনে যোগ দিয়া থাকেন। ১৯০৮ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ইনি ময়মনসিংহ মিউনিসিপ্যালিটির ভাইস-চেয়ারম্যান-পদে অধিষ্ঠিত রহিয়াছেন। সম্প্রতি ইনি ডিষ্ট্রিক্ট ও সেশন্স জজ পদে নিয়োজিত হইয়াছেন।

বিগত ইউরোপীয় মহাসমর সংঘটিত হইলে যখন 'বাক্সালী পণ্টন' গঠিত হয় সেই সময়ে বাক্সালী পণ্টনে সেনা সংগ্রহের জন্ত ইনি আত্ম-নিয়োগ করেন। এই কক্ষে তিনি মনপ্রাণ ঢালিয়া দিয়াছিলেন। বিংশ শতাব্দীর এই কুরুক্ষেত্রে বাক্সালার শিক্ষিত যুবকদল সাম্রাজ্য ও দেশরক্ষার জন্য অস্ত্রধারণ করিয়া আপনাদের ললাট হইতে ভীকৃতার কলক অপনোদন করিতে চেষ্টিত হন। গবর্ণমেন্ট পূর্বে বাক্সালীকে সৈনিক করিতেন না। কিন্তু এই মহাযুদ্ধের সময়ে তাহাদিগকে সৈনিকশ্রেণীভুক্ত হইবার সুযোগ ও অধিকার প্রদান করেন। গবর্ণমেন্টের এই ঘোষণাপত্র প্রচারিত হইবার পর বহু স্বদেশপ্রাণ কস্মী বাক্সালী সৈনিক-বাহিনী-গঠনে প্রবৃত্ত হন। এই সৈনিক-সংগ্রহ-ব্যাপারে গোড়া হইতে শেষ পর্য্যন্ত ব্যারিষ্টার খগেন্দ্রচন্দ্র অক্সাস্ত ও নিঃস্বার্থভাবে কার্য্য করিয়াছিলেন। এই কার্য্য করিতে গিয়া তাঁহাকে আর্থিক ক্ষতিও যথেষ্ট সহ্য করিতে হইয়াছিল। কিন্তু আর্থিক ক্ষতি সহ্য করিলেও দেশবাসীর ও গবর্ণমেন্টের নিকট তিনি ভূয়সী প্রশংসা লাভ করেন। তাঁহার এই নিঃস্বার্থ কক্ষে প্রীত হইয়া গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে ভারতীয় স্থল-সৈনিক-বাহিনীর অনারারী সেকেন্ড লেপ্টেন্যান্ট করিয়া দেন। এতদ্ব্যতীত ১৯১৯ খৃষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারী তারিখে তিনি গবর্ণমেন্ট কর্তৃক এম-বি-ই উপাধিতে ভূষিত হন এবং স-কৌন্সিল গবর্ণর বাহাদুর তাঁহাকে একখানি 'সার্টিফিকেট অফ অনার' বা সম্মানসূচক প্রশংসাপত্র প্রদান করেন। ব্যারিষ্টার খগেন্দ্রচন্দ্রের কৃতিত্বের পরিচয় সম্বন্ধে এইমাত্র বলা যাইতে পারে যে, ময়মনসিংহ জেলা হইতেই বাক্সালী পণ্টনের জন্য সর্বাঙ্গপেক্ষা অধিকসংখ্যক সৈনিক সংগৃহীত হইয়াছিল।

১৯০৫ সালের ডিসেম্বর মাসে খগেন্দ্রচন্দ্রের বিবাহ হয়। তিনি পার্শ্বত্যা জিপুরা রাজ্যের ভূতপূর্ব প্রধান মন্ত্রী পরলোকগত রায় বাহাদুর



শ্রীযুত খগেন্দ্রচন্দ্র নাগ এম-বি-ই
অ্যাভিসনাল ডিষ্ট্রিক্ট জজ, আলিপুর।

মোহিনীমোহন বর্দ্ধনের এক কন্যাকে বিবাহ করেন। রায় বাহাদুর মোহিনীমোহন বর্দ্ধনের নাম এখনও পর্য্যন্ত পূর্ববঙ্গের লোকে অন্ধার সহিত স্মরণ করিয়া থাকেন।

খগেন্দ্রচন্দ্র ঢাকা জেলার বারদী গ্রামের প্রসিদ্ধ নাগ-বংশ-সম্ভূত। বারদীর নাগেরা বিখ্যাত জমিদার; ঢাকা এবং ত্রিপুরা জেলায় তাঁহাদের বিস্তৃত জমিদারী আছে। এই বংশের প্রতিষ্ঠাতার নাম নয়ানন্দ নাগ। প্রায় দুই শতাব্দী হইল, ইনি বরিশাল জেলার কোরাপুর গ্রাম হইতে আসিয়া এখানে বসবাস স্থাপন করেন। নাগ-বংশের এষ্টেট ও ত্রিপুরা জেলার একটা পরগণা ইঁহারই নামানুসারে নয়াবাস এষ্টেট ও নয়াবাদ পরগণা নামে অভিহিত হইয়াছে।

বারদীর নাগ-বংশীয়গণ স্কুলশিক্ষা ও উচ্চপদের জন্য খ্যাতিলাভ করিয়া আসিতেছেন। এই বংশের বাবু রোহিনীকান্ত নাগ বাঙ্গালীর মধ্যে সর্বপ্রথম চিত্রাঙ্কন ও ভাস্কর্য্য শিক্ষা করিবার জন্য ইটালী দেশে গমন করিয়াছিলেন। ইনি চিত্রাঙ্কন ও ভাস্কর্য্যের পরীক্ষায় ইটালীর রাজধানী রোমনগরীতে সর্বোচ্চ স্থান অধিকার করেন এবং ইটালীর গবর্ণমেন্ট এজন্য তাঁহাকে সম্মানিত করিয়াছিলেন। ইঁহার অঙ্কিত কয়েকটা চিত্র বারদীতে এবং কলিকাতার ঠাকুর বাড়ীতে রক্ষিত আছে। ইটালী হইতে স্বদেশে প্রত্যাবর্তনের প্রায় দুই সপ্তাহ পরে মাত্র ২৭ বৎসর বয়সে ইঁহার মৃত্যু হয়।

এই বংশের বাবু শঙ্করচন্দ্র নাগ পূর্ববঙ্গবাসীদের মধ্যে সর্বপ্রথম কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে এম-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইনি সবজজ ছিলেন।

খগেন্দ্রচন্দ্রের কনিষ্ঠ পিতৃব্য বাবু শ্রামাকান্ত নাগ এম-এ, বি-এল মহাশয় বিখ্যাত সবজজ ছিলেন। তিনি অবসর গ্রহণের পূর্বে পাবনায় ছিলেন।

খগেন্দ্রচন্দ্রের পিতামহের অন্য ভ্রাতা বাবু শিবচন্দ্র নাগ, বি-এল মহাশয় ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন।

রায় বাহাদুর রেবতীকান্ত নাগ বি-এল মহাশয় খগেন্দ্রচন্দ্রের অন্যতম পিতৃব্য। ইনিও সৰ্বজ্ঞ ছিলেন।

প্রসিদ্ধ অধ্যাপক শ্রীযুত কুঞ্জবিহারী নাগ মহাশয় খগেন্দ্রচন্দ্রের আর এক পিতৃব্য। ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষক।

বারদী নাগবংশের অন্যান্য খ্যাতনামা ব্যক্তিগণের নাম :—

(১) অধ্যাপক শ্রীযুত নগেন্দ্রচন্দ্র নাগ এম্-এ; ইনি আচার্য্য জগদীশচন্দ্র বসুর বিজ্ঞান-মন্দিরের ডাইরেক্টর।

(২) শ্রীযুত দ্বিজেন্দ্রচন্দ্র নাগ, ইনি ম্যাক্‌টোরের বি-এস-সি উপাধিধারী; এক্ষণে জেমসেদপুরে টাটার লোহকারখানায় উচ্চপদে নিযুক্ত আছেন।

(৩) অধ্যাপক শ্রীযুত জে সি নাগ; ইনি কালিফোর্নিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের বি-এস-সি উপাধিধারী; এক্ষণে প্রেসিডেন্সি কলেজে অধ্যাপনা করেন।

(৪) অধ্যাপক এন কে নাগ; ইনি বহরমপুর কৃষ্ণনাথ কলেজে অধ্যাপনা করিতেছেন। ইনি বি-এ (ক্যান্টব) উপাধিধারী।

(৫) শ্রীযুত এন কে নাগ এবং (৬) শ্রীযুত নির্মলকান্ত নাগ ব্যারিষ্টার।

(৭) ডাক্তার এস কে নাগ, এম-ডি (চিকাগো) কলিকাতার অন্যতম প্রসিদ্ধ হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসক।

শ্রীযুত বেচারাম লাহিড়ী ।

নদীয়া-কৃষ্ণনগরের প্রসিদ্ধ উকীল 'শ্রীযুত বেচারাম লাহিড়ী মহাশয়ের নাম একরূপ সর্বজনপরিচিত বলিলেও অতুক্তি হয় না। ইনি বাঙ্গালা ১২৮২ সালের ২ই বৈশাখ শাস্তিপুরে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতা পরলোকগত রামময় লাহিড়ী মহাশয় জমিদার ছিলেন; বর্তমানে এখনও ইহাদের জমিদারী আছে।

লাহিড়ী পরিবার যে অতীব প্রাচীন ও সম্ভ্রান্ত সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। কারণ শাস্তিপুরের বহমানাম্পদ গোস্বামী-বংশ লাহিড়ী-পরিবারের কোনও পূর্বপুরুষকে কল্যাণ দান করেন। অতঃপর লাহিড়ী-গণ শাস্তিপুরে আসিয়া বসবাস স্থাপন করেন। সে আজ প্রায় এক শতাব্দী পূর্বকার কথা।

লাহিড়ীবংশের শেষ মহৎ ব্যক্তি ছিলেন—স্বর্গীয় রামতনু লাহিড়ী মহাশয়। ইনি শ্রমশীলতা, অধ্যবসায়, সাধুতা ও ব্যবসায় দ্বারা বিপুল অর্থ অর্জন করেন এবং ভূসম্পত্তি ক্রয় করিয়া জমিদার হন। ইনি শাস্তিপুর ব্রাহ্মণ-সমাজের অগ্রতম মুখ্য ব্যক্তি ছিলেন। শাস্তিপুরের খ্যাতনামা জমিদার স্বর্গীয় মতিলাল রায় মহাশয় ইহার নিকট হইতে টাকা ধার করিতেন এবং অগ্রান্ত সাহায্যও লইতেন। ইনি অতি প্রাচীন বয়সে পুত্র-পৌত্র রাখিয়া পরলোক গমন করেন। ইহার বাটীতে বার মাসে তের পার্বণ হইত এবং ইহার স্তম্ভের পূজার দালান নিমন্ত্রিত ও অভ্যাগতবৃন্দে পরিপূর্ণ থাকিত।

ইহার প্রপৌত্র স্বর্গীয় বাবু রামরাজা লাহিড়ী কুসীদব্যবসায় দ্বারা

যথেষ্ট অর্থ উপার্জন করিয়া গিয়াছিলেন। তাঁহার পুত্র ছিল না; মৃত্যুকালে তিনি বিধবা পত্নী, একটি বিধবা কন্যা এবং ভ্রাতৃপুত্র শ্রীযুত বেচারাম লাহিড়ী প্রভৃতিকে রাখিয়া যান।

ইহার বিধবা পত্নী ও বিধবা কন্যা শ্রীযুত বেচারাম লাহিড়ী মহাশয়ের সাহায্যে ১২ হাজার টাকা কৃষ্ণনগরের দরবারের সময়ে বাঙ্গালার তদানীন্তন শাসনকর্তা লর্ড কারমাইকেলের হস্তে প্রদান করেন এবং এই টাকায় শান্তিপুর হাঁসপাতালে যাহাতে একটি ফিমেল ওয়ার্ড বা মেয়ে রোগীদের চিকিৎসা বিভাগ স্থাপিত হয়, তদ্রূপ উদ্দেশ্য প্রকাশ করিয়াছিলেন। এই টাকা এখনও পর্যন্ত শান্তিপুর মিউনিসিপ্যালিটির চেয়ারম্যানের হস্তে রহিয়াছে। বিধবা কন্যা নিম্ন নামে শান্তিপুরে “দুর্গামণি পাঠশালা” নামক একটি বালিকা বিদ্যালয়ের প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন এবং বিধবা পত্নী একটি সুন্দর ইমারত শান্তিপুরে ধর্মশালা স্থাপনের জন্ত দান করিয়াছেন। শান্তিপুরে ইতিপূর্বে ধর্মশালা একটিও ছিল না; ইনি ধর্মশালা নির্মাণ করিয়া শান্তিপুরের সে কলঙ্ক বিদূরিত করিয়াছেন। এই ধর্মশালার নাম হইয়াছে—“রামরাজা ধর্মশালা।” শান্তিপুরবাসীগণের উপকারার্থে এই দুই মহিলা দুইটি কুপও খনন করাইয়া দিয়াছেন।

শ্রীযুত বেচারাম লাহিড়ী মহাশয় কৃষ্ণনগরের উকীল সমাজের স্বেচ্ছাচরিত্র ব্যক্তি। ইনি কৃষ্ণনগর ও শান্তিপুর ব্রাহ্মণ-সভার অগ্রতম প্রধান সদস্য। ইনি শান্তিপুর ‘বন্ধু-সভা’র অধিনায়ক। এই সভা দরিদ্র-নারায়ণ-সেবার জন্ত প্রতিষ্ঠিত এবং শান্তিপুরে ইহা স্বেচ্ছভাবেই কর্তব্য পালন করিতেছে। ইনি নদীয়া ভিত্তিক এসোসিয়েশন ও কৃষ্ণনগরকরদাতৃ-সভার সম্পাদক। ইনি এইরূপ বিবিধ সদস্যত্বান্বেষণে ব্যাপৃত থাকিয়া দেশের নৈতিক, সামাজিক এবং রাজনীতিক কল্যাণ সাধন করিতেছেন।

বেচারামবাবু নদীয়া জেলার স্বর্গীয় কৃষ্ণগোপাল সান্যাল মহাশয়ের জ্যেষ্ঠা কন্যাকে বিবাহ করিয়াছেন। কৃষ্ণগোপালবাবু যুক্তপ্রদেশের মৈনপুরী জেলা আদালতের প্রধান উকীল ছিলেন। তিনি সেখানে যথেষ্ট অর্থ উপার্জন করিয়াছিলেন।

বেচারামবাবুর দ্বিতীয়া কন্যার সহিত রাজসাহীর জমিদার জন-নাথক ঐযুত কিশোরীমোহন চৌধুরীর তৃতীয় পুত্রের বিবাহ হইয়াছে।

বেচারামবাবুর ভ্রাতা ঐযুত কেনারাম লাহিড়ী-কলিকাতায় পাটের দালালী করেন এবং এই ব্যবসায়ে তিনি সুনাম অর্জন করিয়াছেন। ইনি বি-এ পরীক্ষা দিয়াছিলেন।

বেচারাম ও কেনারামবাবুর পুত্রগণ এক্ষণে পড়াশুনা করিতেছে।

বংশ-তালিকা।

রামতনু লাহিড়ী

(শান্তিপুরের জমিদার)

রামনন্দন লাহিড়ী

রামময় লাহিড়ী

রামরাজা লাহিড়ী

রামহৃদয় লাহিড়ী

বেচারাম লাহিড়ী

কেনারাম লাহিড়ী

শ্রীরামপুরের দে বংশ ।

ষোড়শ শতাব্দীর প্রারম্ভে কলিকাতার সন্নিহিত দমদমার নিকটবর্তী গাঁতী নামক গ্রামে এই বংশের আদিম বাসস্থান ছিল, পরে ইহারা সে স্থান পরিত্যাগ করিয়া সहर শ্রীরামপুরের সংলগ্ন রিবিড়া গ্রামে বাস করেন। প্রায় দুইশত বৎসর পূর্বে এই বংশের জনৈক পূর্ব-পুরুষ রামভদ্র দে মহাশয় ব্যবসায় উপলক্ষে শ্রীরামপুরে উঠিয়া আসেন, তদবধি তাঁহার বংশধরগণ শ্রীরামপুরেই বাস করিয়া আসিতেছেন।

ইহারা জাতিতে “তিলী” শ্রেণী ও পর্ধ্যায় “দ্বাদশ ও মহেশ্বর বিষয়।”

উক্ত রামভদ্র দে মহাশয়ের একখানি মূদীর দোকান ছিল, পরে তাঁহার পুত্র ৩সফলীরাম দে মহাশয় তুলার ব্যবসাও করিয়াছিলেন এবং ব্যবসার ক্রমোন্নতি হিসাবে তৎকালীন শ্রীরামপুরের ডিনেমার কোম্পানীর আনীত নানারূপ পণ্যদ্রব্যের ব্যবসাও কিছু কিছু করিতেন। ৩সফলীরামের জ্যেষ্ঠপুত্র স্বনামধন্য ৩রামচন্দ্র দে মহাশয় পিতার সামান্ত ব্যবসায়ে ভবিষ্যৎ উন্নতির আশা স্বদূর পরাহত ভাবিয়া পিতাকে কিছু না বলিয়া কোনরূপ উচ্চশ্রেণীর ব্যবসার দ্বারা স্বীয় ভাগ্য পরীক্ষার কৃতসঙ্কল্প হন এবং অল্প বয়সেই কলিকাতার হাটখোলাস্থিত কোন আত্মীয়ের লবণের ব্যবসায়ে শিক্ষানবীসরূপে প্রবেশ করেন। যুবক রামচন্দ্র অল্পকাল মধ্যেই নিজ কার্যদক্ষতা, কর্তব্যপরায়ণতা ও বিশিষ্ট ব্যবসায় বুদ্ধি প্রভৃতি সঙ্গুণের পরিচয় প্রদানে উক্ত আত্মীয়ের সন্তোষ সাধন করিয়াছিলেন এবং সেই সময়ে উক্ত হাটখোলায় যে সমস্ত ধনী মহাজন ব্যবসার জন্য বাস করিতেন তাঁহাদের সকলেরই মনোযোগ

আকর্ষণ ও প্রশংসা অর্জন করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন। এই তরুণ যুবকের অসাধারণ ব্যবসায়বুদ্ধি ও ধর্মভীরুতা সকলকে মুগ্ধ করিয়াছিল। ক্রমশঃ সেই সমস্ত ধনী মহাজনবর্গের উৎসাহে রামচন্দ্র উক্ত হাটখোলা মোকামেই নিজ নামে পৃথকভাবে এক লরগের কারবার প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন; এই উপলক্ষে রাণাঘাটনিবাসী সুবিখ্যাত পাল চৌধুরী মহাশয়গণের নাম উল্লেখযোগ্য, কারণ তাঁহাদের তৎকালীন পূর্ব পুরুষ রামচন্দ্রকে নানারূপ সাহায্য করিয়াছিলেন। স্ববসায়ে ক্রমোন্নতির সহিত রামচন্দ্রের কারবার শাখা প্রশাখা বিশিষ্ট হইয়া ক্রমে মুর্শিদাবাদ, ভগবানগোলা, কালনা-কাটোয়া, ভদ্রেস্বর, গৌরহাটী, মেদিনীপুর, ঘাটাল ও আমতা প্রভৃতি স্থানে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। রামচন্দ্র উক্তরূপ ব্যবসায় উন্নতির সময়েই কলিকাতা ও অত্রান্ত স্থানে কতকগুলি ভূমি সম্পত্তিও খরিদ করিয়াছিলেন, এবং শ্রীরামপুরে পৈতৃক বাস্তুভিটার পরিসর বৃদ্ধি ও উন্নতি করিয়াছিলেন। তাঁহার বংশধরগণ এক্ষণেও সেই বাস্তুভিটাতেই বসবাস করিতেছেন। ইহার পরিমাণ প্রায় ৫০/০ বিঘা জমি এবং তাহার মধ্যে বাটী বাগান ব্যতীত ৭৮টা সুবৃহৎ পুষ্করিণী এখনও আছে।

রামচন্দ্র কেবলমাত্র অর্থ উপার্জন ও সঞ্চয় করিয়াই কান্ত হন নাই। অপিচ অর্থের সहाয়ক্সে হিন্দুর “বার মাসে তের পর” এই প্রচলিত কথার সার্থকতা সম্পাদন করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার ও তাঁহার বংশধরগণের অর্থ রাজদত্ত উপাধি বা প্রশংসা অর্জনে ততদূর ব্যয়িত না হইলেও ধর্ম কর্ম এবং দূর ও নিকটবর্তী আত্মীয় স্বজনের সাহায্য ও জাতিনির্বিশেষে প্রতিবেশীবর্গের অভাব মোচনে চিরকালই ব্যয়িত হইয়া আসিতেছে।

রামচন্দ্রের দুই সহোদর ভ্রাতা ও তিন ভগিনী ছিলেন। তাঁহার নিম্ন চেষ্টায় সমস্ত ধন অর্জিত হইলেও তিনি কেছার দুই সহোদরকে

অর্জিত ধনের অংশ দিয়াছিলেন ও ভগ্নি ভাগিনেয়ী এমন কি তাঁহাদের পুত্রকন্যাগণ অবস্থার ন্যূনতা অল্পস্বারে রামচন্দ্রের বাটীতে সমাদরে লালিত পালিত হইয়াছিলেন। মধ্যম সহোদর নিঃসন্তান হওয়ায় তিনি তাহার অংশ রামচন্দ্রের পুত্রগণের সান্নিধ্যের ত্যাগ করেন। কনিষ্ঠ সহোদরের বংশধর জনৈক নাবালক এক্ষণে বর্তমান আছেন ও নিকটবর্তী ভিন্ন ভিটার বাস করিতেছেন।

বাঙ্গালা ১২৩০ সালের আষাঢ় মাসে রামচন্দ্র জাহ্নবীতীরে পুত্র পৌত্রাদি রাখিয়া পরলোক গমন করেন, তাঁহার সার্বজনীন সদ্গুণী-তাঁহার পদানুসরণপূর্বক সহমৃত্যু হইয়াছিলেন। তৎকালে সহমরণ প্রথা আইন দ্বারা নিষিদ্ধ না হইলেও সমাজে বিশেষতঃ শূত্রজাতিব মধ্যে অধিক ঘটিত না। কিন্তু এই পুণ্যবতী সতীসাক্ষীকে পুত্র কন্যার মায়া, পরিজনবর্গের উপদেশ, এমন কি রাজপুরুষগণের সনির্বাক্ষ অহরোধ কিছুতেই বিরত করিতে পারে নাই। শ্রীরামপুর হইতে প্রকাশিত ঐ সময়ের প্রসিদ্ধ সংবাদপত্র “Friend of India” পাঠে অবগত হওয়া যায় যে, ডেনিস গভর্নমেন্টের তৎকালীন গভর্নর সাহেব বাহাদুর স্বয়ং উপস্থিত হইয়া এই সতীসাক্ষীকে স্বামী সহমৃত্যু হইবার দৃঢ় সঙ্কল্প হইতে প্রতিনিবৃত্ত করিবার জন্ত নানাপ্রকার উপদেশ ও যুক্তি প্রদান করিয়াও কৃতকার্য হইতে পারেন নাই। রামচন্দ্রের বংশধরগণ এই পুণ্যবতী নারীর মহিমায় আপনাদিগকে সতী বংশসম্ভূত বলিয়া বিশেষ গর্ভাঙ্কিত মনে করেন। উক্ত সংবাদপত্র পাঠে আরও অবগত হওয়া যায় যে, রামচন্দ্র ও তাঁহার সহধর্মিনীর আত্ম-প্রাণ উপলক্ষে পঞ্চাশ সহস্র মুদ্রা ব্যয়িত হইয়াছিল। তৎকালীন সমস্ত দ্রব্যাদির মূল্য ধারণা স্থলভ ছিল সেই বিবেচনায় ব্যয়িত অর্থের পরিমাণ কোন অংশে ন্যূন বলিয়া মনে হয় না। রামচন্দ্র ও তাঁহার পত্নীর সাধারণিক প্রাণও

যথেষ্ট ব্যয়ের সহিত সম্পন্ন হওয়াতে এই স্বনামধন্য মহাপুরুষ ও পুণ্যবতী সতী সাধবীর নাম চিরস্মরণীয় হইয়াছে ।

রামচন্দ্রের মৃত্যুর পর তাঁহার বংশধরগণ এক হিন্দু পরিবারভুক্ত থাকিয়া একত্রে লবণের ব্যবসাদি চালাইতেন এবং ক্রমশঃ তাঁহারা সহর কলিকাতা ও উপকণ্ঠে এবং জেলা হুগলী, মেদিনীপুর, ও চব্বিশ পরগণায় এবং শ্রীরামপুর ও তন্নিকটবর্তী স্থানে বহুতর ভূমি সম্পত্তি খরিদ করিয়া এ অঞ্চলের এক মাননীয় জমিদার বংশ হিসাবে চলিয়া আসিতেছেন । হুগলী জেলায় তাঁহাদের জমিদারী এত সুবিস্তৃত যে শ্রীরামপুর হইতে দামোদর নদের পরপার আরামবাগ মহকুমা পর্য্যন্ত পদব্রজে যাইতে হইলে অপর কোন জমিদারের জমী স্পর্শ করিতে হয় না । এমত বিস্তৃত জমিদারীর অধিকারী হইলেও অগ্রাগ্র জমিদারগণের ন্যায় ইঁহারা কখন নিজ জমিদারীতে যান না বা প্রজাগণের নিকট কোনরূপ বাজে আদায় করেন না । তাঁহাদের বংশের ধারণা প্রজাগণের সুখ সমৃদ্ধির উপর জমিদারের দৃষ্টিপাত শুভজনক নহে । শ্রীরামপুরের নিকটবর্তী মাহেশ গ্রামের ১৬০ আনা অংশের মালিক হিসাবে উক্ত মাহেশ গ্রামের দেশবিখ্যাত শ্রীশ্রীজগন্নাথদেবের স্নানযাত্রা ও রথযাত্রা উপলক্ষে প্রতি বৎসর এই বংশের জনৈক প্রতিনিধিকে উক্ত গ্রামের ১৬০ আনি জমিদার মহাশয়গণের সহযোগে ৩দেবের স্নানযাত্রা ও রথযাত্রা সম্পাদন করাইতে হয় । তাঁহাদের অল্পপস্থিতিতে উক্ত উভয় কার্যই সমাধা হইতে পারে না । এই সম্বন্ধে একটী ঈর্ষা প্রণোদিত বিবরণ তদানীন্তন "Calcutta Review" পত্রে প্রকাশিত হইয়া পরে Toynbee সাহেবের হুগলীর ইতিহাসে স্থান পাইয়াছে । বিবরণটি এইভাবে লিখিত আছে যে, দে বংশ সামান্য ফেরীওয়াল্লা ও নীচ জাতিসম্ভূত, কিছু অর্থ সঞ্চয় করি । হঠকারিতা প্রযুক্ত মাহেশ গ্রামের আংশিক মালিক

হইয়া তৎকালীন স্থপ্রসিদ্ধ সেওড়াফুলীর দশ আনি জমিদার মহাশয়-দিগকে অবজ্ঞা প্রদর্শন অভিপ্রায়ে তাঁহাদের উপস্থিত হইবার পূর্বেই এক বৎসর শ্রীশ্রীজগন্নাথদেবের স্নানযাত্রা সমাধা করাইয়াছিলেন এবং সেইজন্ত ৩দেবের সেবাইতগণ দশ আনি জমিদার মহাশয়গণ কর্তৃক অত্যন্ত লাহিত হইয়াছিলেন । কিন্তু বাস্তবিক ঘটনা এই যে এই বংশের জটৈক পূৰ্বপুরুষ সেওড়াফুলীর ১০ আনি জমিদারদিগের অংশ ধরিদ করিয়া তাহাদের সঙ্গে স্বস্থবান হইয়াছিলেন এবং শ্রীশ্রীজগন্নাথদেবের স্নান ও রথযাত্রা সম্বন্ধে দশ আনি জমিদারদিগের সহিত তুল্য অধিকারলাভ করাতে এবং সেবাইতগণ সেই অধিকার স্বীকার করাতে দশআনী জমিদাররা ঈর্ষা পরতন্ত্র হইয়া সেবাইতদিগের উপর অত্যাচার করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু পরে নিজ ভ্রম বুঝিতে পারিয়া নিরস্ত হন । এবং অত্য়াবধি দে বংশ সেওড়াফুলীর দশআনী জমিদারদিগের উপস্থিত স্থলাভিষিক্ত জমিদারগণের সহিত এই অধিকার সমানভাবে ভোগ করিয়া আসিতেছেন । দে বংশের হটকারিতা ও অবজ্ঞা প্রদর্শনের কথা কোন শত্রুপক্ষীয় লোকের কথা মাত্র ।

রামচন্দ্রের বংশধরগণের নিজ ভদ্রাসন বাটীর অনতিদূরে শ্রীশ্রীকালীমাতার পূজার জন্ত এক সুবৃহৎ পাকা মণ্ডপ নির্মিত আছে । ইহারাই বৈষ্ণব তন্ত্রের উপাসক বিধায়ে বৎসর বৎসর এই স্থানে জটৈক ব্রাহ্মণের নামে সঙ্কল্প হইয়া শ্রীশ্রীমাতার পূজা হয় এবং সেই উপলক্ষে কয়েকদিন-ব্যাপী মহাসমারোহ দর্শন অভিপ্রায়ে বহুদেশ বিদেশ হইতে বহুলোকের সমাগম হইত । ইহা এ অঞ্চলের একটা মেলায় গ্ৰায় হইয়া উঠিয়াছিল ।

এই বংশের তীর্থযাত্রা সম্বন্ধে এক ইতিহাস আছে তাহাও এই স্থানে উল্লেখ যোগ্য । সে সময় রেলগাড়ী না হওয়াতে তীর্থ যাত্রা সহজ সাধ্য

ছিল না । লোকে উইল করিয়া তীর্থ যাত্রা করিত । এই বংশের তৎকালীন কৰ্ত্তা ও কয়েকজন এবং শ্রীরামপুর ও তম্ভিকটবৰ্ত্তী গ্রামের ব্রাহ্মণ ও অধ্যাত্ম জাতি প্রায় দুইশত লোক সমভিব্যাহারে বহু বজরা ও নৌকাযোগে তীর্থযাত্রা করিয়াছিলেন । কথিত আছে গয়াধামে ইহাদের কার্য্যে তথাকার লোক আশ্চর্য্যাব্বিত হইয়াছিল এবং কাশীধামে শ্রীশ্রীশিব-প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে এত অধিক অর্থব্যয় হইয়াছিল যে কাশীতে অদ্যাবধি এই বংশকে “তিলী রাস্তার” বংশ বলিয়া উল্লিখিত হইয়া থাকে । কাশীর বহুসংখ্যক দলের কথা সকলেই অবগত আছেন । সেই সমস্ত দলের সকল লোককে একত্রে সমাবেশপূর্ব্বক ভোজনাদি করানই উক্তরূপ স্বখ্যাতির কারণ এবং সেইজন্ত বংশের তৎকালীন জ্যেষ্ঠ ব্যক্তিকে পাছুকাশূণ্য পথে সকল লোকের নিকট বিনয় সহকারে গমন করিতে হইয়াছিল । কথিত আছে ইহা দেখিয়া কাশীর তৎকালীন মহারাজা বাহাদুর আশ্চর্য্যাব্বিত হইয়াছিলেন এবং এই বংশের সহিত সখ্যতা করিয়াছিলেন ।

এই বংশের আচার ব্যবহার সম্পূর্ণ প্রাচীন কালের হিন্দুর গ্রাম অধ্যাবধি চলিয়া আসিতেছে । কিন্তু সে জন্ত ইহাদের নিকট কখন ইংরাজ জাতির বা ইংরাজী ভাষার অনাদর নাই । উচ্চপদস্থ ও স্থানীয় মিস্ত্রির কলেজের বহু সংখ্যক ইংরাজদের ইহাদের বাটীতে গতিবিধি চিরকালই আছে । ইংরাজী ভাষা শিক্ষাও এই বংশে বহু পূর্ব্ব হইতে চলিয়া আসিতেছে । এই বংশে হাইকোর্টের উকিল ও ইউনিভারসিটির graduate আছেন ।

দেশের সাধারণ হিতকর কার্য্য সকল এই বংশের সহায়ত্বভূতি ও অর্থ সাহায্য পাইয়া আসিতেছে । দিনেমারদিগের আমলে ইহারা রাস্তা ঘাটাদি সংকর্য্য জন্ত “চতুধুরীন” খেতাব পাইয়াছিলেন । কথিত আছে,

ইংরাজের আমলে কোন হাকিম ইহাদের নামে রাস্তার জমী লওয়ার জন্ত শমন দেওয়াতে উচ্চপদস্থ কোন পূর্ববর্তী হাকিম বলিয়াছিলেন যে, এই বংশ রাস্তার জন্য এত অধিক জমী দিয়াছেন যে তাহা জানিলে এ মোকদ্দমা করা হইত না। বলা বাহুল্য মোকদ্দমা তুলিয়া লওয়া হইয়াছিল। শ্রীরামপুরের দাতব্য চিকিৎসালয় ও সাধারণ পুস্তকালয় প্রতিষ্ঠাকালে এই বংশ বিশেষ উৎসাহ প্রদান ও অর্থ সাহায্য করিয়াছিলেন। ইংরাজী ও বাঙ্গালা বিদ্যালয় সম্বন্ধেও ইহাদের উৎসাহ ও অর্থ সাহায্যের ফল স্বরূপ বিদ্যালয় এখনও প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে। এমন কি মিসনরি কলিজিয়েট স্কুলেও ইহাদের অর্থ সাহায্যে কয়েকটি দুঃস্থ বালক বিনা বেতনে পাঠাভ্যাস করিত। বিদ্যাশিক্ষার উন্নতির সোপান স্বরূপ মূদ্রাযন্ত্র স্থাপন বহু পূর্বে ইহারা করিয়াছিলেন। ইহাদের শ্রীরামপুরে উত্তমরূপে চালিত দুইটি মূদ্রাযন্ত্র ছিল ও তাহার একটি হইতে—“Indian Reformer” নামে একখানি ইংরাজী সংবাদ পত্র ও অন্যটি হইতে “বিজ্ঞান মিহিরোদয়” নামে একখানি বাঙ্গালা সংবাদ পত্র প্রকাশ হইত। প্রায় ৫০ বৎসর পূর্বে এরূপ কার্য অল্প জ্ঞানার্থ বিষয় নহে, পরে মহর্ষি বেদব্যাস প্রণীত সম্পূর্ণ মহাভারত নীলকণ্ঠ প্রভৃতি টীকা ও বঙ্গানুবাদসহ ইহাদের বংশ দ্বারাই প্রকাশিত হইয়াছিল।

সাধারণ জনহিতকর কার্যেও এই বংশ প্রথম হইতেই প্রস্তুত ছিলেন। ৭০ বৎসর পূর্বে শ্রীরামপুরে প্রথম গভর্ণমেন্ট কর্তৃক লোকাল কমিটি স্থাপিত হইলে এই বংশের রাজকৃষ্ণ দে মহাশয় তাহার মেম্বর নিযুক্ত হইয়াছিলেন। “Honourary Magistrate” পদ সৃষ্টি হইলে এই বংশের বিপ্রদাস, হরিশ্চন্দ্র ও মদনমোহন দে ক্রমশঃ ঐ পদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন, ও অন্নদাপ্রসাদ দে এই পদে প্রতিষ্ঠিত হইবেন ইহা স্থির হইবার অব্যবহিত পরে তাঁহার মৃত্যু হয়। মদনমোহন স্থানীয়

মিউনিসিপালিটির কমিশনার ছিলেন । পরে বরদাপ্রসাদ দে প্রায় ১৪ বৎসর মিউনিসিপাল কমিশনার, ৫ বৎসর ভাইস চেয়ারম্যান ও ১০ বৎসর চেয়ারম্যানরূপে এখনও কার্য্য করিতেছেন । তিনি হুগলীর ডিষ্ট্রিক্ট বোর্ডের মেম্বরও প্রায় ২০ বৎসর আছেন । ইহা ভিন্ন শুনা যায় যে, একবার কলিকাতায় দেশীয় ব্যবসাদারগণের, পক্ষে একজন শ্রীযুক্ত লাট সাহেবের সভায় মেম্বর হইবার প্রস্তাব হইলে এই বংশের বিপ্রদাস দে মহাশয়কে হাটখোলা হইতে ঐ পদে বরণ করা হইয়াছিল, কিন্তু তাঁহার অকাল মৃত্যুতে তিনি উক্তপদে কার্য্য করিতে পারেন নাই ।

রামচন্দ্রের পাঁচপুত্র ছিল, তন্মধ্যে মধ্যম সম্পূর্ণরূপে নিঃসন্তান হইয়াছেন, এবং কনিষ্ঠের বংশে একমাত্র বিধবাবধু বর্তমান আছেন । অপর তিন পুত্রের বংশধরগণ শ্রীরামপুরের ভদ্রাসন বাটীতে বাস করিতেছেন । মদনমোহন দে এক্ষণে বয়োজ্যেষ্ঠ কর্তারূপে প্রায় ৮১ বৎসর বয়সে সবল দেহে বর্তমান আছেন । ইনি রামচন্দ্রের তৃতীয় পুত্র । প্রথম পুত্রের বংশে বরদাপ্রসাদ ও সুশীলকুমার বর্তমান আছেন । বরদাপ্রসাদ হুগলি জিলার সমুদয় হিতকর কার্য্যে সংশ্লিষ্ট আছেন । ইনি একজন নীরব কর্ম্মী । বরদাবাবু হুগলি ডিষ্ট্রিক্ট বোর্ডের চেয়ারম্যান পদে অধিষ্ঠিত আছেন । চতুর্থ পুত্রের বংশে স্বরেশচন্দ্র ও নরেন্দ্রনাথ বর্তমান আছেন । ইহা ব্যতীত আরও অনেক আছেন ।

এই বংশের পরিবারবর্গ বহুদূর জ্ঞাতিত্বে বিস্তৃত হইলেও সহোদর ভ্রাতার ত্রায় একত্রে এক পরিবারভুক্ত হইয়া এক কর্তার অধীনে পরিবারবর্গের সকলের সকল প্রকার ব্যয় সমানভাবে এক তহবিল হইতে দিয়া আদর্শ হিন্দু পরিবাররূপে সুখে বাস করিতেছিলেন । কিন্তু দুর্ভাগ্যবশতঃ বাল্কালা ১২৮৬ সালে এক সন্নিহিত বিধবা পত্নী কর্তৃক

কলিকাতা হাইকোর্টের আদিম বিভাগে বিভাগ বন্টন ও হিসাব
নিকাশের এক যোকদ্দমা আরম্ভ হইয়া ক্রমাগত ২০ বৎসর কাল
বহু অর্থ নষ্ট হইয়া এবং পরস্পরে পৃথক হইয়া পূর্বতী লুপ্তপ্রায়
হইয়াছে ।

রায় প্যারীলাল দাস বাহাদুর

রায় প্যারীলাল দাস বাহাদুর, বি, এল, এম্, বি ই, এম্, এল, সি ১৮৬৪ খৃষ্টাব্দের ২৫শে সেপ্টেম্বর তারিখে ঢাকা সহরে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার জাতিতে বারেন্দ্র শ্রেনীর সাহা। ইঁহার পিতার নাম স্বর্গীয় স্বখলাল দাস; ইনি উকীল ছিলেন। ঢাকা সহরের ৩৬-৩৮ নং রূপ চাঁদ লেনে ইঁহাদের বাস ভবন।

রায় বাহাদুর প্যারীলাল কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বি-এ, বি-এল্ উপাধিধারী। ইঁহাদের জমি-জায়গা ও বাড়ী এবং তেজারতির ব্যবসায় আছে।

গত ১৯১৮ খৃষ্টাব্দের ৪ঠা জুন তারিখে ইনি গবর্নমেন্ট হইতে রায় বাহাদুর ও এম-বি-ই উপাধি প্রাপ্ত হন।

রায় বাহাদুর প্যারীলাল দেশের ও দেশের কল্যাণ সাধনে ব্যাপৃত আছেন। তিনি ঢাকার মুক-বধির বিদ্যালয়ের কার্য নির্বাহক সমিতির, বিধবা আশ্রমের ও নথকরক হলের সদস্য। ১৮৯৪ খৃষ্টাব্দ হইতে তিনি ঢাকা মিউনিসিপ্যালিটির কমিশনার পদে বিরাজ করিতেছেন। ১৮৯৪ হইতে ১৮৯৬ পর্য্যন্ত তিনি ঢাকা মিউনিসিপ্যালিটির ভাইস চেয়ারম্যান ছিলেন। তিনি ঢাকার সমর-স্বর্ণ সমিতির সেক্রেটারী ছিলেন। ঢাকা সহরে ‘আওয়ার ডে’ ফণ্ডের যে কমিটি গঠিত হইয়াছিল, তিনি সেই কমিটির জেনারেল সেক্রেটারী নিযুক্ত হইয়াছিলেন। যুদ্ধে ব্রিটিশ জাতি বিজয়ী হইলে বিজয়োসবের জন্ত দেশের সর্বত্র আয়োজন হইয়াছিল। তদুপলক্ষে নগরীতে ‘ভিক্টরী সেলিব্রেশন

কমিটী” গঠিত হইয়াছিল এবং রায় বাহাদুর প্যারীলাল দাস সেই কমিটীর সাধারণ সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছিলেন । ইনি “ব্যাঙ্ক অফ ঢাকা লিমিটেড” নামক নব প্রতিষ্ঠিত ব্যাঙ্কের ডিরেক্টর এবং এই ব্যাঙ্ক প্রতিষ্ঠার ব্যাপারে উদ্যোগী ছিলেন । ইনি নব গঠিত বেঙ্গল লেজিসলেটীভ কাউন্সিলের সদস্য নির্বাচিত হইয়াছেন । ইনি বিশ্বামের সময় গীত বাঞ্ছা অতিবাহিত করিয়া থাকেন ।

রায় বাহাদুর প্যারীলাল দাসের দুই পুত্র এবং একটি কন্যা ।

ভাসলদির গুহবংশ ।

আদি নিবাস—যশোহর ।

স্থাপিত—বিক্রমপুরস্থ ভাসলদি গ্রামে ।

ভাসলদির গুহবংশের বর্তমান নিবাস বিক্রমপুরস্থ পাইকপাড়া গ্রামে ।
বিক্রমপুর কায়স্থ সমাজে ইঁ হারা ভাসলদির গুহ নামে সুপরিচিত । ইঁ হারা
যশোহরের বিখ্যাত বঙ্গেশ্বর প্রতাপাদিত্যের বংশধর । বিক্রমপুর কাঠালিয়া
গ্রামনিবাসী কুইদন্ত নামক জনৈক ভদ্রলোকের চেষ্টায় বীরভদ্র গুহ
যশোহর হইতে আনীত হইয়া সোনার দেউলের মজুমদার বংশে বিবাহিত
ও ভাসলদি গ্রামে স্থাপিত হন । তদবধি গুহবংশ ভাসলদি গ্রামেই বাস
করিতে থাকেন । প্রায় ৮০ বৎসর পূর্বে এই ভাসলদি গ্রাম পদ্মানদীর
কুক্ষিগত হইলে গুহবংশ কিয়দ্দূরে আর একটি আবাসস্থান নির্ধারণ
করিয়া তাহারও নাম ভাসলদি রাখিয়া তথায় বাস করিতে থাকেন ।
এই নূতন ভাসলদি কাঁচাদিয়া গ্রামের অব্যবহিত দক্ষিণে অবস্থিত ছিল ।
কাঁচাদিয়ার সেনবংশের সহিত গুহবংশের অত্যন্ত সখ্যভাব বিद्यমান
ছিল । প্রায় ৫০ বৎসর হইল এই ভাসলদিও পুনরায় পদ্মার উদরসাৎ
হয় । অতঃপর গুহবংশ কিছু কালের জন্ত ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইয়া অস্থায়ী-
ভাবে চতুষ্পার্শ্ব গ্রাম সমূহে বাস করিতে থাকেন । পরে সকলে সমবেত
হইয়া মুন্সীগঞ্জের নিকটবর্তী চতুষ্পার্শ্ব স্থান ক্রয় করিয়া প্রায় ৪৫।৪৬
বৎসর যাবৎ তথায় আসিয়া বাস করিতেছেন ।

এই নূতন স্থানে আসা অবধি ইঁ হাদের উত্তরোত্তর বিস্তর উন্নতি

হইয়াছে । খনগৌরবে, সম্মানে, শিক্ষায় চতুর্সার্থহ গ্রামসমূহের মধ্যে ইঁহারাই বিশেষ বিখ্যাত ও উল্লেখযোগ্য ।

এই গুহবংশ হইতে ৮ গোলকচন্দ্র গুহের সর্ব কনিষ্ঠ পুত্র শ্রীযুক্ত সরোজেন্দ্র গুহ আপান যাইয়া সাবান প্রান্ততের প্রক্রিয়া বাঙ্গালীদের মধ্যে প্রথম শিক্ষা করিয়া আসেন । ইঁহারই চেষ্টায় কলিকাতা “বেঙ্গল সোপ ফ্যাক্টরী” স্থাপিত হইয়াছিল ।

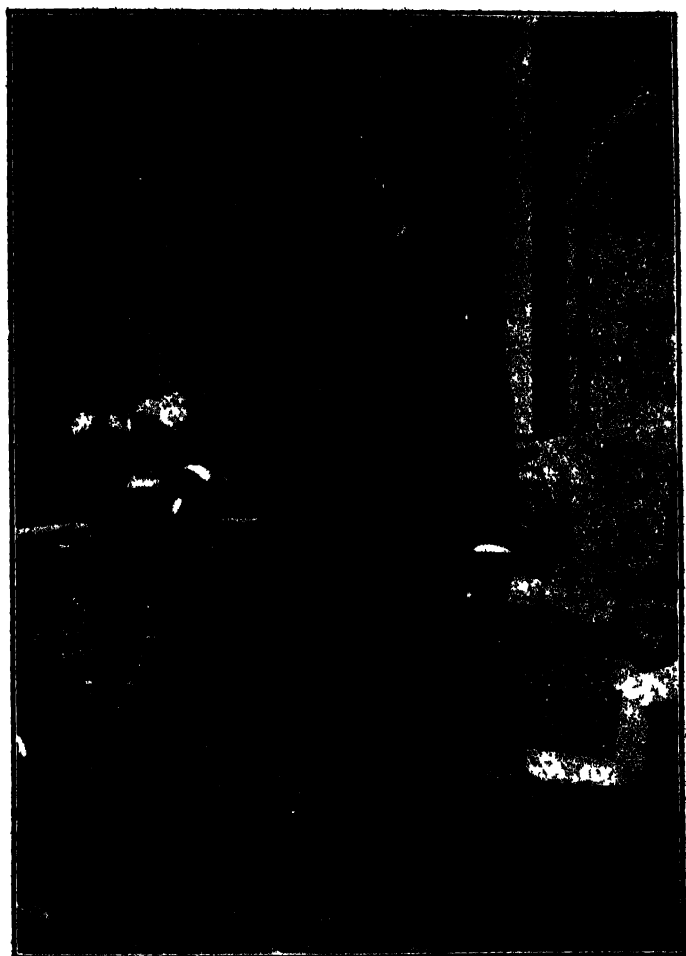
ইতিপূর্বে বঙ্গদেশে এরূপ কোনও কারখানা ছিল না । ঢাকার মূল মূল সোপ-ফ্যাক্টরীও ইঁহার দ্বারাই স্থাপিত হইয়াছিল । অধুনা ইনি “লাকি সোপ ফ্যাক্টরীর” সত্বাধিকারী । এই কারবারটী বিশেষ লাভজনক ।

৮গোলকচন্দ্র গুহের পৌত্র ও শ্রীযুক্ত জগদীশ গুহের জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র গুহ এখানে বি, এ পাশ করিয়া বিলাত হইতে ব্যারিষ্টার পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া অধুনা কলিকাতা হাইকোর্টে ব্যবসায় করিতেছেন ।

৮চণ্ডাপ্রসাদ গুহের পৌত্র ও শ্রীযুক্ত কালিনাথ গুহের ঐর্থ পুত্র শ্রীযুক্ত দক্ষিণারঞ্জন গুহ আমেরিকা হইতে ইনঞ্জিনিয়ারিং বিদ্যালয় শিক্ষা করিয়া এখন টাটা আইরন ওয়ার্কসে সম্মানিত পদে চাকুরী করিতেছেন ।

ভাসলদির গুহবংশে যদিও অনেক কৃতবিদ্য লোক প্রফেসর, উকিল, শিক্ষক প্রভৃতি উচ্চপদে অধিষ্ঠিত আছেন, তবু বাঙ্গালীর আদর্শ স্থানীয় প্রসিদ্ধ জুট মার্কেটে শ্রীযুক্ত জগদীশ গুহের নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য ।

শ্রীযুক্ত জগদীশ গুহের পিতা ৮ গোলকচন্দ্র গুহ আরবী, পার্শী, উর্দু, সংস্কৃত ও বাঙ্গালা ভাষায় অগাধ পণ্ডিত ছিলেন । ইনি প্রসিদ্ধ কবি কৃষ্ণ-কুমার মজুমদারের পরম বন্ধু ছিলেন । ইঁহার মত সাধু ও সচরিত্র লোক কচিং দেখা যায় । ইনি গৃহী হইয়াও সন্ন্যাসী ছিলেন । লেখাপড়া



শ্রীযুত জগদীশ গুহ
চেয়ারম্যান বনমনসিংহ মিউনিসিপ্যালিটি

সমাপন করিয়া ২৫ বৎসর বয়সে ইনি উদাসীন হন । ৭ বৎসর কাল আতোরাজ নির্জন গৃহে থাকিয়া কেবল মাত্র ফলমূল ভক্ষণে ১ লক্ষ শিব পূজা সমাপন করিয়া লোকালয়ে বহির্গত হন । এই ৫ বৎসর মধ্যে ইনি ধর্মজীবনের উচ্চ সীমায় উপনীত হইতে সক্ষম হইয়াছিলেন । দৈনিক পূজা অর্চনার আর আবশ্যকতা মনে করিতেন না । নিরাকার ঈশ্বরোপাসনাকেই তখন প্রশস্ত ধর্মাচরণ মনে করিতেন । তিনি বলিতেন, পৌত্তলিকতা উচ্চাঙ্গের ধর্মজ্ঞান লাভের সোপান স্বরূপ, কিন্তু একবার এই সোপান সাহায্যে সেই উচ্চস্থানে আরোহণ করিতে পারিলে সোপানের আর আবশ্যকতা থাকে না । তিনি বলিতেন, উপাসনার বিশেষ সময়নির্দেশের আবশ্যকতা নাই । কারণ তাহা হইলে উপাসনা পর্য্যবসিত হইয়া পড়ে । সকল সময়ই উপাসনার প্রশস্ত সময় । ইঁহার মত কৃতবিদ্য লোক সেকালে গভর্ণমেন্টের মধ্যে নানা উচ্চপদে অধিষ্ঠিত থাকিয়া বহু অর্থ সঞ্চয় করিয়া গিয়াছেন । কিন্তু ইঁহার সত্যনিষ্ঠা এত বলবতী ছিল যে শিক্ষকতা কার্য ভিন্ন অন্য কোন কাজে সত্য অটুট রাখিয়া কাজ করা অসম্ভব মনে করিয়া যাবজ্জীবন পবিত্র শিক্ষকতা কাজ ব্যতীত অন্য কোন কাজ করিতে কদাচও সম্মত হন নাই ।

শ্রীযুক্ত জগদীশ গুহ তাঁহার পিতার নিকটই প্রথম বিদ্যাভ্যাস করেন । ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ইংরেজী পড়িবার জন্ত বিদেশে গমন করেন । ফরিদপুর ও খুলনায় কিছুকাল থাকিয়া পরে ঢাকা আসিয়া পড়েন । যখন এণ্ট্রান্স ক্লাশে পড়েন তখন ইঁহার পিতৃবিয়োগ ঘটে । পিতার অভাবে সংসারের ভার ইঁহার উপরে পড়ে । স্ততরাং পড়া চলিবার আর সম্ভাবনা রহিল না । ইতিমধ্যে ইঁহার ভগিনী সংসারের ভার বহন করিতে প্রস্তুত হইলে তিনি নিজ চেষ্টায় ও

অপরাপরের সাহায্যে বি এ, পরীক্ষা অধ্যয়ন করিতে সক্ষম হইয়াছিলেন। বি এ, পরীক্ষায় অকৃতকার্য হইয়া শিক্ষকতা কার্য লইয়া পরিবারের ভার গ্রহণ করেন। কিছুকাল শিক্ষকতা করিলে পর ইঁহার এক বন্ধুর উপদেশে ও সহায়তায় নারায়ণগঞ্জ পাটের আফিসে ৪০ টাকা বেতনে এক চাকুরী গ্রহণ করেন। ২ বৎসর এই চাকুরী করিয়া মনিবের সঙ্গে নানা বিষয়ে মতবৈধ হওয়ায় চাকুরী ত্যাগ করিয়া চলিয়া আসেন। দুই এক মাস ধরিয়া খাকার পরই রংপুর জিলার সদর মহকুমার স্কুল সবইন্স্পেক্টরের পদ প্রাপ্ত হইয়া তথায় গমন করেন। ৮১০ মাস এই কাজ করিলে পর জনৈক বন্ধুর আগ্রহাতিশয্যে পুনরায় পাটের আফিসে ফিরিয়া আসেন। কারবারের উপর ইঁহার আন্তরিক একটা টান ছিল, তাই কারবার করিবার সুযোগ পাইলে তাহা অবহেলা করা অসম্ভব মনে করিতেন। তিন বৎসর কাল কাজ করিবার পর ময়মনসিংহস্থ একটি ক্ষুদ্র যোথ কারবারের অংশী ও ম্যানেজার হইয়া কাজ করিবার জন্ত অনুরুদ্ধ হন। স্বাধীনভাবে কাজ করিবার প্রথম সুযোগ কদাচও উপেক্ষণীয় নহে, সুতরাং তিনি অবিলম্বে অংশী হইবার উপযুক্ত মূলধন ২০০০ টাকার মধ্যে নিজ সঞ্চিতে ২৮০ টাকা ও অপর দুইটি বন্ধু হইতে ঋণপ্রাপ্ত ১০০০ টাকা একুণে ১২৮০ টাকা জমা দিয়া উক্ত যোথ কারবারের অংশী হইলেন। ৩ বৎসর কাজ করিবার পর অপর অংশী উপযুক্ত অর্থাভাবে কারবারের উন্নতি হওয়া ও আশানুরূপ লাভবান হওয়া সুকঠিন দেখিয়া কারবারটি উঠাইয়া দেওয়ার অভিমত প্রকাশ করেন। এই সময় জগদীশবাবু অনন্তোপায় হইয়া একাই তাঁহার নিজ অংশের মূলধনের সাহায্যে ও নিজ দায়িত্বে কারবারটি চালাইতে চাহিলে অপর অংশী তাহাতে সন্মত হন। দুঃখের বিষয় যে মূলধন দিয়া কারবার চালাইতে ইচ্ছা করিয়াছিলেন, তাহা ঘটনাচক্রে অপর

অংশীর হস্তগত থাকায় কার্যকালে সে ঐ টাকা দিতে অক্ষমতা প্রকাশ করিল। এই নূতন ও অভাবনীয় বিপদ উপস্থিত হওয়ায় কারবারটী বজায় রাখিবার আর কোনই সম্ভাবনা রহিল না। জগদীশবাবু বিপদে কদাচও অধীর হইবার লোক নহেন। তাঁহার অদম্য উৎসাহ ও অধ্যবসায়ের নিকট সকল বাধা বিঘ্নই পরাস্ত হয়। তাঁহার অদম্য চেষ্টায় অচিরেই বন্ধুগণের সাহায্যে ২৫০০ টাকা মূলধন সংগৃহীত হইল।

এই সামান্য মূলধনে ২১৩ মাস কাজ করার পরই আশাতীত লাভ দেখা গেল। এই সময় তাঁহার পূর্ব অংশীদার, লাভের মাত্রা বেশী দেখিয়া পুনরায় অংশীভাবে কাজ করিতে মত প্রকাশ করেন। জগদীশবাবু এইরূপ অস্থিরচিত্ত লোকের সহিত কাজ করা বিপজ্জনক হইলেও তাঁহার প্রার্থনা প্রত্যাখ্যান না করিয়া ইতিপূর্বে যে লাভ হইয়াছে তাহা ব্যতীত ভাবী কাজের লাভ লোকমানের অংশী হইয়া তাঁহাকে পুনঃ গ্রহণ করিতে সম্মত হন। ইহাতে তিনি অসম্মত হইয়া জগদীশবাবু যোথ কারবারের নাম ব্যবহার করিতে পারিবেন না এবং গোলা গুদামেরও ৬ অংশ মাত্র ব্যবহার করিতে পারিবেন বলিয়া জেদ করেন। জগদীশবাবু ইহাতেও ভগ্নোৎসাহ না হইয়া ভূতপূর্ব অংশীর নির্দেশায়-যায়ী কারবার চালাইতে সম্মত হন। এই সময় হইতেই কারবারের নাম জে গুহ এণ্ড কোম্পানী রাখা হইল। বৎসরান্তে জগদীশবাবুর মোট লাভ ১০০০০ টাকা দাঁড়াইয়াছিল। ইহার পর বৎসরও ১১০০০ টাকা লাভ হয়। এই সময় হইতেই তাঁহার কারবারের ক্রমোন্নতি হইতে থাকে। এখন মৈমনসিংহের মধ্যে তাঁহার কারবারই সর্বশ্রেষ্ঠ। ইনি এখন বৎসরে ১৫১১৬ লক্ষাধিক টাকার কারবার করিয়া থাকেন। ইহার কারবারের লাভও যথেষ্ট। কোন কোন বৎসর লক্ষাধিক টাকাও লাভ হইয়াছে। জগদীশবাবুর দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুক্ত

শিশিরকুমার গুহ এখন এই কাজের ম্যানেজার । ইনিও কারবারে বিশেষ শিক্ষিত ও বিচক্ষণ । জগদীশবাবুর উপদেশমত প্রায় সমস্ত দায়ীত্বপূর্ণ কাজই ইনি করিতে সক্ষম । আজ ২৫ বৎসরেরও অধিক কাল হইতে জগদীশবাবু স্বাধীনভাবে কারবার চালাইতেছেন । ইনি বলেন, এই দীর্ঘ কালের মধ্যে কোন বৎসরই নিকাশে ইহার লোকসান দাঁড়ায় নাই । দুই এক বৎসর লাভ লোকসানে সমান সমান হইয়াছে বটে, কিন্তু কদাচও লোকসানের মাত্রা লাভের মাত্রা অতিক্রম করে নাই । শিক্ষিত, বাঙ্গালীদের মধ্যে গত ৩০ বৎসরের মধ্যে বড় বড় মূলধন নিয়া অনেক পাটের কারবার স্থাপিত ও বিলুপ্ত হইয়াছে । সুদক্ষ কারবার পরিচালকের অভাবেই অধিকাংশ কারবার অকালে বিলুপ্ত হইয়াছে । জগদীশবাবু বলেন, অনভিজ্ঞ, অসংযত চরিত্র, অপরিণাম-দর্শী ও অত্যন্ত লোভী ব্যক্তি ব্যবসায় চালাইতে সম্পূর্ণ অক্ষম । কলুষিত চরিত্র লোক অন্যান্য দক্ষতা থাকা সত্ত্বেও কদাচ ব্যবসায়ে উন্নতি করিতে পারেন এইরূপ তিনি বিশ্বাস করেন না । ইহার চরিত্র ও সত্যনিষ্ঠা সর্বোপরি প্রশংসনীয় । এখন ইহার বয়স ৫২ বৎসর । এই বয়সেও যুবকের মত উদ্যম ও উৎসাহের সহিত দৈনিক ১৫।১৬ ঘণ্টা কাজ করিয়া থাকেন । মোটরকার, গাড়ি প্রভৃতি থাকা সত্ত্বেও প্রাতে ৮টা হইতে ১২টা পর্য্যন্ত দ্বিচক্রযান (বাইসাইকেল) আরোহণে ইতস্ততঃ কার্য্য পর্য্যবেক্ষণ করিয়া বেড়ান । ইহার চাল, চলন, আচার, ব্যবহার অর্থাগমে কিছু মাত্র পরিবর্তিত হয় নাই । ৩০ বৎসর পূর্বেও যাহা ছিল এখনও ঠিক তদ্রূপ । ইনি অত্যন্ত পাঠাছুরাগী । এখনও রাত্রি ১২টা ১টা পর্য্যন্ত পাঠ করিয়া থাকেন ।

মৈমনসিংহ এড্‌ওয়ার্ড স্কুল ইহার তত্ত্বাবধানে ও বহু অর্থব্যয়ে পরিচালিত হইতেছে । এই স্কুলের জন্য প্রায় ২৫০০০ টাকা ব্যয়ে

একটি প্রকাণ্ড অট্টালিকা প্রস্তুত হইতেছে এবং তাহার অধিকাংশ ব্যয়ই ইনি বহন করিতেছেন। স্থানীয় অন্যান্য জুট মার্কেটিংগণও এই স্কুল পরিচালনের জন্য সাধোচিত সাহায্য করিতেছেন।

নয়াপাড়া ঘোষ বংশ ।

আজ যে স্থানে নয়াপাড়া গ্রাম অবস্থিত, সেই স্থান দুই শত বৎসর পূর্বে পাঠানডাকার মাঠ বলিয়া অভিহিত হইত। পঞ্চদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে সুবিখ্যাত খান জাহান আলী নয়াপাড়ার অদূরবর্তী বাগেরহাটের সন্নিকটে আসিয়া যখন স্থায়ী হাবেলী অর্থাৎ বাসস্থান নির্দেশ করেন, তখন হইতে আমাদের এই অঞ্চল পাঠানদিগের লীলাভূমি হয়। পিলজঙ্গ শব্দের ব্যুৎপত্তিসূচক অর্থ, কাড়াখালি গ্রাম, ধনখোলার মাঠ, পাঠানডাকার মাঠ প্রভৃতি শব্দ এই অঞ্চলে পাঠানদের কার্যকলাপ ও বসবাসের পরিচয় দেয়। নয় পুরুষ পূর্বে অর্থাৎ সপ্তদশ শতাব্দীর শেষভাগে নয়াপাড়ার বিখ্যাত ঘোষবাবুদের পূর্বপুরুষ রামজীবন লখপুর ও পিলজঙ্গ গ্রামের মধ্যবর্তী জঙ্গলাকীর্ণ পাঠানডাকার মাঠে বাসস্থান নির্দেশ করিয়া গৃহ ও ইমারতাদি নির্মাণ করেন। তৎপূর্বে রামজীবনের পিতা জানকীবল্লভ নয়াপাড়ার পার্শ্ববর্তী লখপুর গ্রামে আসিয়া প্রথমে বাস করেন। লখপুর এই অঞ্চলের সর্বাপেক্ষা প্রাচীন ভদ্রপল্লী। জানকীবল্লভ যশোহর জেলার প্রসিদ্ধ গ্রাম বিদ্যানন্দ-কাঠী নিবাসী ছিলেন। তথা হইতে ভৈরব তীরবর্তী বাসভূিতে কিছুকাল অবস্থান করিয়া তিনি লখপুরের বসু-চৌধুরীবংশের পূর্বপুরুষ পরশুরামের সহিত লখপুরে আসিয়া বসবাস করেন। ইহাদের আগমনের অল্পকাল পূর্বে লখপুরের কাশপ চৌধুরী বংশ লখপুরে আসিয়া বাস করেন। যতদূর জানা যায়, এই সময় হইতে এই অঞ্চলে উচ্চ শ্রেণীর হিন্দুরা বসবাস আরম্ভ করেন। পরশুরাম হোগলা ও বাজিত-

পুর পরগণাষয় পুত্র রামপ্রসাদের নামে বন্দোবস্ত লইয়া হোগলা পরগণাস্তর্গত লখপুরে আসিয়া বাস করেন । জানকীবল্লভের পুত্র রামজীবনের সহিত রামপ্রসাদের কন্যা কুমারীর বিবাহ হয় । জানকী বল্লভের মৃত্যুর পর তৎপুত্র রামজীবন লখপুরের নিম্ন দিয়া প্রবাহিত যোগীখালির অপর পারবর্তী জঙ্গলাকীর্ণ পাঠানুডাঙ্গার মাঠে উঠিয়া যাইয়া বাস স্থাপন করেন এবং এই নূতন স্থানকে নয়াপাড়া নামে অভিহিত করেন । জানকীবল্লভের গৃহাদি লখপুরে বর্তমানেও বিদ্যমান আছে । লখপুরে অবস্থানকালে রামজীবনের সহধর্মিণী কুমারী তথায় একটি শিবমন্দির প্রতিষ্ঠা করেন, এই মন্দিরটি অতীবধি বিদ্যমান আছে । কুমারী নয়াপাড়ায় আসিয়াও একটি শিবমন্দির নির্মাণ করেন এবং পানীয় জলের নিমিত্ত একটি বিখ্যাত পুষ্করিণী খনন করেন । রামজীবনও নয়াপাড়ায় আসিয়া একটি শিবমন্দির প্রতিষ্ঠা করেন । মন্দির-শিরোজাত বৃক্ষ গুল্মাদির প্রকোপে মন্দিরটি বর্তমানে প্রায় ধ্বংসোন্মুখ । এই সময়ে রামজীবনের স্বপুত্রবংশ অর্থাৎ লখপুরের বহু চৌধুরীবংশ এই অঞ্চলের প্রতাপাধ্বিত জমিদার । লখপুরে এই সময়ে আর এক ঘর জমিদার বাস করিতেন ; ইহারা লখপুরের কাশ্যপ চৌধুরী বংশ । ইহারা ক্ষুদ্র জমিদার ছিলেন ।

রামজীবনের পুত্রদের সময় হইতে নয়াপাড়া ধনে মানে এদেশে খ্যাতিবুক্ত হয় । শ্রীফলতলা ও পেড়ীখালি নামক বিস্তৃত তালুকঘরের অধিকারী হইয়া তাঁহারা এদেশে তালুকদার বলিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করেন । এতদ্ব্যতিরেকে উত্তরোত্তর আরও বিষয় সম্পত্তির অধিকারী হইয়া চৌধুরীদিগের জমিদারীর অন্তর্জ্ঞানের সঙ্গে সঙ্গে ইহারা বিশেষ প্রতাপ-শালী হন । সবে মাত্র তিন পুরুষ জমিদারী উপভোগের পর বহু চৌধুরীরা গৃহ বিবাদে জমিদারী হারাইলেন । নয়াপাড়ার ঘোষ-পরিবার

বহু চৌধুরীদের প্রতিপত্তির উত্তরাধিকারী হইয়া দাঁড়াইলেন। তখনকার তালুকদারগণ ক্ষুদ্র জমিদারগণের সমক্ষ্যতাপন্ন ছিলেন। প্রতাপাশ্রিত বলিয়া এই ঘোষ-পরিবার গত দুই শত বৎসরাবধি এই অঞ্চলে সমধিক প্রসিদ্ধ।

রাগজীবনের পঞ্চপুত্র, তন্মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ রামরাম ও সর্বকনিষ্ঠ ইন্দ্রজিৎ নিঃসন্তান। অবশিষ্ট তিনপুত্র শ্যামরাম, কৃষ্ণরাম ও ব্রজরামের সন্তানসম্ভূতি লইয়া বর্তমানে নয়াপাড়া ঘোষ-বংশ গঠিত। রামরাম মাতুলদিগের কার্য্যোপলক্ষে মুর্শিদাবাদে নবাব-দরবারে থাকিতেন। তদ্বকনিষ্ঠ শ্যামরাম অতিশয় বুদ্ধিমান ছিলেন। শ্যামরামের চারি পুত্র, তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ তিনপুত্র নিঃসন্তান; সর্বকনিষ্ঠ দর্পনারায়ণ অতিশয় ধার্মিক ও দাতা ছিলেন; লোকে ইহার “দয়ালগাজি” নাম দিয়াছিল। শ্যামরামের মধ্যমপুত্রের স্ত্রী ৮কালীধামে একটা শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। বৃত্তিধারী বাঙ্গালী ব্রাহ্মণের দ্বারা এই শিব লিঙ্গটী অত্যাধি পূজিত হইতেছে।

শ্যামরাম, কৃষ্ণরাম, ও ব্রজরামের পঞ্চদশ পুত্র। ইহাদের সময় নয়াপাড়া বিস্তৃতি লাভ করে। ভ্রাতাগণ প্রায় সকলেই পৃথকায়ভুক্ত ছিলেন, তন্নিবন্ধন অনেকগুলি পৃথক পৃথক বাড়ী নির্মিত হইয়া ঘোষ পরিবার গ্রামে ছড়াইয়া পড়েন। এই পঞ্চদশ ভ্রাতা বিষয়-সম্পত্তি বৃদ্ধি করেন; ইহাদের সময়ে লর্ড কর্ণওয়ালিশের বিখ্যাত দশশালা (১৭৯৩ খ্রিঃ) বন্দোবস্ত হয়। এই বন্দোবস্তের ফলে পুরাতন জমিদার শ্রেণীর একরূপ লোপ হইল। বড় বড় জমিদারীর স্থলে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বিভিন্ন স্বত্ববিশিষ্ট টেটের অভ্যুদয় হইল। বুদ্ধিমান কর্ম্মকুশল ব্যক্তিবর্গের পক্ষে এই পরিবর্তনের ফল বিশেষ লাভজনক হইল। উপরিলিখিত পঞ্চদশ ভ্রাতার পুত্রবর্গ এই পরিবর্তনের যুগে পৈতৃক সম্পত্তিতে জমিদারী এবং অগ্রাণ্ড স্বত্ববিশিষ্ট বিষয়াদি যোগ করিয়া স্বীয় অবস্থার সমধিক উন্নতি সাধন

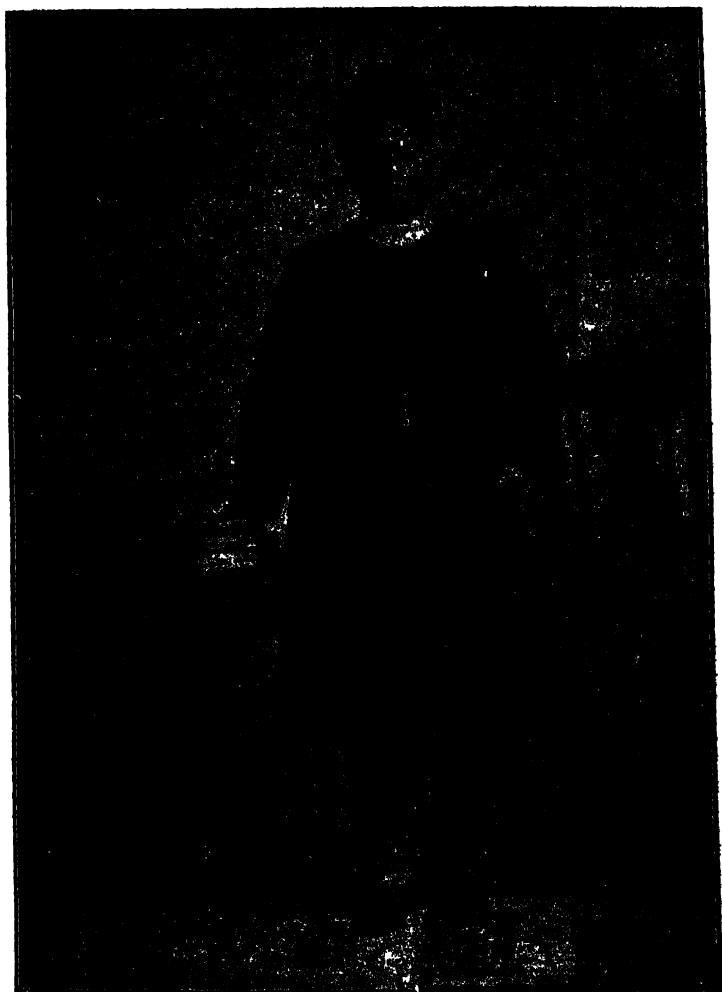
করেন । এই পঞ্চদশ ভ্রাতার পুত্রবর্গের মধ্যে বনমালী, ভগবান, স্বরূপ চন্দ্র, রামদয়াল, দীননাথ, শ্রীনारायण ও গঙ্গাপ্রসাদ ; এবং পৌত্রবর্গের মধ্যে যদুমণি, গদাধর, লক্ষ্মণ, দেবেন্দ্রনাথ, রাধামাধব, মধুসূদন, দেবনাথ, ফুলবিহারী, জগমোহন, রাজেন্দ্রকুমার, এবং প্রপৌত্রবর্গের মধ্যে দীনবন্ধু, শশধর, কালীপ্রসন্ন, বসন্তকুমার সমধিক প্রসিদ্ধ । ইহাদের বংশধরগণ বর্তমানে ছোট বড় অনেকগুলি ষ্টেটের অধিকারী ও ঐশ্বর্যশালী ।

ধনী বলিয়া এই ঘোষ পরিবার এই জেলায় চিরপ্রসিদ্ধ । অর্থের সদ্যবহারে ইহারা চিরদিনই মুক্তহস্ত । ইহাদের দ্বান ধ্যান, শ্রাদ্ধ অন্ন-প্রাসন, পূজা পার্শ্ব প্রভৃতি বরাবরই খুব জাকজমকের সহিত সমভাবে হইয়া আসিতেছে । এই বংশের দানসাগর শ্রাদ্ধগুলি এই দেশে অতুলনীয় । বারমাসের তের পার্শ্ব ইহাদের গৃহে গৃহে বিশেষ সমারোহের সহিত সম্পন্ন হইয়া থাকে । এই জেলায় এইরূপ সমারোহ কচিং দৃষ্ট হয় । সংকার্যে ইহারা কোন দিনই ব্যয়কুষ্ঠ নহেন এবং স্বদেশের হিতকার্যে ইহারা চিরদিনই মুক্তহস্ত ; এমন কি গত দশ বৎসরের মধ্যে এই পরিবার সাধারণের হিতকার্যে প্রায় লক্ষ মুদ্রা দান করিয়াছেন । স্বগ্রামে দাতব্য চিকিৎসালয়, হাসপাতাল, উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা ও পানীয় জলের নিমিত্ত বিস্তৃত জলাশয়াদি খনন দ্বারা ইহারা দেশের মহৎ উপকার সাধন করিয়াছেন ! ১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপিত হইবার পর বর্তমান খুলনা জেলার মধ্যে সর্বপ্রথম এই গ্রামে একটা উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় স্থাপিত হয় । ১৮৬৩ খ্রীষ্টাব্দে বাগেরহাটে প্রথম মহকুমা স্থাপিত হইবার পর ৬গৌরদাস বসাক যখন তথাকার প্রথম মহকুমা ম্যাজিস্ট্রেট নিযুক্ত হইয়া আসেন, তখন তিনি ১৮৬৪ খ্রীষ্টাব্দে নয়াপাড়ায় একটা উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় স্থাপন করেন । তদানীন্তন কালে এদেশের মধ্যে এই স্থানের শ্রেষ্ঠত্ব দেখিয়া গৌরদাস নয়াপাড়ায়

উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় স্থাপনের উপযুক্ত স্থান বলিয়া মনোনীত করেন । গৌরদাসের ভ্রাতা কানাইলাল বসাক এই বিদ্যালয়ের প্রথম হেড মাষ্টার ছিলেন । এই বিদ্যালয়ে অনেক প্রসিদ্ধ ব্যক্তি মাষ্টার ও হেড পণ্ডিত ছিলেন ; তন্মধ্যে লক্ষপ্রতিষ্ঠ অমৃতবাজার পত্রিকার সুপ্রসিদ্ধ শ্রীযুক্ত মতিলাল ঘোষ মহোদয় একসময়ে এই বিদ্যালয়ের হেড মাষ্টার ছিলেন এবং ‘সম্ভাবনাতক’ প্রণেতা সুবিখ্যাতকবি ঐকৃষ্ণচন্দ্র মজুমদার একজন হেড পণ্ডিত ছিলেন ।

এই পরিবারে বিশ্ববিদ্যালয়ের অনেক গ্রাজুয়েট আছেন ; ডাক্তার, ইঞ্জিনিয়ার ও উকিলের অভাব নাই । মোগল রাজত্বের সময়ে এবং কোম্পানীর আমলে এই পরিবারে তখনকার চলিত আরবী ও পারসী ভাষায় ব্যুৎপন্ন বহু ব্যক্তি জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । ইহাদের মধ্যে বনমালী ও গদাধর সমধিক প্রসিদ্ধ, বনমালী সংস্কৃত, পারসী ও আরবী ভাষায় বিশেষ সুপণ্ডিত ছিলেন । ইংরাজী ভাষায়ও তাঁহার যথেষ্ট অধিকার ছিল ; জ্যোতিষশাস্ত্রেও ইহার বিশেষ পাণ্ডিত্য ছিল । কোম্পানীর আমলে ইনি প্রথমে মুন্সেফ ও পরে সদরওয়ালা পদে উন্নীত হন । নড়াইলের ঐরাগরতনবাবুর ভগ্নীকে ইনি বিবাহ করেন । গদাধরও আরবী ও পার্শী ভাষায় ব্যুৎপন্ন ছিলেন । ইনি কোম্পানীর আমলে যশোহরে ওকালতী করিতেন । দেশে গদাধরের অসীম প্রতিপত্তি ছিল ।

এই প্রাচীন ঘোষ পরিবারের একটি বিশেষত্ব আছে, যাহা এই জেলায় অন্যান্য প্রাচীন বংশে কদাচিৎ দৃষ্ট হয় । বিগত দুই শত বৎসরাধিক ইহারা এই গ্রামে বাস করিতেছেন ; সেই সময় হইতে অত্যাধি ভাগ্যলক্ষ্মী ইহাদের গৃহে অচঞ্চল । মোগল রাজত্বের সময়ের বহু জমিদার ও তালুকদারবংশ এই জেলায় আছেন, কিন্তু সেই সমস্ত বংশ



ৰায় বাহাদুৰ ৰাজেন্দ্ৰকুমাৰ ঘোষ

বর্তমানে প্রায়ই অবস্থাহীন ; বহুকাল হইতে এই সমস্ত বংশের প্রতিপত্তি নষ্ট হইয়াছে ; কিন্তু এই ঘোষবংশ নয়াপাড়ায় তাঁহাদের প্রতিষ্ঠা হইতে অতাবধি সমভাবে প্রতিপত্তিশালী ও ঐশ্বর্য্যশালী ।

এই বংশ বর্তমানে অনেকগুলি পরিবারে বিভক্ত, তন্মধ্যে আবার কয়েকটি পরিবার সমধিক প্রসিদ্ধ । ভগবানের বংশ ইহাদের অন্যতম । ভগবান দর্পনারায়ণের সর্ব্ব কনিষ্ঠ পুত্র । পিতার আদর্শে ভগবানের চরিত্র গঠিত হইয়াছিল । এতদ্ব্যতীত ভগবান তখন সর্ব্বাপেক্ষা ধনী ছিলেন । নগদ মুদ্রার সমষ্টি ইহার এত অধিক ছিল যে, লোকে তাহা “ভগবানী গোলা” আখ্যায় অভিহিত করিত । “ভগবানী গোলার” নাম বর্তমানেও এতদঞ্চলে শ্রুত হয় । ধনী অপেক্ষা ধার্ম্মিক বলিয়া ভগবানের নাম অধিক প্রসিদ্ধ । তিনি রক্ততপস্বীর দাস ছিলেন না, তদপেক্ষা ধর্ম্মই তাঁহার প্রাণের অতিশয় আদরণীয় বস্তু ছিল ; দয়া-দাক্ষিণ্যে ভগবান যেরূপ অতুলনীয় ছিলেন, আবার পরাক্রমেও তিনি সেইরূপ অমিত ছিলেন । তৎকালে এই দেশ খুলনার নিকটবর্ত্তী নেহালপুরের দুর্দান্ত নীলকর জমিদার রেণী সাহেবের ভয়ে সর্ব্বদা খরহরি কম্পিত হইত । ভগবান ও তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বনমালী এই নীলকুঠীয়ালের বিষম প্রতিদ্বন্দ্বী ছিলেন । রেণী সাহেবের সহিত ইহাদের দাঙ্গাহাঙ্গামা সর্ব্বদাই চলিত । এক সময়ে রেণী সাহেব ইহাদের সতেরটি ধাতুপূর্ণ গোলা লুণ্ঠ করিয়া লন । কোন পক্ষই কম ছিলেন না । ভগবানের প্রতাপ এতদঞ্চলে প্রসিদ্ধ ছিল ; যাহা হউক, ধার্ম্মিক বলিয়া ভগবানের অধিকতর স্মরণ ছিল । পিতৃপুণ্যফলে আজ রায় বাহাদুর রাজেন্দ্রকুমার খুলনা জেলায় একজন প্রসিদ্ধ ব্যক্তি ।

ভগবানের চারি পুত্র, তন্মধ্যে সর্ব্বকনিষ্ঠ পুত্র শৈশবেই মৃত্যুমুখে পতিত হয় । অবশিষ্ট তিন পুত্রের মধ্যে সর্ব্বশ্রেষ্ঠ যদুমণি অতিশয় মেধাবী

ও তীক্ষ্ণবুদ্ধিসম্পন্ন ছিলেন এবং মধ্যম কুঞ্জবিহারী দেবদ্বিজভক্ত ধার্মিক পুরুষ ছিলেন। কিন্তু কিঞ্চিদধিক ত্রিংশ বর্ষ পার হইতে না হইতে ইহারও সপ্তদশ বর্ষবয়স্ক কনিষ্ঠ ভ্রাতা রাজেন্দ্রকুমারের হস্তে দুইটা নিতান্ত শিশু পুত্র এবং চতুর্দিকে বিপজ্জালজড়িত বিষয়াদি অর্পণ করিয়া অকালে কালগ্রাসে পতিত হন। ভগবানের তৃতীয় পুত্র রাজেন্দ্রকুমার বাঙ্গলা ১২৫৭ সালের ৪ঠা ফাস্তন জন্মগ্রহণ করেন। পঞ্চ বর্ষ বয়ঃক্রম-কালে তাঁহার পিতৃবিয়োগ হয়। তিনি গ্রামের উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয়ের একজন মেধাবী ছাত্র ছিলেন ও ক্লাসের পরীক্ষায় প্রতি বৎসরই প্রথম হইতেন। ১৮৬৮ সালে প্রবেশিকা পরীক্ষার টেষ্ট পরীক্ষায় তিনি সর্বপ্রথম হইয়া পাশ করেন; কিন্তু ভীষণ আকস্মিক দুর্ঘটনার জন্ত প্রবেশিকা পরীক্ষায় উপস্থিত হইতে পারিলেন না। উপর্যুপরি জ্যেষ্ঠ দুই ভ্রাতার অকাল মৃত্যুতে তাঁহাকে শিক্ষার সমাপ্তি করিতে হইল। পিতৃহারা নিতান্ত শিশু ভ্রাতৃপুত্রদ্বয়কে লইয়া রাজেন্দ্রকুমারকে বাধা হইয়া সংসারে প্রবিষ্ট হইতে হইল। এই ভ্রাতৃপুত্রদ্বয়ের মধ্যে যদুমণির পুত্র বসন্তকুমারের বয়স তখন চারি বৎসর এবং কুঞ্জবিহারীর পুত্র হেমসন্তকুমারের বয়স ছয় মাস মাত্র। ভ্রাতৃদ্বয়ের আকস্মিক মৃত্যুতে রাজেন্দ্রকুমার যে ভীষণ বিপজ্জালে বিজড়িত হইলেন, সেই জাল ছিন্ন করিতে তাঁহার জীবনের অধিকাংশই কাটিয়া গেল। রাজেন্দ্রকুমার যখন সংসার-সমুদ্রে যাত্রা করিলেন তখন ঝটিকা আরম্ভ হইয়াছে, সমুদ্রে ভীষণ তরঙ্গ দেখা দিয়াছে, বোধ হইতে লাগিল যেন তাঁহার ক্ষুদ্র তরী বুঝি চিরতরে এই বিক্ষুব্ধ সমুদ্রে মগ্ন হইবে।

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, দুর্দান্ত রেণী সাহেব বনমালীর ও ভগবানের বিষয় প্রতিদ্বন্দ্বী ছিলেন। পেড়ীখালি নামক একটা তালুক হইতে রেণী সাহেব ইহাদিগকে যে বেদখল করিয়া দিয়াছিলেন তাহা লইয়া

বংশানুক্রমে বিবাদ বিসম্বাদ ও মামলা-মোকদ্দমা চলিয়া আসিতেছিল । রাজেন্দ্রকুমার যখন সংসারে প্রবিষ্ট হইলেন, তখন জেলা কোর্ট ও সদর দেওয়ানী আদালতে, রেণী সাহেবের সহিত ইহাদের বহু মোকদ্দমা চলিতেছিল । এই সময়ে হোগলার জমিদারের সহিত এই পরিবারের বিখ্যাত প্রিভিকোউন্সিলের মোকদ্দমা বিচারাধীন ছিল । যত্নমণি এই মোকদ্দমায় আপীল করিয়াই কালগ্রাসে পতিত হন । যত্নমণি ও কুঞ্জবিহারীর জীবিতাবস্থায় জ্ঞাতিগণের মধ্যে যে সমস্ত প্রতিপত্তিযুক্ত ব্যক্তি মস্তক অবনত করিয়া বাস করিতেছিলেন, তাঁহারা এই দুই ভ্রাতার মৃত্যুর পর স্বেযোগ পাইয়া অপরিণত-বয়স্ক বালক রাজেন্দ্রকুমারকে দংশন করিতে উদ্যত হইলেন । স্ততরাং সংসারানভিজ্ঞ বালক রাজেন্দ্রকুমারের সমূহ বিপদ সমুপস্থিত হইল । ক্রমেই বিপদ ঘনাইয়া উঠিতে লাগিল, পৈতৃক সম্পত্তির অধিকাংশ শত্রু করতলগত হইল । বাস্তবিকটা পর্য্যন্ত শত্রুর দাপে ঝাঁজিয়া উঠিল । গোবরডাঙ্গার বাবুদের মধুদিয়া পরগণার প্রজাদের মধ্যে ভগবানের বহু অর্থ দান ছিল, উক্ত বাবুদের কার্য্যকারক-দিগের সহিত মনোমালিঙ্গ হেতু এবং পৈতৃক সম্পত্তি পরহস্তগত হওয়ায় ভগবানের তেজারতির বহু অর্থ নষ্ট হইল । গৃহ হইতেও বহু অর্থ অপহৃত হইল । আবার নানা কারণে প্রয়োজনাতিরিক্ত অর্থ ব্যয়িত হইতে লাগিল । এই সমস্ত কারণে বিখ্যাত “ভগবানী গোলা” যথেষ্ট হ্রাস প্রাপ্ত হইল । বিপক্ষ কর্তৃক উৎসাহিত হইয়া প্রজাগণ বিদ্রোহ ভাব ধারণ করিল । এইরূপ ভয়ঙ্কর বিপদের মধ্যে রাজেন্দ্রকুমারের প্রথম বয়স কাটিয়া গেল । রাজেন্দ্র কুমার বিপদে অসীম ধৈর্য্যশীল, সংকল্পে তিনি পরস্যের ভ্রাতা অটল । রাজেন্দ্রকুমার প্রতিজ্ঞা করিলেন যে, শেষ মুহূর্ত্ত পর্য্যন্ত তিনি এই প্রতিকূল অবস্থার বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিবেন ; তাহাতে যদি তাঁহাকে কপর্দকহীন হইয়া দেশত্যাগী হইতে হয় তাহাও

তিনি বরণ করিবেন, তথাপি তিনি শত্রুর নিকট পরাজয় স্বীকার করিবেন না। রাজেন্দ্রকুমারের হৃদয় দৃঢ় সঙ্কল্পের লৌহ বর্ষে আচ্ছাদিত। তিনি চিরদিনই উদ্যমশীল পুরুষ। বর্তমান সপ্ততিবর্ষ বয়ঃক্রম কালেও তিনি যুবকের তায় উদ্ভমশীল। আলস্য, অবহেলা, কিংবা দীর্ঘমুত্রতা বিন্দুমাত্র ইঁহার শরীরের মধ্যে স্থান পায় নাই। নানা বিপদের মধ্যে পড়িয়া রাজেন্দ্র কুমারের তিলমাত্র অবসর রহিল না ; তিনি চক্রাকারে স্বাগেরহাট, যশোহর, কলিকাতা, ও মফঃস্বল ঘুরিয়া বেড়াইতে লাগিলেন। আহারের কিংবা বিশ্রামের সময় ছিল না। শরীরের উপর দিয়া যে কত কষ্ট গিয়াছে ! কতদিন যে কার্গোর ও বিপক্ষের তাড়নায় অনাহারে কাটিয়াছে তাহার ইয়ত্তা নাই। রাজেন্দ্রকুমার অতীব কষ্টসহিষ্ণু। ঐকান্তিক চেষ্টার ফলে রাজেন্দ্রকুমার ক্রমশঃই কৃতকার্য হইতে লাগিলেন। এদিকে তীক্ষ্ণবুদ্ধিশালী জ্যেষ্ঠ ভ্রাতৃপুত্র বসন্তকুমার যখন বিষয়কর্ম পরিচালনে খুল্লতাতে রাজেন্দ্র কুমারের সহায়ক হইয়া উঠিলেন, তখন হইতে উন্নতি আরও দ্রুতপদবিক্ষেপে চলিতে লাগিল। কিন্তু হায় ! বসন্ত কুমারের দিনগুলি অতি শীঘ্রই ফুরাইয়া আসিল ! তিনটি পুত্র রাখিয়া বসন্ত কুমার অকালে ভগবানের কোলে চিরবিশ্রাম লাভ করিলেন। স্বীয় জীবনাপেক্ষা অধিকতর প্রিয় ও দক্ষিণহস্তস্বরূপ বসন্তকুমারের মৃত্যু রাজেন্দ্র কুমারের বক্ষে দারুণ শেলদম বিদ্ধ হইল। কর্তব্যের আহ্বানে সতত উত্তত রাজেন্দ্রকুমার কিন্তু দীর্ঘ সময় শোকাভিভূত হইয়া রহিলেন না। কর্মই ইঁহার জীবন ; কর্মই ইঁহার ধর্ম। আবার পূর্ণ উত্তমে অবশিষ্ট ভ্রাতৃপুত্র হেমন্তকুমারকে সঙ্গী করিয়া রাজেন্দ্রকুমার কর্মক্ষেত্রে প্রবিষ্ট হইলেন। বহু চেষ্টার ফলে রাজেন্দ্রকুমার পৈত্রিক সম্পত্তির অধিকাংশ উদ্ধার করিলেন ; কিন্তু কয়েকটি ভাল সম্পত্তি চিরতরে হস্তচ্যুত হইল। পঞ্চাশ বৎসরের

উপরে তিনি সংসারে প্রবেশ করিয়াছেন। দীর্ঘকালের মধ্যে হস্তচ্যুত সম্পত্তির উদ্ধারের জন্ত তিনি কত মামলা-মোকদ্দমা করিয়াছেন, বহু সাধারণ সম্পত্তি পার্টিশনের দ্বারা পৃথক্ করিয়া লইয়াছেন ; কিন্তু এতদিনও বিপক্ষের কবল হইতে সমস্ত সম্পত্তি পৃথক্ করিতে রাজেন্দ্রকুমার সম্মত হন নাই। নানা ঝগাটে সময়মত সমস্ত বিষয়ের পার্টিশান মোকদ্দমা রাজেন্দ্রকুমার করিতে পারেন নাই। তাই ভবিষ্যতেও রাজেন্দ্রকুমারের আরও অনেক পার্টিশানের মোকদ্দমা করিতে হইবে। রাজেন্দ্রকুমার যে কেবল পৈতৃক সম্পত্তির উদ্ধার করিয়া ষ্টেটের ভাগ্য ফিরাইয়াছেন তাহা নহে ; অনেক নূতন নূতন সম্পত্তি ক্রয় করিয়া ষ্টেটের যথেষ্ট উন্নতি সাধন করিয়াছেন। তাঁহার কার্যকুশলতায় ষ্টেট যথেষ্ট বর্দ্ধিত হইয়াছে। আজীবন ঐকান্তিক সাধনার ফলে ও পিতৃপুণ্যবলে স্থিরলক্ষ্য রাজেন্দ্রকুমার জীবন-সংগ্রামে সিদ্ধিলাভ করিয়াছেন এবং বিপদার্ণব উত্তীর্ণ হইয়াছেন। কিন্তু কি মন্ত্রবলে চতুর্দিকে বিপদবেষ্টিত ও সহায়হীন সপ্তদশবর্ষীয় বালক রাজেন্দ্রকুমার জীবনের অপরাহ্নকালে কৃতকার্য হইয়াছেন তাহা অসুধাবনের বিষয়। রাজেন্দ্রকুমার সরলচিত্ত, নিরহঙ্কারী, স্পষ্টবাদী ও ধৈর্যের প্রতীমূর্তিস্বরূপ। কর্তব্য ব্যতীত জীবনে ইনি আর কিছুই চিনেন না। বার্ককোও রাজেন্দ্র কুমার যুবকের ন্যায় অভাবনীয়রূপে উত্তমশীল, তাই চঞ্চলা লক্ষ্মী ইহার কৈশোরে প্রস্থানে উত্তত হইয়াও পুনরায় তাঁহার গৃহে ফিরিয়া আসিয়া বাস করিতেছেন। এরূপ কর্মী পুরুষ কচিং দৃষ্ট হয়। রাজেন্দ্রকুমার যে কেবল স্বীয় পরিবারবর্গের মঙ্গল কামনা করেন তাহা নয় ; স্বদেশের হিতকামনায় তিনি চিরদিনই অগ্রগণ্য।

দেশে শিক্ষাবিস্তারের ইনি বিশেষ পক্ষপাতী। শিক্ষার জন্ত বহু অর্থ ব্যয় করিয়াছেন। উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয়, বালিকা বিদ্যালয় এবং টেকনি-

কাল হুলে ইনি বহু সহস্র অর্থ দান করিয়াছেন । বহু নিঃস্ব ছাত্রদিগকে অর্থ দিয়া সাহায্য করিয়া থাকেন । দেশের অভাব-অভিযোগ-দূরীকরণে ইনি সর্বদাই মুক্তহস্ত । স্বগ্রামে দাতব্য চিকিৎসালয়ের জন্ত ইনি স্বন্দর একটা ইমারত প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন । প্রায় সপ্ত সহস্র মুদ্রা ব্যয়ে ইনি পানীয় জলের নিমিত্ত স্বগ্রামে একটা সুবৃহৎ জলাশয় খনন করিয়া দিয়াছেন । রাজেন্দ্রকুমারের দানশীলতা সর্বজনপরিচিত । তিনি দেশের কার্যে চির-উৎসাহী ও মুক্তহস্ত । রাজেন্দ্রকুমারের স্বদেশ হিতকর কার্যাবলীর জন্ত আমাদের সশ্রম গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে “রায় বাহাদুর” উপাধিতে ভূষিত করিয়া গুণগ্রাহিতার পরিচয় দিয়াছেন । রাজেন্দ্রকুমারের ঐকান্তিক ও অবিচলিত রাজভক্তি তাঁহার চরিত্রের একটা বিশেষত্ব । গত মহাযুদ্ধে তিনি রাজভক্তির যথেষ্ট পরিচয় দিয়াছেন । রাজেন্দ্রকুমার বহু যুদ্ধ ফণ্ডে (fund) বহু সহস্র মুদ্রা দান করিয়াছেন । নিজে যুদ্ধক্ষেত্র ভ্রমণ করা ব্যতীতও দেশের মধ্য হইতে যুদ্ধক্ষেত্র উঠাইবার জন্ত রাজেন্দ্র কুমার অক্লান্ত পরিশ্রম করিয়াছেন । খুলনায় মহিলাবর্গের মধ্য হইতে রাজেন্দ্রকুমার ও তাঁহার সহধর্মিণী অনূন বিংশতি সহস্র মুদ্রা যুদ্ধক্ষেত্র উঠাইয়া দিয়াছিলেন । রাজেন্দ্র কুমারের খুলনা বাড়ীতে সহস্র মহিলাদিগকে গাড়ী করিয়া আনাইয়াছেন এবং পাঠাইয়া দিয়াছেন । খুলনা জেলা হইতে সৈন্ত সংগ্রহ ব্যাপারে রাজেন্দ্রকুমার স্বেচ্ছায় অগ্রগামী হইয়া প্রভূত সাহায্য করিয়াছিলেন । আমাদের গুণগ্রাহী গবর্ণমেন্ট সৈন্ত-সংগ্রহে সাহায্যের জন্ত রাজেন্দ্রকুমারকে একখানি “অনার সার্টিফিকেট” (honour certificate) দিয়াছেন । ভারত গবর্ণমেন্ট রাজেন্দ্রকুমারকে যুদ্ধে সাহায্য করা হেতু একটা যুদ্ধ পদক (war badge) প্রদান করিয়াছেন ।

এইরূপে রাজেন্দ্রকুমার পিতৃবংশকে উচ্চ হইতে উচ্চতর স্থানে

নয়াপাড়া ঘোষ বংশ ।

সমাসীন করিয়া বংশের নাম উজ্জল করিয়াছেন । রায় রাজেন্দ্রকুমার ঘোষ বাহাদুর সাধারণ হিতকর কার্যে অনেক অর্থদান করিয়াছেন । নিম্নে তাহার সংক্ষিপ্ত তালিকা প্রদত্ত হইল :—(১) নয়াপাড়ার উষাময়ী চিকিৎসালয় নির্মাণের ব্যয় বাবদ ৫৮০০২, (২) ঐ.চিকিৎসালয়ের ভ্রূণ নির্মাণে ১২৫২, (৩) নয়াপাড়ায় একটি পুষ্করিণী খননে ৬৭০২, (৪) খুলনা করোনেশন বালিকা বিদ্যালয় গৃহ-নির্মাণে ৫০০০২, (৫) বুদ্ধ ফণ্ডে ২৭৫২, (৬) ম্যাম্বুলেন্স কোরে ২৫০২, (৭) এরোপ্লেন ফণ্ডে ৩০০০২, (৮) নয়াপাড়া জর্জ করোনেশন হাইস্কুলে ১২৭০০২, (৯) আওয়ার ডে ফণ্ডে ১০০২ (১০) খুলনা ইউরোপীয়ান ক্লাবে ১৫০০২, (১১) খুলনা ইউনাইটেড ক্লাবে ১০০০২, (১২) রিক্রুইটমেন্ট ফণ্ডে ৩০০০২, (১৩) খুলনা করোনেশন টেকনিকাল স্কুলে ২০০০২, (১৪) খুলনা উর্ডবরণ ইসপাতালে ১০০২, (১৫) শান্তি উৎসবে ২৭৫২, (১৬) এম্পায়ার ডেতে ২৫২ (১৭) বাগেরহাট হাই স্কুলে ১০০২ । মোট ৪২০২২ টাকা ।

মহামান্য বঙ্গেশ্বর লর্ড রোণাল্ডশে বাহাদুর রাজেন্দ্র কুমার সম্বন্ধে বলিয়াছিলেন :—That your family has long been prominent in the district in which you live and you have fully maintained its reputation by your generous support of works of public utility, your liberal contributions to war funds and your substantial encouragement of recruiting.”

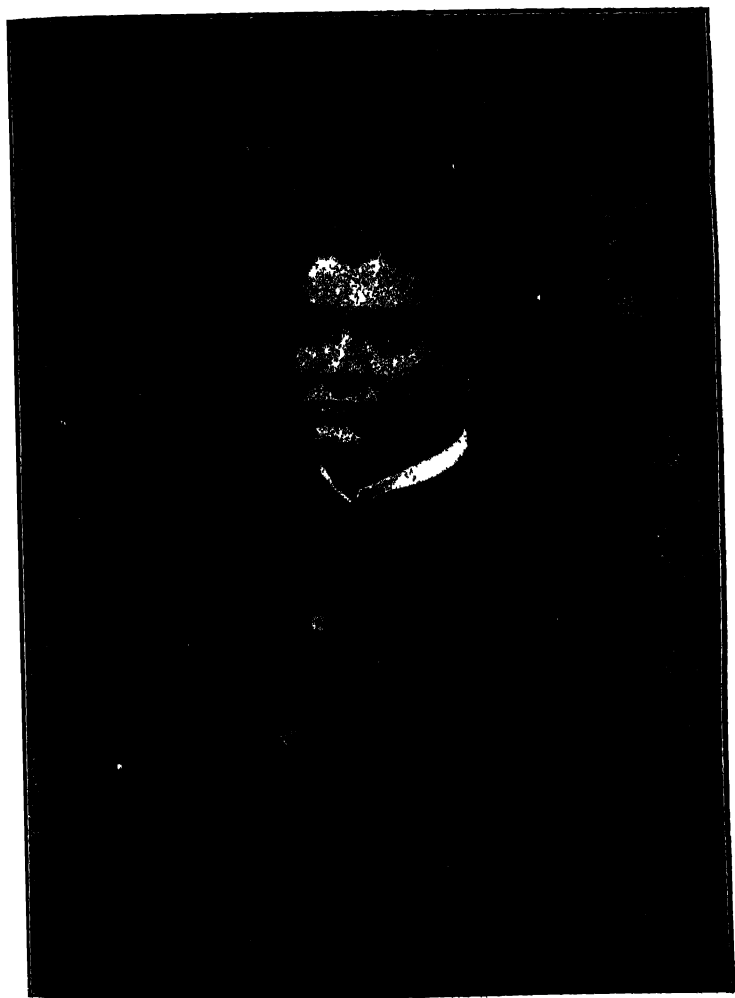
রায়সাহেব নীলমণি ভট্টাচার্য্য ।

নানাবিধ জনহিতকর কৰ্মে আত্মনিয়োগ করিয়া শ্রীযুত নীলমণি ভট্টাচার্য্য মহাশয় মুর্শিদাবাদ-বহরমপুরের অধিবাসিবর্গের সুখ্যাতি ও শ্রদ্ধা অর্জন করিয়াছেন । ইনি ১২৮০ সালের ২৭শে চৈত্র তারিখে বহরমপুর সহরে ব্রাহ্মণবংশে জন্মগ্রহণ করেন । ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বি-এ উপাধিধারী । ১৯২২ সালের নববর্ষ দিনে বঙ্গীয় গবর্ণমেন্ট ইহাকে রায় সাহেব উপাধি ভূষণে ভূষিত করিয়াছেন । ইহার পিতা স্বর্গীয় হরশঙ্কর ভট্টাচার্য্য মহাশয় জেলা আদালতের উকীল ছিলেন ।

ইহার উদয়নাচার্য্য ভাট্টড়ীর বংশধর এবং কৃষ্ণদেব জায়বাগীশের অধস্তন দশম পুরুষ । ইহার অনূন দশ পুরুষ ধরিয়া বহরমপুরে বসবাস করিতেছেন । ইহার জমিদার ; জমিদারীর বার্ষিক আয় ৩০০০ টাকা ।

ইহাদের পূর্বপুরুষগণের অধিকাংশই প্রসিদ্ধ সংস্কৃতবিৎ ছিলেন । তন্মধ্যে কমললোচন সার্কভোমের পাণ্ডিত্যের খ্যাতি এতদূর বিস্তৃত হইয়া পড়িয়াছিল যে, রাণী ভবানী তাঁহাকে সভাপণ্ডিত নিযুক্ত করিয়াছিলেন । ইনি বিস্তর ভূমি ব্রহ্মোত্তর স্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । এই বংশের প্রসিদ্ধ জায়শাজ্ঞ বিশারদ শ্রীরাম শিরোমণি মহারাণী ভিক্টোরিয়ার জুবিলী উৎসবের সময়ে “মহামহোপাধ্যায়” উপাধি লাভ করিয়াছিলেন । এই উপাধি সেই সময়েই প্রথম প্রবর্তিত হয় । মহামহোপাধ্যায় শ্রীরাম শিরোমণি নীলমণিবাবুর জ্যেষ্ঠ পিতৃব্য ছিলেন ।

নীলমণিবাবুর পিতা হরশঙ্কর ভট্টাচার্য্য মহাশয় খুব পশারওয়াল উকীল ছিলেন এবং সাধারণে তাঁহাকে যথেষ্ট শ্রদ্ধাভক্তি করিতেন ।



রায় সাহেব নীলমণি ভট্টাচার্য্য

তিনি কিছুদিন অনারারী ম্যাজিষ্ট্রেট ছিলেন এবং ২৫ বৎসর কাল মিউনিসিপ্যালিটীর কমিশনার-পদে বিরাজ করিয়াছিলেন। ৬ বৎসর ইনি মিউনিসিপ্যালিটীর ভাইস-চেয়ারম্যান ছিলেন। ইনি কৃত্তী পুরুষ ছিলেন; ইহার কার্যে সকলেই প্রীতিলাভ করিতেন।

নীলমণিবাবুর এক ভ্রাতা সবডেপুটী কলেक्टर এবং আর একজন এম-এ, বি-এল পাশ করিয়া বহরমপুর জজ-আদালতে ওকালতী করিতেছেন।

ভট্টাচার্য্য-পরিবার বহরমপুরের প্রাচীনতম অধিবাসী বলিয়া ইহাদের নিকট বহু প্রাচীন দলিল-দস্তাবেজ এবং কাগজপত্র আছে। সেগুলির ঐতিহাসিক মূল্য আছে বলিয়া সিবিলিয়ান মিঃ ডব্লিউ এস মিল্‌নে সেগুলির চিত্র নিজ পুস্তকে সন্নিবেশিত করিয়াছেন।

পূর্বেই বলিয়াছি, নীলমণিবাবু সাধারণের হিতকর বহু কার্যে নিযুক্ত আছেন। তিনি ৫ বৎসর কাল বহরমপুর মিউনিসিপ্যালিটীর ভাইস-চেয়ারম্যান ছিলেন, ১৩ বৎসর কাল বহরমপুর ওয়ার্ডার ওয়ার্ক কমিটি বা জেলের কলের সমিতির সেক্রেটারী পদে অধিষ্ঠিত রহিয়াছেন; ১৪ বৎসর কাল মিউনিসিপ্যাল কমিশনারের কার্য করিতেছেন; দুই বৎসর কাল জেলা-বোর্ডের সদস্য-পদে আসীন রহিয়াছেন; ৫ বৎসর কাল সদর লোক্যাল বোর্ডের চেয়ারম্যান ছিলেন; বহরমপুর কারাগারের বে-সরকারী পরিদর্শকের পদে ৪ বৎসর কাল এবং সদর মহকুমার কারাগার-স্থিত রাজনীতিক বন্দীদের বে-সরকারী পরিদর্শকের পদে ২ বৎসর কাল নিযুক্ত ছিলেন। তিনি বহরমপুর দাতব্য চিকিৎসালয়, বেঙ্গল হোম ইণ্ডাস্ট্রিস্ এসোসিয়েশন এবং বহরমপুর শেপ্টাল কো-অপারেশন ব্যাঙ্কের সেক্রেটারী; বাজেটিয়া প্রদর্শনীর সহকারী সেক্রেটারীর কার্য ২৪ বৎসর কাল করিতেছেন; কলিকাতার

প্রভিন্সিয়াল ফেডারেশনের তিনি জর্নৈক ডাইরেক্টর; জেলা কৃষি-সমিতির সদস্য, বহরমপুর সদর বেকের অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট; মুর্শিদাবাদ এসোসিয়েসনের সদস্য; স্বর্গীয় রায় এম এল বর্ষের বিধবাপত্নী ও সন্তানগণের ট্রাস্ট; পরলোকগত নন্দলাল রায় মহাশয়ের সাধারণ ফণ্ডের এজেন্টের ট্রাস্ট।

১৯১১ খৃষ্টাব্দে দিল্লীতে সম্রাট পঞ্চমজর্জ ও সম্রাজ্ঞী মেরীর সিংহাসনাধিরোহণের সময়ে নীলমণিবাবু গবর্নমেন্টের নিকট হইতে সম্মানসূচক সার্টিফিকেট (Certificate of Honour) প্রাপ্ত হন।

নীলমণিবাবুর একটি মাত্র পুত্র; পুত্রটী এখনও শিশু।

শালঙ্কায়ণগোত্র দাস বংশ ।

পঞ্চপ্রবর, ঔর্ব্ব, চ্যবন, ভার্গব, জমদগ্নি, আপ্পুবান ।

প্রায় তিনশত বর্ষ পূর্বে সম্রাট আওরঙ্গজেব কর্তৃক বীরবর সদানন্দ দাস পূর্ববঙ্গের পর্ভুগীজ ও মগ দস্যু দমনের জন্ত প্রেরিত হন । তাঁহার বীরপণায় সম্ভূত হইয়া সম্রাট তাঁহাকে ‘রাজা সংগ্রামসিংহ’ উপাধি প্রদান করেন । এই ‘রাজা সংগ্রামসিংহ’ উপাধিকে কেহ কেহ ‘রাজা সংগ্রাম সাহ’ উপাধি বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন । সদানন্দ দাসকে কেহ বা সনাতন সিংহ নামে আবার কেহবা নীলকণ্ঠ নামে অভিহিত করিয়া থাকেন । সে যাহা হউক, উক্ত সদানন্দ দাস মহোদয় চট্টগ্রামে আসিয়াছিলেন । তিনি রাঠোর রাজপুত বংশীয় ছিলেন । তাঁহার পূর্বপুরুষগণ ঘোষণুরে বাস করিতেন । এই শালঙ্কায়ণ বংশের উপাধি ভায়া, লালা ইত্যাদি হিন্দুস্থানী উপাধির অনুরূপ । সদানন্দ দাসের পুত্র মহাত্মা বলভদ্রদাস, ইনি রাঢ় হইতে চট্টগ্রামে আসিয়া বসবাস করিতে থাকেন । এই বংশে কুলজীর উপরিভাগে বর্ণিত নিম্নলিখিত শ্লোকদ্বারা স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় যে, বলভদ্রদাস রাজপুত হইলেও কালের কুটিলচক্রে নিপতিত হইয়া তিনি প্রথমে গৌড়দেশে, তৎপর রাঢ়দেশে অতঃপর রাঢ়দেশ হইতে এই মগধস্থিত বঙ্গরাজ্যে অর্থাৎ চট্টগ্রাম আগমন করিয়াছিলেন ।

“গৌড়দেশে স্থিতঃ পূর্বে রাঢ়ায়াঞ্চ ততঃ পরং ।

মগধস্থিতে বঙ্গরাজ্যে বলভদ্রোহি দাসকঃ ॥”

চট্টগ্রামের অন্তর্গত ছন্দগুণী গ্রামেই তিনি বাসস্থান নির্দিষ্ট করিয়া-
 ছিলেন। তাঁহার দুই পুত্র দুর্গাদাস খাঁ ও গোবিন্দ দাস। দুর্গাদাস খাঁ
 দিল্লীর রাজদরবারে খাঁ উপাধি দ্বারা ভূষিত হন। ভায়া মণিরাম, লালা
 যোগীরাম, লালা নন্দরাম, লালা শ্রাম সুন্দর এই বংশের খ্যাতনামা
 ব্যক্তি। ইংরেজ আমলে দেওয়ান গৌরীচরণ, দেওয়ান কালীচরণ,
 দেওয়ান চণ্ডীচরণ, দেওয়ান বৃন্দাবন, রামদুলাল কানুনগো, রামকিশোর
 কানুনগো, লাল রামহরি, নন্দকিশোর কানুনগো এবং হরিদাস
 কানুনগো যথেষ্ট সম্মান ও প্রতিপত্তিলাভ করিয়াছিলেন। বাখরগঞ্জ,
 ফরিদপুর, নোয়াখালি ও শ্রীহট্ট প্রদেশে এই বংশের বহুকীর্তি অত্যাধি
 বিত্তমান রহিয়াছে। বাখরগঞ্জের সংগ্রামগড় চিরপ্রসিদ্ধ। এই বংশের
 পূর্বপুরুষ বারটী বাড়ী ও তেরটী খামার প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন; এই
 সুপ্রসিদ্ধ বংশে বহু স্বনামখ্যাতা রমণী জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। রাণী
 দুর্গাবতী, প্রভাবতী ঠাকুরাণী, অম্বিকাসুন্দরী, সর্বমঙ্গলা, করুণাসুন্দরী
 ইত্যাদি। মহাতীর্থ চন্দ্রনাথ ও আদিনাথ ধামে এই বংশের খ্যাতনামা
 ব্যক্তির প্রতিষ্ঠিত বহু মন্দির এখনও বিদ্যমান রহিয়াছে। এই বংশের
 বহু ধার্মিক ব্যক্তির প্রদত্ত বহু দেবদেবীর মঠ, অনেক দীঘি, জলাশয়
 এবং সেতু চট্টগ্রামের নানাস্থানে পরিশোভিত রহিয়াছে। ইহাদের নামে
 কত হাট, ঘাট ও বাজার প্রতিষ্ঠিত এবং কত প্রশস্ত রাস্তা নির্মিত
 হইয়াছে তাহার ইয়ত্তা কে করিবে? এই বংশের কীর্ত্তিমান পুরুষ
 ভায়া মণিরামের নামানুসারেই চট্টগ্রাম নহরের বাগমণিরাম অভিহিত।
 এই বংশের ধার্মিক প্রবর শরৎবাবু সমগ্র মহিষখালি দ্বীপের অধিপতি
 হইয়াছিলেন। চন্দ্রনাথের মোহান্ত গোমতীবন বাবাজী তাঁহার প্রধান
 সহায় ছিলেন। মোহান্ত গোমতীবন বাবাজী ও শরৎবাবুর যোগবল
 সম্বন্ধীয় বহু অলৌকিক ঘটনা চট্টলের প্রতিগৃহে এখনও ঘোষিত হইয়া



রায় প্রসন্নকুমার রায় বাহাদুর ।

থাকে । শরৎবাবুর পুত্র কৈলাস বাবু বিচক্ষণ লোক ছিলেন । কৈলাস বাবুর পুত্র জমিদার রায় প্রসন্নকুমার বাহাদুর বর্তমানে এই বংশের কুল-ভিলক বলিলে অত্যাক্তি হয় না । তিনি উদারহৃদয়, দানশীল, পরদুঃখকাতর, অতি সজ্জন, বিদ্বান ও ধার্মিক ব্যক্তি । তিনি বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য হইয়াছিলেন । বহুবৎসর ধরিয়া তিনি চট্টগ্রাম ডিস্ট্রিক্ট বোর্ডের ভাইস্ চেয়ারম্যানের কার্য্য বিশেষ দক্ষতার সহিত সম্পাদন করিয়াছেন । তদীয় সহধর্মিণী দানশীলা ৮শরৎশাব্দী রায় তাঁহার জীবদ্দশায় বহু সদলুষ্ঠান করিয়া গিয়াছেন । তিনি রমণী সমাজে আদর্শ স্থানীয় । প্রসন্ন বাবুর তিন পুত্র—প্রথম শ্রীযুক্ত বিনোদলাল রায় জমিদার ও অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট ; দ্বিতীয় পুত্র ৮দীনেশচন্দ্র রায় কয়েক বৎসর হইল অকালে কালগ্রাসে পতিত হইয়াছেন । দীনেশ বাবু পরঘোড়া কো অপারেটিভ ব্যাঙ্কের সভাপতি, চট্টগ্রাম বিদ্যাবিনোদিনী সভার সম্পাদক ও চট্টগ্রাম সাহিত্য সভার সহকারী সম্পাদক ছিলেন । জমিদারী শাসন কার্য্যে তিনি অত্যন্ত নিপুণ ছিলেন । সঙ্গীত ও কলাবিদ্যায় তিনি অত্যন্ত অনুবাগী ছিলেন ; তৃতীয় পুত্র শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদচন্দ্র রায় মিত্র জমিদার, ডিস্ট্রিক্ট বোর্ডের মেম্বর এবং মিউনিসিপাল কমিশনার । শালঙ্কায়ণ বংশ চট্টগ্রামের অন্তর্গত পট্টেঘোড়া, ধোরনা ও ছন্দান্দী এই তিনটি প্রসিদ্ধ গ্রামে সম্প্রতি বসবাস করিতেছেন । এতদ্ভিন্ন কালবিপর্য্যয়ে এই প্রাচীন বংশের কেহ কেহ পাটনাকোঠা, নয়াপাড়া, ফতেয়াবাদ, দেবগ্রাম, রঙ্গগিয়া, গুয়াতলী, সূচিয়া প্রভৃতি গ্রামে বাস করিতেছেন দেখা যায় । পট্টেঘোড়া গ্রামের শালঙ্কায়ণ বংশই বিশেষ উন্নত । জমিদার রায় বাহাদুর প্রসন্নবাবু ব্যতীত এই বংশে আরও অনেক উল্লেখযোগ্য ব্যক্তির নাম করা যাইতে পারে । এই বংশের রাজা রাজবল্লভ কাহ্ননগো মহাশয়ের নাম চট্টগ্রামে সর্বত্র পরিচিত ।

তঁাহার অভুল ঐশ্বৰ্য্যের কথা চট্টলের সৰ্ব্বত্র লোকমুখে শুনা যায় । তঁাহার দুই পুত্র—দামোদর কাছুনগো ও বলভদ্র কাছুনগো । রাজা রাজবল্লভের বহু কীর্তি ছিল । কাল বিপর্য্যয়ে সে কীর্তি ধ্বংশ হইয়া গিয়াছে । রাজা রাজবল্লভের রাজবাটী ও দেবমন্দিরের ভগ্নাবশেষ এখনও পঠৈঘোড়া গ্রামে পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে । নিয়তির বিধানে তঁাহার বংশধরেরা এক্ষণে সামান্ত চাকুরীমাত্র অবলম্বন করিয়া জীবন ধারণ করিতেছেন । এই বংশের পুণ্যবতী রমণী সম্পূর্ণ ঠাকুরাণীর প্রাচীন শিবমন্দির এখনও পঠৈঘোড়া গ্রামে বর্তমান রহিয়াছে । এই বংশে সেরেস্তাদার গোবিন্দবাবু একজন ধার্মিক ও তেজস্বী পুরুষ ছিলেন । তঁাহার জ্যেষ্ঠপুত্র স্বকবি শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র রায় সৰ্ববৈজ্ঞানিক । তিনি সুন্দর কবিতা লিখিতে পারেন । কনিষ্ঠ পুত্র শ্রীযুক্ত জ্যোতীশচন্দ্র রায় বঙ্গীয় কৃষি বিভাগের ডিরেক্টর সাহেবের পার্শনেল এসিস্ট্যান্ট । এই বংশের সুপ্রসিদ্ধ লেখক ও স্বকবি শ্রীযুক্ত গঙ্গাচরণ দাস গুপ্ত বি এ, বি, টী মহাশয় কলিকাতা ট্রেণিং স্কুলের ভাইস প্রিন্সিপাল । তিনি কয়েকখানি পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন করিয়াছেন । তঁাহার প্রণীত ‘পরাগ’ প্রভৃতি সাহিত্য জগতে সুপরিচিত । এই বংশের রামকমল চৌধুরী অভিজ্ঞ শিক্ষক ছিলেন । তিনি অত্যন্ত সরল প্রকৃতির লোক ছিলেন এবং বহু বৎসর ব্যাপিয়া রাজ্যমাটী উচ্চইংরেজী বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষকের কার্য্য কৃতিত্বের সহিত সম্পন্ন করিয়া গিয়াছেন । তঁাহার দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বর দাস, বি এ, পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া শিক্ষকতা কার্য্য গ্রহণ করিয়াছেন ; তৃতীয় পুত্র শ্রীযুক্ত কেদারেশ্বর দাস, বি এ, পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন ।

ধোরনা গ্রামে এই বংশের উল্লেখযোগ্য ব্যক্তি ৯৬বানীচরণ ভবাই সুপ্রসিদ্ধ জমিদার ছিলেন । উক্ত গ্রামের মধ্যভাগে “ভবাই দীঘি” এখনও



শ্রীযুত ত্রিপুরাচরণ ষ্টোবরী ।

বিজ্ঞান রহিয়াছে । হরির দীঘি, গোবিন্দরাম চৌধুরীর দীঘি, চৌধুরীর বড় দীঘি উক্ত গ্রামের শোভা আরও বর্দ্ধিত করিয়াছে । ধোরনা গ্রামের শালঙ্কায়ণ বংশের বহু দানধর্ম, কীর্তিকলাপ চতুর্দিকে দেদীপ্যমান রহিয়াছে । এই বংশে বহু ধর্মপ্রাণ ব্যক্তি বহু বিপ্রকে জলাশয় ও জমিসহ বাড়ি ভিটা প্রদান করিয়া গিয়াছেন । প্রসিদ্ধি আছে কাহ্ননগো পাড়া গ্রামের সুপ্রসিদ্ধ সর্ববিজ্ঞাবংশ ধোরনা গ্রামের শালঙ্কায়ণ বংশের স্থাপিত ব্রাহ্মণ । এই বংশের কয়েক জন সন্ন্যাস ধর্ম গ্রহণ করিয়াছেন, তন্মধ্যে শ্রীযুক্ত অন্নদাচরণ চৌধুরী—শ্রীমৎ পরমানন্দ পরমহংস নাম ধারণ করিয়া বৃন্দাবনধামে ৩রাধাকুণ্ডের পায়ে আশ্রম নির্মাণ করিয়াছিলেন ; এক্ষণে তিনি নিরুদ্দেশ । এই গ্রামে এই বংশের হুর্গাদাস চৌধুরী, বৈষ্ণব চরণ চৌধুরী, কৈলাস চন্দ্র চৌধুরী এবং মুরলীধর চৌধুরী বিশিষ্ট ব্যক্তি ছিলেন । ৩মুরলীধর চৌধুরীর কনিষ্ঠ পুত্র সংস্কৃতজ্ঞ শ্রীযুক্ত দিগম্বর চৌধুরী কবিরাজ মহাশয় চট্টগ্রামের একজন বহুদর্শী প্রধান আয়ুর্বেদ চিকিৎসক । তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র শ্রীযুক্ত ত্রিপুরাচরণ চৌধুরী মহাশয় চট্টগ্রামের একজন কৃতি সম্ভান । তিনি স্বদেশবৎসল সুবিদ্বান, তেজস্বী, পরদুঃখকাতর ও উন্নতহৃদয় ব্যক্তি । চট্টগ্রামের যাবতীয় সদগুণে তিনি সংশ্লিষ্ট আছেন । তিনি প্রধানতঃ নিম্নলিখিত কার্য্য পরিচালনা করিতেছেন ।

- (১) অনারারী ম্যাজিষ্ট্রেট ও মিউনিসিপাল কমিশনার, চট্টগ্রাম
(মিউনিসিপাল করদাতা সভার ভূতপূর্ব সম্পাদক)
- (২) চট্টগ্রাম সাহিত্য পরিষদের সহকারী সভাপতি ।
(চট্টগ্রাম সাহিত্য পরিষদের ভূতপূর্ব সম্পাদক)
- (৩) চট্টগ্রাম নাইটস্কুল কমিটির সম্পাদক ।
- (৪) চট্টগ্রাম হিত-সাধন-মণ্ডলীর সম্পাদক ও কোষাধ্যক্ষ ।
- (৫) চট্টগ্রাম আর্থ্য সঙ্গীত সমিতির সভাপতি ।

(৬) চট্টগ্রাম এসোসিয়েসনের ধনাধ্যক্ষ।

(চট্টগ্রাম এসোসিয়েসনের ভূতপূর্ব সম্পাদক)

(৭) চট্টগ্রাম টাউনহল বাল্ডিং কমিটির সম্পাদক।

(৮) চট্টগ্রাম কটন কমিটির সম্পাদক ইত্যাদি।

এতদ্ব্যতীত ত্রিপুরা বাবু চট্টগ্রাম মহালক্ষ্মীবেকের জেনারেল ম্যানেজার এবং ধোরনা, কানুনগোপাড়া কো-অপারেটিভ বেকের সভাপতি। তিনি বহু উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ের মেম্বর ও সভাপতিরূপে কার্য্য করিতেছেন। তিনি প্রতিবৎসর চট্টলের বিভিন্ন গ্রামের সভাসমিতিতে সভাপতিত্ব করিয়া আসিতেছেন। অগ্ণাত জননাশ্রকদের জায় শুধু চট্টগ্রাম সহরে তাঁহার কার্য্য সীমাবদ্ধ নহে। তিনি গ্রামের অভ্যন্তরে কার্য্যসীমা বিস্তার করিয়াছেন। তিনি একজন সাহিত্যিক; ভারতবর্ষ, সুপ্রভাত প্রভৃতি মাসিক পত্রিকায় তাঁহার গবেষণাপূর্ণ বহু প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে। তিনি অনেক সাহিত্য সভায় সভাপতিত্ব করিয়াছেন। এই বংশের শ্রীযুক্ত ধীরেন্দ্রলাল চৌধুরীর সাময়িক পত্রিকায় অনেক কবিতা প্রকাশিত হইয়াছে। তিনি প্রবাহিকা, নিম্নলিখিত প্রভৃতি পুস্তক প্রণয়ন করিয়াছেন।

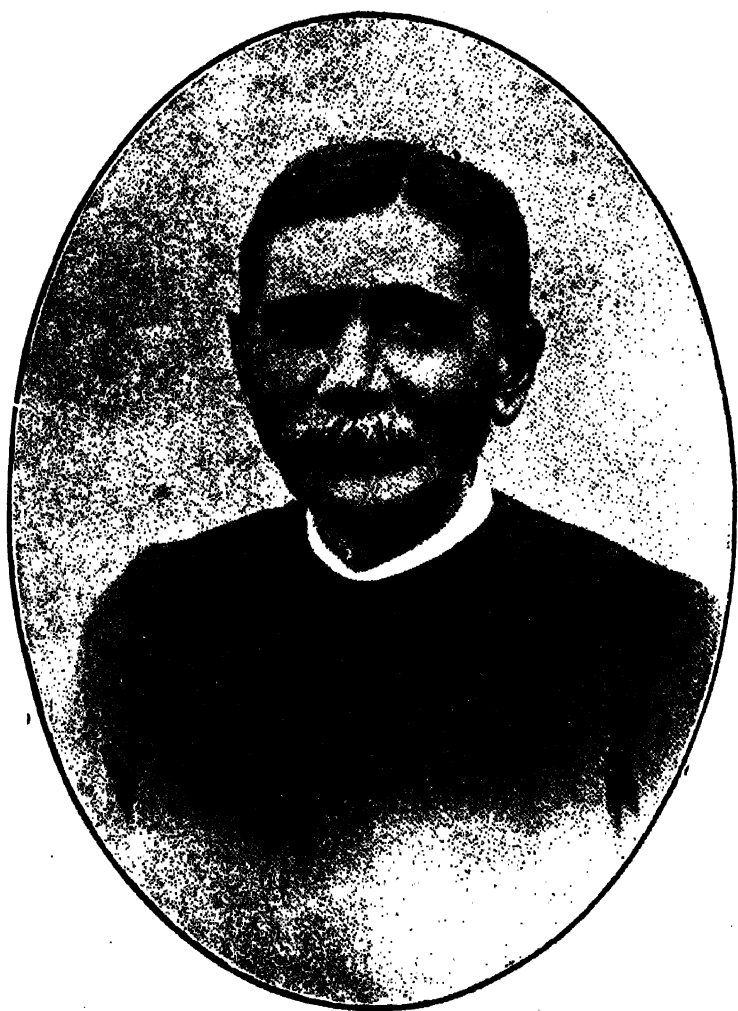
ছন্দগুণী গ্রামে এই বংশের উল্লেখযোগ্য ব্যক্তি—লক্ষর দাস সরকার। তিনি সুপ্রসিদ্ধ জমিদার ছিলেন। তাঁহার নামে দাঁঘি, রাস্তা ও শিবমন্দির উক্ত গ্রামে আছে। রাজা রাজবল্লভ কানুনগো মহাশয়ের দাঁঘিও উক্ত গ্রামে দেখা যায়। এই গ্রামে এই বংশে বৃন্দাবন চৌধুরী, জাহিরাম চৌধুরী, রাধানোহন দাস, হুতনচন্দ্র দাস, চন্দ্রকুমার দাস ও চন্দ্রকান্ত দাস বিশিষ্ট ব্যক্তি ছিলেন। বর্তমানে শ্রীযুক্ত কালীকুমার দাস কবিরাজ মহাশয় চট্টগ্রামে সহরে আয়ুর্কেন্দ চিকিৎসায় সুনাম অর্জন করিয়াছেন। ছন্দগুণী গ্রাম শালঙ্কায়ন বংশের আদি নিবাস হইলেও

এক্ষণে এই গ্রামে এই বংশের অনেকটা অবনতি হইয়াছে। ইহাদের অনেকেই কালবিপর্যয়ে হৃতসর্কস্ব হইয়াছেন। এই বংশের শ্রীযুক্ত রমণীরমণ চৌধুরী বি-এ, পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া শিক্ষকতা কার্যে ব্যাপ্ত আছেন।

এই শালঙ্কায়ণ বংশ যদিও দাস উপাধি দ্বারা ভূষিত, তথাপি অনেকে রাজসম্মানে ভূষিত হওয়ায় কেহ বা রায়, কেহ বা 'লালা,' কেহ বা 'কানুনগো,' কেহ বা 'চৌধুরী,' উপাধি লিখিয়া আসিতেছেন। বর্তমানে আবার কেহ বা 'দাস গুপ্ত'ও লিখিতেছেন, এই শালঙ্কায়ণ গোত্র দাস চট্টগ্রামে প্রথম শ্রেণীর বৈজ্ঞাত্য।

স্বর্গীয় গোলাপচন্দ্র সরকার শাস্ত্রী ।

যে সকল মহানুভব কর্মবীর এই পুণ্যভূমি ভারতবর্ষে জন্মগ্রহণ করিয়া স্বদেশকে ধন্য এবং জীবন সার্থক করিয়া গিয়াছেন, পরলোকগত গোলাপচন্দ্র সরকার তাঁহাদিগের মধ্যে অন্যতম । ইনি ১৮৪৬ খ্রীষ্টাব্দে ২৪শে জুলাই বাঁকুড়া জেলার অন্তর্গত ইন্দাস গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন । বাঁকুড়া জেলায় এতাবৎকাল তাঁহার মত ঘনশ্রী আর কেহ হইতে পারেন নাই । ইহার পিতার নাম শম্ভুচন্দ্র । গোলাপচন্দ্র পিতার তৃতীয় পুত্র ছিলেন । তাঁহার পাঁচ সহোদর ছিলেন । কনিষ্ঠ ত্রীযুক্ত নটবর সরকার মেডিকেল কলেজে চিকিৎসা শাস্ত্রে পারদর্শী হইয়া এম, বি উপাধি প্রাপ্ত হন এবং সার্জারি (ব্যবচ্ছেদ-বিজ্ঞান) প্রথম স্থান অধিকার করেন । ইন্দাসের সরকার পরিবার বর্দ্ধিষ্ণু জমিদার এবং সম্ভ্রান্ত কায়স্থ বংশ বলিয়া চিরকাল পরিচিত । গোলাপচন্দ্র কলিকাতায় বাল্যকাল হইতে শিক্ষিত হন এবং বাল্যকাল হইতেই তাঁহার বুদ্ধিমত্তা এবং শিক্ষার প্রতি অহুরাগ লক্ষিত হইয়াছিল । সংস্কৃত ভাষায় এবং গণিতে ইহার বিশেষ আগ্রহ ছিল । ১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দে ইনি সংস্কৃত কলেজের এম, এ পরীক্ষায় প্রথম শ্রেণীতে প্রথম স্থান অধিকার করেন এবং শাস্ত্রী উপাধি প্রাপ্ত হন । পণ্ডিত তারাকুমার কবিরত্ন এবং শিবনাথ শাস্ত্রী ইহার সতীর্থ । ইনি তদানীন্তন সংস্কৃত কলেজের প্রিন্সিপ্যাল কাওয়েল (Cowell) সাহেবের প্রিয় শিষ্য ছিলেন এবং স্বকর প্রতি তাঁহার প্রগাঢ় ভক্তি এবং কৃতজ্ঞতার নিদর্শনস্বরূপ তিনি তাঁহার প্রণীত হিন্দু আইন (Hindu Law) কাওয়েল সাহেবের নামে উৎসর্গ করেন ।



স্বর্গীয় গোলাপচন্দ্র সরকার শাস্ত্রী

প্রেসিডেন্সি কলেজ হইতে বি এল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া তিনি ১৮৭৩ খ্রীষ্টাব্দে ২রা এপ্রেল হাইকোর্টের উকিল শ্রেণীভুক্ত হন, এবং দুই এক বৎসরের মধ্যে তিনি ব্যবহারাজীবগণের মধ্যে অগ্রগণ্য হইলেন । তিনি হিন্দু আইন সম্বন্ধে প্রামাণ্য (authority) বলিয়া পরিচিত হইলেন এবং হিন্দু আইন তাঁহার এক প্রকার একচেটিয়া হইয়াছিল বলিলে অত্যুক্তি হয় না । এ পর্য্যন্ত তাঁহার দ্বায়া সংস্কৃত ভাষায় ব্যাংপন্ন উকিল হাইকোর্টে অতি অল্পই দৃষ্ট হয় । দেশে, সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিত থাকিলেও তাঁহারাই আইনজ্ঞ ছিলেন না এবং আইনজ্ঞ উকিল সংস্কৃত ভাষায় এবং শাস্ত্রে অনভিজ্ঞ ছিলেন ; সুতরাং হিন্দু আইন, প্রধানতঃ এই ইংরাজী আমলের হিন্দু বিধিব্যবস্থা কিরূপ আকার ধারণ করিবে তাহা কেহই সূচরূপে নিরূপণ করিতে পারিতেন না । তাই যেন ভগবান গোলাপচন্দ্রকে পাঠাইলেন । গোলাপচন্দ্রের পাশ্চাত্য আইনে যেরূপ ব্যুৎপত্তি ছিল, শাস্ত্রেও তদনুরূপ গভীর পাণ্ডিত্য ছিল ; সুতরাং এই উভয়ই তাঁহাতে যেন মণিকাঞ্চন যোগ হইল এবং তাঁহার প্রণীত হিন্দু আইন এবং তাঁহার মুখোচ্চারিত হিন্দু আইনের বিধি (legal opinion) অশ্রাস্ত এবং প্রামাণ্য বলিয়া গৃহীত হইতে লাগিল । ক্রমে তাঁহার যশোরশি সমগ্র ভারতবর্ষে উদ্ভাসিত হইল । তিনি মাদ্রাজ হাইকোর্টে পক্ষ সমর্থন করিবার নিমিত্ত দুইবার এবং নাগপুর মধ্য প্রদেশের বিচারালয়ে একবার আহৃত হন । তাঁহার মৃত্যুর অব্যবহিত পূর্বে শেখোক্ত আদালতে আর একবার আহৃত হন । কিন্তু সেখানে কার্য্য করিবার পূর্বেই তাঁহার মৃত্যু হয় । ভিজিগাপাটামে তিনি আর একটি মোকদ্দমানুজ্ঞে নিযুক্ত হন । সময়ে সময়ে হাইকোর্টের Original Sideএ ও লেটারস পেটেন্টের (Letters Patent) বিশেষ নিয়ম অনুসারে হিন্দু আইনের কতিপয় কুট এবং জটিল বিষয় মীমাংসার

নিমিত্ত তাঁহার সাহায্য প্রার্থিত হয়। হিন্দু আইন সম্বন্ধে তাঁহার মত এত প্রবল হইয়াছিল যে, বিলাতের প্রিভি কাউন্সিলের মাননীয় জজেরাও তাঁহার মত উদ্ধৃত করিতেন এবং কোন কারণে মতবৈধ হইলেও তাঁহার প্রতি সম্মানসূচক মন্তব্য প্রকাশ করিতেন। লর্ড স্টেনলে (Lord Stanley) তাঁহাকে এই সময়ে জুডিসিয়াল কমিটি সংক্রান্ত এসেসর (Assessor) পদে নিযুক্ত করিবার প্রস্তাব করিয়াছিলেন, কিন্তু বিলাত যাইতে তাঁহার আপত্তি ছিল বলিয়া তিনি অস্বীকার করিয়াছিলেন।

গোলাপচন্দ্রের যশঃ যে শুধু তাঁহার আইন-জ্ঞানেই সীমাবদ্ধ ছিল তাহা নহে; তাঁহার সকল বিষয়েই অগাধ পাণ্ডিত্য এবং গবেষণা ছিল; এবং সেইজন্য শিক্ষা বিভাগেও তাঁহার যথেষ্ট খ্যাতি ছিল। কলেজ হইতে উত্তীর্ণ হইয়াই তিনি পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর কর্তৃক মেট্রপলিটন ল কলেজ (Law College) এর অধ্যাপক নিযুক্ত হন এবং যতদিন এই Law College বর্তমান ছিল ততদিন তিনি সূখ্যাতি ও পারদর্শিতার সহিত আইন অধ্যাপনা কার্যে ব্রতী ছিলেন। এই সময়ে তিনি ছাত্রদিগকে যে নোট দিতেন তাহাই তাঁহার বন্ধুদিগের সম্মুখোদে হিন্দু আইনে পরিণত হয়। বিদ্যাসাগরের পরলোক গমনের পর মেট্রপলিটন কলেজের যখন পতনাবস্থা হয় তখন তিনি তাহার পুনঃপ্রতিষ্ঠা কার্যে বিশেষ সহায়তা করেন এবং কলেজ কাউন্সিলে সেক্রেটারী পদ স্বীকার করিয়া জীবনের শেষদিন পর্যন্ত কলেজের সেবা করিয়া গিয়াছেন। পরে যখন বিশ্ববিদ্যালয়ে ল কলেজ স্থাপিত হইল, তখন কর্তৃপক্ষ তাঁহাকে প্রিন্সিপালের পদ দিতে চাহিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি তাহা প্রত্যাখ্যান করেন এবং অধ্যাপকের কার্য নির্ব্বিরোধে এবং শান্তিপূর্ণ বলিয়া তাহাই গ্রহণ করেন। অনেকেই বোধ হয় অবগত নহেন যে,

স্বপরিচালিত স্বতন্ত্র (Private) ল কলেজের পরিচালন-প্রণালী ১৮৯২ সালে তাঁহারই মস্তিষ্ক হইতে প্রথম উদ্ভূত হয়। কিন্তু নানা বাধা-বিঘ্ন উপস্থিত হওয়ায় তাহা কার্যে পরিণত হয় নাই। বিশ্ববিদ্যালয়ে ল কলেজ স্থাপিত হইলে তিনি ডিন (Dean) পদে প্রতিষ্ঠিত হন এবং তিনি তাঁহার পরামর্শ এবং সাহায্য-দানে 'আইন শিক্ষা প্রণালীর চরম উৎকর্ষ সাধিত করেন। এতদ্ভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ে তিনি আরও অনেক সম্মানপ্রাপ্ত হন। তিনি Fellow, Syndicate-এর মেম্বর, ডিন, উচ্চ পরীক্ষার পরীক্ষক, প্রধান পরীক্ষক প্রভৃতি পদে নিযুক্ত হইয়া শিক্ষা কার্যের যথেষ্ট পোষকতা করিয়া গিয়াছেন। ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দে তিনি ঠাকুর আইনের লেকচারার (Tagore Law Lecturer) নিযুক্ত হন এবং সেই সময় দত্তক আইন (Law of Adoption) সম্বন্ধে তিনি যে গবেষণাপূর্ণ সারগর্ভ বক্তৃতা করিয়াছিলেন তাহা দণ্ডক আইনের চূড়ান্ত মৌমাংসা বলিয়া এখনও গৃহীত হয়। পরে উহা পরিবর্তিত ও পরিবর্দ্ধিত হইয়া Law of Adoption নামক পুস্তকাকারে প্রচারিত হয়। এতদ্ব্যতীত তিনি অনেকানেক হিন্দু শাস্ত্রের ইংরাজী অনুবাদ করিয়া ভারতবর্ষকে ঋণী এবং বঙ্গবাসীকে গৌরবান্বিত করিয়া গিয়াছেন। বীরমিত্রোদয়, দায়তত্ত্ব, দায়ভাগ, বিবাদরত্নাকর প্রভৃতি অত্যাবশ্যক হিন্দু আইনের ইংরাজী অনুবাদ করিয়া হিন্দু আইনকে সুপ্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন। ফলতঃ গোলাপচন্দ্র বর্তমান হিন্দু আইনকে নবজীবন দান করিয়াছেন। প্রচুর অর্থ উপার্জন করিয়া এবং প্রভূত সম্মানে ভূষিত হইয়া তিনি ১৯১৫ খ্রীষ্টাব্দে ২৪শে আগষ্ট মঙ্গলবারে ইহলোক পরিত্যাগ করেন। তাঁহার মৃত্যুসংবাদ পাইবামাত্র সকলেই মনে করিলেন ভারতাকাশ হইতে একটি উজ্জল নক্ষত্র অন্তর্হিত হইল। চারিদিকেই শোকসভা হইতে লাগিল। 'হাইকোর্টে যে শোকসভা

হইয়াছিল, তাহাতে (প্রধান বিচারপতি) Chief justice Sir Lawrence Jenkins যাহা বলিয়াছিলেন তাহার বঙ্গানুবাদ নিয়ে প্রদত্ত হইল—

“একজন বিচক্ষণ আইনজ্ঞ এবং ধীমান্ পণ্ডিত আমাদিগকে ছাড়িয়া চলিয়া গেলেন ! তাই অল্প আমরা গোলাপচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের জন্ত শোক করিতেছি ! প্রায় বিশ বৎসর পূর্বে তিনি তাঁহার শক্তির চরম সীমায় উপনীত হইয়াছিলেন, সে সময় তাঁহার মত আইনজ্ঞ পণ্ডিত এবং প্রকৃত শাস্ত্রের উপর প্রতিষ্ঠিত হিন্দু আইনকে বুঝাইতে আর দ্বিতীয় কেহ ছিলেন না। তাহার পর হইতে তাঁহার বন্ধুগণ দেখিয়া দুঃখিত হইয়াছিলেন যে, যদিও তাঁহার মেধা পূর্বের ত্যায় তীক্ষ্ণ ছিল, কিন্তু তাঁহার স্বাস্থ্য ভগ্ন হইয়া আসিতেছিল। তথাপি তিনি যে এত শীঘ্র মারা যাইবেন, তাহা কেহ ভাবেন নাই এবং তাঁহার মৃত্যুতে আমরা মর্মান্বিত হইয়াছি। কেবল মাত্র গত কল্যা কোন মোকদ্দমায় তাঁহার রচিত যুক্তি তর্কে (Sec 19 C W N 1181) তিনি যে অসাধারণ পাণ্ডিত্য এবং তীক্ষ্ণতা দেখাইয়াছেন তাহা আমি আলোচনা করিবার অবসর পাইয়াছি। অন্তঃকথানিবন্ধন তিনি বিচারালয়ে আসিয়া বক্তৃতা করিতে পারেন নাই, সেজন্য তাঁহার পুত্র সেই কার্য্য তেজস্বিতা ও দক্ষতার সহিত সম্পন্ন করিয়াছেন। তাঁহার প্রতি আমরা যথেষ্ট সহানুভূতি প্রদর্শন করিতেছি। তাঁহার সহিত আমরাও শোক করিতেছি এবং যদিও আমাদের দুঃখ তাঁহার মত নহে তথাপি তাঁহার ন্যায় বন্ধুর বিয়োগে যে আমরা পূর্ক্সাপেক্ষা কাতাল হইলাম তাহা আমরা সকলেই অনুভব করিতেছি। কারণ তাঁহার পাণ্ডিত্যে, আত্মোৎকর্ষে এবং অকলঙ্ক চরিত্রে আমরা সম্মান এবং প্রগাঢ় অনুরাগের সহিত আকৃষ্ট না হইয়া থাকিতে পারি নাই।”

গোলাপচন্দ্রের জীবনে আমরা এই একটি বিশেষত্ব দেখিতে পাই যে, ইংরাজী বিজ্ঞান চরম শিখরে আরোহণ করিয়া, প্রভূত ধন উপার্জন করিয়াও এবং ইংরাজরাজ্যের প্রিয়পাত্র হইয়াও তিনি বিকৃতমান্ত্রিক হন নাই । তিনি সাহেব সাজেন নাই, তিনি পাশ্চাত্য সভ্যতায় গা ঢালিয়া দেন নাই । তিনি নিজের ধর্ম কর্ম ভুলিয়া যান নাই । তিনি যে হিন্দু সম্মান ছিলেন, মৃত্যুকাল পর্যন্ত সেই হিন্দু সম্মানই ছিলেন । তিনি হিন্দুজাতিস্থলভ সরলতা পোষাক-পরিচ্ছদে আড়ম্বরশূন্যতা, চালচলনে অভিমানহীনতা এবং স্বসমাজে, স্বধর্মে দৃঢ়তা রক্ষা করিয়াছিলেন এবং এরূপ দীনভাবে থাকিয়াও তিনি যথেষ্ট সম্মান এবং যশঃ লাভ করিয়াছিলেন । তাঁহার স্বধর্মনিষ্ঠতা সযত্নে তাঁহার প্রণীত হিন্দু আইন (Hindu Law Chap. III p, 89) হইতে কিয়দংশের বঙ্গানুবাদ প্রদত্ত হইল—

“অনেকেই পাশ্চাত্য জাতিদিগের ঐহিক সভ্যতা এবং রাজনীতিক উন্নতি দৃষ্টে মুগ্ধ হইয়া আপনাদের সামাজিক আচার-ব্যবহার এবং ধর্মকে তাহাদের সামাজিক নিয়মপ্রণালীর তুলনায় নিকট মনে করে । খ্রীষ্টানদিগের পরস্পর সম্মতিক্রমে বিবাহপদ্ধতিটা তাঁহাদিগের চক্ষে বড়ই ভাল লাগে, এবং হিন্দুদিগের অগ্ন প্রকার বিবাহপ্রথা তাঁহাদের নিকট সভ্যতাবিরুদ্ধ এবং জঘন্য বলিয়া প্রতীত হয় । কিন্তু প্রকৃত হিন্দুগণ বলিবে যখন তোমার মাতা, পিতা, ভ্রাতা, ভগিনী অথবা অগ্ন অগ্ন আত্মীয় তোমার নির্ধাচিত নহে, তখন তোমার স্ত্রীটি কেবল তোমার নির্ধাচিত হইবে ইহা কি প্রকার? মা, বাপ, ভাই, ভগিনী যদি তোমার নির্ধাচিত না হইয়াও তোমার প্রিয় হইতে পারে, তখন তোমার স্ত্রী তোমার মাতা পিতা বা অপর কর্তৃক নির্ধাচিত হইয়াও তোমার মনোমত হইবে না কেন? এরূপ স্ত্রী যে প্রিয় হইতে পারে তাহা হিন্দু সমাজে স্পষ্টই প্রমাণীকৃত হইয়াছে । পরস্পর সম্মতিক্রমে

উষাহপ্রথা যে দোষাবহ তাহা খ্রীষ্টান সমাজে ভাইভোস বা বিচ্ছেদের বাহুল্য দ্বারা প্রমাণিত হয়, এবং এরূপ বিবাহ যে সাংসারিক সুখের সমীচীন পথ নহে তাহাও বুঝা যাইতেছে। আবার দেখা যায় যে, রাজনীতিক উন্নতি এবং ধর্মোন্নতি পরস্পরবিরুদ্ধ, ইহা ধর্মপরায়ণ ব্যক্তিদিগের মত, কারণ কোন জাতি রাজনীতিক উন্নতি প্রাপ্ত হইতে গেলে অনেক সময়ে অগ্ন জাতির ধ্বংসের কারণ হয়, ইহা অবশ্যই ধর্মবিরুদ্ধ।”

এইরূপ Hindu Law এবং তাঁহার Law of Adoption গোলাপচন্দ্র হিন্দুদিগের ধর্ম, কর্ম এবং মূল মন্ত্র সাহেব এবং সাহেবিস্থানা হিন্দুদিগকে বুঝাইবার চেষ্টা করিয়াছেন। তাঁহার Law of Adoption এর দ্বিতীয় লেকচার সকল হিন্দুরই পাঠ করা উচিত। কারণ পাশ্চাত্য সভ্যতার স্রোতে পড়িয়া আমরা হিন্দুধর্মের এবং হিন্দু সমাজের মূলমন্ত্রগুলি একে একে ভুলিয়া যাইতে বসিয়াছি এবং তাহাদিগের পরিবর্তে একে একে বিজ্ঞাতীয় ভাবগুলি আনয়ন করিয়া আমাদের অধোগতির পথ পরিষ্কার করিতেছি। তাঁহার Law of Adoption Lecture II, p, 37, হইতে কয়েক পংক্তির নিয়ে বঙ্গানুবাদ প্রদত্ত হইল :—

“বৈদেশিকগণ বুঝিয়া উঠিতে পারেন না কি প্রকারে হিন্দু সমাজে দারিদ্র্যপীড়িত গরিব দুঃখিগণ সম্ভটচিহ্নে কালযাপন করে। তাঁহারা জানেন না যে, ধর্মের গভীর তথ্যসকল তাহাদের অস্থিমজ্জাগত থাকতেই তাহারা ঐহিক সুখকে ক্রক্ষেপ করে না এবং সেই জন্যই প্রফুল্ল থাকে।”

হিন্দু আইন লিখিয়া গোলাপচন্দ্র যে দেশের কি মহৎ উপকার করিয়াছেন অনেকেই তাহা অবগত নহেন। তৎকালে মেন (Mr,

Mayne) কোলব্রুক (Mr. Colebrooke) প্রভৃতি সাহেব-রচিত হিন্দু আইন প্রচলিত ছিল এবং তাহাই অসামান্য বলিয়া গৃহীত হইত । বলা নিম্নয়োজন যে, হিন্দুর সনাতন আইন তাহাদের হস্তে পড়িয়া বিকৃত হইয়াছিল এবং ক্রমশঃ ইংরাজী হাঁচে নূতন করিয়া গড়া হইতেছিল । এরূপ সঙ্কট সময়ে গোলাপচন্দ্র না দাঁড়াইলে হিন্দুদিগের যে দুর্গতি হইত তাহা সহজেই অল্পমেয় । তিনি মেন, কোলব্রুক, মেকনাফটেন প্রভৃতি কৃত হিন্দু আইনের পঙ্কোদ্ধার করিয়া এবং সংস্কৃত শাস্ত্রে অগাধ পাণ্ডিত্যের সাহায্যে মূল গ্রন্থ হইতে বিধি উদ্ধৃত করিয়া এবং তাহা ইংরাজীতে তর্জমা করিয়া হিন্দু আইনের বিশুদ্ধতা রক্ষা করিয়াছেন । তিনি এই মহৎ কার্য্য উদ্ধার করিবার জ্ঞাত কত পরিশ্রম, কত স্বার্থত্যাগ করিয়াছেন তাহা লিখিয়া প্রকাশ করিবার বিষয় নহে এবং বিজ্ঞাতীয় বিচারকর্তাদিগের ভুল ও পাশ্চাত্যপ্রিয়তাদোষ দেখাইতে যে তিনি কি প্রকার সংসাহস, ত্রায়পরায়ণতা দেখাইয়াছেন তাহা তাঁহার রচিত হিন্দু আইন যিনি পাঠ করিয়াছেন তিনিই অবগত আছেন । সাহেব-বিচারকগণ যখন হিন্দু জীজাতির স্বত্ব ক্রমশঃ সঙ্কোচ করিয়া আসিতেছিলেন তখন তিনি তাঁহাদিগের প্রতি কিরূপ তীব্র কটাক্ষ করিয়াছেন তাহা নিম্নোদ্ধৃত অংশ পাঠ করিলে পাঠক-পাঠিকা বুঝিতে পারিবেন :—

“কি দায়ভাগ, কি মিতাক্ষরা উভয় মতেই জীজাতি-সংক্রান্ত আইন তাহাদিগের বিপক্ষে অর্থ করা হইয়াছে । ঐহিক সভ্যতায় হীন ভারতবর্ষের মত দেশেও যে হিন্দু রমণীগণ বিলাতি রমণীগণ অপেক্ষা উচ্চতর অধিকার ভোগ করিবে ইহা সাহেব আইনজ্ঞদিগের ধারণার অন্তীত ছিল ।” প্রকৃত স্বদেশপ্রেম ও স্বধর্ম্মনিষ্ঠা না থাকিলে তিনি কখনই এ মহৎকার্য্য করিতে পারিতেন না ।

গোলাপচন্দ্র নিজ জীবনে দেখাইয়াছেন কি প্রকারে স্থল কলেজের শিক্ষালব্ধ বিদ্যাকে স্বদেশের কার্যে, স্বদেশের সেবায় উৎসর্গ করা যাইতে পারে। তিনি M, A, B, L, পাশ করিয়া হাইকোর্টের উকিল হইয়াই তাকিয়া আশ্রয় করেন নাই। তিনি মৃত্যুর শেষ দিন পর্যন্ত জ্ঞানের চর্চা করিয়া গিয়াছেন। তিনি আইন, গণিত ব্যতীত, দর্শন, ইকনমিক্স, পলিটিক্যাল ফিলসফি, দ্র্যামাটিক্স, ফিসিয়লজী প্রভৃতি সকল বিষয়েরই চর্চা করিতেন এবং তাঁহার বিশাল পুস্তকাগার তাহার সাক্ষ্য দিতেছে। এই সকল পুস্তকে তাঁহার স্বহস্ত-লিখিত টীকাটিপ্পনী এখনও দেখিতে পাওয়া যায়। তাঁহার বিদ্যা “পুস্তকস্থাপিতা” ছিল না। তিনি যাহা পাঠ করিতেন তাহা হৃদয়ঙ্গম করিতেন এবং কার্যক্ষেত্রে তাহা নিয়োজিত করিতেন। এইরূপ করিতেন বলিয়াই তিনি বিদ্যায় বাৎপত্তি এবং পরিপক্বতা লাভ করিয়াছিলেন এবং হিন্দু আইনের মত একটী সর্বাঙ্গস্থল্লর গ্রন্থ লিখিয়া আপনাকে এবং দেশকে ধন্য করিয়া গিয়াছেন। গোলাপ বাবুর জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীযুত যতীন্দ্র নাথ সরকার, দ্বিতীয় পুত্র সতীন্দ্র নাথ সরকার, বি, এ, তৃতীয় পুত্র ৮জগদ্বিন্দ্র নাথ সরকার বি, এ, পর-লোক গমন করিয়াছেন। গোলাপবাবুর কনিষ্ঠ পুত্র শ্রীযুক্ত ঋষীন্দ্রনাথ সরকার এম, এ, বি, এল হাইকোর্টে ওকালতি করিতেছেন। ইনি সম্ভ্রান্তি বেঙ্গল লেজিসলেটিভ কাউন্সিলের সদস্য নির্বাচিত হইয়াছেন।



শ্রীযুত স্বর্গদেবনাথ সরকার

টেপার জমিদার বংশ ।

পরগণা টেপা পূর্বে ফতেপুর চাকলার অধীন ছিল । উক্ত ফতেপুর চাকলা, কাকিনা, বোদা, পাটগ্রাম এবং পূর্বভাগ সহকারে কোচবিহার রাজ্যের অংশভুক্ত ছিল । ১৬৮৭ খৃষ্টাব্দে সম্রাট আওরঙ্গজেবের সেনানী এবাদৎ খাঁ রংপুর আক্রমণ করতঃ চাকলা কাকিনা ও ফতেপুর অধিকার করেন, কিন্তু তাঁহার সৈনিকগণ কোচবিহারাধিপতি কর্তৃক পরাজিত হওয়ায় অন্তান্ত চাকলা অধিকারভুক্ত করিতে পারেন নাই । প্রায় পঞ্চবিংশ বর্ষ যাবৎ মুসলমানগণ কোচবিহার অধিকারভুক্ত করিবার আশায় ভীষণ যুদ্ধ করেন । অবশেষে ১৭১০ খৃষ্টাব্দে কোচবিহার রাজ্যের ভ্রাতা শাস্তনারায়ণের পরাক্রমে মুসলমানদিগকে সন্ধিসূত্রে বাধ্য হইতে হয় । উক্ত সন্ধি অনুসারে চাকলা বোদা, পাটগ্রাম ও পূর্বভাগ নামমাত্র মুসলমানদের অধীন করিয়া শাস্তনারায়ণ ঐ সকল চাকলা কোচবিহার রাজ্যের পক্ষে ইজারা বন্দোবস্ত করিয়া লইয়াছিলেন ।

ভূষভাণ্ডার ও কাকিনার ন্যায় টেপার তৎকালীন জমিদারগণও মুসলমানগণের আমলের পূর্বে কোচবিহারাধিপতি রূপনারায়ণের অধীনে বর্তমান করদ মিত্র রাজ্যগণের মত করদ ভূস্বামী (Feudatory) ছিলেন । তখন কোচবিহারের রাজা ছিলেন তথাকার Paramount Chief, আর বর্তমান জমিদাররা ছিলেন feudal nobles. ইউরোপের মধ্যযুগের মত তখন জমিদারগণের অবস্থা । মুসলমানগণ এই প্রদেশ যখন প্রথম আক্রমণ করেন, তখন টেপার বর্তমান জমিদার বংশের প্রতিষ্ঠাতা স্বর্গীয় মহাদেব রায় অরাতি সৈন্তগণকে বাধা প্রদান

করিয়াছিলেন। কিন্তু এবাদৎ খাঁর সুশিক্ষিত বিপুল বাহিনীর নিকট পরাভূত হন। মুসলমানগণ কর্তৃক তাঁহার সম্পত্তি অধিকৃত হইলে তখন বাধ্য হইয়া তিনি মুসলমান সেনাপতির সহিত সন্ধি করেন। এবং এবাদৎ খাঁ তাঁহাকে মুসলমানদিগের অধীনে জমিদার বলিয়া স্বীকার করেন। এই সময় হইতে টেপার অবস্থা করদ ভূস্বামী হইতে জমিদাররূপে পরিণত হয়। ১৭৬৫ খ্রীঃ হইতে ইংরাজ অধিকার পর্যন্ত টেপার জমিদারগণ জমিদার বলিয়া পরিগণিত হইয়া আসিতেছেন।

মুসলমান অধিকার হইতে টেপার জমিদার-বংশের একটা ধারাবাহিক ইতিহাসের পরিচয় পাওয়া যায়। পূর্বেই উক্ত হইয়াছে যে, মহাদেব রায় এবাদৎ খাঁর সহিত প্রথম বন্দোবস্ত করেন। তিনি এবং পরে তাঁহার পুত্র মনোমোহন রায় চৌধুরী মুসলমানগণের আমলে জমিদারগণের সম্পূর্ণ অধিকার পরিচালনা করিয়াছেন; মুসলমানেরা তাহাতে কোন বাধ্য প্রদান করেন নাই। বরং মনোহর রায়কে “চৌধুরী” উপাধিতে ভূষিত করেন। সেই হইতে “রায় চৌধুরী” উপাধি চলিয়া আসিতেছে। মুসলমানদের এবং ইংরাজদের সহিত বন্দোবস্ত-কালের যে সব ফরমান কাগজপত্র দলিল দস্তাবেজ ছিল তাহা ১৩০৩ সালের ভূমিকম্পে দালান চাপা পড়িয়া নষ্ট হইয়া যায়। টেপার তৎকালীন ভূস্বামীগণের বিচারালয় ছিল এবং প্রজাদের মধ্যে যে সমুদয় দেওয়ানী ও ফৌজদারী মোকদ্দমা হইত তাঁহার নিষ্পত্তি তাঁহারা করিতেন। শ্রীযুক্ত মনোমোহন রায় চৌধুরী মহাশয়ের মৃত্যুর পর তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র চৌধুরাণী মহাশয় জমিদারী প্রাপ্ত হন। তাঁহার সময় এই প্রদেশে ইংরাজ শাসন প্রতিষ্ঠিত হয়।

১১৮৪ বঙ্গাব্দে যখন সমুদায় জেলার ইজারা বন্দোবস্ত হয় তখন টেপার এবং অন্যান্য জমিদার বংশের অত্যন্ত দুঃসময় বলিতে হইবে।

স্থানীয় জমিদারদিগের দাবী উপেক্ষা করিয়া বর্দ্ধিত হারে অন্যান্য ইজারাদারদিগের সহিত বন্দোবস্ত করায় জমিদারগণ তৎকালে অতি দুঃখে পতিত হইয়াছিলেন। জমিদারগণ কোম্পানী বাহাদুরের দেওয়ানী প্রাপ্তির বহুপূর্ব হইতে ভূমির পুরুষানুক্রমিক অধিকারী ছিলেন। এক্ষণে ঐ সকল ইজারদার জমিদারদিগকে অধিকারচ্যুত করিয়া প্রত্যক্ষভাবে প্রজাদের নিকট হইতে খাজনা আদায়ের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। জমিদারগণ মুসলমানদিগের রাজত্বকাল হইতে এ পর্যন্ত অর্ধ স্বাধীন ছিলেন; এক্ষণে তাঁহাদের কিছুই থাকিল না। ইজারদারগণ বর্দ্ধিত খাজনা, দড়িভিন্না এবং কোচবিহারের নাগায়ণী মূজার প্রচলন রহিত করিয়া প্রজাদের নিকট হইতে ফরাশী আর্কট টাকার বাট্টা প্রভৃতি নানারূপ আবণ্ড্যাব আদায় করিয়া লইত এবং নানারূপ অত্যাচার করিয়া কৃষকগণকে ভূমি হইতে বিতাড়িত করিত। এই প্রকার অত্যাচারে দেশের সর্বত্রই প্রজাগণ বিদ্রোহী হইয়াছিল; পরন্তু কোন কোন ক্ষুদ্র জমিদার ঐ বিদ্রোহে যোগদান করিয়াছিলেন। কিন্তু কোম্পানীর এই দুঃসময়ে টেপার জমিদারগণ বিদ্রোহে লিপ্ত হন নাই এবং তাঁহাদের এলাকায় পুনঃ পুনঃ বিদ্রোহীগণের আক্রমণ হইলেও তাঁহারা কখনও তাঁহাদিগকে সাহায্য করেন নাই, পরন্তু পূর্বাঙ্কে গভর্ণমেন্টের পক্ষ সমর্থন করিয়া আসিয়াছেন। ১৭৮২—৮৩ খৃঃ টেপার পক্ষে অত্যন্ত দুঃসময়। এই সময়ে একদল বিদ্রোহী টেপায় উপস্থিত হইয়া তথাকার নায়েব এবং আরও ৭৮ জন কর্মচারীকে হত্যা করে। (Vide Rungpur District Gazetteer by Mr. Glazier) তৎকালে টেপার বাড়ীতে কেবল মাত্র ৩জয়মণি চৌধুরাণী মহাশয়া উপস্থিত ছিলেন। তিনি অত্যন্ত সাহস সহকারে বিদ্রোহীদিগকে নিজ বাড়ী হইতে দূরীভূত করেন। এখানেই তাঁহার দুঃখের পর্য্যবসান

হয় নাই। পুনরায় দেবী সিংহের লোকজন (vide Rungpur District Gazetteer by Mr. Glazier ও মূর্শিদাবাদ কাহিনী by নিখিলনাথ রায়) (সম্ভবতঃ ইহার স্ত্রী সৈন্ত হইবে) বলপূর্বক টেপার বাড়ীতে প্রবেশ ও জুলুম করিয়া তাঁহার নায়েব ইজারদারকে বর্জিত হারে খাজনা দিবার একরারনামা দিতে বাধ্য করে। অতঃপর স্বর্গীয়া জয়মণি চৌধুরাণীর সহিত দশশালা বন্দোবস্ত হইয়াছিল। এই সময় হইতে পরগণার দুঃখদারিত্ব দূরীভূত হইল।

জয়মণি চৌধুরাণী মহাশয়া বদান্ততাগুণে সর্বত্র স্থপরিচিতা ছিলেন, এবং স্বগ্রাম টেপা মধুপুরে ৩শিব ও কালী দেবীর অনেকগুলি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন; পরে তাঁহার উত্তরাধিকারীগণ কর্তৃক আরও কয়েকটি মন্দির নির্মিত হয়। এই কালী বাড়ীতে লক্ষ্মীনারায়ণ আছেন। প্রবাদ যে বর্তমান টেপা পরগণায় পূর্বে লক্ষর উপাধিদারী এক বংশ ছিল। এখনও টেপা গ্রামে “লক্ষর পাড়া” বলিয়া একটা পাড়া আছে; কিন্তু লক্ষর বলিয়া কেহ নাই এবং অবস্থাপন্নও কেহ নাই, কোনও রূপ ধ্বংসাবশেষ চিহ্নও নাই; তবে কাছে একটা দিঘী আছে, তাহার নাম “চাকীর দিঘী”; এই চাকী কে এবং লক্ষরদের সঙ্গে তাহার কি সম্পর্ক ছিল জানিবার উপায় নাই। প্রবাদ এ সম্বন্ধে মুক। বর্তমান জমিদার বংশের স্থাপরিতা শ্রীযুক্ত মহাদেব রায় মহাশয় কোচাবিহার রাজ্যে চাকরীকালীন যাহা কিছু সঞ্চয় করিয়াছিলেন, তাহা উক্ত লক্ষরকে ধার দেন। ধার দিবার সময় এই সর্ভ হয় যে, নির্দিষ্ট দিনের মধ্যে টাকা শোধ করিতে না পারিলে বন্ধকী সমস্ত সম্পত্তি তাঁহার হইবে। বলা বাহুল্য, সেই নির্দিষ্ট তারিখের মধ্যে লক্ষর টাকা দিতে পারিল না; সম্পত্তি বর্তমান বংশের প্রতিনিধিত্ব হস্তগত হইল। কোচ-বিহার রাজ্যও তাঁহাকে করদ ভূস্বামী বলিয়া স্বীকার করিয়া লইলেন।



রায় অনন্যদামোহন রায়চৌধুরী বাহাদুর।



লেপ্ট্যান্ট নলিনীমোহন রায়চৌধুরী ।

কথিত আছে, জয়কালীমাতা জাগ্রতা। কালীমাতাকে বিনা মিষ্টিতে টক রাঁধিয়া কখনও ভোগ দেওয়া হয় না। শুনা যায়, এক দিন বিনা মিষ্টিতে টক ভোগ দেওয়া হয়। রাজিকালে প্রতিষ্ঠাতা জয়মণি চৌধুরাণী মহাশয় স্বপ্নে দেখিলেন কালীমাতা বলিতেছেন “দেখ আজ আমাকে টক দেওয়া হইয়াছিল তাতে একটুও মিষ্টি ছিল না, আমার দাঁত টক গিয়াছে।” সেই হইতে নিয়ম হইয়াছে বিনা মিষ্টিতে টকভোগ দেওয়া হইবে না। আর একবার নাকি একটা ঘটনা ঘটে, সকাল বেলা পূজারী উঠিয়া দেখিলেন, কালীমাতার পায়ের চূটকী নাই, অমনি হলস্থল পড়িয়া গেল, কালী মাতাকে ব্রাহ্মণ ছাড়া আর কে স্পর্শ করিবার সাহস করে! ব্রাহ্মণদেরই কাজ—এই মনে করিয়া জমিদারদের তরফ হইতে ব্রাহ্মণদের উপর অত্যাচার আরম্ভ হইল। ব্রাহ্মণেরা কিছুই স্বীকার করে না। রাজিতে একটা ঘরে তাহাদের বন্দী করিয়া রাখা হইল। রাজ্যে কালীমাতা স্বপ্নে দেখা দিয়ে বলিলেন, “দেখ তোরা মিছিমিছি বামনদের কষ্ট দিচ্ছিস ওরা নেয়নি। আমি রাজ্যে পুকুরে ঝাঁপাই খেলতে গিয়ে হারিয়ে ফেলেছি।” পরদিন পুকুরে চূটকি পাওয়া গেল। এইরূপ আরও বহুপ্রবাদ শুনিতে পাওয়া যায়। কতদূর সত্য কে জানে? বর্তমানে তিনটা শিবমন্দির, একটা কালী মন্দির ও লক্ষ্মীনারায়ণ আছেন। একটা মন্দির প্রস্তুতনির্মিত। এটা প্রস্তুত করিতে বহু অর্থব্যয় হইয়াছে। দুর্ভাগ্যক্রমে মন্দিরটা ভাঙিয়া পড়িয়াছে। অন্যান্য মন্দিরগায়ে নানামূর্তি খোদিত আছে।

জয়মণি চৌধুরাণী মহাশয়ের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র আনন্দমোহন রায় চৌধুরী মহাশয় টেপার জমিদারী প্রাপ্ত হন। তাঁহার পরলোক প্রাপ্তি ঘটিলে তৎসম্পত্তি তাঁহার পত্নী অননন্দেরী চৌধুরাণী মহাশয় ও তাঁহার তিন পুত্র কালীমোহন রায় চৌধুরী, তারিণী মোহন রায়

চৌধুরী ও হরমোহন রায় চৌধুরী মহাশয় প্রাপ্ত হন। কালীমোহন রায় চৌধুরী মহাশয় ৬জন্মগণি চৌধুরাণী মহাশয়ের প্রতিষ্ঠিত কালী বাড়ীর সংস্কার করেন।

১২৩২ সালের পৌষ মাসে ৬তারিণী মোহন রায় চৌধুরী মহাশয় স্বর্গগমন করিলে তৎপত্নী ৬গঙ্গাসুন্দরী চৌধুরাণী মহাশয়া উল্লিখিত সম্পত্তি প্রাপ্ত হন। এই সময় কালীমোহন রায় চৌধুরীর সহিত তারিণীমোহন রায় চৌধুরী মহাশয়দের বিধবাদের সম্পত্তি তিনভাগ হইয়া যায়। কালীমোহন রায় চৌধুরী ১/৪ পাই, গঙ্গাসুন্দরী চৌধুরাণী (তারিণী মোহন রায় চৌধুরীর বিধবা পত্নী) ১/৪ ও হরমোহন রায় চৌধুরীর বিধবাপত্নীদ্বয় ১/৪ পাই। কালীমোহন রায় চৌধুরী মহাশয় পুরাতন বাড়ীতেই থাকেন; অন্য সরিকগণ কিছু দূরে দূরে বাড়ী করেন। ৬গঙ্গাসুন্দরী চৌধুরাণী মহাশয়া ১২৫২ সালের মাঘ মাসে স্বর্গীয় তারামোহন রায় চৌধুরী মহাশয়কে দত্তক পুত্র গ্রহণ করেন। তিনিই টেপাপরগণার ১/৪ পাই অংশের বর্তমান মালিক শ্রীযুক্ত রায় অন্নদামোহন রায় চৌধুরী বাহাদুরের পিতা। শ্রীযুক্ত রায় অন্নদামোহন রায় চৌধুরী বাহাদুর মহাশয়ের জননীত্বয়ের গর্ভে ক্রমে ক্রমে চারি ভ্রাতা জন্মগ্রহণ করেন। অপর তিন ভ্রাতা অতি শিশু অবস্থায় মৃত্যুমুখে পতিত হন।

৬কালীমোহন রায় চৌধুরী মহাশয়ের বিধবা পত্নী ৬দক্ষিণামোহন রায় চৌধুরী মহাশয়কে পোস্তপুত্র গ্রহণ করেন ও হরমোহন রায় চৌধুরী মহাশয়ের দুই বিধবা পত্নী ৬সারদামোহন রায় চৌধুরী ও ৬দুর্গামোহন রায় চৌধুরী মহাশয়দ্বয়কে পোস্তপুত্র লয়েন।

৬দক্ষিণামোহন রায় চৌধুরী মহাশয় টেপার জমিদারদিগের মধ্যে প্রথম অনারারি ম্যাজিষ্ট্রেট হন। তাঁহার কোন পুত্র সন্তান জীবিত না

ধাকায় তিনি শ্রীযুক্ত দক্ষজ্যামোহন রায় চৌধুরী মহাশয়কে পোস্তপুত্র গ্রহণ করেন । ইনিই এক্ষণে টেপা বড় তরফের বর্তমান মালীক ।

৩সারদামোহন রায় চৌধুরী মহাশয়ের দুই পুত্র ; শ্রীযুক্ত অম্বিকা মোহন রায় চৌধুরী ও ৩যোগীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী । শ্রীযুক্ত অম্বিকা মোহন রায় চৌধুরী মহাশয় জমিদার ইইলেও দেশের হিতার্থে প্রেসিডেন্ট পঞ্চায়তের কার্য করেন ।

৩দুর্গামোহন রায় চৌধুরী মহাশয়ের বিধবা পত্নী ৩জগদম্বা চৌধুরাণী মহাশয়া শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরীকে পোস্তপুত্র গ্রহণ করেন । ইনিই বর্তমান টেপাপরগণার ৯৮ দুই আনা আট পাই অংশের মালীক । ইহার কোন সন্তানাদি না হওয়ায় জাতি ভ্রাতৃপুত্রকে পোস্তপুত্র লইয়াছেন ।

৩তারামোহন রায় চৌধুরীর দুই পত্নী টেপাবস্থিত বাটির নিকট পুষ্করিণী খনন করাইয়া উৎসর্গ করেন । বর্তমান জমিদার শ্রীযুক্ত রায় অন্নদামোহন রায় চৌধুরী বাহাদুর নিজ পিতার নামানুসারে স্বগ্রামে মধ্য ইংরাজী বিদ্যালয় ও জমিদারী মধ্যে ১০।১২টা উচ্চপ্রাথমিক বিদ্যালয় ও মাইনর স্কুল স্থাপন করিয়াছেন এবং মাসিক অর্থদানে তাহাদিগকে সাহায্য করেন । তিনি রংপুর সহরস্থ বালিকা বিদ্যালয় গৃহ ৫৮০০ টাকা ব্যয় করিয়া প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন । রংপুর সাহিত্য পরিষদ ও টৌলে তাঁহার মাসিক সাহায্যের বন্ধোবস্ত আছে । তিনি দুস্থ সাহিত্য সেবীদিগের সাহায্যের জন্য রংপুর সাহিত্য পরিষদের হস্তে ২০০০ দুই হাজার টাকা ও রমেশ-স্মৃতি-ভবন (কলিকাতা) নির্মাণ জন্য ৫০০ টাকা দিয়াছেন এবং টেপাগ্রামে তাঁহার পূর্বপক্ষীয় নামে একটি দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপন করিয়া দুস্থ দরিদ্র রোগীগণের স্বেচ্ছিকৃত্যে ব্যবস্থা করিয়াছেন । তাঁহার বিমাতার নামে রঙ্গপুর হাসপাতালে মূৰ্খগণের অবস্থিতি জন্য

একটা ঘর প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন। তিনি চেষ্টা করিয়া স্বগ্রামে পোষ্টাফিস ও রেলওয়ে স্টেশন স্থাপন করাইয়াছেন এবং বহু অর্থ ব্যয় করিয়া স্বয়ং এবং ডিস্ট্রিক্ট বোর্ডকে সাহায্য দিয়া জমিদারীর মধ্যে পুল, পুকুরিণী রাস্তাঘাট তৈয়ারী করাইয়াছেন। তিনি দামোদরের বন্যার সময় ৫০০ টাকা ও ১৩১০ সালে রংপুর সহরের বহুলোক ঘূর্ণিবায়ুতে গৃহশূন্য হওয়ায় তাহাদের সাহায্যার্থে ১০০০ টাকা, এবং ১৩১৩ সালে রঙ্গপুরের দুর্ভিক্ষের সাহায্যকল্পে ৮০০ টাকা দান করেন। তিনি ১৩১৪ সালে বগুড়া জেলার দুর্ভিক্ষের সময় নিজ প্রজাদিগকে বিনামূল্যে ১০০০০ দশ হাজার টাকা ধার দেন এবং রংপুরে ১৩১৩ সালের দুর্ভিক্ষের সময় ২০০০ দুই হাজার টাকার চাউল অল্প মূল্যে বিক্রয় করেন। তিনি বেঙ্গল এম্বুলেন্স-কোরে ৫০০০ পাঁচ হাজার টাকা এবং ভারতীয় সৈন্যগণের সাহায্যার্থে ১০০০ হাজার টাকা ও বিগত দুই নানা ফণ্ডে নানারূপে অর্থ দিয়া ও ওয়ার লোন ক্রয় করিয়া সাহায্য করিয়াছেন। তিনি রংপুরে কলেজ স্থাপনের জন্য প্রথম লক্ষ টাকা দেন। এই দানের কথা উল্লেখ প্রসঙ্গে রংপুরের তৎকালীন ম্যাজিস্ট্রেট সাহেব তত্ত্বতা কলেজ স্থাপন উপলক্ষে বঙ্গের লাট বাহাদুরের সমক্ষে বলেন :—

“It would hardly be an exaggeration to say that the scheme had its birth in the promise of a lakh of rupees made by our public spirited and generous Zamindar and fellow citizen Bai Bahadur Annada Mohan Rai choudhury, whose munificence in all public matters is so well-known both to the Government officials and to the people of the district.

ইনি নিজ জমিদারীর আয় প্রায় দ্বিগুণ করিয়াছেন। ইহার তিন পুত্র ও এক কন্যা বর্তমান আছেন। একটা পুত্র ইতিপূর্বেই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছে। রংপুরের জমিদারগণের মধ্যে ইহার কনিষ্ঠ পুত্র শ্রীযুক্ত নলিনীমোহন রায় চৌধুরী সর্বপ্রথমে B, A পাশ করেন। ইহার দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী ও কনিষ্ঠ পুত্র শ্রীযুক্ত নলিনীমোহন রায় চৌধুরী ভারতরক্ষী সৈন্যদলে যোগদান করেন এবং শ্রীযুক্ত নলিনীমোহন রায় চৌধুরী ব্রিটিশ কমিশন পাইয়া লেপ্টেন্যান্ট হইয়াছেন।

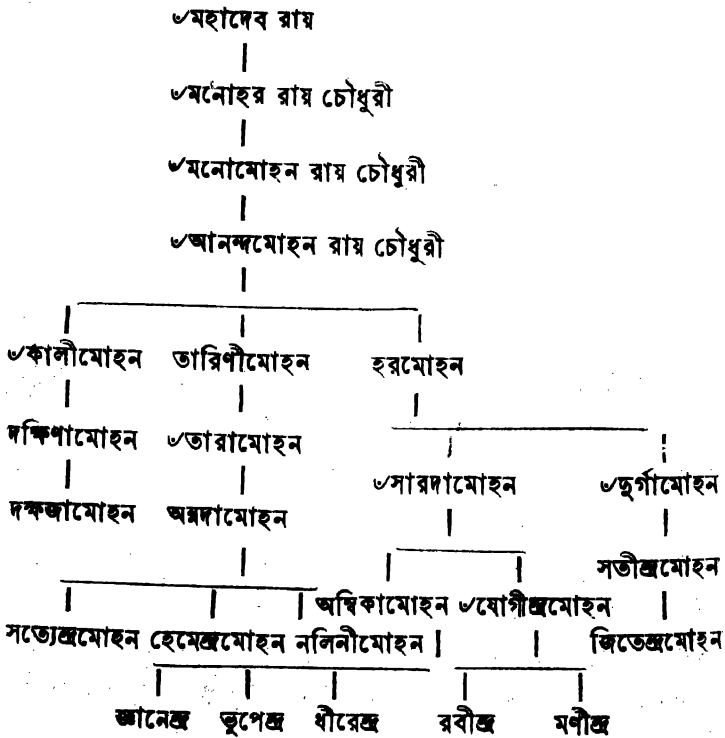
৬ জয়মণি চৌধুরাণী মহাশয়ার প্রতিষ্ঠিত অতিথিশালায় বহু দরিদ্র, নিরন্ন, নিরাশ্রয় লোক আহার করিত। বর্তমান সময়েও পথিকগণ ঐ সকল দেব মন্দিরে আহার ও আশ্রয় প্রাপ্ত হয়। তৎপ্রতিষ্ঠিত দীর্ঘিকা প্রভৃতি অद्याপি অতীতের সাক্ষ্যস্বরূপ বিদ্যমান আছে।

টেপা বংশের প্রতিষ্ঠাতা স্বর্গীয় মহাদেব রায় মহাশয় পাবনা জেলার অন্তর্গত কাঁড়াইল গ্রাম হইতে কোচবিহার সরকারে চাকুরী করিতে আগমন করেন। তিনি আর পূর্বগ্রামে ফিরিয়া না যাইয়া টেপাতেই থাকিয়া যান। ইহারা বারেন্দ্র কায়স্থ।

টেপাগ্রাম তত বৃহৎ নহে, লোকবিরল ও মুসলমান প্রধান। এইখানে মানস নামক একটি নদী আছে। ইতস্ততঃ দুই একস্থানে প্রাচীন গড় ও বন্ধ নদীর চিহ্ন দেখিতে পাওয়া যায়। এই সকল স্থান খনন করিলে পুরাকীর্তির নিদর্শনস্বরূপ কিছু পাওয়া যাইবে কি না ভগবান বলিতে পারেন। এতদ্ভাষীত এইস্থানে দুই চারিটা বিল আছে। মধ্যম তরফের বাড়ীর সন্নিকটে দুইটা পুকুরিণী আছে, একটীর নাম সাঙালের দীঘি, অপরাটের নাম পূর্বেই উক্ত হইয়াছে। এই দুইটা দীঘির নামকরণের ইতিহাস অজ্ঞাত। মধ্যম তরফের বাড়ীর অদূরে

মানস নদীর তীরে একটি বৃহৎ ভগ্ন মসজিদ আছে । প্রবাদ, মহম্মদ সাহ নামক জনৈক মুসলমান কর্তৃক ইহা স্থাপিত, এখন ইহা বনাকীর্ণ । মসজিদের সোপান নদীতে নামিয়া গিয়াছে । এই সকল ব্যতীত এতদঞ্চলে আর কিছু বিশেষ দর্শনযোগ্য নাই ।

বংশ তালিকা ।



স্বর্গীয় বটকৃষ্ণ পাল ।

যিনি বঙ্গের বাণিজ্য-জগতে সমুজ্জ্বল নক্ষত্ররূপে উদ্ভিত হইয়া, স্নিগ্ধ-সুন্দর কিরণরাজি বিকীর্ণ করিয়া স্বনামখ্যাত হইয়াছিলেন—যিনি ব্যবসায়-বুদ্ধি-হীনতার কলঙ্ক বিমোচিত করিয়া, বাঙ্গালী বণিক সমাজের— এমন কি বাঙ্গালী জাতির মুখোজ্জ্বল করিয়া গিয়াছেন, সেই পরলোক গত বটকৃষ্ণ পাল মহাশয়ের কৰ্ম্মময় জীবনের ইতিহাস জানিতে কাহার না ইচ্ছা হয় ?

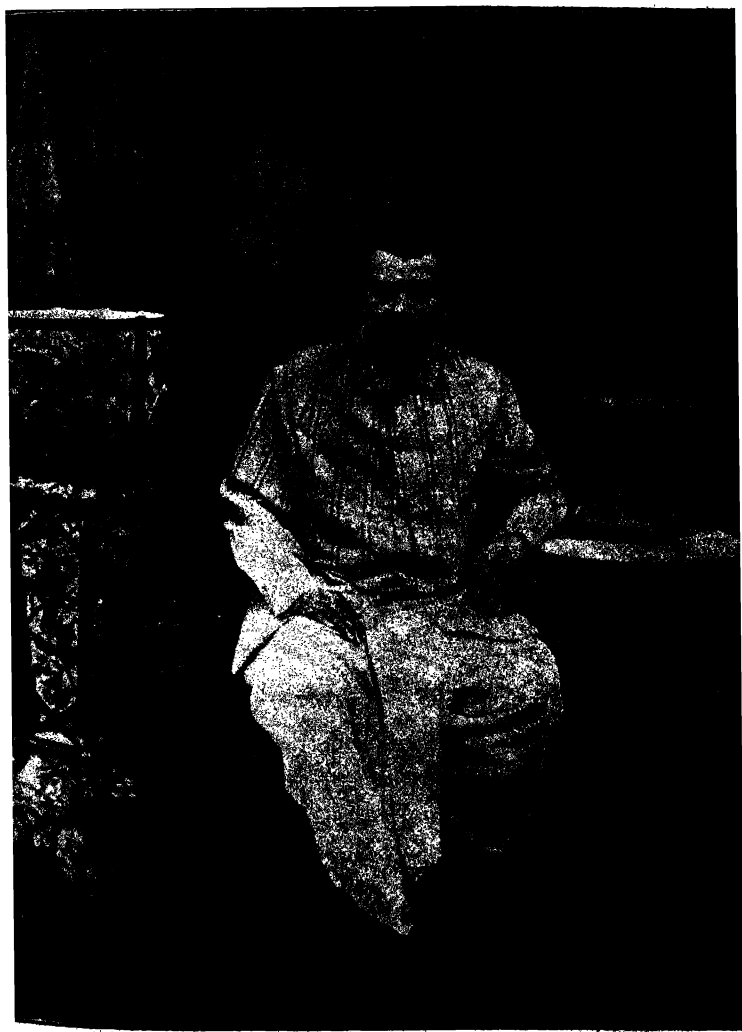
কেবল কলিকাতা নহে, বঙ্গদেশ নহে, ভারতবর্ষ নহে, ইউরোপ ও আমেরিকাতেও তাঁহার বাণিজ্য ব্যবসায়ের যশঃ বিস্তীর্ণ। তিনি ধনশালী পিতার পুত্র ছিলেন না। কেবলমাত্র ব্যবসায় বুদ্ধি লইয়াই তিনি জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। সেই তিক্ত ব্যবসায় বুদ্ধিই তাঁহার সম্বল—তাঁহার একমাত্র মূলধন ছিল। সেই মূলধনের বলেই তিনি সামান্য অবস্থা হইতে উন্নতির উচ্চতম সোপানে আরোহণ করিয়া, জগৎকে দেখাইয়া গিয়াছেন যে, বাণিজ্য ব্যবসায়বুদ্ধি নাই বলিয়া যে কলঙ্ক কালিমা বাঙ্গালী জাতির ভালে আরোপিত হইয়াছে, তাহা ভ্রান্ত। বটকৃষ্ণ পালের ব্যবসায় বুদ্ধির পরিচয় পাইয়া ইংলণ্ড, ফ্রান্স, জার্মানী এবং আমেরিকার প্রধান প্রধান ঔষধ ব্যবসায়িগণ মুগ্ধ হইয়া, তাঁহাকে ব্যবসায়ী বীররূপে সর্বোচ্চ সম্মান প্রদান করিয়াছিলেন। পাশ্চাত্য জগতের অধিবাসিগণ যেমন গুণীর গুণ বুঝিতে, গুণীকে মান্ত করিতে জানেন, জগতের অল্প প্রান্তের লোকেরা সেরূপ জানেন না।

কি ধনী, কি নিধন, তাঁহার জীবনে আমরা শ্রুশিক্ষা লাভ করিতে

পারি, সেই জীবনই আদর্শজীবন এবং সেই আদর্শ মানবই স্বনামধন্যরূপে জগতে গণ্য মান্ত হইয়া থাকেন। বটকৃষ্ণ পালের জীবন আদর্শজীবন কিনা, তাঁহার জীবনী আলোচনা করিলে আমরা বাঙ্গালীজাতি স্বশিক্ষালাভ করিতে পারিব কি না, সে সম্বন্ধে, তথ্য সংগ্রহ করা আবশ্যিক নহে কি ?

লক্ষপতি, ধনপতি, শ্রীমন্ত, চাঁদ সওদাগর প্রভৃতি বঙ্গের ইতিহাস প্রসিদ্ধ বণিকগণ যে বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তী প্রমুখ প্রাচীন কবিগণের অমৃত নিঃস্রব্দিনি লেখনী যাহাদিগের অঙ্কন কৌতুকলাপ কৌতুহল করিয়া, তাঁহাদিগকে অমর করিয়া গিয়াছে, সেই বৈষ্ণব গন্ধবণিক বংশেই বটকৃষ্ণ পাল আবির্ভূত হইয়াছিলেন।

গন্ধ বণিক জাতি চারিটি আশ্রমে বিভক্ত—(১) দেশ, (২) শব্দ, (৩) আবট এবং (৪) সত্ৰীশ। গন্ধবণিক জাতির ইতিহাসে একরূপ প্রবাদ প্রচলিত আছে যে, কুলদেবী গন্ধেশ্বরীর স্ত্রীচরণ হইতে যাহারা উৎপন্ন, তাঁহারা ই সত্ৰীশ আশ্রমভুক্ত। সত্ৰ হইতে সত্ৰীশ শব্দের উৎপত্তি, তাহার অর্থ হইতেছে গৃহপতি, এই চারিটি আশ্রম এক জাতীয় হইলেও চারি আশ্রমের মধ্যে সাধারণতঃ বিবাহের আদান প্রদান অথবা অন্নাহারের প্রথা প্রচলিত নাই। সমাজকে পবিত্রভাবে রক্ষা এবং সমাজস্থ নরনারীর চরিত্র নিষ্কলঙ্কভাবে রক্ষা করিতে গন্ধবণিক জাতি চির চেষ্টিত। সেই জন্যই সত্ৰীশ আশ্রমভুক্ত গন্ধবণিক সমাজ কঠিন শাসন-শৃঙ্খলে আবদ্ধ হইয়া আসিতেছেন। বটকৃষ্ণ পাল সেই সত্ৰীশ আশ্রমভুক্ত। অল্পমান তিন শত বৎসর পূর্বে ‘পাল’ উপাধিধারী সত্ৰীশ আশ্রমভুক্ত জনৈক গন্ধবণিক বাণিজ্যব্যাপদেশে আসিয়া হাওড়ার সন্নিকটে শিবপুর গ্রামে বাস করেন, এই বংশ অভ্যন্তরকাল মধ্যেই



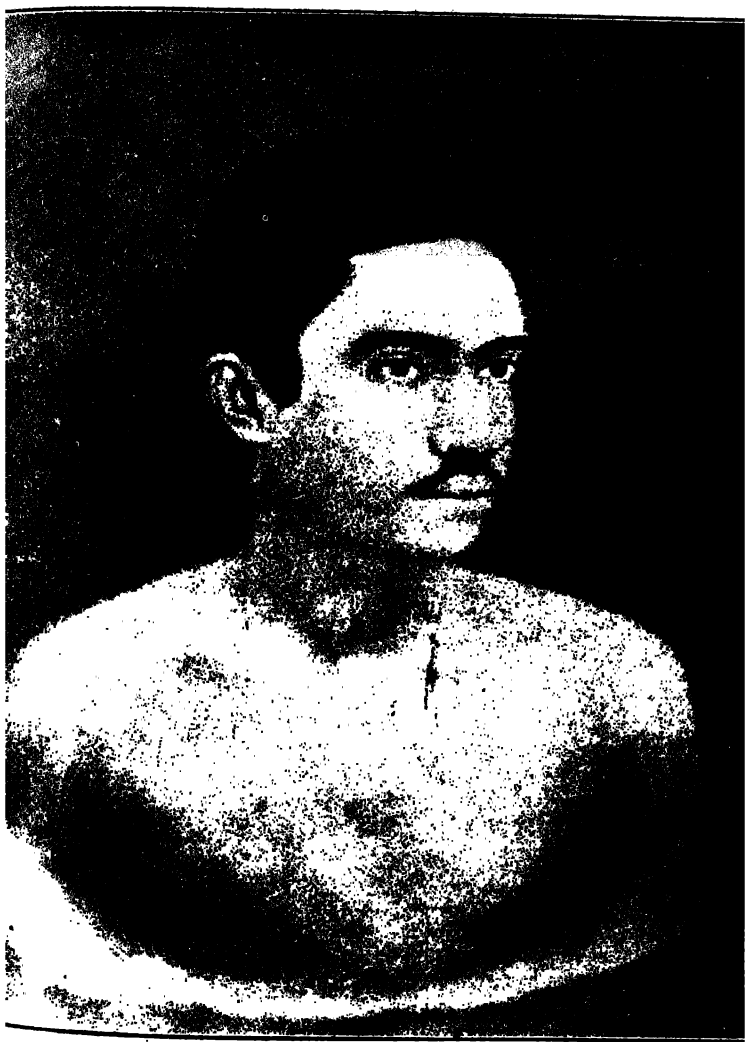
স্বর্গীয় ভূতনাথ পাল ।



শ্রীযুক্ত হরিশঙ্কর পাল ।



শ্রীযুক্ত হরিমোহন পাল ।



স্বর্গীয় হরিপদ পাল ।

শিবপুরের ধনশালী বণিকরূপে গণ্য হন। অবশ্য এই বংশের ভাগ্যে বহুবার উত্থান ও পতন ঘটিয়াছিল। এই বংশে লক্ষ্মী নারায়ণ পালের ঔরসে শ্রামাস্থন্দরী দাসীর গর্ভে ১৮৩৩ খ্রষ্টাব্দে বটকৃষ্ণ পাল জন্মগ্রহণ করেন। বটকৃষ্ণের পিতামহের নাম রামজীবন পাল ও প্রপিতামহের নাম বৈষ্ণনাথ পাল। বটকৃষ্ণ পিতার তৃতীয় পুত্র। ৮কালীকৃষ্ণ এবং ৮নবীন কৃষ্ণ তাঁহার অগ্রজদ্বয় ও শ্রীযুক্ত অমৃত লাল পাল তাঁহার অহুজ।

বটকৃষ্ণ পাল যে সময়ে জন্মগ্রহণ করেন, সে সময়ে এই বংশের আর্থিক অবস্থা ভাল ছিল না। তিনি প্রাচীন গণ্য মান্য সম্ভ্রান্ত বংশে জন্মগ্রহণ করিলেও, দুঃখ দারিদ্র্যের বিকট বিভীষিকা তাঁহাকে প্রথম জীবনে নানাপ্রকারে আক্রমণ করিয়াছিল। বাল্যাবস্থাতেই তিনি পিতৃমাতৃহীন হন। কিন্তু বালক বটকৃষ্ণ তাহাতে বিন্দুমাত্র বিচলিত না হইয়া দারিদ্র্যের ভীষণ ক্রকুটীর প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শন করিয়া, জীবন-সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইলেন। তখন তাঁহার একমাত্র সহায় সম্বল—অনন্ত সাধারণ প্রতিভা।

পিতৃমাতৃহীন অনাথ বালক বটকৃষ্ণের ভাগ্যে, উচ্চ ইংরাজী শিক্ষালাভের কথা দূরে থাকুক, সামান্ত ইংরাজী শিক্ষালাভও ঘটে নাই। সে সময়ে একালের মত, বঙ্গদেশের প্রতি গ্রামে গ্রামে এরূপ ইংরাজী শিক্ষার বিস্তার ছিল না। সে সময়ে আমাদের প্রাচীন রীতি অনুসারেই পল্লীবালকগণের শিক্ষার ভার গুরুমহাশয়দিগের পাঠশালাতেই বস্তু ছিল।

বালক বটকৃষ্ণের শিক্ষালাভ এইরূপ পাঠশালাতেই হইয়াছিল। বাল্যকালে তিনি অতিশয় দুরন্ত ছিলেন বলিয়া মধ্যে মধ্যে গুরুমহাশয়ের তাড়না ভোগ করিতে হইত, কিন্তু অকস্মাতেই তাঁহার অনন্ত সাধারণ

প্রতিভা দেখিয়া গুরুমহাশয় তাঁহাকে স্নেহ না করিয়া থাকিতে পারিতেন না। দুঃখের বিষয় তাঁহাকে আব অধিক দিন পাঠশালায় থাকিতে হইল না। ষাট বৎসর বয়সে তিনি পাঠশালা ত্যাগ করিয়া নিজের ভাগ্য পরীক্ষায় অগ্রসর হইলেন। ষাট বর্ষীয় অনাথ বালক বটরুক্ষ তাঁহার মাতুল রামকুমার দৈব আশ্রয় গ্রহণ করিলেন, রামকুমারবাবু অপূত্রক ছিলেন; তিনি ও তাঁহার সহধর্মিণী বটরুক্ষকে পুত্রাধিক স্নেহ করিতেন।

তাঁহার মাতুল বংশ এক সময় অত্যন্ত ধনবান হইলেও, রামকুমার বাবু তত ধনবান ছিলেন না। কিন্তু তাহা বলিয়া তাঁহার সংসারে কোনরূপ অসচ্ছলতা ছিল না।

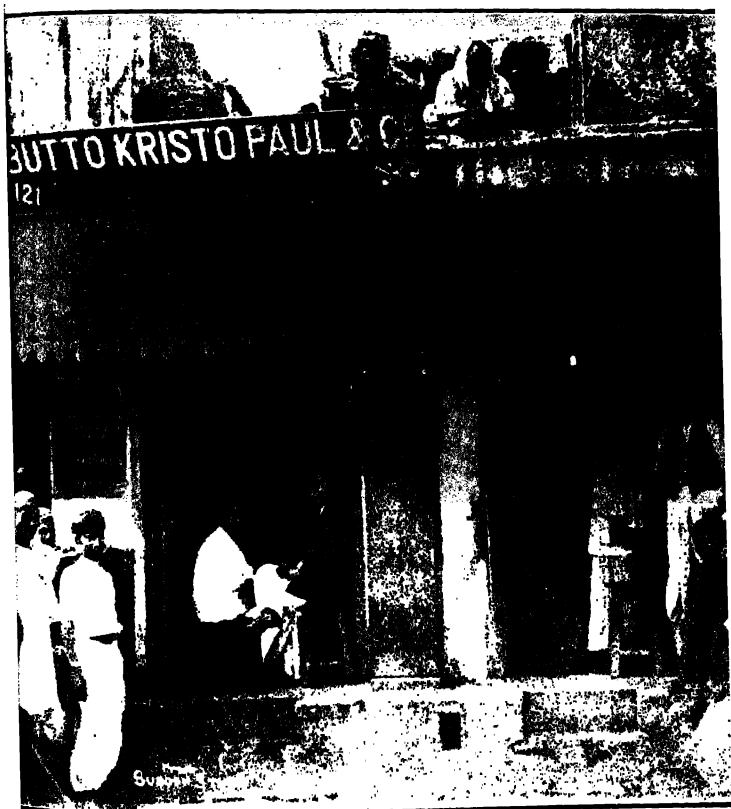
কলিকাতা নূতন বাজারে রামকুমারবাবুব একখানি মসলার দোকান ছিল। ৬প্রসন্নকুমার ঠাকুর, ৬গোপাললাল ঠাকুর, ৬মহারাজা রামনাথ ঠাকুর প্রভৃতি কলিকাতাব অনেকগুলি সম্ভ্রান্ত ধনবান আপনাদিগেব নিত্য প্রয়োজনীয় সমস্ত দ্রব্যই এই দোকান হইতে ক্রয় করিতেন। রামকুমারবাবু স্বীয় বালক ভাগিনেয় বটরুক্ষকে এই দোকানে ব্যবসাকার্য শিক্ষার জন্ত নিযুক্ত করিলেন। প্রবীণ বণিক রামকুমার বালক বটরুক্ষকে সমস্ত ব্যবসা কার্য শিক্ষা দিতে লাগিলেন, মাতুলেব একান্ত যত্নে ও শিক্ষাণে, বালক বটরুক্ষ শীঘ্রই দোকানের কার্যে বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করিলেন।

এই সময় হইতেই আমবা তাঁহার মনে উচ্চাকাঙ্ক্ষার আভাস পাইয়া থাকি। মাতুলেব দোকানে তাঁহাব মন টিকিল না। তাঁহার উচ্চাকাঙ্ক্ষার আভাস পাইয়া, তাঁহার মাতুল কোন বাধা দিলেন না।

ইংরাজী ১৮৪৬ সালে ষোড়শ বর্ষ বয়সে বটরুক্ষ স্বীয় মাতুলের দোকান ত্যাগ করিয়া, একাকী জগতে ভাগ্য পরীক্ষায় অগ্রসর হইলেন।







১২০।১২১ নং থোঙ্গরাপটী ষ্ট্রীট,
১২৬৫ সালে প্রথম এই দোকানে কার্য আরম্ভ হয়

ব্যবসা করিতে হইলেই মূলধন প্রয়োজন, কিন্তু বটকৃষ্ণ সে মূলধন কোথায় পাইবেন? তাঁহার একমাত্র ভরসা ছিল—তাঁহার প্রতিভা, এই প্রতিভা বলেই তিনি এতদূর উন্নতি লাভ করিয়াছিলেন।

মাতুলের দোকান ত্যাগ করিয়া ষোড়শ বর্ষীয় যুবক বটকৃষ্ণ একটি অহিফেনের দোকানে নিযুক্ত হইলেন; কিন্তু এ কার্য্যও তাঁহার মনোমত না হওয়ায়, কয়েক মাস পরে সে কার্য্য পরিত্যাগ করিয়া বৈষ্ণবাটীর হাটে পাটের কার্য্যে নিযুক্ত হইলেন।

যে সময় বটকৃষ্ণ বৈষ্ণবাটীর হাটে পাটের ব্যবসায় নিযুক্ত ছিলেন, সে সময় তিনি একবার মৃত্যুমুখ হইতে রক্ষা পান। তিনি প্রত্যহ নৌকায় গঙ্গা পার হইয়া বৈষ্ণবাটীতে যাইতেন। এক দিবস দুর্ভাগ্যক্রমে নৌকা জলমগ্ন হইলে তিনি জলমগ্ন হন, কিন্তু ভগবানের কৃপায় সে যাত্রা আশ্চর্য্যরূপে রক্ষা পান।

এই দুর্ঘটনার পরেই তিনি বৈষ্ণবাটীতে পাটের কার্য্যও ত্যাগ করেন এবং শীঘ্রই বরাহনগর নিবাসী ৩রাধানাথ পালের সহিত মিলিত হইয়া কলিকাতা খোংরাপটী ষ্ট্রীটে একটি মসলার দোকানে নিযুক্ত হইলেন।

এই সময় আঠারো বৎসর বয়সে তিনি পটলডাঙ্গা নিবাসী ৩গোলক চন্দ্র নাগ মহাশয়ের বালিকা কন্তাকে বিবাহ করেন, বাস্তবিকই সেই বালিকা গৌরীরূপেই পতিগৃহে আসিয়া পতির ভাগ্য—পতির সংসার উজ্জ্বল করিয়াছেন।

যে সময় তিনি রাধানাথ পালের সহিত খোংরাপটী ষ্ট্রীটে দোকান করিতেন; সেই সময় একবার তিনি বিন্দুচিকা বোগে আক্রান্ত হন। আত্মীয় স্বজন সকলেই তাঁহার জীবনের আশা ত্যাগ করিয়াছিলেন, কিন্তু বটকৃষ্ণ বাণিজ্য জগতে প্রশংসনীয় অভিনয় করিতে আসিয়াছিলেন,

তঁাহাকে কাল অকালে গ্রাস করিবে কিরূপে ? তিনি সে যাত্রাপ্ররক্ষা শাইলেন। যখন তিনি রোগশয্যায় ভুগিতেছিলেন সেই সময় জোড়াসাঁকোর খ্যাতনামা গল্পবণিক মাধবচন্দ্র দাঁ তঁাহাকে প্রত্যহ দেখিতে আসিতেন। বটকুম্ভ আরোগ্যলাভ করিলে, মাধব বাবু বলিলেন—“তুমি রাধানাথের দোকানে আর যাইও না, তঁাহার সঙ্গে যে কাজ করে তাহারই এই মত একটা না একটা বিপদ ঘটে। তুমি একটা দোকান খোল আমার যতদূর সাধ্য সহায়তা করিব।” তঁাহার পরামর্শ অনুসারে বটকুম্ভ ১২১ নং খোংরাপটী ষ্ট্রীটে স্বয়ং মসলা, মেওয়া, বাতি প্রভৃতির একটি দোকান খুলিলেন।

পূর্ব প্রতিশ্রুতি মত মাধব বাবু তঁাহাকে সাধ্যমত সাহায্য করিয়া থাকেন। বটকুম্ভের প্রথর ব্যবসা বৃদ্ধি উত্তম এবং আগ্রহ দর্শনে মাধব বাবু চমৎকৃত হইলেন এবং বটকুম্ভকে স্বীয় ব্যবসায়ে অংশীদার রূপে গ্রহণ করিলেন। মাধব বাবুর কারবারের নাম হইল “বটকুম্ভ পাল এবং মাধবচন্দ্র দাঁ।”

বটকুম্ভের প্রবল পরিশ্রম ও বুদ্ধিবলে তঁাহাদের কারবার অচিরে লাভবান হইতে লাগিল। বিংশতি বর্ষ বয়স্ক যুবক বটকুম্ভের ব্যবসা বৃদ্ধি দর্শনে অস্বাভাবিক দোকানদারগণ বিস্মিত হইয়া পড়িল।

বটকুম্ভের ব্যবসায়ের মূলমন্ত্র ছিল “ক্রেতাকে কখনও প্রতারণ করিব না, অল্পমাত্র লাভেই তুষ্ট থাকিব।” আজীবন এই মূলমন্ত্র অবলম্বন করিয়া ব্যবসা চালাইয়া তিনি জগতে আদর্শ বণিকরূপে পরিচিত হইয়াছেন।

একটি আকাজক্ষা বহুদিন হইতে বটকুম্ভের অন্তরে ছিল। তথ্য বঙ্গদেশে একালের মত এত বেশী এলোপ্যাথিক চিকিৎসা ও ঔষধ ব্যবহার ছিল না। তখন কলিকাতা সহরে কয়েকটি মাত্র ইংরা

পরিচালিত ডাক্তারখানা ছাড়া কোথাও এলোপ্যাথিক ঔষধ পাওয়া যাইত না এবং ঔষধাদি অত্যন্ত মহার্ঘ্য মূল্যে বিক্রীত হইলেও ক্রেতার প্রতারিত হইত ।

বটকৃষ্ণের মনে এই প্রতারণা নিবারণ করিবার প্রবল ইচ্ছা হইল । তখনও তাঁহার হস্তে এত অর্থ সঞ্চিত হয় নাই যাহা দ্বারা তিনি বিলাত হইতে ঔষধ আনাইয়া নিজে একটি স্বতন্ত্র ঔষধালয় স্থাপন করিতে পারেন, কিন্তু তিনি নিরাশ হইলেন না । অদম্য উৎসাহে কার্য্য করিতে অগ্রসর হইলেন এবং শীঘ্রই তাঁহার সঙ্কল্প কার্য্যে পরিণত হইল । সন ১২৬৫ সালে তিনি ১২২ নং খোংরাপটী স্ট্রীটের ক্ষুদ্র দোকান ঘরে “বটকৃষ্ণ পাল এণ্ড কোং” নামে বিলাতী ঔষধের একটি দোকান খুলিলেন । এতদিনে তাঁহার আশা ফলবতী হইল ।

ব্যবসা ধীর গতিতে উন্নাত লাভ করিতে লাগিল বটে, কিন্তু তিনি তাহাতে তুষ্ট হইলেন না । তখন বিলাতী ঔষধ আনাইতে হইলে, কলিকাতায় সেই ঔষধ ব্যবসায়ীদিগের এজেন্টদিগের দ্বারা আনাইতে হইত, তাহাতে ক্রেতাদিগকে স্থলভ মূল্যে বিক্রয় করার সুবিধা হইত না । বটকৃষ্ণ নিজ বুদ্ধিবলে কয়েক বর্ষের মধ্যেই সে অভাব মোচন করিতে সমর্থ হইলেন ।

কয়েক বৎসরের মধ্যেই তাঁহার ব্যবসায়ের একরূপ প্রসার হইল যে, তিনি নিজে একাকী আর ব্যবসায় চালাইতে সকলদিকে দৃষ্টি রাখিতে অবসর পাইতেন না । স্মরণ্য ১৮৮১ খৃষ্টাব্দে তিনি স্বীয় জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীমান ভূতনাথ পালকে স্বীয় ব্যবসায়ে নিযুক্ত করিলেন । শ্রীমান ভূতনাথের বয়স তখন ১৬ বৎসর মাত্র ।

শ্রীমান ভূতনাথ শৈশবাবধিই ধীর, স্থির, অচঞ্চল ও স্বল্পভাবী ছিলেন বলিয়া, আত্মীয় স্বজনদের ভাবিতেন যে, ভূতনাথ মেধাবী নহেন, কিন্তু

প্রতিভাশালী পিতার হৃদয় অতি অল্প দিনের মধ্যেই ভূতনাথের প্রকৃত স্বভাব, চরিত্র এবং মেধা ও প্রতিভা সমুজ্জ্বল বর্ণে প্রকাশিত হইল। পিতাও পুত্রের অসামান্য প্রতিভাবলে, অচিরেই ব্যবসায়ের সফলতার পূর্ণ মূর্তিতে দেখা দিতে লাগিল।

শীঘ্রই ব্যবসায়ের প্রসার এইরূপ বাড়িতে লাগিল যে, ১২২ নং খোয়াপটীর ক্ষুদ্র দোকানে স্থান সঙ্কুলান না হওয়ায় নিকটেই কয়েকটি গুদাম ভাড়া লইয়া মাল রাখিতে লাগিলেন, কিন্তু তাহাতেও অসুবিধা হইলে অচিরেই বনফিল্ডস্ লেনের ৭ নং বাটীতে কার্য্যারম্ভ করা হইল। ক্রমে সে বাটীতেও স্থান না হওয়ায় বটকৃষ্ণ বাবু বনফিল্ডস্ লেনে ১২ নং জমি ক্রয় করিয়া কয়েক লক্ষ টাকা ব্যয়ে ত্রিতল বিশিষ্ট এবং বিরাট অট্টালিকা নির্মাণ করিয়া কার্য্য আরম্ভ করিলেন এবং তৎপরে ১৬ নং এবং ১৭ নং জমি ক্রয় করিয়া প্রকাণ্ড গুদাম বাড়ী নির্মাণ করেন। এক্ষণে ৭ নং বাটীতে স্থান সঙ্কুলান না হওয়ায় ১৩ নং বনফিল্ডস্ লেনের জমি ক্রয় করিয়া অট্টালিকা নির্মাণ পূর্বক কার্য্য আরম্ভ করা হইয়াছে।

এক্ষণে উপরি উক্ত সাত খানি বৃহৎ বাটীতে তাঁহার ব্যবসা চলিতেছে। যে অনাথ বালক বটকৃষ্ণ একদিন সামান্য মূলধনের জগত কষ্ট স্বীকার করিয়াছেন; আজ তাঁহার ব্যবসায়ের প্রসার দেখিলে বিস্মিত হইতে হয়। পাশ্চাত্য সমস্ত প্রধান প্রধান পেটেন্ট ঔষধ বিক্রেতার বি, কে, পাল কোংকে আপনাদিগের একমাত্র এজেন্ট নিযুক্ত করিয়াছেন। আজ তাঁহার ফারমের নাম যুরোপের সকল প্রদেশেই ধ্বনিত হইতেছে।

ব্যবসায়ের প্রসার বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গেই বটকৃষ্ণ বাবু একটি রিসার্চ লেবরেটরী স্থাপন করেন। সর্ব্বাংশে শ্রেষ্ঠ কেমিস্ট ও ডাক্তারগণ তাহার তত্ত্বাবধানে নিযুক্ত হন। এই লেবরেটরী হইতে নানাবিধ



নাগান বাতি ।

ঔষধ প্রস্তুত হইতেছে । তাহার মধ্যে “ম্যাস্টি ম্যালেরিয়া স্পেসিফিক” সবিশেষ উল্লেখযোগ্য । তিনি দরিদ্র ম্যালেরিয়াপীড়িত ব্যক্তিগণকে প্রতি রবিবার প্রাতঃকালে নিজ ঘৃণ্ডাকার বাগানবাটীতে এবং ৩০ নং শোভাবাজার ষ্ট্রীটের বাটীতে বিনামূল্যে ঔষধ দান করিতেন, এখনও সে প্রথা প্রচলিত আছে । এলোপ্যাথিক ঔষধের বিক্রয়ের প্রসাব বাড়িলে, বটকৃষ্ণ বাবু একটা হোমিওপ্যাথিক ঔষধ বিক্রয়ের দোকান করিতে ইচ্ছা করেন এবং ১২ নং বনফিল্ডস লেনের বাটীতে “গ্রেট হোমিওপ্যাথিক হল” নামক ঔষধালয় স্থাপন করেন । ৩০ নং শোভাবাজার ষ্ট্রীটে ইহার একটা শাখা সংস্থাপিত হয় ।

আয়ুর্বেদীয় ঔষধ এবং কবিরাজী চিকিৎসার প্রতি বটকৃষ্ণ বাবুর চিরকালই অমুরাগ ছিল । যাহাতে সাধারণে অকৃত্রিম আয়ুর্বেদীয় ঔষধাদি প্রাপ্ত হইতে পারেন, সেইজন্ত ৩০ নং শোভাবাজার ষ্ট্রীটস্থ বাটীতে তাঁহার নিজ তত্ত্বাবধানে সুবিজ্ঞ কবিরাজ নিযুক্ত করিয়া ঔষধাদি প্রস্তুত করাইতেন এবং এক্ষণে তাঁহার সুযোগ্য পুত্রগণ তদ্বিষয়ে প্রথর দৃষ্টি রাখিয়া ঐ কারবার চালাইতেছেন ।

বংশ-তালিকা ।

মোদগল্য গোত্র ; প্রবর—উর্ক, চ্যবন, ভার্গব, জামদগ্ন্য, আপ্পুবৎ ।

(১) অবৈষ্ণবনাথ পাল

|

(২) ব্রাহ্মজীবন পাল

|

(৩) লক্ষ্মীনারায়ণ পাল

|

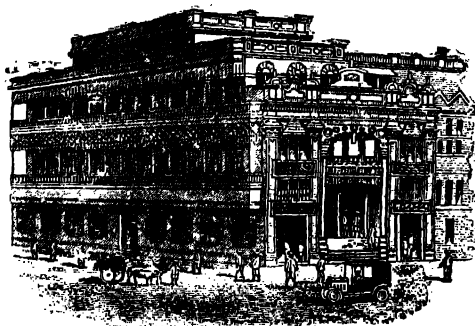
(৪) ৬বটকৃষ্ণ পাল

ভূতনাথ পাল ৬হরিপদ পাল শ্রীহরিশঙ্কর পাল শ্রীহরিমোহন পাল

পূর্ণচন্দ্র পাল, গৌরহরি পাল, নিতাইচন্দ্র বিমলকৃষ্ণ পাল স্ববলকৃষ্ণ পাল
পাল, কানাইলাল পাল, পশুপতি পাল

এ পর্য্যন্ত তাঁহার কর্ম্মময় জীবনের পরিচয় দিয়া আসিলাম, কিন্তু তাঁহার সুবিমল চরিত্র ও ধর্ম্মময় জীবনের কোন পরিচয় না দিলে এই প্রবন্ধ অসম্পূর্ণ হয় বলিয়া সংক্ষিপ্তভাবে কিঞ্চিৎ প্রকাশ না করিয়া প্রবন্ধের উপসংহার করিতে পারিলাম না। ভগবানের অমুগ্রহে বটকৃষ্ণের পরিবার সংখ্যা বর্দ্ধিত হইলে তিনি তাঁহাদিগকে লইয়া পরম কুশলে সুখশান্তিতে জীবনযাত্রা নির্বাহ করিতে থাকেন। বটকৃষ্ণের সহিত ষাঁহার সাক্ষাৎভাবে পরিচিত ছিলেন, তাঁহারা সকলেই একবাক্যে স্বীকার করিবেন যে, তাঁহার স্বভাব চরিত্র পরম পবিত্র ও নৈতিকজ্ঞানে পূর্ণ ছিল।

বটকৃষ্ণের শৈশব হইতে আজীবন চরিত্র একভাবেই বিদ্যমান ছিল। নিঃস্ব অবস্থা হইতে ধনকুবের অবস্থায় উন্নীত হইলেও তাঁহার স্বভাব প্রকাশে অপ্রকাশে ঘরে বাহিরে একভাবেই পরিদৃশ্য হইত। স্বভাব কেবল বিনয়-নম্র নহে, নৈতিক সাহসে পূর্ণ, দেহ অপাপবিদ্ধ এবং মন পবিত্র ও উদার ছিল, পৃথিবীস্থ অনেক জাতি যখন তাঁহাকে প্রতিভাশালী পুরুষ বলিয়া বরণ করিয়া লইয়াছিল, তখন তাঁহার স্বভাব চরিত্র সম্বন্ধে অধিক বলিবার প্রয়োজন নাই। তিনি সরল হৃদয়, অকপট, পরহিত সাধনে চিরনিযুক্ত, সর্বসাধারণের হিতৈষী এবং



বটকৃষ্ণ পাল এণ্ড কোং ।

হেড অফিস,—১ ও ৩নং বন্ফিল্ডস লেন ।

নিকামকর্মী ছিলেন। ধনগর্ষ এবং অহংকার তাঁহাকে স্পর্শ করিতেও পারে নাই। ঘেঘ, হিংসা, পরশ্রীকাতরতা তাঁহার মনে কখনও স্থান পায় নাই। সরল ব্যবহারে তিনি সকলকেই মুগ্ধ এবং সেই স্ত্রে সকলকেই বশীভূত করিয়াছিলেন। তাঁহার এমন একটি অসাধারণ শক্তি ছিল যে, যিনিই তাঁহার সহিত ঐকবার আলাপ করিতেন, তিনিই সেই অনন্ত সাধারণ শক্তির বলে তাঁহার প্রতি আকৃষ্ট হইয়া পড়িতেন।

এ জগতে তাঁহার কেহ শত্রু ছিল না। ইহাই তাঁহার সাধুতা, অমায়িকতা এবং সকলের প্রতি সদ্যবহারের চূড়ান্ত নিদর্শন। তিনি নিজে কখনও কাহারও সহিত শত্রুতা করেন নাই এবং শত্রুতা উৎপাদনের কারণও উপস্থিত হইতে দেন নাই। তাঁহার অভ্যুদয়ে কেহ ঈর্ষান্বিত হইয়াছেন শুনিলে, তিনি তাঁহার প্রতি এরূপ সৌজন্য প্রকাশ করিতেন যে, সে ব্যক্তি নিজে লজ্জিত এবং মর্ম্মাহত হইত।

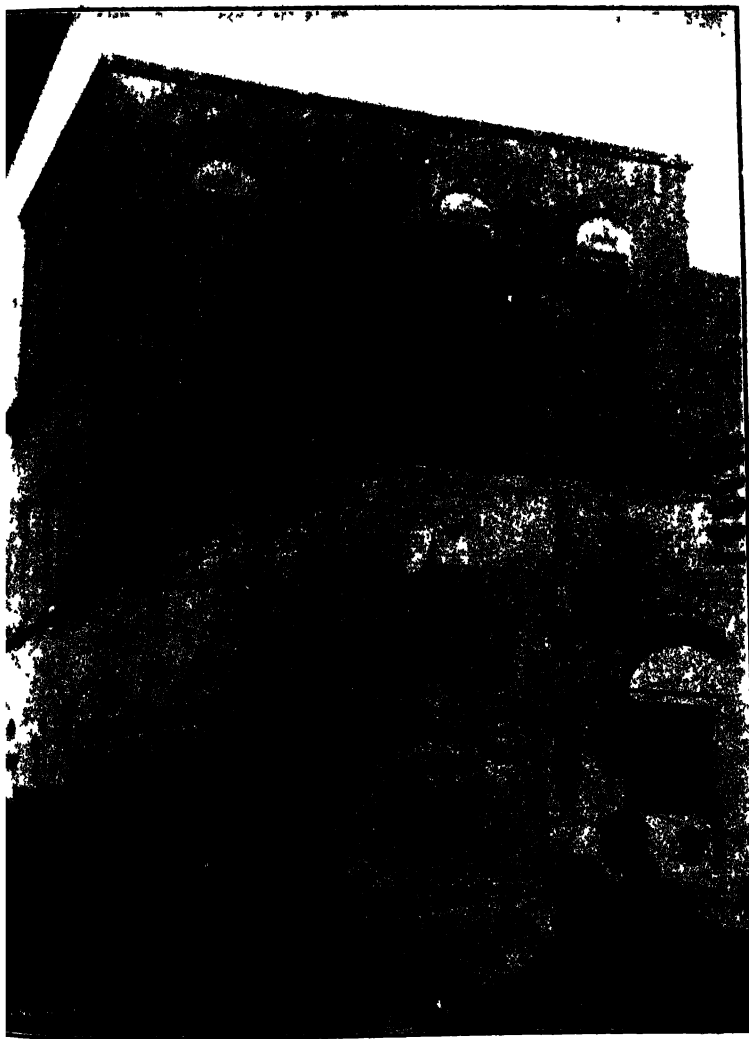
ধন, যৌবন, স্বাধীনতা এবং স্বাস্থ্য এই চারিটি একত্র সমবেত হইলেই মানুষের স্বভাব বিপর্যয় ঘটয়া থাকে। বটকৃষ্ণের ভাগ্যে এই চারিটির মধ্যে কোনটিরই অভাব না ঘটিলেও তিনি এই চারিটির প্রতি আজীবন উপেক্ষা প্রদর্শন করিয়া আসিয়াছেন। সুতরাং এই চারিটি কোন দিনই তাঁহার চরিত্রের নৈতিক নির্মলতাকে মলিন করিতে সমর্থ হয় নাই।

ধনবৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে লোকে পদমর্যাদা প্রকাশ জ্ঞাত স্বাস্থ্য পরিচ্ছদ পরিবর্তিত করিয়া থাকেন, কিন্তু বটকৃষ্ণ তাহার সম্পূর্ণ বিপরীত দৃষ্ট দেখাইয়া গিয়াছেন। পরিধানে সামান্ত সাদা ধুতি, অঙ্গে একটি ছোট মেরজাই, স্বল্পে একখানি চাদর, এবং পদযুগলে ঠনঠনের চটিজুতা—কচিং পেনালা জুতা এবং শীতকালে গাত্রে সামান্ত বালাপোষ, ইহাই

বংশ-পরিচয় ।

৷ চিরব্যবহার্য্য পরিচ্ছদ ছিল । প্যাণ্ট, চোগা, চাপকান, পাগড়িরূপ চূড়া পরা দূরে থাকুক তিনি কখনও জীবনে মোজা পর্য্যন্ত ব্যবহার করেন নাই । শীতকালে গরম কাপড়ের বনাতের জামা ব্যবহার জন্ত একসময়ে পুত্রগণ সবিশেষ জিদ করায়, তিনি অগত্যা একদিন তাহা ব্যবহার করিতে বাধ্য হইলেন । বাটীতে অসংখ্য মূল্যবান শাল, আলোয়ান প্রভৃতি থাকিলেও তিনি শীতকালে বালাপোষ ভিন্ন সহজে তাহা ব্যবহার করিতেন না, কেবল কোথায়ও নিমজ্জন রক্ষাকালে—কোন বিশেষ কার্য্যোপলক্ষে পুত্রগণের প্রার্থনামত আলোয়ান বা শাল ব্যবহার করিতে বাধ্য হইতেন বটে, কিন্তু কার্য্য সমাধার পর তাহা ত্যাগ করিতেন । বটকৃষ্ণের নিকট বেশ সম্বন্ধে ইহাও এক মহাশিক্ষা । বটকৃষ্ণের পিতৃমাতৃ উভয়কুলই পরম নিষ্ঠাবান্ হিন্দু ছিলেন । এখনকার দিনে পিতামাতা, পুত্রকে বিজ্ঞাতীয় শিক্ষায় নিযুক্ত করিয়া আপনাদের দায়িত্ব পালন শেষ হইল মনে করেন, কিন্তু ইহাব পূর্বে পিতামাতা প্রভৃতি গুরুজন এবং পবে দীক্ষাদাতা গুরুই পরিবারের সকলের ধর্ম্মশিক্ষকের কার্য্য করিতেন, সুতরাং ফল শুভময় হইত । কিন্তু বর্ত্তমান কালে প্রচলিত পাশ্চাত্য শিক্ষার প্রভাবে অধিকাংশ স্থলেই অস্বদেশীয় যুবকগণ ঈশ্বরে বিশ্বাসহীন হইয়া পড়েন । কিন্তু বটকৃষ্ণ কখনও এ শিক্ষার প্রভাবাধীন হন নাই বলিয়া হিন্দুধর্ম্মে একান্ত অম্লরক্ত এবং দেব দ্বিজে পরম ভক্ত ছিলেন ।

বটকৃষ্ণের পৈত্রিক বাটী শিবপুরে মহাসমারোহে শ্রীশ্রীশারলীয়া পূজার অনুষ্ঠান হইয়া থাকে । কিন্তু তিনি তাঁহার কলিকাতার বেনিয়াটোলার বাটীতে জগদ্ধাত্রী ও স্বরস্বতী পূজার অনুষ্ঠানের প্রচলন করিয়া গিয়াছেন । এই সময়ে তিনি নিজ স্বজাতীয় মণ্ডলীকে এক অন্তান্ত শ্রেণীর বহু কুণ্ডবিন্দু লোককে পরম বশে আনিয়ণ করিতেন ।



কলিকাতার আদি পুরাতন বাটী ।

স্থানীয় এবং কলিকাতার নিকটবর্তী স্থানের দেবদেবী দর্শনে বটকৃষ্ণের বিশেষ তৃপ্তি হইত। তন্মধ্যে মেদিনীপুর জেলার বগড়ীর কৃষ্ণরায়কে দর্শনে তিনি সাতিশয় আনন্দ লাভ করিতেন।

বটকৃষ্ণের ব্রাহ্মণ ভক্তির কথা পূর্বেই উক্ত হইয়াছে। নানা অভিপ্রায়ে বহু ব্রাহ্মণ তাঁহার নিকট প্রার্থীরূপে উপনীত হইতেন। তিনিও সকলের মনোবাসনা পূর্ণ করিতেন। একাদশীর দিনে তিনি সমাগত প্রত্যেক ব্রাহ্মণকে ১০ আনা প্রণামী দিতে আরম্ভ করিলে, ক্রমে বহু ব্রাহ্মণ সমাগত হইতে আরম্ভ করিলেন। বটকৃষ্ণ তাহাতে অসন্তুষ্ট না হইয়া বরং পরম হৃষ্ট-চিত্তে ১০ আনার স্থলে ১০ আনা প্রণামী দিবার ব্যবস্থা করিলেন। গঙ্গা স্নান এবং গঙ্গাতীরে বায়ু সেবন উপলক্ষে কলিকাতা এবং নিকটস্থ যাবতীয় স্নান ঘাটের উড়িয়া ব্রাহ্মণগণ বটকৃষ্ণের পরিচিত ছিলেন। তিনি তাঁহাদিগকে প্রণামী এবং কার্যোপলক্ষে সবিশেষ ভূরি ভোজে তৃপ্ত করিয়া স্বয়ং তৃপ্তি লাভ করিতেন।

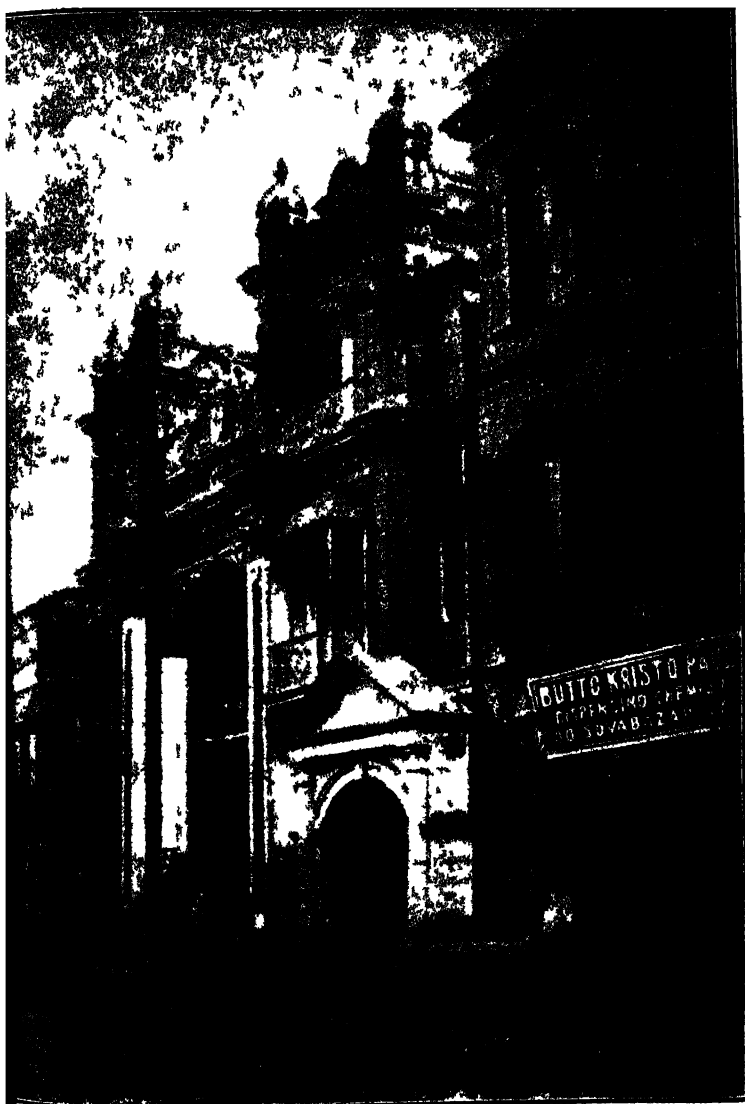
১৩২০ বঙ্গাব্দের কোজাগরী পূর্ণিমার দিনে কলিকাতা হইতে ২৬ মাইল দূরবর্তী কামারপাড়া নামক স্থানে পতিতোদ্ধারিনী জাহ্নবী-সলিল-বিধৌত, জর্নৈক সাধকের আশ্রম ভূমির উপর তিনি এক মন্দির নির্মাণান্তে গন্ধবণিক জাতির কুলদেবী গন্ধেশ্বরী প্রতিমা প্রতিষ্ঠা করেন। কোজাগরী পূর্ণিমার দিনে প্রতিমা প্রতিষ্ঠা হয়, কিন্তু পূজার দিন বৈশাখী পূর্ণিমায়। এই গন্ধেশ্বরী পূজোপলক্ষে বটকৃষ্ণ তথায় বহু ব্রাহ্মণ ভোজন ও অতিথি অভ্যাগতের মধ্যে প্রসাদ বিতরণের জন্ত বহু অর্থ ব্যয় করিতেন।

পঞ্জিকা ব্যতিরেকে ধর্মপ্রাণ হিন্দুর তিথার্ছও চলিতে পারে না; কিন্তু সকলেই মূল্য দিয়া পঞ্জিকা ক্রয়ে সমর্থ নন। হুতরাং হিন্দুগণের এই অভাবমোচনার্থে বটকৃষ্ণ নিজ ব্যয়ে উপযুক্ত গণকের দ্বারা পঞ্জিকা

লিখাইয়া তুলট কাগজে ছাপাইয়া ব্রাহ্মণ পণ্ডিত সম্প্রদায়ের মধ্যে বিনামূল্যে বিতরণ করিতে লাগিলেন। পরে, হিন্দু সমাজের বিভিন্ন সম্প্রদায় তাঁহার নিকট প্রার্থীরূপে উপস্থিত হওয়ায়, তিনি অধিক সংখ্যক পঞ্জিকা ছাপাইয়া সর্বসাধারণকে প্রদান করিবার ব্যবস্থা করেন। কিন্তু পাছে অজ্ঞাত পঞ্জিকা বিক্রেতাগণের ব্যবসায়ের ক্ষতি হয় এই ভাবিয়া, তিনি অনুসন্ধান করিয়া জানিলেন যে পঞ্জিকা বিক্রেতাগণ নববর্ষের বহু পূর্বে অগ্রহায়ণ মাসে পঞ্জিকা প্রকাশ করিয়া থাকেন। অতএব তিনি ব্যবস্থা করিলেন যেন তাঁহার পঞ্জিকা চৈত্রমাসে বাহির হয়।

বটকৃষ্ণ তীর্থদর্শনের সবিশেষ পক্ষপাতী ছিলেন। তিনি ভারতের অধিকাংশ তীর্থস্থান দর্শন করিয়াছিলেন। অনেক সময় হয়ত হঠাৎ তাঁহার কোন তীর্থভূমি দর্শনের ইচ্ছা হইত। তৎক্ষণাৎ তিনি স্বীয় বন্ধুবান্ধবগণ পরিবৃত্ত হইয়া তীর্থ যাত্রা করিতেন। বলা বাহুল্য, তিনিই সকলের ব্যয় ভার বহন করিতেন। কিন্তু তিনি যে শুধু তীর্থ স্থান দর্শন করিয়া তৃপ্ত হইতেন তাহা নহে, পরন্তু তীর্থ স্থানের অবশ্য করণীয় কথ সম্পাদনে তিনি কখনও ক্রটি করেন নাই।

হরিনাম সংকীর্তনে বটকৃষ্ণের বড় প্রবল অনুরাগ ছিল। বালক বটকৃষ্ণের অন্তর মধ্যে কীর্তনানুরাগের বাসনা প্রথম হইতে নিহিত ছিল। এই বাসনা বয়োবৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে অঙ্কুর অবস্থার সহায়তায় সবিশেষ পরিষ্কৃত হইয়াছিল। বাল্যকালেই বটকৃষ্ণ মাতুলানর বেনিয়াটোলায় আগমন করেন। এই বেনিয়াটোলায়, মহাপ্রভু শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্তের প্রধান এবং প্রিয় শিষ্য পরম পূজ্য নিত্যানন্দ প্রভুর বংশাবতঃ এক শাখা বহুকাল অবধি বাস করিয়া আসিতেছেন। এই গোস্বামী বংশের, স্বর্গীয় রাজকৃষ্ণ গোস্বামী মহাশয় সংকীর্তন বিদ্যায় সবিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। এই রাজকৃষ্ণ গোস্বামী মহাশয়ের নিকট



ব্রাঞ্চ—৯২ নং শোভাবাজার ষ্ট্রীট, ।

বটকৃষ্ণ সংকীৰ্ত্তন শিক্ষা করেন। বেনিয়াটোলার যে স্থানেই সংকীৰ্ত্তন সম্ভ্রমায় গমন করিতেন, বটকৃষ্ণ প্রায়ই তাঁহাদের অগ্রণী থাকিতেন।

শিক্ষা বিস্তারে বটকৃষ্ণের ঐকান্তিক ইচ্ছা ছিল। কিন্তু তিনি উচ্চ শিক্ষা অপেক্ষা প্রাথমিক শিক্ষা বিস্তারের সমধিক পক্ষপাতী ছিলেন। তিনি বেনিয়াটোলায় প্রথমে এক পাঠশালা স্থাপন করেন। পরে তাঁহারই যত্নে এবং আত্মকূল্যে পরে ঐ পাঠশালা, নিম্ন প্রাথমিক এবং উচ্চ প্রাথমিক বিদ্যালয়ে পরিণত হয়। এই বিদ্যালয় হইতে উত্তীর্ণ কোন কোন বালক কোন কোন বৎসর সমগ্র কলিকাতার মধ্যে হয়ত প্রথম স্থান অধিকার করিয়া থাকে। পরীক্ষোত্তীর্ণ বালকগণকে তিনি রোপ্য পদক এবং পুস্তক ইত্যাদি পারিতোষিক দিতেন। পারিতোষিক বিতরণ সম্ভায় প্রতি বৎসর সভাপতিরূপে বালকগণকে তিনি বিবিধ জ্ঞানগর্ভ সূচুপদেশে তৃপ্ত করিতেন। বেনিয়াটোলার পার্শ্ববর্তী অন্যান্য পাঠশালা এবং বঙ্গবিদ্যালয়ের অধ্যক্ষগণ তাঁহার নিকট অনেক সময় নানাবিধ সাহায্যের জ্ঞাত উপস্থিত হইতেন।

বটকৃষ্ণের জন্মস্থান শিবপুরে। কোন সময়ে শিবপুরের অধিবাসিগণ তাঁহার নিকট সমবেত হইয়া তাঁহাকে জ্ঞাপন করিলেন যে, তত্ত্বস্থ বালকগণের শিক্ষার জন্ত কোন উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় নাই; বটকৃষ্ণ এ অভাব মোচনে বন্ধপারিকর হইয়াছিলেন।

স্বী শিক্ষার বিস্তারেও বটকৃষ্ণ সবিশেষ যত্নবান ছিলেন। নিজ পল্লীতে প্রতিষ্ঠিত বালিকা বিদ্যালয়টি যাহাতে স্থায়ী হয়, তৎপ্রতি তাঁহার আজীবন লক্ষ্য ছিল। আহিরীটোলা রক্ষাকালী বালিকাবিদ্যালয়ের প্রতিও তাঁহার খুব বেশী যত্ন ছিল। উভয় বালিকা বিদ্যালয়ের পারিতোষিক বিতরণকালে তিনি নিজ হস্তে বালিকাগণকে পদক এবং স্বর্ণালঙ্কার দান করিতেন।

কালীধামের স্বীয় বাটীতে বটকৃষ্ণ অন্নসত্ত্ব স্থাপন করিয়া তথায় পঞ্চদশটি বেদশিক্ষার্থী ব্রাহ্মণ বালকের আহারাতির ব্যবস্থা করিয়া দিয়াছেন ।

বেনিয়াটোলা পল্লীতে স্মৃতিশাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিতের অভাব অনেক দিন হইতেই পরিলক্ষিত হইত । এই অভাব বিমোচনার্থে বটকৃষ্ণ বন্ধুপরিষদ হইয়াছিলেন । নিজ ব্যয়ে একখানি বাটী ক্রয় করিয়া তথায় একটি টোল স্থাপন করতঃ, তিনি শ্রীযুক্ত রামলাল স্মৃতিতীর্থকে অধ্যাপক পদে নিযুক্ত করেন ।

বটকৃষ্ণের নিকট হইতে কখনও কোন সাহায্যপ্রার্থী ফিরিয়া যায় নাই । কোন কোন লোক তাঁহার নিকট সাহায্য প্রার্থনার্থে উপনীত হইলে, বটকৃষ্ণ অল্পের ঐতি-পথান্তরালে তাঁহার বক্তব্য শ্রবণানন্তর যথাকর্তব্য বিহিত করিতেন । স্ততরাং দারিদ্র্য-দুঃখভোগী, পিতৃ, মাতৃ, বা কন্যাদায়গ্ৰস্ত কাহাকে কখনও বটকৃষ্ণ বঞ্চিত করেন নাই ।

বটকৃষ্ণ শুধু নিত্য দান করিতেন না, অস্তঃপুরে কর্ত্তীও অগ্রাঙ্গ দান ব্যতীত দুই খানি উদ্যান হইতে আহরিত বিবিধ ফল এবং বিব, তুলসী পত্রাদি পাড়া প্রতিবাসী সকলকে বিলাইতেন ।

বটকৃষ্ণ, সমুচ্চ প্রতিভা এবং অলোকসামান্য বুদ্ধিবলে স্বীয় অবলম্বিত ব্যবসায়ের চূড়ান্ত উন্নতি সাধন—অচল—অটল—দৃঢ় ভিত্তির উপর ব্যবসায়কে প্রতিষ্ঠিত করিয়া অক্ষয় বংশঃ গৌরব অর্জনপূর্বক পুত্রদিগকে স্বীয় অবলম্বিত মন্ত্রে দীক্ষিত ও শিক্ষিত করিয়া, তাঁহাদিগকে সম্পূর্ণ বোগ্য হইতে দেখিয়া কিঞ্চিদূর ৬০ বর্ষ বয়সে ধীরে ধীরে ব্যবসায় হইতে অবসর গ্রহণের পূর্বে প্রায় বিংশতি বর্ষের অধিককাল তিনি স্বদেশ, স্বদেশ, স্বজাতি এবং সমাজ লইয়া কি ভাবে জীবনাতিবাহিত করেন তাহা পাঠকগণকে আমরা বিদিত করিয়াছি ।



৭৭ নং বেগিয়াটোলা ষ্ট্রীট, পুৰাতন বসন্ত বাট।

বটকৃষ্ণের তিরোভাবের অতি অল্প দিন পূর্বে তাঁহার চিন্তা চাঞ্চল্য পরিদৃষ্ট হয়। কোন যাতনা নাই, শয্যাশায়ীও নহেন, কেবল অস্থিরতার আবির্ভাব। তাঁহার প্রাণ যেন কি পাইবার জ্ঞ—
আকুল—অস্থির। ইহা যে, দেহের রোগ নহে, তাহা কেবল তিনিই বুঝিয়াছিলেন। কিন্তু পুত্র পরিবারবর্গ আত্মীয় স্বজনগণ উৎকণ্ঠিত হইলেন। বটকৃষ্ণ কলিকাতার সমস্ত খ্যাতনামা চিকিৎসকেরই সুপরিচিত ছিলেন। তাঁহারা আসিয়া চিকিৎসা করিতে লাগিলেন। অন্তরিক্তে পুত্র পরিবারবর্গ তাঁহার মঙ্গল কামনাযু নানাবিধ ধর্ম্মানুষ্ঠান আরম্ভ করিয়া দিলেন। মৃত্যু সন্নিহিত জানিতে পারিয়া তিনি স্বগৃহে বিরাট পাণ্ডপত্যত্রত উদযাপন পূর্বক সমুদয় বিষয় বৈভবকে তুচ্ছ জ্ঞান করিয়া স্বইচ্ছায় সেই কৈবল্য প্রদায়ক বিশ্বেশ্বরের পাদপদ্ম স্মরণ পূর্বক ৩/কালীধামে যাত্রা করেন এবং তথায় নানাবিধ ধর্ম্মানুষ্ঠান করতঃ নব্বদেহ ত্যাগপূর্বক বিগত সন ১৩২১ সালের ২৯শে জ্যৈষ্ঠ দিব্যধামে প্রস্থান করেন।

প্রায় দুই বৎসর হইল বটকৃষ্ণের জ্যেষ্ঠপুত্র ভূতনাথ পাল মহাশয়ও স্বর্গারোহণ করিয়াছেন। তদবধি তাঁহার সহোদর শ্রীযুক্ত হরি শঙ্কর পাল তাঁহার অল্পজ্ঞ শ্রীযুক্ত হরিমোহন পালের সাহচর্য্যে বিশাল কারবার পর্য্যবেক্ষণ করিতেছেন ও ইহার পূর্বকথ্যাত অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছেন।

রায় দেবেন্দ্রনাথ মল্লিক বাহাদুর ।

শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ মল্লিক যে বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন তাহা অতি প্রাচীন । খনে, মানে, দানে, শীলে এই বংশ চিরকালই সুপ্রসিদ্ধ । ইহাদের কুলদেবী সিংহবাহিনী দেবী চতুর্ভুজা, শঙ্খচক্রধর্ম্মরূপধারিণী, গজসিংহাসনা । ইনি বছবৎসর যাবৎ এই বংশের অধিষ্ঠাত্রী দেবী । কথিত আছে, এই বংশের আদিবাস ত্রিবেণীতে । একদিন একজন সন্ন্যাসী ইহাদের ভবনে আতিথ্য স্বীকার করেন । সন্ন্যাসী পুঙ্কে কোন দেশের রাজা ছিলেন, পরে সন্ন্যাসধর্ম্ম গ্রহণ করিয়া এই মূর্তিটিকে গলদেশে ধারণ করিয়া দেশে দেশে তীর্থে তীর্থে ঘুরিতেন । এখানে আতিথ্যসৎকারে তুষ্ট হইয়াছিলেন । তৃতীয় দিবসে, দেবীর স্বপ্নাদেশে, এই বংশীয় বনমালী দে মহাশয়ের দুই তিন পুরুষ উদ্ধতন সেই অতিথিসেবাপরায়ণ গৃহস্থকে এই মূর্তি দান করিয়া সেই সন্ন্যাসী চলিয়া যান । অপুত্রক বংশে ইহার পূজা নিষিদ্ধ । তদবধি দেবী এই বংশের পূজা অর্চনা পাইয়া আসিতেছেন । মূর্তিটা দেখিতে বড় সুন্দর । যে দিন হইতে বাণিজ্যগতপ্রাণ ইংরাজের অধ্যবসায় ও উত্তমে কলিকাতা নগরী ত্রীসম্পন্ন হইতে লাগিল, সেই দিন হইতে দূরদর্শী, লক্ষ্মীর বরপুত্র স্বর্ণবণিক-সন্তান সপ্তগ্রামের তৎকালীন অতুল বাণিজ্যগৌরব চিরতরে স্তান হইতেছে নিশ্চিত জানিয়া, প্রথমে হুগলি, তৎপরে জব চার্ণকের নবপ্রতিষ্ঠিত নগরীকে ব্যবসা বাণিজ্যে মুখরিত ও কর্ম্মময় করিবার ইচ্ছায় দলে দলে আসিতে লাগিলেন । আর অচিরকাল মধ্যে তাঁহাদের কর্ম্মকুশলতা, স্বতীক্স বুদ্ধি ও ব্যবসায়্যে বিশেষ অভিজ্ঞতা ইংরাজের



শ্রীযুক্ত রায় দেবেন্দ্রনাথ মল্লিক বাহাদুর

স্বতীকৃষ্ণ দৃষ্টি আকর্ষণ করিল। ইংরাজের রাজ্য ও বাণিজ্য-স্থাপনে ও সুপ্রতিষ্ঠায় যেমন তাঁহারা প্রধান সহায়ক হইয়াছিলেন, তেমন তৎকালীন উদার ও কৃতজ্ঞ ইংরাজ ব্যবসায়ী ও রাজপুরুষগণের আহুকুল্যে ও নিজেদের পুরুষকারের বলে তাঁহারা ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের দ্বিতীয় শ্রেষ্ঠ নগরীতে ঐশ্বর্য্যে, মর্যাদায় ও পরোপকারে প্রধান অধিবাসী বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিলেন; তাই আজও দেখিতে পাওয়া যায় কলিকাতার অধিকাংশ ভূস্বামী ও সওদাগর স্বর্ণ-বণিক-কুল-সম্ভূত।

ওধু যে ইংরাজের দরবারে স্বর্ণ বণিক-সন্তান বুদ্ধি, বিদ্যা, ধন ও ঐদার্য্যে সম্মানিত ও আদৃত হইয়াছেন তাহা নহে, সেই অতীতকালে ভারত-সম্রাটের সুদূর দিল্লী রাজধানীতে বণিক-সন্তানের গৌরব-কাহিনী গিয়া পৌঁছিত। তাই দিল্লীর সম্রাটের বহু সম্মান প্রদত্ত “মল্লিক” (Lord) উপাধি আজ চারি পাঁচ শত বৎসর ধরিয়া স্বর্ণবণিকসন্তান উপযুক্ত ভাবে ধারণ করিয়া আসিতেছেন। বলা বাহুল্য, এই উপাধি সম্রাটের নিকট হইতে প্রাপ্ত হওয়া কম গৌরবের কথা নহে।

রায় বাহাদুর দেবেশ বাবুর পূর্ব পুরুষ বনমালী দে মহাশয় সন ১৭০ সালে অর্থাৎ ১৫৬৩ খ্রীঃ অঃ তৎকালীন দিল্লীশ্বর ভারতের প্রধানতম সম্রাট আকবরের নিকট হইতে বংশানুক্রমিক ভাবে মল্লিক উপাধি প্রাপ্ত হন। তখনকার ওমরাওদের মত এই পদগৌরব লাভ করিতে বনমালা বাবুকে যে যথেষ্ট কৃতিত্ব দেখাইতে হইয়াছিল, তাহাতে আর সন্দেহ কি? বনমালী বাবুর পুত্র বৈদ্যনাথ মল্লিক সন ১০৪৫ সালে পরলোক গমন করেন। তৎপুত্র কৃষ্ণদাস সন ১০৮৬ সালে, তৎপুত্র রাজারাম সন ১১০৮ সালে, তৎপুত্র দর্পনারায়ণ সন ১১৪৬ সালে, তৎপুত্র নয়ানচাঁদ সন ১১৮৩ সালে যথাক্রমে শ্রানবলীলা সংবরণ করেন।

বংশাচ্যুত গুণাবলী তাঁহাদের ছিল, এবং তাঁহারা স্বীয় বংশকে উত্তরোত্তর শ্রীসম্পন্ন করিয়াছিলেন। তাঁহারা ধার্মিক, পরোপকারী ও বুদ্ধিমান ছিলেন। পরে নয়ানচাঁদ মল্লিক মহাশয়ের নিমাইচাঁদ নামক একটা পুত্ররত্ন জন্ম পরিগ্রহ করিয়া বংশের গৌরব বৃদ্ধি করিল। বালক প্রতিভাবলে উপযুক্ত শিক্ষায় বিশেষরূপে শিক্ষিত হইয়া পৈতৃক ব্যবসায়ে নিযুক্ত হইলেন। সপ্তগ্রামের ক্রমাবনতি ও কলিকাতার ভবিষ্যৎ উন্নতি স্থানিচয় জানিয়া, তিনি ১৭৬৭ খ্রিঃ অব্দে তৎকালীন বঙ্গের বাণিজ্যক্ষেত্রে সপ্তগ্রামের পৈতৃক বাসস্থান পরিত্যাগ করিয়া কলিকাতায় বাস করিতে আসেন। তখন তাঁহার বয়স মাত্র ৩৫ বৎসর, যৌবনের উদ্যম ও শক্তি শরীরে পূর্ণ মাত্রায় বিদ্যমান। কয়েক বৎসরের মধ্যেই স্বীয় প্রতিভাবলে তিনি নূতন কর্মক্ষেত্রে “ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী” ও অপর সমস্ত সওদাগর-মণ্ডলীর সহিত বাণিজ্য সম্বন্ধ স্থাপন করিয়া যথেষ্ট ধনোপার্জন করিয়া একজন প্রধান সওদাগর ও মহাজন (Banker) বলিয়া পরিগণিত হন। সে সময়ে (Banker) নিমাইচরণ মল্লিকের তোড়ার সৃষ্টি হয়, ঐ তোড়া নোটের গায় ক্রয়-বিক্রয়াদি ও সমস্ত কার্য্যে ব্যবহৃত হইত। তিনি এতদূর বিশ্বাস ও প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন যে, নিমাইচরণ মল্লিকের তোড়া বলিলে কেহ পরীক্ষার প্রয়োজন মনে করিত না। ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের শাসনকালে তাঁহাকেই মল্লিক বংশের আদিপুরুষ বলা বাইতে পারে। তিনি অতি দয়ার্জচিত্ত ও পরোপকারী ছিলেন। যেমন একদিকে প্রভূত ধনোপার্জন করিয়াছিলেন, আবার অন্যদিকে ব্যথিত ও অভাবগ্রস্তের দুঃখ-বিমোচনে ও ধর্ম্মকর্মে তাঁহার ধনভাণ্ডার সর্বদা যুক্ত রাখিতেন। গঙ্গান্নানার্থী ব্যক্তিগণের মহা অসুবিধা ও কষ্ট দেখিয়া তিনি বিপুল অর্থব্যয়ে হাবড়া পুলের নিকট একটা প্রকাণ্ড স্থম্মর স্থানের খাঁট নির্মাণ করাইয়া দেন। ‘আজিও এই স্থম্মর বন্দোবস্তের জন্ত কত

শত মুক্তিকামী নরনারী নির্বিশেষে গঙ্গান্নান করিয়া, পুত্রেদেহে নিমাই বাবুর আশ্রয় সঙ্গতি কামনা করিয়া থাকেন।

এই স্বদৃষ্ট ঘাট আজও “নিমাই চরণ মল্লিকের স্নানের ঘাট” (“Nimai Charan Mullik Bathing Ghat”) বলিয়া সুপরিচিত। পুরীতে তীর্থযাত্রিগণের অত্যন্ত কষ্ট ও অসুবিধা দূর করিবার জন্য ধর্মশালা স্থাপন ও তাহাতে তীর্থযাত্রিগণের সুখ ও স্বাচ্ছন্দ্যের যথেষ্ট ব্যবস্থা করিয়া দিয়াছেন। আজও এই ধর্মশালা তীর্থযাত্রিগণের যথেষ্ট উপকারে আসিতেছে। আবার বৃন্দাবনে যাত্রিদিগের নিবাসের জন্য এক প্রকাণ্ড অট্টালিকা নির্মাণ করিয়া গিয়াছেন। তীর্থযাত্রিদিগের এই আবাস ও আরামের স্থান আজও বৃন্দাবন-যাত্রীকে সাদরে আহ্বান করে। এই তীর্থস্থলসমূহে পাহাশালা স্থাপন ব্যতীত দেব-দেবীর মন্দির-প্রতিষ্ঠাও তাঁহার বড় প্রিয়কার্য ছিল। হুগলি জেলাস্থ মাহেশ এবং বল্লভপুরে তিনি প্রকাণ্ড ঠাকুরবাটী স্থাপন ও ২৪ পরগণা জেলায় কাঁচড়াপাড়ায় এক বৃহৎ মন্দির প্রতিষ্ঠা করিয়া গিয়াছেন। এই সকল মন্দিরে নিত্য দেবদেবীর পূজাৰ্চনা হয় এবং বহুসংখ্যক দরিদ্র প্রসাদ পাইয়া থাকে। শেষ মহীশূর যুদ্ধে তিনি ইষ্ট-ইণ্ডিয়া কোম্পানীকে বহু অর্থ দ্বারা বিশেষভাবে সাহায্য করিয়াছিলেন।

তাঁহার ধনগৌরব ও কীর্তিগৌরবের জন্য তিনি স্বজাতীয় মধ্যে দলপতিরূপে নির্বাচিত ও আ-মরণ মহাদত্ত ও সম্মানিত হইয়াছিলেন। মহাভুব নিমাইচরণ ১২১৪ সালের ২ই শনিবার আশ্বিন কৃষ্ণাষ্টমীতে মানবলীলা সংবরণ করেন। নিমাই চরণ মল্লিক মহাশয়ের ৮টি সন্তান। তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র রামগোপাল মল্লিক দলপতি পদে বৃত্ত হন। তিনি দাতা ছিলেন। তিনি কলিকাতার সুরভিবাগানে একটা শিবমূর্তি প্রতিষ্ঠা ও মন্দির স্থাপন করেন। এই মূর্তিপ্রতিষ্ঠা-

উৎসবে তিনি বহুসংখ্যক ব্রাহ্মণকে ভোজন এবং প্রত্যেক ব্রাহ্মণকে উপযুক্ত দক্ষিণার সহিত এক একখানি শাল উপহার দেন।

তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র রায় বাহাদুর দেবেন্দ্রনাথের জ্যেষ্ঠতাত অভয়চরণ মল্লিকের বিবাহ উপলক্ষে তিনি বহু সংখ্যক দরিদ্র ব্রাহ্মণের কন্যার বিবাহের ব্যয়ভার সম্পূর্ণ বহন করিয়া তাঁহাদিগকে কন্যাদায় হইতে মুক্ত করিয়াছিলেন। বিবাহ-রাত্রে তিনি আনন্দচিত্তে অনেকগুলি ব্রাহ্মণ পণ্ডিতকে মুক্তাহার উপঢৌকন দেন এবং এই উপলক্ষে কতকগুলি ঋণদায়গ্রস্থ, ঋণপরিশোধে অক্ষম বন্দীর ঋণের টাকা পরিশোধ করিয়া তাহাদিগকে কারাগার মুক্ত করিয়া দিয়াছিলেন।

রামগোপাল মল্লিক মহাশয়ের চতুর্থ পুত্র, রায় বাহাদুর দেবেন্দ্রনাথের পিতাঠাকুর স্বর্গীয় অদ্বৈতচরণ মল্লিক মহাশয়ও দানধৰ্ম্মে অমুরাগী ছিলেন। তাঁহার দান অনেক প্রকারের ছিল। তিনি খ্রীষ্টীয় ১৮২১ অব্দে জন্মগ্রহণ করেন। যথাসময়ে তিনি মনোযোগের সহিত বিদ্যাভ্যাস করেন। স্বনামধন্য স্বর্গীয় মতিলাল শীল মহাশয় তখন কলিকাতার একজন ধনকুবের। তিনি স্বজাতীয় বনিয়াদী ও প্রধান কুলীন বংশে স্বীয় কন্যাকে পাত্রস্থ করিবার বাসনা করেন এবং উপযুক্ত বংশের উপযুক্ত বংশধর অদ্বৈতচরণের হস্তে কন্যারস্ত্রকে মহাসমারোহের সহিত সম্প্রদান করিয়া সে বাসনা পূর্ণ করেন। পিতার মৃত্যুর পর তিনি স্ববর্ণবণিক সম্প্রদায়ের “দলপতি” পদে বারিত হইয়াছিলেন। তিনি “মল্লিক দাতব্য ভাণ্ডারে”র (Mullick Charitable Fund) কার্যধ্যক্ষ (Honorary Secretary) ছিলেন। তিনি বড়ই দয়ার্জচিত্ত ছিলেন। রামগোপাল মল্লিক মহাশয়ের পালাক্রমে তাঁহার পুত্র অদ্বৈতচরণ সিংহবাহিনী দেবীর সেবার সময়ে দুর্গোৎসব উপলক্ষে বিপুল সমারোহে দেবীর অর্চনা করিতেন এবং পূজার কয়দিন ব্রাহ্মণ, স্বজাতি ও অনাথ দরিদ্রদিগকে

ভূরিভোজন ও অর্থ বজ্জাদিদানে আপ্যায়িত করিতেন । স্ববর্ণবণিকদিগের ব্রাহ্মণগণ তাঁহাদের প্রতি তাঁহার সহায়ত্বভূতিদর্শনে তাঁহার দলপতিত্ব স্বীকার করেন । আজ প্রায় একশত ঘর ব্রাহ্মণ এই বংশের দলপতিত্ব স্বীকার করিয়া আসিতেছেন । প্রত্যহ বহুসংখ্যক ভিক্ষুককে ভিক্ষা না দিয়া তিনি জলগ্রহণ করিতেন না । তিনি নিজ জাতিকে ভুলেন নাই । তিনি জানিতেন, গরীব স্ববর্ণবণিককে ধনী স্ববর্ণবণিক স্নেহের চক্ষে না দেখিলে, তাহাদের দুঃখ অপর কাহারও দ্বারা দূর হওয়া অসম্ভব । স্বজাতীয়গণের অভাব মোচনার্থ তিনি ১৮৮২ খ্রীঃ অব্দে স্ববর্ণবণিক দাতব্য সভা (The Subarna banik Charitable Association) প্রতিষ্ঠা করেন । স্বনামধন্য মহারাজা দুর্গাচরণ লাহা, সি-আই-ই মহোদয় ইহার প্রথম সভাপতি এবং তিনি সহঃ সভাপতি নির্বাচিত হন । অষ্টমতবাবুর উপযুক্ত কৃতবিদ্য জ্যেষ্ঠপুত্র ব্রজেন্দ্রনাথ মল্লিক (এটর্নী) মহাশয় ইহার প্রথম অবৈতনিক সম্পাদক নিযুক্ত হইয়াছিলেন । ব্রজেন্দ্র বাবু এই দাতব্য সভাটিকে সুদৃঢ় ভিত্তির উপর স্থাপন করিবার জন্ত কাগজপত্র প্রস্তুত করিয়া, ইহাকে রেজেষ্টারী করিয়া দেন । তখন ইহা মাসিক চাঁদার উপর চলিত । অষ্টমত বাবুই প্রথমে সপ্তগ্রামীর ও দক্ষিণ শ্রেণীর মধ্যে আদান প্রদানের দ্বার উদ্ঘাটন করেন । প্রথমে তাঁহার সহ-দলপতির। মত দেন নাই । কিন্তু তাঁহার সংকল্প দৃঢ় ছিল ; তিনি জাতীয় সঙ্গীর্ণতা দূর করিবার জন্ত তাঁহার রূপগুণসম্পন্ন পুত্র ব্রজেন্দ্রনাথের সহিত দক্ষিণ শ্রেণীর দলপতি ৩মথুরামোহন সেন মহাশয়ের পুত্র ৩জীবনকৃষ্ণ সেন মহাশয়ের কন্যার বিবাহ দেন । জাতীয় উন্নতির জন্ত তিনি রাষ্ট্রীয় সমাজে আদান-প্রদানেরও চেষ্টা করিয়াছিলেন । ৩০শে সেপ্টেম্বর ১৮৯২ খ্রীঃ অব্দে তিনি পরলোক যাত্রা করেন ।

রায় দেবেন্দ্রনাথ মল্লিক বাহাদুর অষ্টমত বাবুর পুত্র । তিনি ১৮৫২ খ্রীঃ অব্দে ১৭ই সেপ্টেম্বর তাঁহার মাতামহ মহাহুতব মতিলাল শীল মহাশয়ের ভবনে ভূমিষ্ঠ হইলেন । দুইটা কুলীন ও সংকৰ্ম্মপরায়ণ বংশের শোণিতধারা দেহে ধারণ করিয়া দেবেন্দ্রনাথ বাল্যকাল হইতে গুণের পরিচয় প্রদান করিয়াছেন । যথাসময়ে তিনি হিন্দু স্কুলে ভর্তি হইয়া প্রথম শ্রেণী পর্য্যন্ত বিদ্যাভ্যাস করেন । বিদ্যালয়ে অধ্যয়নকালে তিনি তাঁহার শ্রেণীর একজন উৎকৃষ্ট ছাত্র বলিয়া পরিগণিত ছিলেন । তৎকালেই তাঁহার মহদন্তঃকরণের পরিচয় পাওয়া গিয়াছিল । নানা কারণে তিনি তাঁহার শিক্ষক ও সহপাঠীদিগের অতি প্রিয়পাত্র হইয়া উঠিয়াছিলেন । বিদ্যালয় হইতে বাটী আসিবার পথে যখনই তিনি অঙ্ক, খণ্ড, কুষ্ঠরোগী, দরিদ্র এবং অগ্র্য অসমর্থ ব্যক্তিদিগকে দেখিতেন, তখন তাঁহার বালকহৃদয় তাহাদের দুঃখে চঞ্চল হইয়া উঠিত এবং যথাসক্তি তিনি অর্থ দিয়া তাহাদের দুঃখমোচনে আনন্দ বোধ করিতেন । এই সকল কারণে তিনি তাঁহার অভিভাবকের নিকট হইতে যথেষ্ট উৎসাহ পাইলেও নিজের খরচের জন্ত মাসিক যাহা প্রাপ্ত হইতেন, তাহাও বাজে আমোদ-প্রমোদে ব্যয় না করিয়া অনাথ-আতুরের উপকারের জন্ত সঞ্চয় করিতেন । ১৮৭১ খ্রীঃ অব্দে উনিশ বৎসর বয়সে তিনি জোড়াসাঁকো চিৎপুরের বিখ্যাত মল্লিকবংশীয় বাবু হরনাথ শীল মল্লিক মহাশয়ের পৌত্রীকে বিবাহ করেন । এই মল্লিকবংশও কলিকাতার অপর একটি বহুমান্য ও ধনাঢ্য কুলীন বংশ । ১৮৭২ খ্রীঃ অব্দে কুড়ি বৎসর বয়সে তিনি হিন্দু স্কুল ত্যাগ করিয়া চায়ে ব্যবসা শিক্ষা করিবার জন্ত কলিকাতার জে টমাস এণ্ড কোম্পানীর আপিসে প্রবিষ্ট হন । তথায় উপযুক্ত জ্ঞান লাভ হইলে তিনি ঐ আপিস ছাড়িয়া দিয়া স্বাধীনভাবে নিজে চায়ে কারবার আরম্ভ করেন । ঐ সময়



স্বর্গীয় অদ্বৈতচরণ মল্লিক

ইহাতে তিনি চায়ের সওদাগররূপে স্বীয় সমস্ত কর্মকুশলতা নিয়োগ করেন । তাঁহার আপিসের নাম “ডি এন মল্লিক এণ্ড কোং” (Messrs. D. N. Mullick & Co.) রাখা হয় । এই কোম্পানী প্রতি বৎসর বহু পরিমাণে ভারতীয় চা বিলাতে রপ্তানি করিতেন । তিনিই প্রথমে ভারতীয় চা কলিকাতা প্রেসিডেন্সি জেনারেল ইন্সপাতালে ইহাদের অধ্যক্ষের মারফতে ব্যবহার করাইতে আরম্ভ করেন । পূর্বে এই সকল ইন্সপাতালে চীন দেশী চা ব্যবহৃত হইত । একত্রিশ বর্ষকাল এই চায়ের কর্মে ক্রতিত্বের সহিত নিযুক্ত থাকিয়া, তিনি প্রভূত ধনোপার্জন করতঃ ১৯০৪ খৃঃ অব্দে অবসর গ্রহণ করেন । এই সময় হইতে তিনি কলিকাতায় জমি ও অট্টালিকা ক্রয়-কার্যে মনঃসংযোগ করেন এবং তদবধি এই কার্যেই অর্থ নিয়োজিত করিতেছেন । তিনি কতকগুলি প্রকাণ্ড অট্টালিকা ও বাটী সম্প্রতি নিৰ্ম্মাণ করাইয়াছেন । তাঁহার পিতার মৃত্যুর পর তিনি স্বর্ণ বণিক সমাজের “দলপতি” নির্বাচিত হন । তিনি এখন স্বর্ণ বণিক দাতব্যভাণ্ডারের (Subarna banik Charitable Association) অন্ততম সম্পাদক এবং এই ভাণ্ডারের কার্যসৌকর্য্যার্থ নিজ বাস-ভবনের একাংশ ছাড়িয়া দিয়াছেন । রায় বাহাদুরের প্রত্যেক কার্য্য পাকা বন্দোবস্তের উপর অস্থগিত । সাময়িক উদ্ভেজনায কোন কার্য্য করিয়া কিছুদিন পরে তাহা বন্দোবস্ত ও অর্থাভাবে লোপ হইয়া যাইবে, ইহা মনে করিতেও তিনি যেন কষ্ট পান । ইহার দৃষ্টান্ত তাঁহার অনেক কার্য্যে বিদ্যমান । পূর্বে বলা হইয়াছে যে, স্বর্ণ বণিক দাতব্য সভা (Subarna banik Charitable Association) মাসিক চাঁদার উপর চলিত । তিনি অবৈতনিক সম্পাদক হইয়া ইহাকে চিরস্থায়ী করিবার মানসে প্রভূত পরিশ্রম ও স্বার্থত্যাগ করিয়া চাঁদা আদায় করতঃ পঞ্চাশ হাজার টাকা মূলধন দাঁত

করাইয়াছেন। এখন ইহা একরূপ স্বাধীন অস্থান (Self-Supporting) ; একেবারে লোপ পাইবার আর আশঙ্কা নাই। এই ভাণ্ডার হইতে হিন্দু বিধবা এবং অনাথদিগকে মাসিক সাহায্য প্রদত্ত হয়। “কলিকাতা অরফ্যানেজ” ও “রেফিউজ্” নামক অনাথ-ভাণ্ডারে তিনি সময়ে সময়ে গো-শকট-পূর্ণ চাউল ইত্যাদি পাঠাইয়া থাকেন। দরিদ্র ছাত্রদিগের প্রতিও তাঁহার সহানুভূতি কম নহে। তিনি কয়েকটি ছাত্রকে স্কুল ও কলেজে পড়িবার জন্ত নিয়মিতভাবে অর্থসাহায্য করিয়া থাকেন। এই দুঃখ-ল্যাতার দিনে তিনি প্রকৃত অভাবগ্রস্তের দুঃখ-বিমোচনে আনন্দ ও প্রীতি উপভোগ করিয়া থাকেন। সম্প্রতি তিনি কতকগুলি দরিদ্র ব্যক্তির কন্যাদায় মোচনের জন্ত বিবাহের সমস্ত ব্যয় স্বীয় স্বেচ্ছা বহন করিয়াছিলেন। তিনি গোপনে এই সমস্ত দানকাৰ্য্য করিতেই ভালবাসেন। এইরূপে কত আত্মীয়-স্বজন ও দরিদ্র ভদ্র পরিবার গোপনে ও সম্মানে তাঁহার দানে উপকৃত হইয়াছেন। কলিকাতা রামবাগান অঞ্চলে সাধারণের জন্ত একটা রাস্তা করিয়া দিলে লোকের বড় উপকার হয় শুনিয়া রায় বাহাদুর আজ প্রায় ৩০ বৎসর পূর্বে ঐ অঞ্চলে রাস্তার নিমিত্ত ৩০০ ফুট লম্বা ও ২৪ ফুট চওড়া এক খণ্ড জমি কলিকাতা মিউনিসিপ্যালিটিকে দান করেন। সেই রাস্তাটি অদ্বৈত মল্লিকের রোড (Adwaita Charan Mullick Road) এই নামে খ্যাত হইয়া রায় বাহাদুরের পিতাঠাকুরের নাম চিরস্মরণীয় করিয়া রাখিবে। রায় বাহাদুর তাঁহার পাতিপুকুর দমদমাঙ্গ ‘দেবেঙ্গ-কানন’ নামক উদ্যানে একটা হোমিওপ্যাথিক দাতব্য ঔষধালয় ও একশত দরিদ্রকে নিত্য অন্নদানের জন্ত একটা অতিথিশালা স্থাপন করিয়াছিলেন। স্থানীয় দীন দুঃখী ও অপবু অনাথ আতুরদিগের জন্তই তিনি এইরূপ বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন এবং প্রায় ৮৯ বৎসর সুন্দরভাবে চালাইয়া

যখন শুনিলেন, অল্প ভাল হাসপাতাল হওয়ায় তাঁহার ঔষধালয়ের আর প্রয়োজন নাই, এবং তাঁহার অতিথিশালায় স্থানীয় বাগানের মালি, মজুর, হাটবাজারের ফোড়েরা ও অন্যান্য সমর্থ ব্যক্তিগণ আহার করিতেছে, তখন তিনি অতিথিশালার উদ্দেশ্যমত কার্য্য হইতেছে না দেখিয়া এই দুই অস্থান তুলিয়া দিতে বাধ্য হন। তিনি চিরকালই প্রকৃত অভাবগ্রস্তের ও আশ্রয়ের বন্ধু। “তেলা মাথায় তেল দেওয়া” তিনি ঘৃণা করেন এবং এই জন্তই বড় বড় লোকদিগের কথা তিনি অনেক সময় রাখিতে পারেন নাই। ১৯১৫ খ্রীঃ অব্দে বাঙ্গালার প্রথম লার্ড লর্ড কারমাইকেল মহোদয়ের শাসনকালে গভর্ণমেন্টের তত্ত্বাবধানে একটি দাতব্য অস্থানের বার্ষিক ব্যয় সঙ্কুলানের জন্ত প্রায় লক্ষ মুদ্রা মূল্যের একটি অট্টালিকা দেবেন্দ্র বাবু সরকারকে দান করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন। সে সময়ে গভর্ণমেন্ট ঐ দান গ্রহণ করেন নাই। অতঃপর ১৯১৭ খ্রীঃ অব্দে একদিন প্রাতঃকালে তিনি বেলগেছিয়ার মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতাল পরিদর্শন করিতে গিয়া দেখেন যে, বাহিরের রোগীদের জন্ত যে ব্যবস্থা আছে, তাহা বড়ই সামান্য; তজ্জন্ত তিনি তৎক্ষণাৎ সেই গরীব আতুরদিগের জন্ত ঐ হাসপাতাল-দলগ্ন ভূমিতেই একটি বৃহৎ দাতব্য ঔষধালয় স্থাপন করিয়া দিতে প্রতিশ্রুত হন। তাই অল্পকাল মধ্যে মহাপ্রাণ রায় বাহাদুর দেবেন্দ্র নাথ অকুণ্ঠিতচিত্তে ১,২০০০০ টাকা ব্যয়ে ঔষধালয় ও ইমারত নির্মাণ করাইয়া দিয়াছেন। শুধু তাহাই নহে, এই দাতব্য ঔষধালয়ের পরিচালন ও ঔষধের ব্যয়স্বরূপ বার্ষিক বারশত টাকা পাকা বরাদ্দ করিয়া দিয়াছেন। এই মেডিকেল কলেজের জন্ত এইটুকু করিয়াই তিনি ক্ষান্ত হন নাই। যাহাতে আরও কতকগুলি দ্রুত রোগী এখানে থাকিয়া চিকিৎসিত হইতে পারে, তজ্জন্ত ১৮টি রোগীর শয্যার ব্যয় নির্বাহার

তিনি মাসিক দুই শত পঁচিশ টাকার স্থায়ী দানেরও ব্যবস্থা করিয়াছেন । এই ভাবে প্রতিশ্রুতিমত আন্তরিকতার সহিত কার্য্য করিয়া মুক্ত হস্তে অর্থব্যয় দ্বারা এই কলেজের তিনি কতকগুলি অসুবিধা দূর করিয়া লোকের চিরআশীর্বাদভাজন হইয়াছেন । বিগত ৬ই এপ্রেল ১৯২০, সালে বঙ্গেশ্বর লর্ড রোণালড্‌স্‌ এই ঔষধালয়ের দ্বারোন্মোচন-সভার অধিবেশনে সজ্জীক উপস্থিত ছিলেন । দেবেন্দ্র বাবু স্ববর্ণময় চাবি তাঁহাকে উপহার দিয়া ঐ চাবির দ্বারা দাতব্য চিকিৎসালয়ের দ্বারোন্মোচন করিতে অস্বরোধ করিলেন । বঙ্গেশ্বর দ্বারোন্মোচন প্রসঙ্গে নিম্নলিখিত বক্তৃতাটি দিয়াছিলেন :—

It was my privilege after laying the foundation-stone of the new hospital-block a few minutes ago to perform another ceremony namely, that of opening DEBENDRA NATH MULLICK CHARITABLE DISPENSARY, by his splendid gift which includes not merely the building which I have opened but what is even more important, an endowment which will provide for the carrying on the work of the dispensary. Babu Debendra Nath Mullick has added one more to the many philanthropic work for which the people of Bengal are indebted to him, and has earned for himself an honoured place in the role of benefactors of the institution. We thank him for the gift itself, and thank him even more for the example which he has thus set."

ভূতপূর্ব বড়লার্ট-পত্নী মহাপ্রাণা লেডি চেমসফোর্ড মহোদয়া কুষ্ঠরোগীদিগকে সাহায্য করিবার জন্ত সংবাদপত্রে সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন। এই সংবাদ পাঠ করিয়া তিনি সানন্দে রেভারেণ্ড ফ্রাঙ্ক ওল্ডরিভ (Secretary for the India Mission to Lepers) মহাশয়ের মারফতে ৮০টি কুষ্ঠরোগীর জন্ত মাসিক দুই শত মূদ্রা স্থায়ীদানের ব্যবস্থা করেন। তাহাতে মহামাতা লেডি চেমসফোর্ড মহোদয়া ১৯১২ খৃঃ অব্দের ৩০শে আগষ্ট সিমলাতে কুষ্ঠরোগীদের শুভ্রা সভায় (Mission of Lepers in Indiaর এক Meetingএ) কৃতজ্ঞতাভরে বলিয়াছেন—

“A generous citizen Mr. D. N. Mullick has settled property worth a lakh of rupees on the Calcutta branch-work among lepers.”

এই সমস্ত দাতব্য কার্য বাহাতে সুন্দরভাবে সমাধা হয়, তজ্জন্ত বঙ্গদেশীয় সরকারী ট্রাস্টির হস্তে (Official Trustee of Bengal) এক লক্ষ পঁচাত্তর হাজার ছয় শত (১, ৭৫, ৬০০) টাকা মূল্যের সম্পত্তির দানপত্র গচ্ছিত রাখিয়াছেন। এই টাকার সুদ হইতে তাঁহার মহাপ্রাণতা দেশবাসীকে নিত্য স্মরণ করাইয়া দিবে।

অনেক মহামতি দানশৌণ্ড ব্যক্তি সাধারণ দানের জন্ত গ্রাস পত্র (Trust Deed) করিয়া গিয়াছেন, কিন্তু রায় বাহাদুরের ন্যাসপত্রে বেশ একটা নূতনত্ব ও তীক্ষ্ণবুদ্ধির পরিচয় পাওয়া যায়। ইহার আভাস পূঙ্কোক্ত Reportএ দেওয়া হইতেছে। এই সমস্ত সম্পত্তির বার্ষিক আয় পনের হাজার টাকা (১৫,০০০) নির্দিষ্ট আছে। এই টাকার প্রায় এক তৃতীয়াংশ দ্বারা আবার একটা ফণ্ডের (Reserve Fund) সৃষ্টি হইবে এবং যখন এই Reserve Fund প্রত্যেক পনের বৎসরে

লক্ষ টাকার পরিণত হইবে, তখন তাহা আবার মূলধনভুক্ত করা হইবে এবং তাহার সুদ হইতে আবার অতিরিক্ত দাতব্য-অনুষ্ঠান সম্পাদিত হইবে। এই প্রকারে পনর বৎসর অন্তর লক্ষ টাকা করিয়া মূলধন যেমন বৃদ্ধি পাইতে থাকিবে, বার্ষিক সুদের পরিমাণ সেইরূপ বৃদ্ধি পাইয়া দীন দরিদ্রের দেবা কার্যের আয়তনও ক্রমশঃই বাড়িতে থাকিবে, এবং কালে মহাপ্রাণ দেবেন্দ্রনাথের নাম দেশের দীনদুঃখীরা গ্রামে গ্রামে গাহিয়া বেড়াইবে। এইখানেই দানবীর দেবেন্দ্রনাথের দান-কার্যের শেষ হয় নাই। রেভারেণ্ড ওল্ডরিভের (Rev. Frank Oldrieve, Secretary for the India Mission to Lepers) মুখে মাদ্রাজের লোকেরা অত্র প্রদেশের লোক অপেক্ষা কুষ্ঠরোগে বেশী আক্রান্ত হয় শুনিয়া মাদ্রাজের লোকের জ্ঞাও তাঁহার কোমল প্রাণ ব্যথিত হইয়া উঠে। তাই সেদিন তিনি মাদ্রাজের “ভেদাথোরাসলুর” (Vadathorasalur) নামক স্থানে একটি পাকা কুষ্ঠাশ্রম-নিৰ্ম্মাণের জন্য ৬০০০ টাকা দান করিয়াছেন।

এ সম্বন্ধে রেভারেণ্ড ফ্রাঙ্ক ওল্ডরিভ মহোদয় তাঁহাদের মিসনের ১৯১৯ খ্রীঃ অব্দের বার্ষিক রিপোর্টে লিখিয়াছেন —

Generous Givers—

“The finest help rendered this last year was that given by Baboo Debenbra Nath Mullick of Calcutta who generously offered to put some Calcutta property in the hands of the Bengal Official Trustee and from this Fund, the Mission is to receive, in perpetuity a sum of Rs 2400 per annum and Reserve Fund is also being built up from which the sum given to the Mission can be



অর্গীয় ব্রজেননাথ মল্লিক

এটর্নো-রাই, ক,

increased every ten years. This very splendid action is worthy of great praise and the receipt of a stated amount each year is of great help to the Mission. In addition to this, Mr. Mullick gave a donation of Rs 6000 in order that the Mission might, in co-operation with Madras Government, open a new home for lepers at Vadathorasalur in S. Arcot and to be named "Debendra Nath Mullick home for lepers."

এইরূপ মহাপ্রাণ ব্যক্তি সত্য সত্যই আমাদের দেশের ও জাতির গৌরব। ভগবান তাঁহাকে নিরাময় ও দীর্ঘজীবী করিয়া দেশের গৌরবভাজন করিয়া রাখুন। তাঁহার পাঁচটি পুত্র—শ্রীযুক্ত কার্তিকচন্দ্র, শ্রীযুক্ত গণেশচন্দ্র, শ্রীযুক্ত মহেশচন্দ্র, শ্রীযুক্ত গোরচন্দ্র ও শ্রীযুক্ত হরিচরণ—সকলেই বুদ্ধিমান এবং পিতার পদাঙ্ক অনুসরণে সদা যত্নবান। তাঁহারাও অমায়িক এবং পিতার জ্ঞায় পরদুঃখে সহানুভূতিসম্পন্ন। পুত্রগণ সকলেই স্বাধীন ব্যবসায়ে নিযুক্ত রহিয়াছেন। রায় বাহাদুরের বংশ লক্ষ্মী ও সরস্বতীর মিলনভূমি। তাঁহার নানা সদৃশের পুরস্কারস্বরূপ গভর্নমেন্ট তাঁহাকে ১৯২০ খ্রীঃ অব্দে জুন মাসে "রায় বাহাদুর" উপাধি দ্বারা ভূষিত ও সম্মানিত করিয়াছেন।

৬ ব্রজেন্দ্রনাথ মল্লিক ।

৬ অদ্যোত কুমার মল্লিক মহাশয়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র ৬ ব্রজেন্দ্রনাথ মল্লিক রায় বাহাদুর দেবেন্দ্র নাথের অগ্রজ। ইনি ১৮৫০ খ্রীষ্টাব্দের ১০ই ডিসেম্বর তারিখে জন্মগ্রহণ করেন। ১৯২০ খ্রীষ্টাব্দের ৩০শে আশ্বিন ইনি পরলোক গমন করেন। ইনি ১৮৬৮ খ্রীষ্টাব্দে হেয়ার স্কুল হইতে

এন্ট্রাল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দে প্রেসিডেন্সি কলেজে ভর্তি হন। ১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দে ইনি এফ-এ পরীক্ষা দেন; কিন্তু অকৃতকার্য হন। তাহার পর ১৮৭৩ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ইনি বাটীতে পাঠাভ্যাস করেন। অতঃপর ১৮৭৪ খ্রীষ্টাব্দে এটর্নী পিটার এণ্ড কোম্পানীর আফিসে আর্টিকেল ক্লার্ক হন। ১৮৭৯ খ্রীষ্টাব্দে ইনি পিটার কোম্পানীর আফিস পরিত্যাগ করিয়া হ্যারিস কোম্পানীর আফিসে যোগদান করেন। ১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে ইনি এটর্নীগিরি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া এটর্নী-শ্রেণীভুক্ত হন। ১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দে ইনি “ডেনিস ও মল্লিক” নামে স্বতন্ত্র আফিস খুলেন। ইনি ১৮৭৫ খ্রীষ্টাব্দে একটি সঙ্গীত বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছিলেন। ইনি মতিলাল শীলার কি, ছেলের সেক্রেটারী ছিলেন। ১৮৯০ হইতে ১৮৯৭ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ইনি “স্ববর্ণবণিক চেম্বার-টেবল এসোসিয়েশনে”র অনারারী সেক্রেটারী ও আইন-বিষয়ক পরামর্শদাতা ছিলেন। ইনি জীবনের শেষ পর্য্যন্ত কলিকাতার First grade Hony. Pry. Magistrate ছিলেন, ব্রজেন্দ্রবাবুর একমাত্র পুত্র নগেন্দ্রনাথ মল্লিক মহাশয় গত ১৯১২ খ্রীষ্টাব্দে ১লা জুলাই লোকান্তরিত হন। ব্রজেন্দ্রবাবু স্বজাতিবৎসল ও নীরব কর্ম্মী ছিলেন। লাট প্রাসাদের দরবারে ও লেভিডে তিনি নিমন্ত্রিত হইতেন।

শ্রীযুত কার্তিকচরণ মল্লিক ।

শ্রীযুক্ত কার্তিকচরণ মল্লিক মহাশয় রায় বাহাদুর দেবেন্দ্রনাথ মল্লিকের জ্যেষ্ঠ পুত্র। তিনি সন ১২৮৫ সালে ৩০শে কার্তিক ৬কার্তিক পূজার রাত্রিতে তাঁহার মাতুল ৬হরনাথ মল্লিক মহাশয়ের চিংপুরস্থ বাটীতে জন্মগ্রহণ করেন। কার্তিক পূজার দিন জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম কার্তিকচরণ রাখা হয় ।



শ্রীযুক্ত কার্তিকচরণ মল্লিক

ছয় বৎসর বয়সে তিনি কলিকাতার হিন্দু স্কুলে প্রেরিত হন এবং সেখানে স্বখ্যাতির সহিত বিদ্যাশিক্ষা করেন। অধ্যয়নকালে তিনি ডিবেটিং, ফুটবল প্রভৃতি ক্লাবের সম্পাদক ছিলেন। প্রতি বৎসর তিনি পারিতোষিক পাইতেন। পরে ১৮৯৬ খ্রীষ্টাব্দে প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া পিতা রায় দেবেন্দ্রনাথ মল্লিক বাহাদুরের ব্যবসায়ে যোগদান করেন। দেবেন্দ্রবাবু সেই সময়ে চায়ের ব্যবসা করিতেন। ব্যবসায়ে পুত্রকে সহযোগী পাইয়া দেবেন্দ্রবাবুর শক্তি বিগুণ বর্দ্ধিত হইল এবং পুত্রও অল্পদিনের মধ্যে ব্যবসায়ে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়া পিতার ব্যবসায়ে উত্তরোত্তর শ্রীবৃদ্ধি-সাধনে যত্নবান হইলেন।

ইনি ১৮৯৯ সালে “কার্তিকচরণ এণ্ড কোং” নামক একটি নূতন ব্যবসায় আরম্ভ করেন। সেয়ার, কোম্পানির কাগজ, ব্যাঙ্কিং প্রভৃতি কার্যেও ইনি বিশেষ লাভবান হন।

কার্তিকবাবু ১৯০০ খ্রীষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে চিৎপুরের রাজবংশীয় কুমার কেদারনাথ রায়ের কন্যাকে বিবাহ করেন। এ সময় তিনি ব্যবসায়ে বিলক্ষণ ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়াছিলেন। ব্যবসায় কার্যে সমস্ত দিন অক্লান্ত পরিশ্রম করিয়া রাত্রিতে ইউরোপীয় শিক্ষকের নিকট অধ্যয়ন করিতেন। তিনি ১৯০১ খ্রীষ্টাব্দে ইঞ্জিনিয়ারী শিক্ষা করেন এবং অল্প দিনের মধ্যে গৃহ নির্মাণ সম্বন্ধে সমস্ত বিষয় শিক্ষা করিয়া ১৯০২ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ইংরাজ ও বাঙ্গালীর জগৎ বড় বড় বাটী তৈয়ারি করাইতে আরম্ভ করেন। কলিকাতায় ইহার পূর্বে কার্তিকবাবু যেরূপ ধরণের বাটী (Mansions) তৈয়ারি করেন, সেরূপ বাটী আজ পর্যন্ত নির্মিত হয় নাই। আজকাল সাধারণে এরূপ গৃহের পক্ষপাতী, তাই কলিকাতায় এইরূপ বহু গৃহ নির্মিত হইতেছে।

প্রতিদিন কত খনী ব্যক্তি কি ধরণে গৃহ নির্মাণ করিবেন তাহার

জ্ঞান কার্তিকবাবুর সহিত পরামর্শ করিতে আসেন । তিনি অল্প দিনের মধ্যে এ বিষয়ে যথেষ্ট পারদর্শিতা লাভ করেন ।

যে সময় ভূতপূর্ব বডলাট-পত্নী লেডি চেম্‌সফোর্ড কুষ্ঠরোগীর চিকিৎসা ব্যবস্থাব জ্ঞান সংবাদপত্রের মারফতে ভারতবাসীর নিকট সাহায্য প্রার্থনা করেন, সেই সময় কার্তিকবাবু ঐ সঙ্কল্প-সাধনের জন্য পিতাকে লাট-পত্নীর প্রস্তাব অবগত করান এবং কালবিলম্ব না করিয়া ভারতের ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশের কুষ্ঠনিবাসে বাহাতে রোগীরা স্বচ্ছন্দে থাকিতে পাবে সেইরূপ ভাবে পিতার অনুকরণে অর্থ দান করিয়াছেন । ইনি অনেক দরিদ্র ছাত্রকে প্রতি মাসে গোপনে অর্থ সাহায্য করিয়া এবং অনেক দরিদ্রকে বিপদেব সময় অত্রৈব অজ্ঞাতসারে অর্থদান করিয়া তাহাদেব অভাব দূর করেন । কার্তিকবাবু তাঁহাব পিতামহের সহিত বাল্যকাল হইতে একত্র থাকিতে ভালবাসিতেন । তাঁহাব নিকট হইতে কার্তিকবাবু ধর্মশাস্ত্র শিক্ষা কবিতেন । কিরূপে সমাজ চালনা কবিতে হয়, কিরূপে কাহার সহিত ব্যবহার কবিতে হয়, এ সমস্ত বিষয় অতি অল্প বয়সেই উত্তমরূপ শিক্ষা করিয়াছিলেন । তাই আজও যে সমস্ত গুরুতর প্রশ্ন স্তবর্ণ বণিক সমাজে উত্থাপিত হয়, তাহা তিনি সুলভভাবে নিষ্পত্তি করিয়া দেন । কার্তিকবাবু লোকপ্রিয় এবং শাস্ত্রপ্রকৃতিবিশিষ্ট, সমস্ত দিন কার্যসূত্রে তাঁহাকে বিভিন্ন লোকের সহিত কথা কহিতে হয়, কিন্তু তাঁহার কখনও বিবক্তির ভাব প্রকাশ পায় না । এই ভ্রাতৃবিবোধেব দিনে কার্তিকবাবু ও তাঁহাব ভ্রাতাদিগেব মধ্যে যে প্রগাঢ় ভ্রাতৃত্বাব দেখিতে পাওয়া যায় তাহা অনুকরণ যোগ্য । তিনি যেমন শ্রিয়দর্শন, তেমনই সচ্চরিত্র । তিনি অনাড়ম্বর, বিনয়ী ও সদালাপী ।



শ্রীযুক্ত গণেশচন্দ্র মল্লিক

শ্রীযুক্ত গণেশচন্দ্র মল্লিক ।

রায় দেবেন্দ্রনাথ মল্লিক বাহাদুরের দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুক্ত গণেশ চন্দ্র মল্লিক ১৮৮৬ খৃঃ অব্দে ১৬ই সেপ্টেম্বর রবিবার তারিখে ২৫ নং শোভারাম বসাকের লেনে তাঁহার পিতৃভ্রাতৃ জন্মগ্রহণ করেন । অতি শিশুকাল হইতেই তিনি নির্ভীক । কাহার প্রতি অন্যায় ব্যবহার তিনি কখনই দেখিতে পারেন না । এবং বাল্যকাল হইতেই তিনি পরদুঃখ দূর করিতে সর্বদা যত্নবান । বংশের প্রথমসারে পাঁচ বৎসর বয়সে তিনি পাঠশালায় ও পরে হিন্দু স্কুলে প্রেরিত হন । তথায় নিয়মিত ক্লাসে পাঠ অধ্যয়ন করিয়া Doveton College এ প্রেরিত হন । অগ্রজ শ্রীযুক্ত কার্তিক চন্দ্র মল্লিক মহাশয়ের ন্যায় ইনি ডিবেটিং, ফুটবল প্রভৃতি ছাত্রগণের উপকার-প্রদ অল্পস্থানে বিশেষরূপে সহায়তা করিতেন । ক্লাসে ইনি একজন ছাত্র মহলে নেতা ও পারদর্শী সভ্য ছিলেন । গণেশ বাবু সাহসিকতা ও সত্যবাদিতার জন্ত শিক্ষকগণের নিকট ভালবাসার পাত্র হইয়াছিলেন । ইনি বিদ্যালয়ের পাঠ সমাপন করিয়া উনিশ বৎসর বয়সে চোরবাগানের সুবিখ্যাত রাজা ৩রাজেন্দ্র মল্লিক মহোদয়ের প্রপৌত্রীকে বিবাহ করেন । ঐ সময় হইতে তিনি পিতার ব্যবসায় যোগদান করেন । কর্মজীবনে প্রবেশ করিয়া তিনি বিশেষ যোগ্যতার সহিত বিষয় কর্ম পরিদর্শন করিতেছেন, তিনি কর্মচারীগণের প্রভু ও বন্ধু, তাহাদের নিকট হইতে কার্য আদায় করিতে ও তাহাদের প্রয়োজনে সর্বতোভাবে সাহায্য করিতে ইনি সর্বদা তৎপর । যে কোন দুঃস্থ ব্যক্তি অভাবের কথা জানাইলে তিনি তাহার অভাব মোচনে সর্বদা যত্নবান । কেবল তাহাই নহে, যে কোন সদহুষ্ঠানের জন্ত সাহায্য প্রার্থনা করিলে তিনি সর্বদা তাহাতে সহায়ত্ব করিয়া

থাকেন। এসমস্ত সংগুণ গণেশ বাবু ও তাঁহার অমুজ্জগণ কার্তিক বাবুর নিকট হইতে শিক্ষা করিয়াছেন। ইহারা সকলেই জ্যেষ্ঠের অমুগত। গণেশ বাবু স্ববর্ণ বণিক দাতব্য ভাণ্ডারের (Suvarna Banik Charitable Association) কার্য বিশেষ যত্ন সহকারে করিয়া থাকেন। এ সমস্ত সংগুণে ভূষিত বলিয়া অল্প বয়সেই তিনি অগ্রান্ত সভার সদস্যরূপে গণ্য হইয়াছেন। তাঁহার পিতা দুঃস্থদিগের ও কুষ্ঠ রোগীদিগের চিকিৎসার জন্ত যে সমস্ত হাসপাতাল ও বাসাগার দান করিয়াছেন, সেই সমস্ত কার্যভার ইহারই উপর ন্যস্ত আছে। বেলগেছিয়া হাসপাতালে রায় বাহাদুরের নামে যে ওয়ার্ড ও দাতব্য ঔষধালয় (Outdoor Charitable Dispensary) আছে, গণেশ বাবু তথাকার কার্য সূচাক্রমে নির্বাহ করিবার জন্ত ও রোগীদিগের পথ্যাদি ঔষধের নিয়ম মত ব্যবস্থা হইতেছে কিনা দেখিবার জন্ত প্রতি সপ্তাহে দুইবার করিয়া যাইয়া থাকেন।

শ্রীযুক্ত মহেশচন্দ্র মল্লিক ।

শ্রীযুক্ত মহেশ চন্দ্র মল্লিক রায় দেবেন্দ্র নাথ মল্লিক বাহাদুরের তৃতীয় পুত্র। তিনি ১৮৮৮ সালে কলুটোলা ২৫ নং শোভারাম বসাকের লেনে পিতৃভবনে জন্মগ্রহণ করেন। পাঁচ বৎসর বয়সে তিনি পাঠশালায় শিক্ষা আরম্ভ করেন। সেখানে পাঠ সমাপ্ত হইলে হিন্দু স্কুলে ভর্তি হন। তৎপরে ইংবাজী ভাষা শিক্ষা করিবার জন্ত কলিকাতা Doveton college এ Entrance class পর্য্যন্ত পাঠ করিয়া বিত্তালয় ত্যাগকরতঃ বিষয় কৰ্ম্ম করিতে আরম্ভ করেন। একুশ বৎসর বয়সে তিনি ৬কেদার নাথ রায়ের কন্যাকে বিবাহ করেন। তিনি বাল্যকাল হইতে পরদুঃখ-কাতর, বিনয়ী, মিষ্টভাষী, বুদ্ধিমান ও সংগুণে বিভূষিত।



শ্রীযুক্ত মহেশচন্দ্র মল্লিক



শ্রীযুক্ত গোরচরণ মল্লিক



জীবন্ত হরিচরণ মল্লিক

কেহ বিপদে পড়িয়া সাহায্য প্রার্থনা করিলে তিনি পিতা মাতা প্রভৃতি সকলের অজান্তসারে তাহার প্রার্থনা পূরণ করেন ।

শ্রীযুক্ত গৌরচরণ মল্লিক ।

১৮২২ খৃঃ অব্দে ৩রা মার্চ বৃহস্পতিবার শ্রীযুক্ত গৌরচরণ মল্লিক জন্মগ্রহণ করেন । গৌরবাবু রায় বাহাদুরের চতুর্থ পুত্র । ইনি পাঁচ বৎসর বয়স হইতে স্থানীয় পাঠশালায় শিক্ষা লাভ করিতে আরম্ভ করেন । পরে কলেজে ভর্তি হন এবং তথায় কেম্ব্রিজ বিদ্যালয়ের টেষ্ট ট্যান্ডার্ড পর্যন্ত পাঠ করিয়া শারীরিক অসুস্থতার জন্য বিদ্যালয় পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হন । অধ্যয়ন কালে ১৯১১ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার প্রসিদ্ধ দাতা রাজা ৩রা জেজ্ঞ মল্লিক মহোদয়ের পৌত্রীকে ইনি বিবাহ করেন । গৌর বাবু বিদ্যালয়ে শিক্ষক ও ছাত্রগণের নিকট অত্যন্ত ভালবাসার পাত্র হইয়াছিলেন । তাঁহার স্বভাব এখনও শিশুর মত সরল, তাই ছোট ছোট শিশুরা তাঁহার কাছে সর্বদা থাকিতে ভালবাসে । পিতার সকল গুণ পুত্র প্রাপ্ত হইয়াছে ।

তিনি কর্মদক্ষ, পরিশ্রমী ও আধুনিক ব্যায়াম ক্রীড়ায় সুনিপুণ এবং ত্রায়নিষ্ঠ, নম্র, মিষ্টভাষী ও আশ্রিত-বৎসল ।

ধনকুবেরের বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াও অহঙ্কারেব বিন্দুমাত্র আভাস তাঁহাতে দৃষ্ট হয় না ।

তিনি স্ববর্ষবণিক দাতব্য সভার (Suvarna Banik Charitable Association) সভ্য এবং লাট প্রাসাদের গেভির নিমন্ত্রণভুক্ত সভ্য ও নানা সভার সদস্য ।

শ্রীযুত হরিচরণ মল্লিক ।

শ্রীযুত হরিচরণ মল্লিক রায় বাহাদুরের পঞ্চম ও কনিষ্ঠ পুত্র । ইনি ১৮৯৬ খৃষ্টাব্দে ১২ই জুলাই জন্মগ্রহণ করেন । পাঁচ বৎসর বয়সে পাঠশালায় ভর্তি হন । সেখানে পাঠ সমাপ্ত হইলে ডভেটন কলেজে, পরে সেখান হইতে সেন্ট জেভিয়ার কলেজে কেম্‌ব্রিজ সিনিয়র স্ক্যাণ্ডার্ড পর্য্যন্ত পাঠ সমাপ্ত করিয়া ১৯১২ খৃষ্টাব্দে বিদ্যালয় ত্যাগ করিয়া বিষয় কার্য দেখিতে আরম্ভ করেন । ইনি অতি উৎকৃষ্ট ছাত্র ছিলেন । নিয়মিত পাঠ অভ্যাস করিতেন বলিয়া শিক্ষকগণ ইহাকে বেশ ভাল-বাসিতেন । বিদ্যালয় হইতে ফিরিবার সময় প্রত্যহ ভিক্ষুকদিগকে সঙ্গে বাহা থাকিত তাহাই দান করিতেন । গৃহে কেহ সাহায্য প্রার্থনা করিতে আসিলে পিতামাতার অজ্ঞাতসারে তাহাকে অকুণ্ঠিতভাবে সাহায্য করিতেন । সেই জন্য অল্প বয়সেই 'স্বর্ণবণিক দাতব্য সভা'র কর্তৃপক্ষ হরিবাবুকে তাঁহাদের সভার সদস্যরূপে গ্রহণ করেন । কেবল তাহাই নহে, ইনি লাট প্রাসাদের লেভির নিমন্ত্রণ-তালিকা-ভুক্ত ও অপরাপর সভার সদস্য ।

ব্রাহ্ম দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের

বংশ তালিকা ।

দৈবায়ত্তং কুলে জন্ম ।

৮বনমালী ঠাকুর (দে—গৌড়ম'গোজ)

মৃত ১০১৪ সাল (“অজিতবক” উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন)

|

৮বৈষ্ণবনাথ

|

৮কৃষ্ণদাস

মৃত ১০৮৬ সাল

|

৮রাজারাম

মৃত ১১০৮ সাল

|

৮দর্পনারায়ণ

মৃত ১১৪৬ সাল

|

৮নরহানটাদ

মৃত ১১৮৩ । চৈত্র অশোক বর্ষ

|

৮নিমাইচরণ

মৃত ১২১৪ । ৯ কার্তিক শনিবার, আশ্বিন-কৃষ্ণাষ্টমী

|

✓রামগোপাল

মৃ: ১২৪০। ১৩ পৌষ কৃষ্ণা-একাদশী রবিবার

।

✓অষ্টমতচরণ

মৃ: ১৩০৬। ৩০ আশ্বিন

।

✓ব্রজেননাথ (Attorney at Law) রায় দেবেন্দ্রনাথ বাহাদুর ষোগেন্দ্রনাথ
Honorary Presidency Magistrate.

মৃ: ১৩২৬। ১৬ মাঘ শুক্রবার ভৈষী একাদশী

।

✓নগেন্দ্রনাথ

মৃ: ১৩২৬। ১৮ জ্যৈষ্ঠ রবিবার শুক্লা-চতুর্থী

।

কান্তিকচরণ

গণেশচন্দ্র

মহেশচন্দ্র গৌরচরণ হরিচরণ

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

দীনেন্দ্রনাথ

।

কৃষ্ণমোহন সুরারীমোহন

শিশু

চৈতনচরণ নিতাইচরণ

।

।

।

।

।

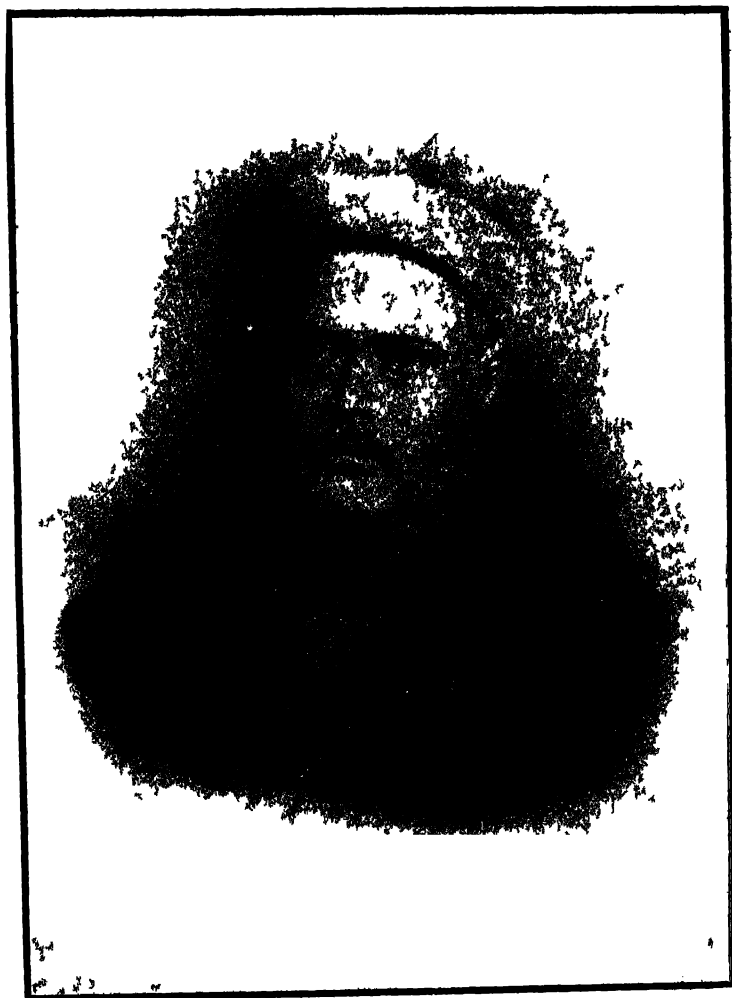
।

।

।

হুর্গাচরণ রূপচাঁদ গগনচাঁদ লালচাঁদ

শুকময় রসময় জয়রাম শ্রীরাম



স্বর্গীয় বায় রমণীমোহন বায় চৌধুরী বাহাদুর

তুষভাণ্ডার জমিদার বংশ ।

আদি নিবাস—চব্বিশ পরগণা ।

বংশ-তালিকা ।

মুরারিদেব ঘোষাল ভট্টাচার্য্য

|

মুকুন্দদেব ঘোষাল ভট্টাচার্য্য

|

মধুসূদন ঘোষাল ভট্টাচার্য্য

|

রাজারাম রায় চৌধুরী

(নবাব সরকার হইতে রায় চৌধুরী উপাধি প্রাপ্ত)

(আওরঙ্গজেবের সময়)

|

রামদেব রায় চৌধুরী

|

দেবীপ্রসাদ রায় চৌধুরী

[দত্তক পুত্র]

শ্রী ব্রহ্মময়ী চৌধুরাণী (সম্রাট আওরঙ্গজেব কর্তৃক রাজা উপাধি প্রাপ্ত হন

[স্বামী সহায়তা হন]

রাজা নরদেব চৌধুরী

[ঔরঙ্গজাত পুত্র]

অকালে মৃত্যু হয়)

স্বর্গ্যপ্রসাদ রায় চৌধুরী (দত্তক)

স্বর্গ্যপ্রসাদ রায় চৌধুরী

১মা স্ত্রী জয়তুর্গা দেবী

২মা স্ত্রী মৃগ্ময়ী দেবী

(ইনি স্বীয় স্বামীর সহিত সহমৃত্যু হন)

কালীপ্রসাদ রায় চৌধুরী

(স্ত্রীর নাম ভগবতী দেবী চৌধুরাণী)

রমণীমোহনরায় বাহাদুর

(অপুত্রক)

অনঙ্গমোহন রায় চৌধুরী

১মা স্ত্রী নৃত্যকালী দেবী ২মা স্ত্রী কৃষ্ণরঙ্গিনী চৌধুরাণী

সত্যেন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী

জগন্মোহিনী দেবী

১মা স্ত্রী সরোজিনী
দেবী চৌধুরাণী

২মা স্ত্রী বিজনবাসিনী
দেবী চৌধুরাণী

স্বামী স্বকৃত ভক্ত কুলীন
শশীভূষণ মুখোপাধ্যায়

(দত্তক পুত্র)

ত্রিযুক্ত গিরীন্দ্রমোহন রায় চৌধুরী

(বর্তমান মালিক)

বিধুভূষণ স্বরেন্দ্রমোহন প্রমথভূষণ মন্মথভূষণ

শ্রীমতী কমলাবাল
দেবী চৌধুরাণী

শোভনাবাল
দেবী চৌধুরাণী

বাগেদবী
দেবী চৌধুরাণী

মৃণালিনী
দেবী চৌধুরাণী



স্বর্গীয়া ভগবতী দেবী চৌধুরাণী

তুঘ ভাণ্ডারের জমিদার বংশ অতীব প্রাচীন । সম্রাট আওরঙ্গজেবের সময় হইতে এই বংশের গৌরব প্রতিপত্তি অক্ষুণ্ণ রহিয়াছে । এই বংশের আদিপুরুষ মুরারিদেব ঘোষাল ভট্টাচার্য্য । কলিকাতা মহানগরীর দক্ষিণ ২৪ পরগণা জেলায় তাঁহার আদি বাসস্থান ছিল । তিনি রাজা আদিশূর কর্তৃক আনীত মহর্ষি ছান্দরের বংশ সম্ভূত কৃ-কৈলাশ রাজপরিবারের অন্তর্ভুক্ত ব্যক্তি এবং একজন বিশিষ্ট পণ্ডিত ছিলেন । তিনি ৩৭সিক রায় বিগ্রহকে লইয়া এতদঞ্চলে শুভাগমন করেন । সেই বিগ্রহ এখনও তুঘতাওয়ার জমিদার বাটীতে স্থাপিত জ্বাছেন । তিনি ঘটনাক্রমে ইং ১৬৩৪ সনে কোচবিহার রাজধানীতে উপনীত হন । তৎকালে সমগ্র রংপুর কোচবিহার রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল এবং বর্তমান করতোয়া-নদী পর্য্যন্ত ইহার সীমা ছিল । মুরারিদেব কোচবিহারে উপনীত হইয়া কোচবিহারের তৎকালীন অধীশ্বরীর (যিনি ডাক্তর-রাই বলিয়া পরিচিত ছিলেন) নিকটে উপস্থিত হন এবং এতদঞ্চলের বসতি স্থাপনের ইচ্ছা করিয়া কিছু ভূমি প্রার্থনা করেন । মহারাণী তাঁহাকে দেবসেবার জন্ত ঘনেশ্বাম, * ছোট খাতা, বামুনীয়া ও সেখসুন্দর এই সমস্ত মৌজা দান

* এই স্থানের বর্তমান নাম তুঘতাওয়ার । মুরারিদেবকে কোচবিহারের মহারাণী জমিদারী দান করিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি শূত্রের দান গ্রহণে অসম্মত হন ও মহারাণীকে তাঁহার প্রদত্ত সম্পত্তির জন্ত কিছু খাজনা গ্রহণ করিতে অনুরোধ করেন । মহারাণী তাঁহাকে বলেন যে, আপনার জমিদারীতে উৎপন্নখানা হইতে যে সকল তুঘ পাওরা বাইবে তা হাই আমাকে পাঠাইয়া দিবেন, আমি তদ্বারা এখানে বজ্রাদি ক্রিয়া সম্পাদন করিব । তদনুযায়ী পূর্বকালে তুঘতাওয়ার হইতে বহু "তুঘ" কোচবিহারে প্রেরিত হইত । এই তুঘগুলি তুঘতাওরে জমিদার বাটীর পূর্বে অনতিদূরে সংগ্রহ করিয়া গুপ্ত করিয়া রাখা হইত । এই জন্তে এ স্থানের নাম তুঘতাওয়ার হইয়াছে । বৃদ্ধ লোকদের মুখে শুনা যায় ৪০-৫০ বৎসর পূর্বে ঐ গুপ্ত খুঁড়িয়া দেখিলে তুঘ বাহির হইত । এখনও জমিদারী কাগজপত্রে তুঘতাওয়ার লিখিত হয় ।

এবং তাঁহার সঙ্গে ১০০০ হাজার ফৌজ দিয়া তুঘভাণ্ডারে পাঠাইয়া দেন। তৎকালে খোড়াঘাট নামক স্থানে বাক্সালার সুবেদার বাস করিতেন। বাদসাহ তাঁহার নামে এই মর্মে এক পরওয়ানা দেন যে, প্রেরিত নরদেব চৌধুরী বাদশাহ সরকার হইতে “রাজা” উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন এবং তাঁহাকে খোড়াঘাটের নিকটবর্তী সমস্ত ভূমি জায়গীর দেওয়া হইয়াছে, তিনি অতঃ হইতে জমিদার শ্রেণীতে পরিগণিত হইলেন। এ দিকে দেবীপ্রসাদ এই সংবাদ পাইয়া ভীত হইলেন ও তুঘভাণ্ডার পরিত্যাগ করিয়া তদীয় জমিদারীর অন্তর্গত সিন্দূর্ণা গ্রামে বর্তমান হাতীবান্দায়) বাড়ী করিলেন। দুর্ভাগ্যবশতঃ রাজা নরদেব চৌধুরী তুঘভাণ্ডারে পৌছিয়াই প্রাণত্যাগ করেন।

তাঁহার মৃত্যুর পর দেবীপ্রসাদ পুনরায় তুঘভাণ্ডারে আসিয়া জমিদারী পরিচালনা করিতে থাকেন। তিনি স্বীয় নামানুসারে দেবীগঞ্জে একটা হাট বসাইয়াছিলেন। তাহা এক্ষণে উঠিয়া গিয়াছে। তিনি অন্দর মহলের মিলান কোঠা প্রস্তুত করেন; তাহা অত্যাধি বর্তমান আছে। ইহাই তুঘভাণ্ডার জমিদার বাটীর প্রথম ইষ্টকালয়। দেবী প্রসাদের সহধর্মিণী ব্রহ্মময়ী দেবী স্বীয় পতিদেবের সহিত সহমৃত্যু হন। দেবী প্রসাদের দত্তক পুত্রের নাম স্বর্ষ্যপ্রসাদ রায় চৌধুরী। তিনি ক্রমান্বয়ে রংপুর জেলার অধীন নাওডাঙ্গা গ্রাম নিবাসী শিবেশ্বর সেহানবীশের দুই কন্যার পাণিগ্রহণ করেন। তাঁহার প্রথমা পত্নীর নাম জয়দুর্গা দেবী চৌধুরাণী এবং দ্বিতীয়ার নাম মুগ্ধায়ী দেবী চৌধুরাণী (অপর নাম পরিজ্ঞাত দেবী চৌধুরাণী)। জয়দুর্গা দেবীর গর্ভে কালীপ্রসাদ রায় চৌধুরী এবং মুগ্ধায়ী দেবীর গর্ভে একটা কন্যা জন্ম গ্রহণ করে। সেই কন্যা অকালে কালগ্রাসে পতিতা হয়। জয়দুর্গা দেবীও যথারীতি সংসারধর্ম প্রতিপালন করিয়া স্বীয় স্বামীর

সহিত সহমৃত্যু হন। তৎকালে তুষভাণ্ডারনিবাসী হিসাবিয়ারা তুষভাণ্ডারের প্রধান কর্মচারী ছিলেন। তাঁহারা জয়দুর্গা দেবীকে সহমৃত্যু হইতে নিষেধ করিতে লাগিলেন, কিন্তু তিনি শুনিলেন না। তাঁহারা গোপনে ম্যাজিষ্ট্রেট সাহেবকে এই সংবাদ দিলেন। ম্যাজিষ্ট্রেট সাহেব তুষভাণ্ডারে আসিয়া জয়দুর্গা দেবীকে অনেক বুঝাইলেন, কিন্তু তিনিও তাঁহাকে সঙ্কল্পচ্যুত করিতে পারিলেন না। জয়দুর্গা দেবী ম্যাজিষ্ট্রেটকে বলিলেন, “আমি সতী, স্বামীর পদ পূজাই আমার জীবনের ব্রত, স্মরণ্য তাঁহার মৃত্যুর পর আমার বাঁচিয়া থাকিয়া লাভ কি? আমি স্বামীর সহিত নিশ্চয়ই সানন্দে সহমৃত্যু হইব, তাহাতে আমার একটুও কষ্ট হইবে না।” তাহার প্রমাণ স্বরূপ তিনি প্রজ্জ্বলিত অনলে হস্ত প্রবেশ করাইয়া দিলেন। হস্ত দগ্ধ হইতে লাগিল, কিন্তু তিনি একটুও কষ্টানুভব করিলেন না, ম্যাজিষ্ট্রেট সাহেব এই অলৌকিক কার্য দেখিয়া বিস্মিত হইলেন এবং তাঁহাকে সহমৃত্যু হইতে আদেশ দিয়া চলিয়া গেলেন। জয়দুর্গা দেবী হাসিতে হাসিতে জ্বলন্ত চিতায় আরোহণ করিলেন।

তিনি মৃত্যুকালে পুত্র ও পুত্র বধূকে কয়েকটা উপদেশ দিয়া যান।

- (১) বাসন্তী পূজা করিতে পারিবে না।
- (২) বাস্ত ভিটায় চৌয়ারী (চারিচাল বিশিষ্ট ঘর) তুলিতে পারিবে না।
- (৩) অতিথি কিরাইতে পারিবে না।
- (৪) পান গাছ রোপন করিতে পারিবে না।
- (৫) ঢেঁকি করিতে পারিবে না।
- (৬) ব্রহ্মোত্তর অপহরণ কিংবা ব্রাহ্মণকে অপমান করিতে পারিবে না।



স্বর্গীয় অনঙ্গমোহন রায়চৌধুরী

যদি এই সকল কথার অন্তথা হয় তবে তোমাদের ভয়ানক অনিষ্ট হইবে এবং তোমরা নির্বংশ হইবে। স্বর্ধ্যপ্রসাদ বিভিন্ন স্থান হইতে ব্রাহ্মণ আনয়ণ করিয়া তাঁহাদিগকে ব্রহ্মোত্তর দান করেন। তদবধি তুষভাণ্ডারে ব্রাহ্মণগণ স্থায়ীভাবে বাস করিয়া আসিতেছেন। স্বর্ধ্যপ্রসাদ রায় চৌধুরীর পুত্র কালীপ্রসাদ রায় চৌধুরী রাজ্য কোচবিহারের অধীন গোবরাচরা নিবাসী ৬কালী প্রসাদ হিসবিয়া মুস্তোফীর কন্যা ৬ভগবতী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। তাঁহার নামানুসারে তুষভাণ্ডারের পশ্চিমে অবস্থিত বন্দরের নাম “কালীগঞ্জ” হইয়াছে। তিনি অত্যন্ত বিদ্যোৎসাহী ছিলেন। তাঁহার যত্নে তুষভাণ্ডারে একটি টোল স্থাপিত হইয়াছিল। তিনি গয়া, কাশী প্রভৃতি তীর্থ পর্যটন করিয়া ৩২ বৎসর বয়সে ইহলীলা সংবরণ করেন। তাঁহার দুই পুত্র, রমনীমোহন ও অনঙ্গমোহন। তদীয় মৃত্যুর পর জমিদারী কোর্ট অব ওয়ার্ডসে যায়, কিন্তু তাঁহার বুদ্ধিমতী পত্নী ভগবতী দেবী চৌধুরাণী মহামাঙ্গ কোর্ট অব ওয়ার্ডসের নিকট হইতে জমিদারী ইজারা লইয়া নিজেই পরিচালনা করিতে থাকেন। তিনি ১২৯০ সালে একটা রথ প্রতিষ্ঠা করেন। ২৪ বৎসর পর্যন্ত এই রথ পূজা হইয়াছিল। ইহাতে তুষভাণ্ডারে বিশেষ মহোৎসব হইত। তিনি প্রতি বৎসর বৈশাখ মাসে কালীগঞ্জ বন্দরের পশ্চিমে একটি জলসত্র স্থাপন করিয়া পথিকগণকে দধি চিঁড়া বাতাসা প্রভৃতি দ্বারা জলযোগ করাইতেন এবং এই কার্যের জন্ত তিনি এইখানে একটি পুষ্করিণীও খনন করিয়াছিলেন। উক্ত পুষ্করিণীটা অতাপি জলসত্র দিঘী নামে কথিত হইয়া আসিতেছে।

১২৮৭ সালে তিনি ৬শিবলিঙ্গ, ৬ভবতারিণী ও কালী মন্দির প্রতিষ্ঠিত করেন। ৬কালী প্রসাদ চৌধুরীর ছোট পুত্রের নাম রমনী মোহন রায় চৌধুরী ও কনিষ্ঠের নাম অনঙ্গ মোহন রায় চৌধুরী।

রমণী মোহন রায় চৌধুরীই তুষভাণ্ডারের সর্ববিধ উন্নতি সাধন করিয়া গিয়াছেন। তিনি রংপুর সহরের উত্তরস্থ “ধাপ” নামক স্থানে মোহন মঞ্জুরী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। রমণী মোহন দান-দক্ষিণায়, জ্ঞান-বুদ্ধিতে, রাজকীয় ক্মতা পরিচালনে ও প্রজারঞ্জে দেবোপম মহাপুরুষ ছিলেন। তাঁহার কীর্তি-কলাপ ও গুণগ্রাম বর্ণনাতীত। তিনি নূতন রাস্তা ঘাট প্রভৃতি নির্মাণ এবং ফল পুষ্পের উদ্ভাবন রচনা প্রভৃতি সংকার্য দ্বারা তুষভাণ্ডারের গৌরব যৎপরোনাস্তি বর্দ্ধিত করিয়াছিলেন। ইংরাজী ১৮৭২ সালে (বাঙ্গালা ১২৭৮ সাল) তিনি তুষভাণ্ডারে একটি দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপন করেন ও ১৮৫৫ খৃষ্টাব্দে হাইস্কুল; নাইট স্কুল ও বালিকা স্কুল স্থাপন করেন এবং তাঁহারই ঐকান্তিক চেষ্টায় ১৮৭৫ সনে তুষভাণ্ডারে একটি সর্ব-রেজেষ্ট্রী আফিস খোলা হয়। উক্ত আফিস তুষভাণ্ডারেই রহিয়াছে।

তাঁহারই স্থাপিত ৩মদন মোহন দেব বিগ্রহের লীলা উপলক্ষে প্রতি বৎসর বৈশাখ মাসে একমাস কালব্যাপী একটি মেলা ও বড় খাতা মহালে তাঁহাদের নামানুসারে রমণীগঞ্জ ও অনঙ্গগঞ্জ হাট নামে পৃথক পৃথক দুইটি হাট বসাইয়াছিলেন। তিনি তুষভাণ্ডারে একটি পাঠাগার স্থাপন করিয়াছিলেন। সেই পাঠাগারে বহু পুস্তক (লাইব্রেরী) সংবাদপত্র ও হস্ত লিখিত পুঁথি ছিল। তিনি রংপুর জেলার মধ্যে সর্বপ্রথম একটি থিয়েটার দল বাঁধিয়া অভিনয় কার্যের সূত্রপাত করিয়াছিলেন। ইহাতে তাঁহার যথেষ্ট অর্থব্যয় হইয়াছিল। তিনি ১২৮০ সালের দুর্ভিক্ষে নিম্নব্যয়ে বহু খাদ্য চাউল ক্ষুধার্ত ও দুর্ভিক্ষ পীড়িত ব্যক্তিগণকে বিতরণ করেন। তাহার ফলে দুর্ভিক্ষ অনেক পরিমাণে প্রশমিত হয়। তাঁহার এই গুণাবলীর কথা তৎকালীন জেলা ম্যাজিস্ট্রেট মাননীয় E. G. Glazier esq. C, S, সাহেব লাইট সভায় লিখিয়া পাঠান। লাইট সভা



স্বর্গীয় সত্যেন্দ্রমোহন রায়চৌধুরী

হইতে রমণী মোহন চৌধুরীকে ইং ১৮৭৪ সনে “রায় বাহাদুর” উপাধি প্রদত্ত হয়। রায় বাহাদুর রংপুরে প্রথম কলেজ স্থাপন সময় বিশেষ উদ্যোগী ছিলেন এবং তিনি রংপুর জেলা স্কুলের সেক্রেটারী ছিলেন। তিনি বরাবরই কনিষ্ঠ ভ্রাতা অনঙ্গ মোহন রায় চৌধুরীর সহিত একাত্মবর্তী থাকিয়া একত্রে জমিদারী পরিচালনা করিয়াছিলেন। তিনি নিঃসন্তান ছিলেন। তাঁহার সম্পত্তি হইতে ১০০০০, দশহাজার টাকা মুনাফার সম্পত্তি তদীয় ভ্রাতুষ্পুত্রী জগন্মোহিনী দেবীকে ও অবশিষ্ট সম্পত্তি ভ্রাতুষ্পুত্র সত্যেন্দ্র মোহন রায় চৌধুরীকে দান করেন। বর্ধমান নিবাসী মহানন্দ রায় মহাশয়ের কন্যা সরোজিনী দেবীর সহিত রমণী মোহন রায় চৌধুরী মহাশয়ের ভ্রাতুষ্পুত্র সত্যেন্দ্র মোহনের (অনঙ্গ মোহনের পুত্র) মহাসমারোহের সহিত ১৮০,০০০, ব্যয়ে ১২২২ সনের ফাল্গুন মাসে শুভ বিবাহ দেন। এই বিবাহোৎসব রংপুরের মধ্যে একটি স্মরণীয় ঘটনা। রমণীমোহন অনেক দিন প্রজারঞ্জন করিয়া ১২২৪ সনের ২২শে জ্যৈষ্ঠ তারিখে কলিকাতায় প্রাণত্যাগ করেন। তাঁহার মৃত্যুকালে পণ্ডিত ৬ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, ৬কৃষ্ণদাস পাল, শোভা-বাজারের মহারাজা প্রমুখ দেশবিখ্যাত ব্যক্তিগণ উপস্থিত ছিলেন। তাঁহার অভাবে তুষভাণ্ডারের যে ক্ষতি হইয়াছে তাহা আর পূর্ণ হইবে কিনা সন্দেহ। রায় বাহাদুরের স্ত্রী মোহনমঞ্জরী দেবী ১৩০২ সনে ৮কালী প্রাপ্ত হন।

অনঙ্গমোহন রায় চৌধুরী ক্রমশঃ দুই বিবাহ করেন। তাঁহার প্রথমা পত্নী নৃত্যকালী দেবীর গর্ভে তিনটি পুত্র জন্ম গ্রহণ করে। কিন্তু প্রথম দুইটি অকালে কালগ্রাসে পতিত হয়। তৎপর তদীয় শুকদেব সাধকপ্রবর গোপীনাথ ভট্টাচার্য অনেক যাগ যজ্ঞ করিয়া তৃতীয় পুত্র সত্যেন্দ্র মোহনের জীবন রক্ষা করেন। দ্বিতীয়া পত্নী

ঈশ্বরজিনী দেবীর গর্ভে জগন্মোহিনী দেবী ও আর একজন কন্যা জন্ম গ্রহণ করেন ; কিন্তু দ্বিতীয়া কন্যাটী অকালে কালগ্রাসে পতিতা হয় । অনঙ্গ মোহন বাবু ধর্মদহ নিবাসী ৮কালিদাস মুখোপাধ্যায়ের পুত্র ৮শশী ভূষণ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের সহিত মহাসমারোহে তাঁহার একমাত্র কন্যা জগন্মোহিনী দেবীর শুভ বিবাহ দিয়া জামাতা ও কন্যার বসতির জন্য নিজ বাটীর পশ্চিমে অনতিদূরে একটী সুসম্মানিত ইষ্টকালয় বাড়ী নির্মাণ করিয়া দেন । জগন্মোহিনী দেবীর গর্ভে শ্রীযুক্ত বিধুভূষণ, ৮সুরেন্দ্রমোহন, প্রমথ ভূষণ, মন্থক ভূষণ নামক ৪টি পুত্র ও চারিটী কন্যা জন্মগ্রহণ করে । তাঁহারা অদ্যাপি সেই বাড়ীতেই বাস করিতেছেন ।

অনঙ্গমোহন রায় চৌধুরী অতি সাধারণভাবে থাকিতেন । তিনি মূল্যবান পোষাক পরিচ্ছদ পছন্দ করিতেন না ; তিনি পূজা পার্বেণ ও বিষয় কর্ণে স্বেচ্ছা ছিলেন । ১২৯৭ সালের কার্তিক মাসে তুষভাণ্ডার ভবনে তদীয় জননী ভগবতী দেবী পরলোক গমন করেন । অনঙ্গমোহন বাবু মহাসমারোহে মাতার দান সাগর শ্রাদ্ধ করেন । এই শ্রাদ্ধ উপলক্ষে কাশী, বৃন্দাবন প্রভৃতি স্থানের বহু ব্রাহ্মণ পণ্ডিত নিমন্ত্রিত হইয়া তুষভাণ্ডার জমিদার বাটীতে উপস্থিত হন । এই দান সাগর রংপুর জেলার মধ্যে একটি স্বরণীয় ব্যাপার ।

ইং ১৮৯৯ সালে জুলাই মাসে মাননীয় লেফটেনেন্ট গবর্নর উডবর্ন (Woodburn) সাহেব বাহাদুর রংপুর পরিদর্শন করিতে যান । অনঙ্গমোহন রায় চৌধুরী তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্য রংপুর যাত্রা করেন, কিন্তু বিশেষ ছরদৃষ্ট বশতঃ আকস্মিক জরাজীর্ণতার রোগে আক্রান্ত হইয়া পড়েন এবং সেই কাল ব্যাধিই তাঁহাকে ইহসংসার হইতে চির শান্তিময় ধামে লইয়া যাওয়ার কারণ হয় । ইহাতে ছোট



শ্রীযুত গিরীন্দ্রমোহন রায়চৌধুরী

নাট সাহেব বাহাদুর দুঃখ প্রকাশ করিয়া তাঁহার দৌহিত্র বিধুবাবুকে একখানি পত্র লিখেন ।

অনঙ্গমোহন বাবুর পুত্র সত্যেন্দ্র মোহনের দুই বিবাহ হয় । তাঁহার প্রথমা পত্নীর নাম সরোজিনী দেবী চৌধুরাণী, দ্বিতীয়ার নাম শ্রীযুক্তা বিজন বাসিনী দেবী । সত্যেন্দ্র মোহন বাবু ১৩০৫ সালের ৫ই বৈশাখ ৮কাশীধামে পরলোক গমন করেন । তাঁহার ১ম পত্নী সরোজিনী দেবার ১টি পুত্র সন্তান হইয়া অকালে কালগ্রাসে পতিত হয় । ২য় স্ত্রীর কোন সন্তানাদি হয় নাই । তৎক্ষণ ১৩০৬ সালের ১৮ই শ্রাবণ সরোজিনী দেবী বর্জমান জেলার খোসবাগান নিবাসী শ্রামলাল চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের ২য় পুত্র শ্রীযুক্ত গিরিজা কুমার চট্টোপাধ্যায়কে দত্তক গ্রহণ করিতে কৃতসঙ্কল্প হইয়া রংপুরের তদানীন্তন কালেক্টর সাহেব বাহাদুরের নিকট সংবাদ জ্ঞাপন করেন ।

এতদুপলক্ষে সরোজিনী দেবী মহাশয়া ১৩০৬ সালের ৩২শে শ্রাবণ তারিখে রংপুরে পুত্রোত্তি যজ্ঞ সম্পন্ন করেন ও দত্তকপুত্রের নাম শ্রীযুক্ত গিরিজা কুমার চট্টোপাধ্যায় স্থলে শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্র মোহন রায় চৌধুরী নামে পরিবর্তিত হয় । উক্ত যজ্ঞ সময়ে নলডাঙ্গার জমিদার স্থপণ্ডিত শ্রীযুক্ত ভবানীপ্রসন্ন লাহিড়ী কাব্যব্যাকরণ-তীর্থ ও মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত-রাজ শ্রীযুক্ত যাদবেন্দ্র তর্করত্ন কবিসম্রাট প্রমুখ মহোদয়গণ উপস্থিত ছিলেন । দত্তক গ্রহণের পর অনঙ্গমোহন রায় চৌধুরী মহাশয়ের দৌহিত্র প্রভৃতির সহিত পারিবারিক জটিল মোকদ্দমা উপস্থিত হয়, কিন্তু এষ্টেটের তৎকালীন একমাত্র শুভানুধ্যায়ী ও উন্নত চরিত্র জমানবীশ ৮প্যারীমোহন দে মহাশয়ের ঐকান্তিক চেষ্টায় এষ্টেটের সর্বপ্রকার গোলযোগের শাস্তি স্থাপিত হইয়া বহু মঙ্গল সাধিত হয় । গিরীন্দ্রমোহন বাবু নাবালক

বলিয়া ১২০৩-৪ সনে মহামান্ত কোর্ট অব ওয়ার্ডস্ তদীয় জমিদারী পরিচালন ভার গ্রহণ করেন। এই সময়ে তিনি ভিন্ন ভিন্ন স্থলে ও মধ্য প্রদেশস্থিত “রায়পুর রাজ কুমার কলেজে” রীতিমত শিক্ষা লাভ করেন। কোর্ট অব ওয়ার্ডসের আমলে তেলিনীপাড়া নিবাসী জমিদার ৮রাখাল দাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের কন্যা শ্রীমুক্তা অমীয়া বালা দেবীর সহিত ইং ১২০২ সনের জুলাই মাসে গিরীন্দ্র বাবুর পরিণয় কার্য সম্পাদিত হয়। তৎপরে তিনি কলিকাতায় অবস্থিতি করিতে থাকেন। এই স্থানে তাঁহার একটি সর্বস্বলক্ষণযুক্ত পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়া ভাগ্য দোষে উক্ত পুত্রটি অকালে কালগ্রাসে পতিত হয়। বর্তমানে ইহার চারিটি কন্যা। গিরীন্দ্রমোহন বাবু যথাসময়ে সাবালক হওয়ার ১২১২ সালের ১৫ই নবেম্বর মহামান্ত কোর্ট-অব-ওয়ার্ডস্ তাঁহার হস্তে জমিদারী প্রত্যর্পণ করেন। এই উপলক্ষে তুষভাণ্ডারে বিরাট দরবার হইয়াছিল। তৎকালীন মাননীয় ডিষ্ট্রিক্ট্ ম্যাজিস্ট্রেট্ মিঃ কে, সি, দে মহোদয় এই দরবারে উপস্থিত থাকিয়া গিরীন্দ্র বাবুকে তাঁহার জমিদারী বুঝাইয়া দেন। সেই দরবারে তুষভাণ্ডার নিবাসী স্বকবি শ্রীমুক্ত যাদব চন্দ্র বাণীভূষণ মহাশয় স্বরচিত একটি স্থূললিত অভিনন্দন পত্র পাঠ করেন।

১২১২-১৩ সনের Wards Estate সমূহের Administration Reportএ তুষভাণ্ডার এষ্টেট ও ward শ্রীযুত গিরীন্দ্র বাবুর সম্বন্ধে মহামান্ত গবর্ণমেন্ট যে পরিচয় দিয়াছিলেন; তাহার কতকাংশ নিয়ে উদ্ধৃত করিয়া দেওয়া হইল।

According to the early history of this Estate, the Tushbhandar zamindari was acquired during the reign of Aurangzeb by one Murari Bhattacharji, a member of the

Bhukailas Raj family, who migrated to Coochbehar in 1634 and obtained a permanent tenure there, His son obtained the Zamindari on the conquest by the Mahammedans. The most notable personality in the family in recent times appears to have been Babu Ramani Mohan Roy Choudhuri grand-uncle of the present proprietor (Babu Girindra Mohan Roy Choudhuri), who in 1874 was made a "Rai Bahadoor", the first man in the district to be so decorated. He owned the zamindari jointly with his younger brother, Babu Ananga Mohan Roy Choudhuri. The former had no issue, but the latter had a daughter named Srimati Jaganmohini devi and a son named Satyendra Mohan. Babu Ramani Mohan bequeathed a portion of his property yeilding an income of Rs 10,000 a year to his niece and the rest to his nephew (Babu Satyendra Mohan).

The ward (Girindra Mohan Babu) has turned out an intelligent young man of excellent morals and loyal sentiments. He is keen at games and is a good rider and a decent shot. He has also become proficent in English and can converse in it with ease,

গিরীন্দ্র মোহন বাবু উদার, মিষ্টভাষী এবং চরিত্রবান ।
তাহার ব্যবহারে প্রজাপুঞ্জ সন্তুষ্ট । তিনি স্বহস্তে জমিদারী গ্রহণ
অবধি প্রজাগণের মঙ্গলের জন্ত বিশেষ চেষ্টা করিয়া আসিতেছেন ।

তাহার চেষ্টায় এই অল্পকাল মধ্যেই তাহার জমিদারীর অন্তর্ভুক্ত বড়খাতা গ্রামে তদীয় স্বর্গীয়া মাতৃদেবীর নামে (১৯১৭ সালে) সরোজিনী দাতব্য চিকিৎসালয় ও একটি মেলা স্থাপিত হইয়াছে। পূর্বে এই স্থানে চিকিৎসকের অভাবে দরিদ্র প্রজাপুঞ্জ ভয়ানক কষ্ট ভোগ করিতেছিল। এই চিকিৎসালয় হওয়ায় তাহাদের সে অভাব পূর্ণ হইল। ইহা দ্বারা দেশের অশেষ কল্যাণ সাধিত হইবে। তাহার উৎসাহে এবং সর্বসাধারণ প্রজাবৃন্দের চেষ্টায় তুষভাণ্ডারে একটি উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় স্থাপিত হইতেছে : আশা করি, এই বিদ্যালয় পুনরায় তুষভাণ্ডারে স্বর্গীয় রমণীমোহন রায় বাহাদুরের পূর্বগৌরব-স্মৃতি জাগাইয়া তুলিবে। তুষভাণ্ডারে পূর্বে টেলিগ্রাফ আফিস ছিল না। তজ্জন্ত সকলকে ভয়ানক অসুবিধা ভোগ করিতে হইত। বর্তমান জমিদার মহোদয়ের চেষ্টায় এখানে একটি টেলিগ্রাফ আফিস স্থাপনের প্রস্তাব চলিতেছে এবং এজন্ত যে প্রকার চেষ্টা করা হইতেছে, তাহাতে আশা করা যায় অচিরেই টেলিগ্রাফ আফিস স্থাপিত হইবে। ইহা স্থাপিত হইলে সর্ব সাধারণের অশেষ কল্যাণ সাধিত হইবে।





শ্রীযুত বনগাণেশ্বর দাস ।

শ্রীযুক্ত রমণী মোহন দাস ।

বাংলা ১২৮০ সালের শ্রাবণ মাসে বৃহস্পতিবার শ্রীযুক্ত রমণী মোহন দাস মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন । ইহার পূর্ব পুরুষেরা পশ্চিম দেশ হইতে আসিয়া শ্রীহট্টের অন্তঃপাতী করিমগঞ্জে বাস করেন । ইহারা জাতিতে বৈষ্ণব এবং এদেশের কায়স্থ ও বৈদ্য সম্প্রদায়ের সহিত ইহাদের বৈবাহিক সম্বন্ধ চলিয়া থাকে । ইহার বংশ-তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল ।

রায় আত্মা রাম দাস

|

রায় নিধিরাম দাস

|

রায় ধনীরাম দাস

|

শ্রীযুক্ত রমণী মোহন দাস

শ্রীযুক্ত রমণী মোহন দাস মহাশয় বিগত একুশ বৎসর যাবত লোকাল বোর্ডের মেম্বর, মিউনিসিপাল কমিশনার, জেল পরিদর্শক, বণিক সভা ও জমিদার সভার নেতৃত্বপে দেশের অনেক কার্য করিতেছেন । ইনি ভারতীয় জাতীয় মহাসমিতি ও কনফারেন্স ও অন্যান্য সভাসমিতির সহিত ঘনিষ্ঠস্থত্রে আবদ্ধ । ইনি আসাম লেজিস্লেটিভ্ কৌন্সিলের সভ্যস্বরূপেও দেশের অনেক দুঃখ দূরবস্থা কর্তৃপক্ষের গোচর করিতেছেন । ইহার পিতৃদেব যেমন দানশীল ও পরোপকার-ব্রত-পরায়ণ ছিলেন, ইনিও দানশীলতায় ও পরোপকার ব্রতে পিতার পদাঙ্ক

অনুসরণ করিতেছেন। ইনি সর্বদা লোকহিতকর কার্যে যোগদান করিতে প্রস্তুত। ইনি নিরপেক্ষ, কি মধ্যপন্থী, কি চরমপন্থী সকলেই ইহার নিকট সমান প্রকার ভাজন। ইনি একজন আদর্শ জমিদার। কোন প্রজাকেই বাকী খাজনারদায়ে গৃহ-চ্যুত হইতে হয় না, কোন প্রজা কর দিতে না পারিলে ইনি তাহাকে সময় প্রদান করেন, তজ্জাচ নালিশ করিয়া প্রস্তার দায় দ্বিগুণ করেন না। রমণী মোহন একজন উত্তম ব্যবসায়ী। তিনি ব্যবসায় ক্ষেত্রে “সাধুতাই সর্বশ্রেষ্ঠ পন্থা” এই নীতির অনুসরণকারী। অবিশ্বাসী, প্রতারণা লোকের স্থান তাঁহার ঘারে নাই। ন্যায়, সত্য ও ধর্ম — এই তিনটি তাঁহার জীবনের আদর্শ। রমণী মোহন বিদ্যোৎসাহী। দেশে শিক্ষা বিস্তারকল্পে তাঁহার চেষ্টা ও উদ্যম অনুকরণীয়। তিনি স্বব্যয়ে একটি উচ্চ ইংরাজী স্কুল স্থাপন করিয়া তাহা স্চারুর্ভাবে চালাইবার জন্ত প্রভূত অর্থ ব্যয় করিতেছেন।



স্বর্গীয় রামভারণ চট্টোপাধ্যায় ।

স্বর্গীয় রামতারণ চট্টোপাধ্যায় ।

সন ১২৪২ সালে ৮রামতারণ চট্টোপাধ্যায় বর্দ্ধমান জেলার অন্তর্গত কাটোয়ার সন্নিকট দাইহাট গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন । রামতারণের পিতা ৮ক্ষেত্রপাল চট্টোপাধ্যায় দাইহাটের প্রসিদ্ধ ঘোষাল পরিবারের ভাগিনেয় ছিলেন । তাঁহার মাতুল তাঁহাকে ঐ গ্রামে কয়েক বিঘা ব্রহ্মোত্তর জমী ও বসবাসের জন্য একখানি দ্বিতল বাটী দান করিয়াছিলেন । ঐ গ্রামে ঘোষালদের একখানি নৌলকুঠি ছিল, তিনি ঐ কুঠি ইজারা লইয়া নীলের কারবার করিয়া ও ব্রহ্মোত্তর জমীর উপসব্ব দ্বারা সংসার প্রতিপালন করিতেন । ক্ষেত্রপালের তিন পুত্র ও ছয় কন্যা হয়, তন্মধ্যে এখনও চারি কন্যা জীবিতা আছেন এবং কাশীবাস করিতেছেন । রামতারণ গ্রামস্থ বিদ্যালয়ে সামান্য লেখাপড়া শিক্ষা করিয়া চতুর্দশ বৎসর বয়সে তাঁহার পিতার সহিত কলিকাতায় নীল বিক্রয় করিতে আসেন । তাঁহার বিদ্যাশিক্ষার অত্যন্ত বলবতী ইচ্ছা দেখিয়া তাঁহার পিতা ভবানীপুরে লণ্ডন মিশন স্কুলে পঞ্চম শ্রেণীতে ভর্ত্তি করিয়া দেন । তাঁহার পিতা বৃহৎ পরিবারের ব্যয় সঙ্কুলান করিয়া রামতারণের বিদ্যাশিক্ষার ব্যয়বহন করিতে অসমর্থ হওয়ায় রামতারণ ভবানীপুরে নবকৃষ্ণ দাসের বাটীতে অবস্থান করিতেন ও তাঁহার পুত্রগণের গৃহ-শিক্ষকের কার্য্য করিয়া যে ধনসামান্য উপার্জন করিতেন তাহাতেই স্কুলের বেতন ও অন্যান্য খরচ সঙ্কুলান করিতেন । এই সময়ে তিনি মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের সহিত পরিচিত হন এবং তাঁহার ভবানীপুরস্থ-ব্রাহ্মসমাজে যাতায়াত করিতে থাকেন ।

যৎকালে তিনি লণ্ডন মিশন স্কুলে দ্বিতীয়শ্রেণীতে পাঠ করিতেন, তখন তাঁহার পিতার বিশেষ অর্থকষ্ট হওয়ায়, তিনি তাঁহাকে কোন কাজ-কর্মের চেষ্টা দেখিতে বলেন। সেই সময়ে সাঁওতাল পরগণায় সাঁওতালগণ বিদ্রোহী হওয়ায়, গবর্ণমেন্টকে কলিকাতা হইতে তথায় বিদ্রোহদমনে জন্ত সৈন্ত পাঠাইতে হইয়াছিল। তখন মাত্র বর্দ্ধমান পর্য্যন্ত রেল খুলিয়াছিল, সুতরাং রেলে সৈন্ত না পাঠাইয়া রাজমহল পর্য্যন্ত ঈমারেযোগে সৈন্ত পাঠাইবার ব্যবস্থা হয়। নবকৃষ্ণ বাবুর চেষ্টায় রামতারণ এই অভিযানে একটি কেরানীর পদে নিযুক্ত হইয়া সৈন্তদিগের সহিত ঈমারে কলিকাতা হইতে রাজমহল যাত্রা করেন এবং তথা হইতে পদব্রজে দুমকা গমন করেন। সাঁওতাল বিদ্রোহ প্রশমিত হওয়ার পর তিনি তথা হইতে ছুটি লইয়া নিজবাটী দাইহাটে প্রত্যাবর্তন করেন।

কিছুদিন বাটীতে অবস্থান করিয়া তিনি পুনরায় ভবানীপুর গমন করেন। গবর্ণমেন্ট হইতে পুনরায় তাঁহার দুমকা যাইবার আদেশ হইলে, তিনি দ্বিতীয়বার দুমকা যাত্রা করেন। এবার গবর্ণমেন্ট ঈমারে যাইবার ব্যবস্থা করেন নাই, সুতরাং তাঁহাকে ও তাঁহার চারিজন সহ কর্মচারীকে কলিকাতা হইতে বর্দ্ধমান পর্য্যন্ত রেলে, পরে তথা হইতে পদব্রজে দুমকা যাইতে হইয়াছিল। পথে নানাপ্রকার কষ্ট ও অনিয়ম সহ্য করিতে অসমর্থ হইয়া তাঁহার দুইজন সঙ্গী অর্ধেক রাস্তা হইতে প্রত্যাবর্তন করেন, কেবল রামতারণ ও তাঁহার অপর দুইজন সঙ্গী ৭৮ দিন ক্রমাগত জঙ্গলময় বিপদসঙ্কুল প্রদেশের মধ্য দিয়া যাত্রা করিয়া অবশেষে দুমকায় উপনীত হন। সেখানে কয়েকমাস চাকরী করিয়া প্রবল জ্বরে আক্রান্ত হন এবং ঔষধি ও চিকিৎসার সুবিধা না থাকায় ৮ জন সাঁওতাল বাহক সঙ্গে লইয়া ডুলি করিয়া ক্রমাগত ৪৫ দিনের পর নিজ বাটীতে উপস্থিত হন।

ক্রমাগত ৬ মাস কাল বাটীতে নানাপ্রকার পীড়াভোগ করিয়া তিনি অবশেষে আরোগ্যলাভ করেন এবং পুনরায় ভবানীপুর ঘাট ও কলিকাতায় তাঁহার মুনিব স্নাহেবের সঙ্গে সাক্ষাৎ করেন। যে সকল কর্মচারী সাঁওতাল বিদ্রোহের সময় গবর্ণমেন্টের চাকুরী লইয়া বিপদ ও কষ্ট গ্রাহ্য না করিয়া সাঁওতাল পরগণায় বাইয়া বিদ্রোহদমন ও শাস্তি-সংস্থাপন কার্যে সহায়তা করিয়াছিলেন, গবর্ণমেন্ট তাহাদের পুরস্কার ঘোষণা করিয়াছিলেন। ষাঁহারা গিয়াছিলেন তাহাদের কেহ কেহ পুরস্কার গ্রহণ করিলেন। রামতারণ পুরস্কারের পরিবর্তে কোন স্থায়ী চাকুরী প্রার্থনা করিলে, তাঁহাকে পাবলিক ওয়ার্কস ডিপার্টমেন্টে Eastern Canals Division এ Sub overseer পদে নিযুক্ত করেন। ঐ কার্যের জন্য তাঁহাকে ৫০০ টাকা জামিন দিবার হুকুম হয়। তিনি চাকুরী পাইয়া সন্তুষ্ট হইলেন বটে, কিন্তু জামিনের টাকার যোগাড় করিতে না পারায়, তাঁহার পক্ষে চাকুরী থাওয়া, না পাওয়া সমান হইয়াছিল। অবশেষে তাঁহার বন্ধু ও মুরস্বী নবকৃষ্ণ বাবু নিজের ৫০০ টাকার কোম্পানীর কাগজ জামিন দিবার জন্ত তাহাকে প্রদান করেন।

ত্রিশ টাকা বেতনের সব ওভারসিয়ার হইতে রামতারণ ক্রমশঃ সব ইঞ্জিনিয়ার পদে উন্নীত হইয়াছিলেন। তিনি যখন স্বরখালিতে সব ডিভিশনাল আপিসারের কার্য করিতেন, সেই সময় খুলনার ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট প্রসিদ্ধ ঔপন্যাসিক রায় বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর, গৌরদাস বসাক, ঈশ্বরচন্দ্র মিত্র ও মুনসেফ বলরাম মল্লিক ও রাড়ুলি কাটাপাড়ার জমীদার ভাস্কর পি, সি, রায়ের পিতা ৮হরিশ্চন্দ্র রায়চৌধুরী ইহাদের সহিত তাঁহার বিশেষ বন্ধুত্ব ও ঘনিষ্ঠতা হয়। তাঁহার একমাত্র পুত্র জঙ্করকুমার বাল্যকালে কলিকাতায় হরিশ্চন্দ্রের বাসাতেই থাকিয়া বিদ্যাশিক্ষা করিতেন। হরিশ বাবুর পরামর্শে ও সহায়তায় তিনি যশোহরের রাজা

বরদাকান্ত রায় বাহাদুরের নিকট হইতে খুলনার সন্নিকট একটা বৃহৎ মৌরসী গাতি বন্দোবস্ত করিয়া লয়েন। তৎকালে উহা জঙ্গলে পূর্ণ ছিল, তিনি জঙ্গল কাটাইয়া ও প্রজা পত্তন করিয়া ঐ মৌজা আবাদ করেন। এক্ষণে উহা বহু মূল্যবান সম্পত্তিতে পরিণত হইয়াছে। হরিশ্চন্দ্রের বন্ধুত্বের প্রতি রামতারণের এত বিশ্বাস ছিল যে, তিনি কেবল মুখের কথায় বিনা দলিলে তাঁহাকে অনেকগুলি টাকা কর্জ দিয়াছিলেন। হরিশ্চন্দ্র স্বনামধন্য, ত্যাগশীল ও পণ্ডিতপ্রবর ডাক্তার পি, সি, রায়ের উপযুক্ত পিতা ছিলেন। যখন তিনি রামতারণের দেনা পরিশোধ করিতে অসমর্থ বিবেচনা করিলেন, তখন কাহাকেও কিছু না বলিয়া তাঁহার বাটীর সন্নিকটস্থ একখানি উৎকৃষ্ট জমিদারী রামতারণের বরাবর একখণ্ড বিক্রয় কবালা লিখিয়া রেজেষ্টারী করিয়া রাখিয়াছিলেন। রামতারণ ইহার বিন্দু বিসর্গও জানিতেন না, পরে যখন হরিশ্চন্দ্রের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হয়, হরিশ্চন্দ্র ঐ কোবালাখানি রামতারণের হস্তে প্রদান করিয়া দেনা হইতে অব্যাহতি প্রার্থনা করেন।

সরকারী কার্যে অত্যধিক পরিশ্রম করায় ও পূর্ববঙ্গের জলবায়ু তাঁহার সহ্য না হওয়ায়, তাঁহার স্বাস্থ্যভঙ্গ হয় এবং ৪০ বৎসর বয়সে পেন্সন গ্রহণ করিয়া রামতারণ কলিকাতায় আসিয়া বাস করেন। পেন্সন লওয়ার পর কলিকাতায় একটা জল, গ্যাস্ ও ড্রেনের কারবার করেন ও কলিকাতায় কয়েকখানি বাটী, বর্জমান ও খুলনা জেলায় অগ্ৰাণ্ড জমিদারী খরিদ করেন। লেখাপড়ায় বিশেষ পণ্ডিত না হইলেও সাধারণ বুদ্ধি অর্থাৎ Common aense তাঁহার খুব বেশী ছিল, এজন্য যে কার্যে হস্তক্ষেপ করিতেন, তাহাতেই কৃতকার্য হইতেন।”

৫০ বৎসর তিনি বিষয়-কর্মের ভার তাঁহার একমাত্র পুত্র অক্ষয়-কুমারের উপর দিয়া কাশীবাস করেন, এবং ৬৯ বৎসর বয়সে কাশীলাভ

করেন। কান্দীবাস কালীন তাঁহার অনেক বন্ধু বান্ধব বিবেশ্বরের দর্শন উপলক্ষে কান্দীধামে তাঁহার আতিথ্য গ্রহণ করিতেন। ইহাতে তিনি অত্যন্ত আনন্দ অহুভব করিতেন এবং যে কয় দিন তাঁহারা তাঁহার বাটীতে থাকিতেন নিজেদের সুখ স্বচ্ছন্দতা বিসর্জন দিয়া কিসে অতিথির সম্ভাষণ হইবে তাহারই চেষ্টায় ব্যস্ত থাকিতেন। বন্ধুবান্ধবগণের সহিত আলাপ করিবার সময় প্রাণ খুলিয়া কথা কহিতেন। বর্তমান সভ্য সমাজের আদব কায়দা আদর্শ পছন্দ করিতেন না। তাঁহার পোষাক পরিচ্ছদ, চাল চলন ও আহারাদি নিত্য সাদাসিধে ছিল। আবশ্যিক মত দাস দাসী থাকিলেও প্রত্যহ গন্ধাস্ত্রান করিয়া আসিবার সময় দশাশ্বমেধ ঘাটের বাজারে তরিতরকারি প্রভৃতি খরিদ করিয়া স্বহস্তে গৃহে লইয়া আসিতেন। একদিন স্নানান্তে ঐরূপ বাজার করিয়া গামছায় বান্ধিয়া বাটী আসিতেছেন, পথিমধ্যে তাঁহার পূর্ব পরিচিত কোন ব্যক্তির সহিত সাক্ষাৎ হইল। ঐ ব্যক্তি তাঁহাকে ভূমিষ্ঠ প্রণাম করিয়া “বাবু আপনার এমন অবস্থা হইয়াছে” বলিয়া কান্দিয়া ফেলিলেন। রামতারণ তাহাকে আলিঙ্গন করিয়া বলিলেন “তুমি কাঁদিতেছ কেন?” কতদিন পরে আজ তোমাকে দেখিয়া বড়ই আনন্দিত হইলাম, চল, আমার বাটীতে চল সেই খানেই কথাবার্তা হইবে।” রামতারণ যখন সুরখালীতে সবভিবিসনাল অফিসার ছিলেন, তখন তিনি সেখানকার খানার দারোগা ছিলেন। P. W. D. সবভিবিসনাল আপিস খানার নিকটেই ছিল। খুলনায় যখন যিনি ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট হইয়া আসিতেন তিনি সরকারী কার্যোপলক্ষে ঐ অঞ্চলে কোন মফঃস্বল তদন্তে আসিলে রামতারণের আতিথ্য গ্রহণ করিতেন। এমন কি পুলিশ সুপারিন্টেণ্ডেন্ট সাহেবও কখনও মফঃস্বলে তদারকে আসিলে খানায় না বসিয়া তাঁহারই আপিসে বসিয়া

কাজ কর্তব্য করিতেন ও তাঁহার সহিত বিশ্রজ্জালাপ ও সসন্মান ব্যবহার করিতেন। তিনি সেখানকার এক প্রকার সর্বময় কর্তা ছিলেন এবং সকলেই তাঁহাকে বিশেষ সন্মান করিতেন। দারোগা বাবু এবশ্বিধ সন্মানার্থ ও প্রতাপাধিত রামতারণকে গামছায় বান্ধিয়া নিজ হস্তে বাজার করিয়া লইয়া যাইতে দেখিয়া ভাবিয়াছিলেন যে পেনসন লইয়া বৃদ্ধাবস্থায় ইহার এমন দুর্দশা হইয়াছে একটি চাকর রাখিবার সংস্থান নাই, তাই নিজ হস্তে বাজার বহন করিয়া লইয়া যাইতেছেন। রামতারণ যখন তাঁহাকে আহ্বান করিয়া নিজ বাটীতে লইয়া গেলেন এবং আহালাদি করাইলেন তখন তিনি তাঁহার বাটী ঘর ও অবস্থার স্বচ্ছলতা দেখিয়া পূর্বাপেক্ষা তাঁহার অধিক উন্নতি হইয়াছে জানিয়া সন্তুষ্ট হইলেন।

কলিকাতায় থাকাকালীন একদা রামতারণ খালি গায়ে একখানি ছোট ধুতি পরিয়া তাঁহার বাটীর সম্মুখস্থ ফুট পাথের উপর দাঁড়াইয়া তাঁহার কোন বন্ধুর সহিত কথোপকথন করিতেছিলেন। ইতিপূর্বে তিনি কোন সামান্য দোকানদারকে কোন ব্রব্যের ফরমাইস করিয়া ছিলেন। সে ব্যক্তি সেই সময় আসিয়া রামতারণকে সম্বোধন করিয়া বলিল “ঠাকুর আপনি যা ফরমাইস করিয়াছিলেন তা পাইয়াছি।” এই কথায় তাঁহার বন্ধু বিরক্ত হইয়া বলিলেন “বেটা মানুষ চিনিস্ না, ঠাকুর বলিতেহিস্ কাকে? উনি একজন মস্ত বাবু, জমীদার, আবার সরকারী পেনসন পান।” রামতারণ তাঁহার বন্ধুকে উদ্দেশ্য করিয়া বলিলেন “ভায়া! চট্টো কেন? ওত কোন মন্দ কথা বলে নাই। বাবু তো সকলকেই বলে। কিন্তু আমি ব্রাহ্মণ বলিয়া দেবতার সমান মর্যাদা করিয়া ঠাকুর বলিয়াছে।”

রামতারণ একবার হরিষার কুম্ভমেলা দর্শন করিতে যান; সেখানে অনেক সাধু সন্ন্যাসীর সমাগম হইয়াছিল। তিনি ধর্ম-সম্বন্ধে কোন

উপদেশ পান নাই। অবশেষে একজন মহাপুরুষকে দেখিয়া তাঁহার বিশেষ ভক্তির উদ্রেক হওয়ায় বিনীতভাবে তাঁহার নিকট কিছু উপদেশ প্রার্থনা করিলেন। সাধু বলিলেন, “দেখ, কাম ক্রোধাদি রিপুগণই মানুষের ধর্ম পথের বিশেষ অন্তরায়। রিপুগণকে বশীভূত করিতে পারিলেই ধর্ম পথে অগ্রসর হইবার পথ স্বগম হইয়া আইসে। আমি বহুদিন যাবৎ সংসার ত্যাগ করিয়া সন্ন্যাসী হইয়াছি ও ভগবানের চিন্তায় দিনযাপন করিতেছি। তথাপি যে সম্পূর্ণরূপে রিপুবশ করিয়াছি এ কথা বলিতে সাহস হয় না, তোমরা গৃহী, তোমাদের ত দূরের কথা। ভাল সকল অপেক্ষা সহজ একটা উপায় বলিতেছি; তাহাই অভ্যাস কর। তুমি পরনিন্দা ত্যাগ কর, উহাতে গৃহীগণের কোন লাভও নাই লোকসানও নাই। এই একটা কাজ ভাল রকম অভ্যাস হইলে দেখিবে উহা হইতে প্রথমে তোমার সকলের প্রতি প্রেম ভাব উদ্রেক হইবে, তাহা হইতে ক্রমে হিংসা, ঘৃণা, প্রভৃতি ত্যাগ হইবে এবং তাহা হইতে, ক্রমশঃ ক্রোধাদি রিপু সকল বশে আসিবে। এক বৎসর পরে পুনরায় আমার সাক্ষাৎ পাইবে।” এই বলিয়া তিনি সে স্থান ত্যাগ করিয়া গেলেন। রামতারণের কানীর বাটীতে প্রত্যহ বৈকালে গীতা পাঠ হইত। অনেক বয়োবৃদ্ধ ভদ্রলোক পাঠ শুনিতে আগমন করিতেন। যতক্ষণ পণ্ডিতজী আসিয়া পাঠারম্ভ না করিতেন, ততক্ষণ ঘন ঘন তামাক সেবন ও নানাপ্রকার বৃদ্ধজনস্থলভ গল্পগুজব চলিত। তিনি যখনই দেখিতেন যে ঐ সূত্রে কেহ ক্রমশঃ পরচর্চা বা পরনিন্দা আরম্ভ করিয়াছেন কাহাকেও কিছু না বলিয়া তৎক্ষণাৎ সেখান হইতে উঠিয়া যাইতেন। পরে পণ্ডিতজী যখন আসিয়া পাঠারম্ভ করিতেন তখন পুনরায় তথায় আসিয়া বসিতেন। এক মাত্র পর নিন্দা ত্যাগ করিতেই শেষে তাঁহার চরিত্রের বিশেষ উন্নতি সাধন হইয়াছিল।

ভগবানে তাঁহার দৃঢ়ভক্তি ছিল, মৃত্যুর দিনও প্রাতে জনৈক আত্মীয়ের গায়ে ঠেস দিয়া ইষ্টদেবের পূজাদি কার্য সমাপন করিয়াছিলেন। প্রসিদ্ধ শাস্ত্রগ্রন্থ সম্পাদক, ভূধর চট্টোপাধ্যায় তাঁহার কনিষ্ঠভ্রাতা ছিলেন ও বর্তমান সুপ্রসিদ্ধ লেখক, বক্তা ও সংবাদপত্র-সম্পাদক শ্রীযুত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁহার মধ্যম ভ্রাতা ও অন্নদা-চরণ চট্টোপাধ্যায়ের জামাতা। উক্ত বিবাহের দুই পুত্র মুরলী ও মণি। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার চট্টোপাধ্যায় রামতারণ বাবুর একমাত্র পুত্র। অক্ষয়ের একটি ভগ্নী আছে। এই পুত্র ও কন্যা এই দুইটীকে লইয়া রামতারণ বাবু সংসারে অশেষ সুখভোগ করিয়াছিলেন। তাঁহার জামাতা স্বর্গীয় যোগেন্দ্রচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বারাসত দত্তপুকুর নিবাসী স্বর্গীয় অভয়াচরণ মুখোপাধ্যায়ের পুত্র। ইনি পরে মুনসেফ হইয়াছিলেন এবং সে কার্যে বিশেষ সুখ্যাতি অর্জন করিয়াছিলেন। তাঁহার অকালে মৃত্যু ঘটে, তাঁহার পুত্রগণ এখন পঞ্জাবে ব্রহ্মদেশে ও অন্যান্য স্থানে কাজ করিতেছেন। অক্ষয়কুমার একমাত্র পুত্র হইলেও আজন্ম সংযমী ও সচরিত্র, তিনি পিতৃ মাতৃসেবক এবং ভক্ত। এ জীবনে কখন ইনি পিতামাতার আজ্ঞার বিরুদ্ধে কোন কার্য করেন নাই। অক্ষয়কুমার কিশোরকাল হইতে শিরপীড়ায় কষ্ট পাইতেছেন, এই জন্য তিনি প্রেসিডেন্সি কলেজে বি-এ, ক্লাস পর্য্যন্ত পাঠ করিয়া পরীক্ষা দিবার পূর্বেই বিদ্যালয় ত্যাগ করিতে বাধ্য হন। অক্ষয়কুমার মিতব্যয়ী ও সংযমী বলিয়া পিতার অর্জিত সম্পত্তি অনেক বাড়াইয়াছেন, এমন কি আয় বিপণনেরও অধিক করিয়াছেন। তাঁহার মত রূপালু ও সমবেদনাপূর্ণ জমিদার অল্পই আছে। অক্ষয়কুমারের পাঁচ পুত্র ও দুই কন্যা। পাঁচটীই সুশিক্ষিত, বড়টী এটর্নি, মধ্যমটী হাইকোর্টের উকীল, তৃতীয়টী ইঞ্জিনিয়ার এবং অপর দুইটী লেখাপড়া শিখিতেছেন। অক্ষয় বাবুর জ্যেষ্ঠ কন্যার

সহিত দাইহাট নিবাসী পরম ভাগবত ব্রাহ্মণ জমিদার শ্রীযুক্ত হরিনারায়ণ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের জ্যেষ্ঠপুত্র শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়ের বিবাহ হইয়াছে । দ্বিতীয় কন্যার বিবাহ উত্তর পাড়ার প্রসিদ্ধ জমিদার শ্রীযুক্ত মনোহর মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুক্ত ভূপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়ের সহিত হইয়াছে । অক্ষয়কুমার ক্রিয়াশীল, হিন্দুগৃহস্থ ব্রাহ্মণের তিনি সকল কর্তব্য প্রতিপালন করেন । তিনি আদর্শ-চরিত্র হিন্দুগৃহস্থ, কুটুম্বিতা ও জ্ঞাতিত্বসূত্রে দক্ষিণ বাঙ্গালার প্রায় সকল গৃহস্থ বিশিষ্ট ব্রাহ্মণ পরিবারের সহিত তিনি সম্বন্ধ । পাটুলির প্রসিদ্ধ ব্রাহ্মণ জমিদার স্বর্গীয় রামধন চক্রবর্তীর কন্যার সহিত অক্ষয় বাবুর বিবাহ হইয়াছিল । অক্ষয়কুমার বাঙ্গালায় সর্বপ্রথমে ও সর্বপ্রথমে দেশাইয়ের কারখানা Match Factory খুলিয়াছিলেন, পরে আমেরিকা হইতে ধান ছাঁটাই যোজা তৈয়ারী করিবার কল আনাইয়াও তিনি ব্যবহার করিয়া লোককে দেখাইয়া শিখাইয়াছিলেন । তাঁহার আনীত নমুনার চাউলের কলই এখন রামকৃষ্ণপুরে ও বাঙ্গালার সর্বত্র ব্যবহৃত হইতেছে । তাঁহারই বাণীতে থাকিয়া পণ্ডিত শশধর তর্কচূড়ামণি এবং শ্রীকৃষ্ণানন্দস্বামী কলিকাতায় হিন্দুধর্ম প্রচার করিয়াছিলেন । অক্ষয়কুমার Bengal landholders associationএর কার্যকারী সভার জর্নৈক সদস্য, তিনি কংগ্রেসাদি রাজনীতি সভায় যোগদান করিয়া থাকেন । তিনি দেশের নানাবিধ সংকারণের সহিত সংশ্লিষ্ট আছেন । তাঁহার স্বর্গীয় পিতৃদেবের স্মৃতি রক্ষার্থ দাইহাটস্থ দাতব্য চিকিৎসালয়ের চিকিৎসার্থিনী স্ত্রীলোকদিগের জন্য একটি ওয়ার্ড নির্মাণ করাইয়া দিয়াছেন ও তাহার সংরক্ষণের সমুদয় ভার নিজে গ্রহণ করিয়াছেন ।

খুলনাতে করোনেশন হলের সম্মুখে কাছারি রোড হইতে যশোহর রোড পর্যন্ত একটি পাকা রাস্তা নিজ ব্যয়ে প্রস্তুত করাইয়া দিয়াছেন এবং

মিউনিসিপালিটি উহা অক্ষয় "চ্যাটার্জিরোড" নামে অবিহিত করিয়াছেন।
 তাঁহার রচিত "ভট্টাচার্য্য পরিবার" নামক উপন্যাস ও স্বায়ত্ত শাসন বা
 স্বরাজ্য "নামক রাজনীতি বিষয়ক পুস্তিকা প্রশংসা যোগ্য।

৬ রামতারণ চট্টোপাধ্যায়ের বংশাবলী

দক্ষ (১)

|

স্থলোচন ।

|

বাসুদেব ।

|

নাথী ।

|

(১) দক্ষ প্রভৃতি পঞ্চজন কাণ্যকুব্জ দেশীয় ব্রাহ্মণ, আত্মমানিক
 : : : ঋ: অর্ধে আদিশূর রাজা কর্তৃক গোড়দেশে আনীত হন ।

|

বরাহ ।

|

শ্রীকর :

|

বহুরূপ ।

|

গোবিন্দ ।

|

চাহু ।

|

গুণাকর । (২)

|

কৃষ্ণ । (৩)

|

লোকনাথ ।

|

শ্রীমান ।

|

বাচস্পতি ।

|

তপন । (ইনি কই জ্যোতিষের কন্যা

গ্রহণ করায় ইহার বংশাবলী সর্বানন্দী মেল প্রাপ্ত হন ।)

|

|

গদাধর ।

|

ব্যাস ।

|

বিকুদাস ।

|

রামজীবন

|

রামেশ্বর ।

|

(২) পাটলীয় কুলাখ্যাত গুণাকর উদারধীঃ । (কুলশাক্ত ।)

(৩) পূর্বাভারো যদুগোপবংশে তদব্রীড়য়া শ্রেষ্ঠ গৃহে চ চট্টো ।
পরাবতারো ভুবি কৃষ্ণ কস্ত ক্ষেমার্তি তুল্যৈশ্চ যতঃ কৃতার্থঃ । (কুলশাক্ত ।)

ইহার অর্থ কৃষ্ণের পূর্বাভার যদুগোপ বংশে হইয়াছিল, সেই লক্ষ্মায়
পারবতার শ্রেষ্ঠ চট্টগৃহে বিপ্রকুলে হইয়াছিল ।

|

গোপাল ।

|

জনর্দ্দন ।

|

ভগবতীচরণ ।

|

ক্ষেত্রপাল ।

|

রামভারণ ।

|

অক্ষয়কুমার ।

|

কালিদাস,

তারাদাস,

শ্রামাদাস,

দেবিদাস,

বামাদাস ।



শ্রীযুত দাশরথী সান্যাল

শ্রীযুত দাশরথী সান্ন্যাল ।

কলিকাতা হাইকোর্টের লক্ষপ্রতিষ্ঠা ব্যবহারাজীব শ্রীযুত দাশরথী সান্ন্যাল বি, এল্ মহাশয়ের পূর্বনির্বাস রাজসাহী জেলা । রাজসাহী হইতে তাঁহার পূর্বপুরুষগণ শান্তিপুরে আসিয়া বাস করেন । তদনন্তর তাঁহার পিতা ৮বিশ্বনাথ সান্ন্যাল মহাশয় শান্তিপুর হইতে বরাহনগরে আসিয়া বাস করেন । তদবধি ইহারা বরাহনগরেই বাস করিতেছেন । ৮বিশ্বনাথ সেন মহাশয় কোন সওদাগরী অফিসে হিসাব রক্ষকের কার্য্য করিতেন, তদ্ব্যতীত তাঁহার একটি কয়লার খনিও ছিল । জাতিতে ইহারা ব্রাহ্মণ । দাশরথী প্রথমে বরাহনগর হিন্দু স্কুলে, মেট্রোপলিটন কলেজে অধ্যয়ন করিয়া পরে জেনারল এসেম্বলী ইন্সটিটিউশন্ হইতে বি, এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন । ১৮৮৭ খ্রীষ্টাব্দে তিনি বি এল্ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন । একমাসকাল ফরিদপুর ও কিছুদিন আলিপুরে ওকালতী করিবার পর তিনি ১৮৯৩ খ্রীষ্টাব্দে হাইকোর্টে ব্যবসায় আরম্ভ করেন । তিনি স্বামী বিবেকানন্দের (তখন নরেন্দ্র নাথ দত্ত) সহিত একত্র বি, এ পড়িয়াছিলেন । বিবেকানন্দের সহিত তাঁহার প্রগাঢ় বন্ধুত্ব ছিল, তাঁহারা একত্রে বরাহনগর মঠে গমনাগমন করিতেন ।

দাশরথী ওকালতী ব্যবসায় আরম্ভের পূর্বে কিছুদিন জয়নগর উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয়ে ও ওরিয়েণ্টাল সেমিনারীতে প্রধান শিক্ষকতা ও সহকারী শিক্ষকতা করিয়াছিলেন ।

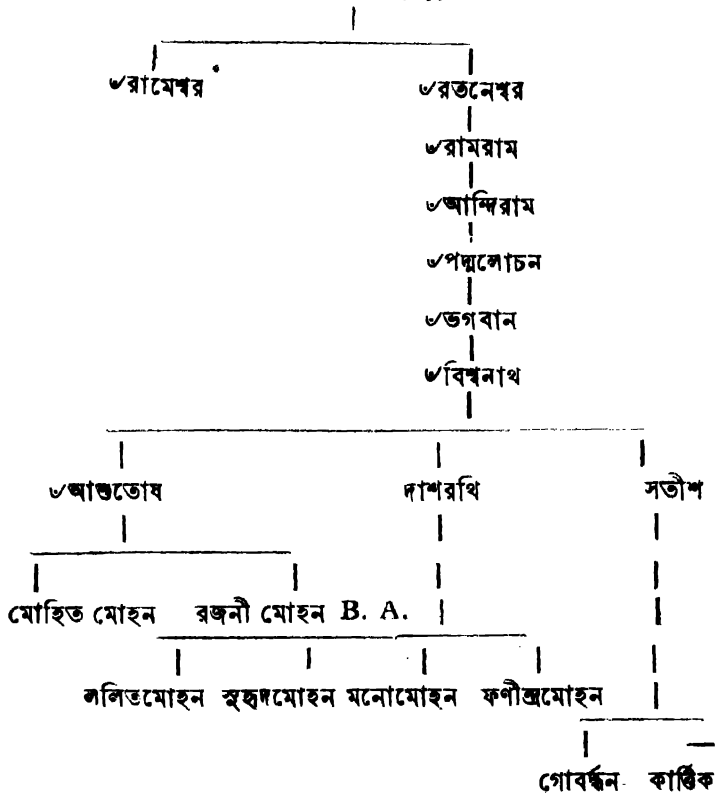
দাশরথীর চারিপুত্র । তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ ললিতমোহন কলিকাতা হাইকোর্টের উকিল, দ্বিতীয় স্বহৃদমোহন বি, এ, ইউনিভার্সিটী ল

কলেজের ছাত্র, তৃতীয় মনোমোহন সেন্ট জেভিয়ার কলেজের দ্বিতীয় বার্ষিক শ্রেণীর ছাত্র, চতুর্থ ফণীন্দ্রমোহন মিডইন্সটিটিউসনের ভবানীপুর শাখার ম্যাট্রিকুলেশন শ্রেণীর ছাত্র ।

ইহার তিনটি কন্যা ; তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠা মৃত, অপর দুইটি বিবাহিতা ।

নিম্নে ইহার বংশ তালিকা প্রদত্ত হইল :—

জগদীশ সান্যাল



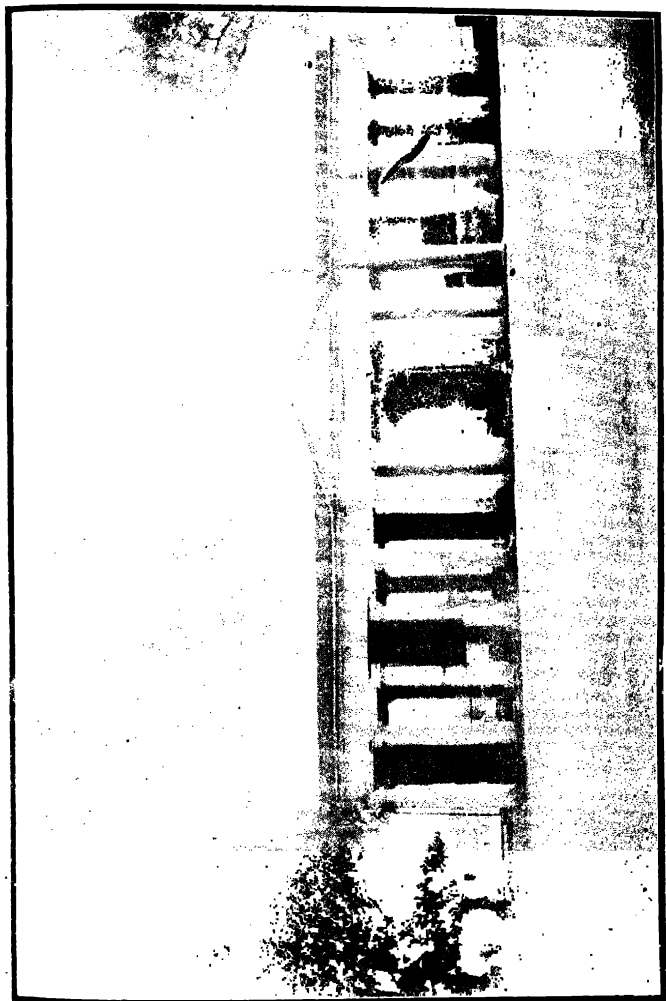
ফৌজদারী মোকদ্দমা পরিচালনে ইহার যথেষ্ট প্রসিদ্ধি ও প্রতিপত্তি আছে । ইনি মেদিনীপুর বড়বজ্রের মামলা, আরা মন্দিরে হত্যা মামলা, আলিপুর বোমার মামলা, কুমিল্লা গুলি মারার মামলা প্রভৃতি পরিচালনা করিয়া বিশেষ সূখ্যাতি অর্জন করিয়াছেন এবং হাইকোর্টের অগ্রতম জ্যেষ্ঠ ব্যবহারাজীবে পরিণত হইয়াছেন । ইনি বড় মিষ্টভায়ী, আশাসিক ও সামাজিক ।

—

রাণী রাসমণি ।

বঙ্গদেশে অলোকসামান্য দানশৌণ্ডতা, আদর্শস্থানীয় প্রকৃতি-
বাৎসল্য, দেবদ্বিজের অকপট ভক্তি প্রভৃতি নানাবিধ সদৃশ্যের দ্বারা যে
সমস্ত পুণ্যশীলা ভূম্যধিকারিণীগণ চিরস্মরণীয় হইয়াছেন, তন্মধ্যে
প্রাচ্যস্মরণীয় রাণী রাসমণির নাম যে সর্বত্র উল্লেখযোগ্য সে বিষয়ে
কোন সন্দেহ নাই। রাণী রাসমণি অতি দরিদ্র মধ্যবিত্ত গৃহস্থের কন্যা।
কলিকাতা মহানগরীর উত্তরে গঙ্গার পূর্বতীরস্থিত হালি সহরের
সন্নিকটবর্তী কোনো নামক একটি গণ্ডগ্রামে ১২০০ সালের ১১ই আশ্বিন
তারিখে রাসমণি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হরেকৃষ্ণ দাস
ও মাতার নাম ব্রাহ্মপ্রিয়া দাসী। রাসমণির দুই সহোদর ছিল,
অনেক সাধ্যসাধনার ফলে তাঁহার জন্ম হইয়াছিল বলিয়া তাঁহাকে
আদর করিয়া তাঁহার স্নেহময় ও স্নেহময়ী জনক-জননী “রাণী” বলিয়া
ডাকিতেন।

রাণী রাসমণির পিতা হরেকৃষ্ণ দাস সামান্য মাত্র বাঙ্গালা লেখা
পড়া জানিলেও সহদয়তা, পরহিতৈষিণী ও ধর্মবুদ্ধির জন্ত তিনি আপামর
সাধারণের শ্রদ্ধা ও ভক্তি ভাজন হইয়া ছিলেন। পিতামাতা উভয়ে শ্রীকৃষ্ণ
অত্যন্ত অহুরাগী ছিলেন, বালিকা রাসমণিও মাতাপিতার কৃষ্ণাহরক্তির
অনুকরণ করিয়া কখনও বা অঙ্গে তিলক ধারণ করিতেন এবং কখনও
বা শ্রীকৃষ্ণের যুগল-মূর্তির সম্মুখে দণ্ডায়মান হইয়া নানা অঙ্গভঙ্গি
সহকারে তাঁহার পূজাচর্চনা করিতেন। এইরূপ বালিকামূলভ খেলা
খেলার মধ্য দিয়া রাসমণি সপ্তম বর্ষে পদার্পণ করেন। রাসমণির বয়স



বাবুঘাট, কলিকাতা

যখন সবে সাত বৎসর মাত্র, তখন করাল কালের এক প্রবল ঝড়। তাঁহার ভাগ্য-চক্র অল্প দিকে ঘুরাইয়া দিল—বিষাদের ঘনমসৌবর্ণ জলদজ্বালে তাঁহার হৃদয় মুখশ্রী-বিষন্ন হইল—তাঁহার স্নেহশীলা জননী আটদিন মাত্র জরে ভুগিয়া ইহকালের সমস্ত বন্ধন ছিন্ন করিয়া পরলোক গমন করিলেন ।

পত্নীর স্বর্গারোহণের পর হরেকৃষ্ণ রাসমণিকে পাত্রস্থা করিতে মনস্থ করিলেন । ১২১১ সালের ৮ই বৈশাখ তারিখে শুভক্ষণে দরিত্রের উত্থান জাত সামান্ত বস্ত্র-কুসুম রাসমণির সহিত রাজচন্দ্র নামক জনৈক ধনকুবের বংশীয় ব্যক্তির বিবাহ হইল । এই রাজচন্দ্রের বংশাবলীর কিঞ্চিৎ পরিচয় প্রদান করা এ স্থলে প্রয়োজন বলিয়া বিবেচিত হওয়ায় সংক্ষেপে কিছু বর্ণিত হইতেছে ।

কলিকাতা নগরীতে কৃষ্ণরাম দাস নামক জনৈক লোক ছিলেন । তিনি জাতিতে মাহিষ্য ছিলেন । তিনি বংশ বিক্রয়ের ব্যবসায় করিতেন বলিয়া এবং বংশসমূহ মাড় বাঁদিয়া গঙ্গার স্রোতে ভাসাইয়া লইয়া যাওয়া হইত বলিয়া সাধারণতঃ তাঁহার বংশকে “মাড়” আখ্যায় আখ্যায়িত করা হইয়াছিল । কৃষ্ণরামের পুত্র পিরীতরাম কাষ্টম্ হাউসে কর্ম করিতেন । তিনি চাউলের কারবার করিয়া একদিনে পঁচিশ সহস্র টাকা প্রাপ্ত হন । ক্রমে উক্ত কাষ্টম্ হাউসের বড় কর্তা বেব্ সাহেবের অল্পগ্রহে ক্রমে ক্রমে চাউলের ব্যবসায় দ্বারা লক্ষপতি হন এবং যশোহর জেলার মকিমপুর পরগণা ক্রয় করিয়া জমিদারশ্রেণী ভুক্ত হন । প্রীতিরাম বাবুরই দ্বিতীয় পুত্র রায় রাজচন্দ্র দাস রাণী রাসমণির স্বামী । রাজচন্দ্র যেমন সত্যবাদী, তেমনি জিতেন্দ্রিয়, স্বন্দর, হৃদয়দৃঢ় প্রতিজ্ঞ ছিলেন । ১২৪৩ সালে ইহারই সহিত রাণী রাসমণির শুভ পরিণয় হয় । দরিত্রে

কত্থা রাসমণি লক্ষপতি রাজচন্দ্রের সংসারে পরীক্ষণ করিবামাত্র ভাগ্যলক্ষ্মী যেন তাঁহার উপব দিন দিন প্রসন্ন হইতে লাগিলেন । একে ত রাজচন্দ্র বাবু প্রভূত পরিমাণে পৈতৃক সম্পত্তির অধিকারী হইয়াছিলেন, তদ্ব্যতীত বাণিজ্যসম্ভারপূর্ণ জাহাজসমূহ ক্রয় করিয়া তিনি অতুল ধনরত্নের অধিকারী হইয়াছিলেন । যে দিন বিশ পঁচিশ হাজার টাকা লাভ না হইত সেদিন তাঁহার লাভের পরিমাণ খুব অল্প হইল বলিয়া তিনি মনে কবিতেন । প্রত্যুত কোন কোন দিন লক্ষাধিক টাকা পয়সাস্ত তিনি লাভ করিতেন । রাজচন্দ্র বাবু বাঙালি পুরুষ ছিলেন, তাঁহার বাক্য বেদ-বাক্যের স্তায় অস্বাভাবিক, সত্য ও দৃঢ় ছিল । একবার তাঁহার মুখ হইতে যে বাণী নিঃসৃত হইত, জীবনপণ করিয়াও তিনি তাহা পালন করিতেন । একবার বার্নার্ড কোম্পানী নামক একটি কোম্পানীকে লক্ষ টাকা ঋণ দিতে তিনি অস্বীকার করেন । যে দিন ঋণের টাকা দিবার কথা ছিল, তৎপূর্বে দিবস শুনিতে পান যে উক্ত কোম্পানী দেউলিয়া হইয়াছে । তথাপি সত্যবদ্ধ রাজচন্দ্র বাবু ইহাতে বিন্দুমাত্র বিচলিত না হইয়া উক্ত কোম্পানীর প্রতিনিধি টাকা লইতে আসিবামাত্র তাঁহার হস্তে প্রতিশ্রুত টাকা সমস্তই অর্পণ কবিলেন । রাজচন্দ্র বাবু পূর্বে শুনিয়াছিলেন যে কোম্পানী দেউলিয়া হইয়াছে, ফলেও তাহাই হইল, তাঁহার লক্ষাধিক টাকা আর তিনি ফিরিয়া পাইলেন না । এইরূপ বহু সত্যনিষ্ঠার পবিচয় রাজচন্দ্র বাবুর জীবনী আলোচনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায় । ইহা ছাড়া সাধারণ জনহিতকর কত শত অহুষ্ঠান যে তিনি করিয়া গিয়াছেন তাহাব আর ইয়ত্তা নাই । রাজচন্দ্র বাবু চৌরঙ্গী হইতে বাবু ঘাট পর্য্যন্ত একটি প্রশস্ত পথ প্রস্তুত করেন । তাহা পূর্বে রাজচন্দ্র দাস রোড নামে খ্যাত ছিল, অধুনা ইহাকে জীক রো বলে । আইরিস্টোনার গঙ্গায় সাধারণের স্নানের ঘাট, এবং হাইকোর্টের সন্নিবর্তে



বাসমণিব বোপ্যবথ

“বাবু ঘাট” ইটালি, তালতলা জানবাজার ও বহুবাজার প্রভৃতি স্থানে ভদ্রব্যক্তিগণের স্নানের সুবিধার জন্য ঘাট প্রস্তুত করণ, নিমতলার সংলগ্ন মুমূর্ষু গঙ্গা ঘাত্তীদিগের জন্ত গৃহ অধুনা ৬৫২ Strand Road) চানকের তালপুকুর প্রভৃতি আজিও তাঁহার পর হিতৈষণা বুদ্ধির আশ্রয়ল্যমান সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে । এতদ্বিত্ত তিনি মেটেকাফ্ হলে গবর্ণমেন্ট লাইব্রেরীর উন্নতি কল্পে দশ হাজার টাকা দান করিয়াছিলেন, বেলেঘাটার খালের জন্য নিজ বিলাসের বাগান জমি গবর্ণমেন্টকে দান করিয়াছিলেন । বস্তুতঃ রাসমণি যেমন গুণবতী পত্নী, রাজচন্দ্র তেমনি গুণবান স্বামী ছিলেন । আলস্য কাহাকে বলে তাহা তিনি আদৌ জানিতেন না, ক্রোড়পতি হইয়াও মর্ষদা আপন ব্যবসায় কার্যাদি স্বয়ং স্বচক্ষে পর্য্যবেক্ষণ করিতেন রাজচন্দ্র বাবুর কোন গুত্র সম্ভান হয় নাই, চারিটিমাত্র কন্যা, তিনটি জামাতা এবং চারি পাঁচটি দৌহিত্র রাখিয়া রাজচন্দ্র রাসমণিকে অকুল শোক-সাগরে ভাসাইয়া ১২৪৩ সালে ৪৯ বৎসর বয়ঃক্রমকালে সন্ধি গর্ভ (heat appoplexy) রোগে স্বর্গারোহণ করেন ।

রাণী রাসমণি ইতঃপূর্বেই পিতৃহারা হইয়াছিলেন, এইবার পতিহারা হইয়া তিনি চতুর্দিক অন্ধকারময় দেখিলেন । স্বথাসময়ে মহা-সমারোহে রাজচন্দ্রের পারলৌকিক ক্রিয়া সম্পন্ন হইল—ভূরি ভোজনে ভুষ্ট হইয়া ব্রাহ্মগণ রাণীকে শতমুখে আলীকাদ করিতে লাগিলেন—নগ্নবাস ভিখারী ভিখারীগণ বহু মূল্য কথল, বনাত, পরিধেয় বস্ত্র লইয়া ভাঁজ-গদগদ কণ্ঠে রাণী মায়েয় উদ্দেশে অশেষ প্রকার আলীকচন করিতে লাগিল—চতুর্দিকে দিগ্দিগন্তে রাণী রাসমণির পাতিব্রতের প্রশংসাদারা বহিষ্ত হইতে লাগিল ।

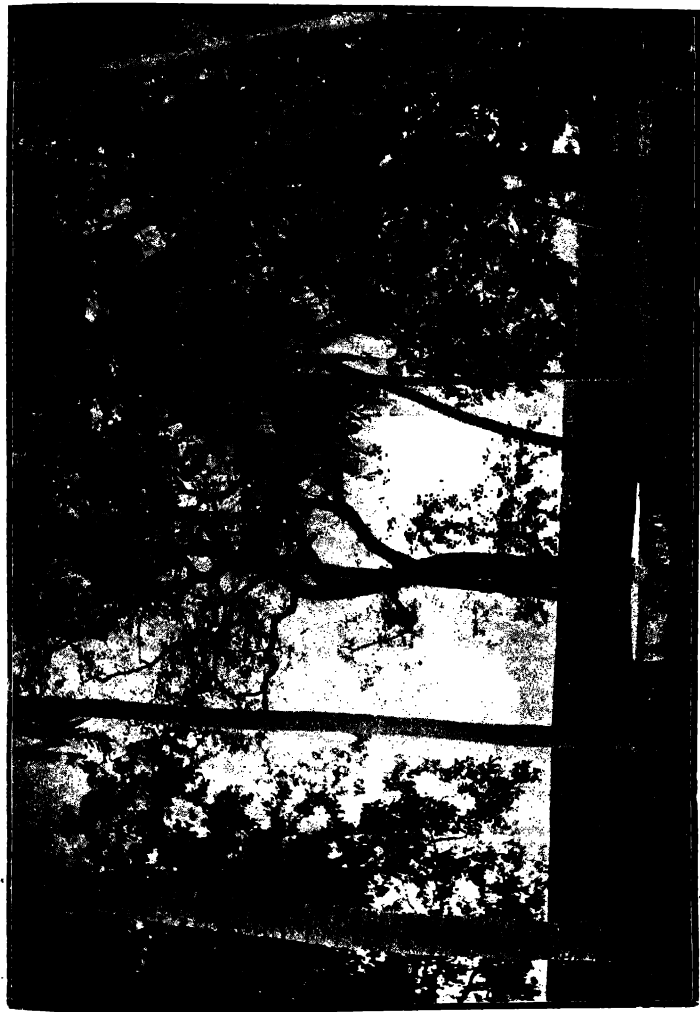
স্বামীর স্বর্গপ্রাপ্তির পর রাণী হিন্দু বিধবার ভ্রাতৃ আহারে বিহারে

কঠোর সংযমের পরিচয় দিয়া দিন যাপন করিতে লাগিলেন। প্রাতঃ-কালে শয্যা ত্যাগ করিয়া রাণী প্রাতঃকৃত্যাদি সমাপনান্তর পট্টবস্ত্র পরিধান করিয়া ছাদের উপর বেড়াইতে বেড়াইতে ক্ষটিকের মালা জপ করিতেন এবং জপ সমাপনান্তে ৩৭ঘুনাথ জীউকে প্রণিপাত করিতেন, তদনন্তর পুষ্পাদি লইয়া পুষ্পায় বসিতেন। রাণী গলায় একটা মোটা তুলসীর মালা ধারণ করিতেন। তৎপরে বেলা ১টার সময় আফ্রিক সমাপনান্তর হবিষ্য করিয়া বেলা ৪টার সময় কিছু বিশ্রাম করিতেন।

রাজচন্দ্রবাবু মৃত্যুকালে বিশাল জমিদারী নগদও ৬৮ লক্ষ টাকা রাধিয়া যান। ইহা ছাড়া বেঙ্গল ব্যাঙ্কের সেয়ার ৮ লক্ষ টাকা, ২ লক্ষ টাকা প্রিনস্কে ঋণ ও ১ লক্ষ টাকা হেড্ ডেভিডসন্ এণ্ড কোংকে ঋণ দিয়া গিয়াছিলেন। এই প্রভূত অর্থ রাণী রাসমণির বুদ্ধিপ্রার্থ্যা গুণে একটিও অপব্যয় হয় নাই, অধিকন্তু উত্তরোত্তর তিনি ইহার পরিমাণ বাড়াইয়াছিলেন। জমিদারীর সমস্ত কাগজ পত্রে রাণী রাসমণি স্বয়ং স্বাক্ষর করিতেন। তাঁহার জামাতাক্রয় পালা করিয়া জমিদারীর সমস্ত কার্য তত্ত্বাবধান করিতেন। রাণী কেবল তাঁহাদিগকে মধ্যে মধ্যে বৈষয়িক পরামর্শ দিতেন এবং দলিল পত্রে স্বাক্ষর করিয়া দিতেন।

রাণী ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণকে অত্যন্ত ভক্তি ও শ্রদ্ধার চক্ষে দেখিতেন। তিনি তাঁহাদের নিকট শাস্ত্রীয় আলোচনা ও পুঁথি পুরাণাদি পাঠ শ্রবণ করিতেন।

তাঁহার জ্যেষ্ঠ জামাতা রামচন্দ্র দাসের পরামর্শানুসারে ১২৪৫ সালে রথযাত্রা উৎসব করিবার জন্ত রাণীর মানস হয়। সময়ের অন্ততা নিবন্ধন হামিল্টন কোম্পানী রূপার পাত প্রস্তুত করিতে অস্বীকৃত হইলে, রামচন্দ্র বাবু ভবানীপুর ও স্বগ্রাম (অর্থাৎ) সিঁতী



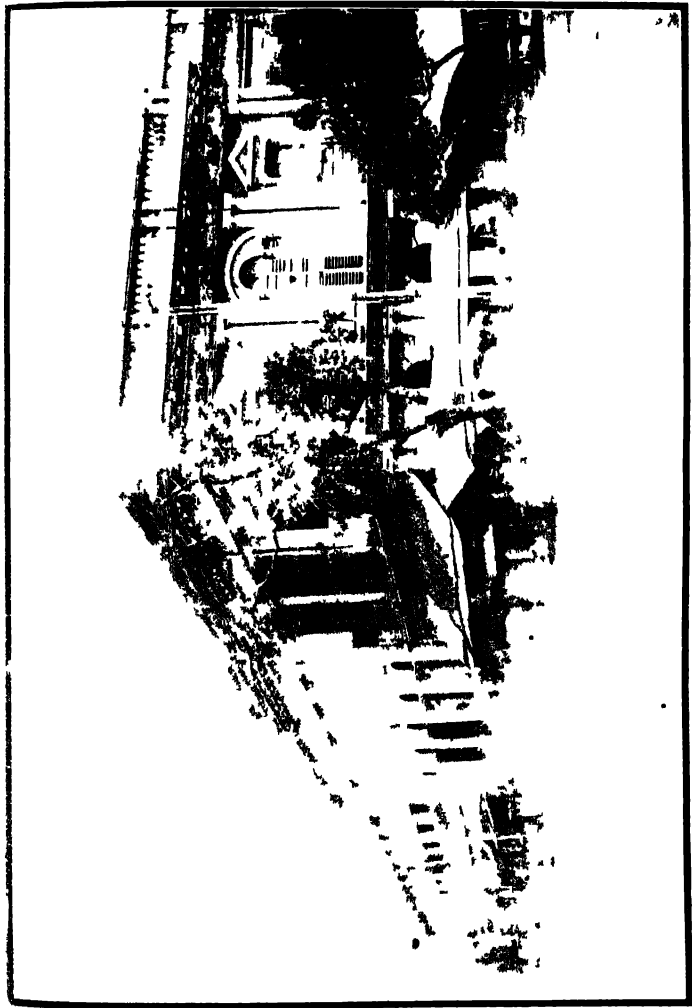
রামকৃষ্ণ পরমহংসাদেবের সিদ্ধান্তান

হইতে উত্তমোত্তম কারিগর আনাইয়া ১৮৩৮ খৃষ্টাব্দে সুন্দর একখানি রজত-রথ প্রস্তুত করেন। এই রজত নির্মিত রথ যেদিন প্রথম তাঁহার স্ত্রী স্কুল স্ট্রিটস্থ প্রাসাদ-তোরণ হইতে বহির্গত হইয়া কলিকাতা মহানগরীর রাজমার্গে দর্শন দিল, তখন লক্ষ লক্ষ লোক বিশ্বয়ে একেবারে স্তম্ভিত হইয়া গেল। একরূপ সুন্দর রথ, একরূপ বাগ-বাজনা তাহারা জীবনে কখনও দর্শন ও শ্রবণ করে নাই। এই রৌপ্য বিনির্মিত রথ সম্বন্ধে দুই একটি কথা বলিবার আছে। বলরাম বাবুর মাসী মাতা ৮রাশমণির কনিষ্ঠা কন্যা পরলোক গমন করিলে বিষয়াদি বিভক্ত হওয়ার সময়ে ত্রৈলোক্যনাথ বিশ্বাস দক্ষিণেশ্বরের দেব-সেবা পর্য্যবেক্ষণ করিতেন এবং রৌপ্য রথটীও নিজের বাটীতে আনিয়া রাখিয়াছিলেন। এদিকে বিষয় বণ্টনাদির কাষ্যাবলীতে অল্প দৌহিত্র-গণ ব্যাপৃত থাকায় ঐ দুই বিষয়ে তাঁহারা বিশেষ মনোযোগ দিতে না পারায় ত্রৈলোক্য বাবু ঐ রথ ও দক্ষিণেশ্বরের বিষয়াদি সমস্তই নিজে পর্য্যবেক্ষণ করিতে বাধ্য হন। এদিকে বলরাম বাবু ত্রৈলোক্য বাবুর নিকট হইতে দক্ষিণেশ্বর সংক্রান্ত আয় ব্যয়ের ও রথ-সংক্রান্ত আয় ব্যয়ের কোন হিসাব নিকাশ না পাওয়ায় ১৮৮০ সালে কলিকাতা হাইকোর্টে ত্রৈলোক্য বাবুর বিরুদ্ধে মোকদ্দমা রুজু করেন। ১৩০৮ সালে রথের মোকদ্দমা নিষ্পত্তি হয়, এবং ঐ বৎসরই বলরাম বাবু প্রথম পালা প্রাপ্ত হন। ১৯১০ সালে রৌপ্য রথখানির অবস্থা নিতান্ত শোচনীয় হওয়ায় বলরাম বাবু অত্যাগত অংশীদারগণকে রথখানি ভাঙ্গিয়া তৎপরিবর্তে একখানি নূতন রথ প্রস্তুত করিবার জন্ত অত্মরোধ করেন। কিন্তু এক অমৃতলাল দাস মহাশয় ব্যতীত অল্প কোন অংশীদার তাঁহার কথায় কর্ণপাত না করায় তিনি ও অমৃত বাবু উভয়ে অনূ্য ৭০,০০০ সত্তর হাজার টাকা ব্যয়ে একখানি নূতন রৌপ্য

রথ প্রস্তুত করেন। এই নব-রথ নির্মাণ বিষয়ে বলরাম বাবুর কৃতীপুত্র অজিতনাথ প্রাণপণ চেষ্টা করিয়াছিলেন।

বাজচন্দ্র বাবু আশ্বিন মাসে মহা-সমারোহে দুর্গোৎসব পূজা করিতেন, রাণীও ভর্তায সেই পুণ্যাহুষ্ঠান অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছিলেন। পূর্ববঙ্গে রাণী ভবানীব দুর্গোৎসব, আর দক্ষিণ বঙ্গে রাণী রাসমণিব দুর্গোৎসব দেখাইবাব, দেখিবার ও বলিবার উৎসব ছিল।

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, রাজচন্দ্র বাবু হাইকোর্টের দক্ষিণদিকে একটি ঘাট ইষ্টকাঁদি দিয়া বাধিয়া দেন। বলা বাহুল্য রাণী রাস-মণিরই অন্তবোধে রাজচন্দ্র বাবু এই ঘাট বাধাইয়া দিয়াছিলেন এবং এক্ষণে “বাবু ঘাট” নামে তাহা কথিত হইয়াছিল। রাণী রাসমণিব সময়ে এই বাবু ঘাট লইয়া সবকারেব সহিত একটা গোলযোগ বাধিয়াছিল। ব্যাপারটি এই—একবার দুর্গাপূজাব বষ্টীর দিন কতিপয় ব্রাহ্মণ নব-পত্রিকা স্নান কবাইতে বাবু ঘাটে যাইতেছিলেন। সঙ্গে সঙ্গে বাজকবগণ মহোলাসে বাজনা বাজাইতেছিল। পথিপার্শ্বস্থ এক বাটীতে এক শ্বেতাঙ্গ পুস্তক নিদ্রায় অভিভূত ছিলেন। চাকের বাজে তাঁহাব নিদ্রাব ব্যাঘাত হওয়ায় তিনি আদালতে অভিযোগ আনয়ন করিলেন। ইহাতে রাণী আরও উত্তোজিতা হইয়া পবাদন দ্বিগুণ সংখ্যক বাজকব লইয়া গঙ্গায় যাইতে আদেশ করিলেন। সরকার হইতে কৃত্রিম আসিল রাণী যেন ভবিষ্যতে এরূপ অবৈধ ও বেআইনী কাজ আর না করেন। রাণী আদালতে আইনজ্ঞ লোকের দ্বারা এবং গ্যারিসন্ কৰ্মচারীর মজুর-সূচক দলিল দেখাইয়া জবাব দিলেন, এ বাস্তা আমারই স্বামী নির্মাণ করিয়া গিয়াছেন, আমার দ্বাস্তায় আমি যাহা ইচ্ছা তাহাই করিব, এ বিষয়ে সরকার যদি আমার বাধা দেন, তবে আমি রাস্তা উচ্ছেদ করিয়া দিব।



রাণী রাসমণির জ্ঞানবাজারের বাড়ি

রাজদ্বারে রাণীর জিদ টিকিল না ; বিচারে তাঁহার ৫০ পঞ্চাশ টাকা অর্থ দণ্ড হইল। রাণী জরিমানার টাকা ফেলিয়া দিয়াই জানবাজারের বাটী হইতে বাবু-ঘাট পর্য্যন্ত লম্বিত রাস্তার দুই পার্শ্বে দূচ বেড়া দিয়া অন্যান্য রাস্তার যাতায়াতের পথ বন্ধ করিয়া দিলেন। এবারও বেড়া খুলিয়া লইতে সরকার হইতে কড়া হুকুম আসিল। রাণী সরকারের সে “হুকুম”তে কর্ণপাত না করিয়া ততোধিক কড়া ভাষায় প্রত্যুত্তর দিলেন “আমার রাস্তা, যদি সরকারের প্রয়োজন হয়, তবে আমাকে ক্রায়া মূল্য দিলেই আমি রাস্তা ছাড়িয়া দিব।” সরকার নানাভাবে ভীতি প্রদর্শন করিয়াও যখন রাণীকে বিচলিত করিতে পারিলেন না, তখন নরমস্বরে তাঁহাকে রাস্তা খুলিয়া দিতে অনুরোধ করিলেন এবং তাঁহার জরিমানার টাকা প্রত্যর্পণ করিলেন। রাণীর জিদ বজায় রহিল—সরকারের অনুরোধও রক্ষিত হইল—চারদিকে সহস্র কণ্ঠে রাণীর জয় জয়কার পড়িয়া গেল।

বলা বাহুল্য, এই সময় হইতেই কলিকাতা সহরে বিবাহ বা পূজোৎসবের মিছিল বাহির করিতে গেলে পুলিশের অনুমতি বা পাশ লইবার প্রথা প্রচলিত হয়।

রাণী রাসমণি শুধু যে কেবল দুর্গোৎসব করিয়াই ক্ষান্ত ছিলেন তাহা নহে। তাঁহার জামাতা রামচন্দ্র বাবুর ঐকান্তিক বিশ্বভক্তি দেখিয়া দোলে ও রাসোৎসবেও তিনি বেশ ছুঁপয়সা খরচ করিতেন। ইহা ছাড়া বাসন্তী পূজা, লক্ষ্মীপূজা, সরস্বতী পূজা, কার্তিক পূজা, জগদ্ধাত্রী পূজাও মহা সমারোহে সম্পন্ন করিতেন।

১২৫৭ সালে রাণী রাসমণি বহু আত্মীয়া কুটুম্বিনী সমভিব্যাহারে শ্রীশ্রীপুরুষোত্তম জগন্নাথ দর্শনে যাত্রা করেন। গঙ্গা উত্তীর্ণ হইয়া সাগর সঙ্কমে উপনীত হইলে প্রবলবেগে ঝটিকা ও মূলধারে ঝটিকা

নিপতিত হইতে লাগিল। নৌকার পশ্চাতে তাঁহার পরিচারক-পরিচারিকা পূর্ণ যে তিন চারিখানি নৌকা আসিতেছিল, এই প্রবল বাতায় তাহারা আরও দূরে সরিয়া পড়িয়াছিল। রাণী অগত্যা প্রাণরক্ষার নিমিত্ত সেই জন-মানবহীন সমুদ্রসৈকতে মগ্নপ্রায়া তরী হইতে অবতরণ করিয়া আশ্রয় অনুসন্ধান করিতে করিতে এক দ্বিধ-দম্পতীর কুটীর প্রাপ্ত হইলেন। তথায় আত্মপরিচয় গোপন করিয়া কোনমতে রাত্রিটুকু যাপন করতঃ পরদিন প্রাতঃকালে আশ্রয়দাতা ব্রাহ্মণ-দম্পতীকে প্রণামী স্বরূপ ১০০ একশত টাকা দিয়া পুনরায় নৌকারোহণ করিলেন। রাণীর নৌকা যখন সুবর্ণরেখার পরপারে উপস্থিত হইল, তখন তিনি দেখেন তথা হইতে পুরুষোত্তমে যাইবার রাস্তা বড়ই মন্দ। পুরীধাম হইতে শ্রীশ্রীজগন্নাথদেব দর্শন করিয়া দেশে ফিরিয়া আসিয়া রাণী বহু বায়ে সুবর্ণরেখার তীর হইতে জগন্নাথক্ষেত্র পর্য্যন্ত অতি সুন্দর, প্রশস্ত রাজবস্ত্র প্রস্তুত করাইয়া দিয়াছিলেন।

রাণী রাসমণির দেবদ্বিজে অতি প্রগাঢ় ভক্তি ছিল। তিনি জগন্নাথ, বলরাম ও সুভদ্রা এই তিন বিগ্রহের মস্তকে হীরক-খচিত তিনটি মুকুট পরাইয়া দিয়াছিলেন; বলা বাহুল্য এই তিনটি মুকুটের দাম ন্যূনকল্পে ষাট হাজার টাকা।

রাণী রাসমণি তীর্থ দর্শন করিতে বড়ই ভালবাসিতেন। তাঁহার হৃদয় তীর্থের দেবতাসমূহের চরণ দর্শনের নিমিত্ত সর্বদাই ব্যগ্র থাকিত। পুরুষোত্তম হইতে প্রত্যাবর্তন করিয়া তিনি সেই বৎসরই গঙ্গাসাগর যাত্রা করেন। তথা হইতে জিবেণী, জিবেণী হইতে নবদ্বীপ, নবদ্বীপ হইতে অগ্রদ্বীপ ভ্রমণ করিয়া কলিকাতা প্রত্যাগমনের পথে চন্দননগরের নিকট গরুড়ীর জঙ্গলে তিনি একদল দস্যু কর্তৃক আক্রান্ত হন। রাণী নৌকারোহণে আসিতেছিলেন, দস্যুগণ জঙ্গলের তলদেশে



দক্ষিণেশ্বরের গঙ্গাতীরের উপর দৃশ্য

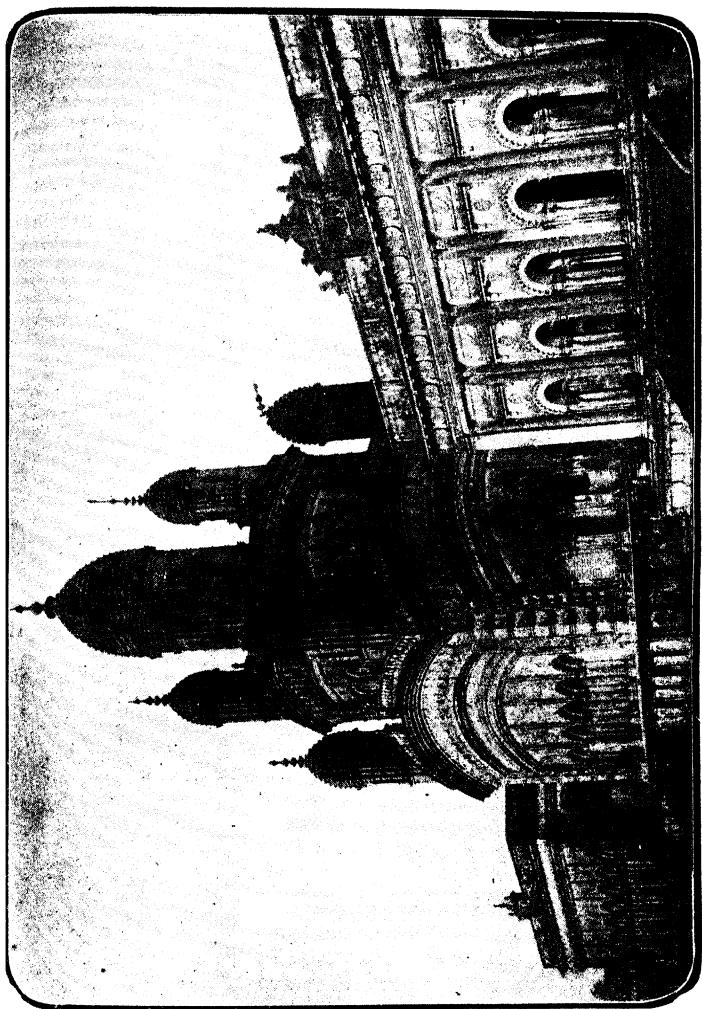
নদী সৈকতে অতি সংগোপনে অবস্থান করিতেছিল। রাণীর নৌকা দস্যুগণের অবস্থিতিস্থলে উপস্থিত হইবামাত্র তাহারা দ্বাদশজনে মিলিয়া রাণীর নৌকা আক্রমণ করিল। রাণীর শরীর রক্ষী, পরিচারক, দ্বারবানেরা তাহাদিগকে যথাসাধ্য বাধা দিল—উভয়পক্ষে ঘোরতর মারামারি কাটাকাটি আরম্ভ হইল। দস্যুদলের একজন আহত হইয়া ভূপতিত হইল। তখন দস্যুদলপতি বলিল “রাণী মা ! আমরা অনর্থক মানুষ খুন করিতে আসি নাই, টাকা কড়ি লওয়াই আমাদের উদ্দেশ্য।”

দস্যু দলপতির উত্তর শুনিয়া রাণী রাসমণি বলিলেন, “যদি টাকা কড়ি লওয়াই তোমাদের উদ্দেশ্য হয়, তবে আমার নিকট এখন কিছু অর্থ ও রূপার এই পাত্র কয়টি ভিন্ন অন্য কিছুই নাই। যদি তোমাদের ইহাতে মনস্তৃষ্টি হয় তবে তোমরা ইহা লও, আর যদি ইহাতে তোমাদের তৃপ্তি না হয় তাহা হইলে আমার কথা বিশ্বাস কর, আমি কাল ঠিক এমনি সময়ে দ্বারবানের দ্বারা তোমাদের বার জনের নিমিত্ত বার হাজার টাকা পাঠাইয়া দিব।

দস্যুগণ রাণীর কথায় বিশ্বাস করিয়া স্থান ত্যাগ করিল। রাণী কলিকাতায় ফিরিয়া তৎ পরদিন বারটি তোড়ায় বার হাজার টাকা দ্বারবান দ্বারা সেই স্থলে পাঠাইয়া দিলেন। ইহাকেই বলে বাকসিদ্ধা নারী। এরূপ সত্যনিষ্ঠা না থাকিলে জগতে কেহ কি দরিজের পর্ণ-কুটীর হইতে লক্ষপতির মর্দর-প্রাসাদে স্বর্ণসিংহাসনের অধিকারিণী হইতে পারেন ?

“জননী জন্মভূমিঃ স্বর্গাদপি গরীয়সী”—একথা ধনী, নিধনী, ইতর, ভদ্র সকলের প্রতিই প্রযোজ্য। রাণী রাসমণি অতুল ঐশ্ব্যের অধিকারিণী হইলেও জন্মভূমির চিত্র সর্বদাই তাঁহার নয়ন সমক্ষে প্রতিভাত হইত। মর্দর-খচিত রাজ-সৌধ তাঁহার মন হইতে শৈশবের ও বাল্যের

কৌড়াভূমি জন্মভূমির চিন্তা বিদূরিত করিতে পারে নাই । রাণী মধ্যে মধ্যে প্রায়ই ত্রিবেণীতে স্নান করিতে যাইতেন । একবার রাণী স্থির করিলেন, ত্রিবেণী হইতে ফিরিবার পথে জন্মভূমি কোনা দর্শন করিয়া আসিবেন । তাঁহার যেমন সঙ্কল্প, অমনি তাহা কার্য্যে পরিণতি । কোনাতে পিতৃপিতামহের ভিটাঘ একখানি কুড়ে নাই, পরিত্যক্ত শ্রমশানের মত তাহা লুপ্ত মল্লস্থ বসতির সাক্ষ্য দিতেছে মাত্র । রাণী বৎসর বৎসর খাজনা দিয়া পৈতৃক ভিটাটুকু আপন দখলে রাখিয়াছেন মাত্র । কিন্তু কোনাতে গেলে অন্ততঃ তিন রাত্রি ত থাকি চাই ! তাই রাণীর ইচ্ছা ও আদেশানুসারে কয়েকজন ভৃত্য যাইয়া সেই বনাকীর্ণ পরিত্যক্ত ভিটাঘ দুইখানি মৃৎরচিত অস্থায়ী ঘর নির্মাণ করিল । যথাসময়ে দীর্ঘ ত্রিশ কি পঁয়ত্রিশ বৎসর পরে রাণী রাসমণি কোনাতে যাইয়া উপস্থিত হইলেন । জন্মভূমিতে পদার্পণ করিবামাত্র শৈশব ও বাল্যের শত স্মৃতি আসিয়া তাঁহার হৃদয় আলোড়িত করিল । পিতার ভালবাসা, মাতার স্নেহ, সহস্র সহস্রীদের হস্তকৌতুক কত কথাই রাণীর মনে পড়িতে লাগিল । রাণী যতই সে কথা ভাবিতে লাগিলেন, ততই তাঁহার গণ্ডস্থল বহিয়া অবিরল দারায় অশ্রু নিপতিত হইতে লাগিল । গ্রামবাসী কতিপয় বৃদ্ধ, বৃদ্ধা নানাপ্রকার প্রবোধবাক্যে রাণীকে সান্ত্বনা করিতে লাগিলেন । রাণী শোকাবেগ দমন করিয়া ধনী, দরিদ্র, ইতর, ভদ্র সকলের সহিত সমভাবে আলাপ পরিচয় করিতে লাগিলেন । তাঁহাকে দেখিবার জন্য প্রায় ৮১০ ক্রোশ দূরবর্তী গ্রাম হইতে বহু লোক আসিয়াছিল । বৃন্দাবন ঘোষ নামে এক ব্যক্তি কোনা গ্রামের অধিবাসী ছিল । তাহার কন্যা রাণীর বাল্যের সহচরী ছিল । একদা দুই সখী কৌড়া করিতে করিতে একটু রাত্রি হইয়াছিল । রাণী রাসমণির মা ইহাতে একটু ক্রুদ্ধ হইয়া বৃন্দাবনের কন্যাকে রাণীদের



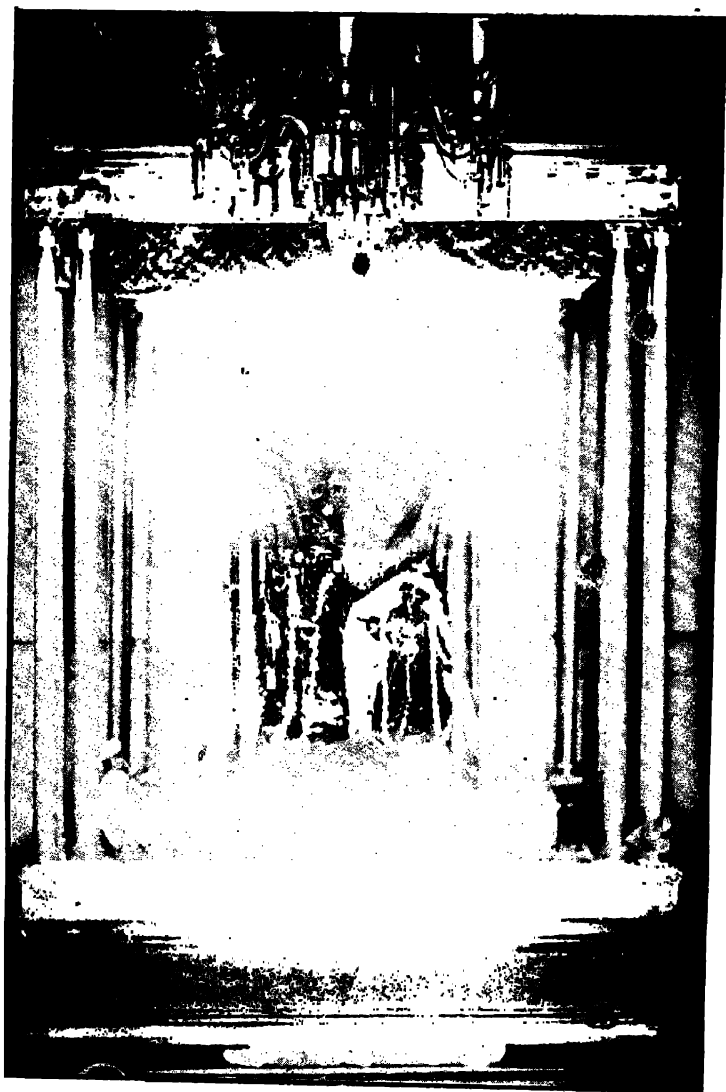
বাটীতে আসিতে কিংবা রাণীর সহিত খেলা করিতে নিষেধ করিয়া-
ছিলেম । এই ঘটনার পর কতদিন অতীত হইয়া গিয়াছে, বৃন্দাবন-
দুহিতা কিন্তু এখনও সে কথা ভুলে নাই । তাই দূর দূরান্তর হইতেও
যখন লক্ষ লক্ষ লোক রাণীকে দেখিতে আসিতেছিল, তখনও বৃন্দাবনের
কন্যা রাণীর নিকট যায় নাই । রাণী অল্পসঙ্কানে জানিলেন যে,
বৃন্দাবনের কন্যা পিতৃগৃহেই আছে । তিনি তাহাকে ডাকিয়া
পাঠাইলেন । বহুদিনের পর দুই সহচরীর পরস্পর শুভ সাক্ষাত
হইল । রাণী রাসমণি বাল্যের সেই ঘটনা উল্লেখ করিয়া বলিলেন,
“তুমি বৃদ্ধি সেইজন্য এতক্ষণে আইস নাই ?” বৃন্দাবন কন্যা লজ্জায়
মাথা হেট করিয়া রহিলেন । রাণী তাহাকে সঙ্গে লইয়া তাহার
মাতার নিকট যাইয়া ক্ষমা প্রার্থনা করিলেন । তাঁহার সহচরী তরু-
লতার মাতা ত একেবারে লজ্জায় মরিয়া গেলেন । এত বড় দেশ
বিখ্যাতা কোটীখরী রাণী রাসমণি তাঁহার নিকট অতি বিনীতভাবে
দণ্ডায়মানা, বৃদ্ধা কি দিয়া যে তাঁহাকে সংবর্দ্ধনা করিবেন তাহা স্থির
করিতে পারিলেন না । যাহা হোক, রাণী তরুলতাকে অর্থ বস্ত্রাদি ও
তাহার মাকে একখানি মূল্যবান পটুবস্ত্র দিয়া জিরাজি বাসের পর
জন্মভূমি পরিত্যাগ করিলেন । বিদায়কালে গ্রামের ব্রাহ্মণমণ্ডলী গঙ্গায়
একটি স্নানের ঘাট নির্মাণ করাইয়া দিবার জন্য প্রার্থনা করিলেন, রাণী
সানন্দে সেজন্য ৩৫ পয়ত্রিশ হাজার টাকা মঞ্জুর করিলেন ।

শ্রীচৈতন্যদেবের লীলাভূমি নবদ্বীপ দর্শনে যাইয়াও রাণী অকাতরে
ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণব, দীন, দুঃখী কান্দালীদিগকে অর্থ-বস্ত্র দান করিয়াছিলেন ।

কেবল যে তীর্থ দর্শন, ব্রাহ্মণ পণ্ডিতদিগকে দান ধ্যানেন্দু রাণী
রাসমণির মহত্ব ও ঔদার্য্য পরিস্ফুট তাহা নহে, তিনি শরণাগত ও
আশ্রিতের রক্ষার্থী ছিলেন । এক সময়ে গঙ্গায় জাল ফেলিয়া মৎস্য

ধরিত বলিয়া গবর্ণমেন্ট ধীবরদিগের উপর ধর ধার্য্য করেন। ইহার প্রতিকারের জন্ত অগ্নাগ্ন ধনীলোকের নিকটে প্রার্থনা করিয়া অকৃতকার্য্য হওয়ায় ধীবরগণ অবশেষে রাণী রাসমণির করুণা ভিক্ষা করে। রাণী তাহাদিগকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত ঘুসুড়ির নিকট হইতে মেটিয়া বুরুজের সীমা পর্য্যন্ত গঙ্গা ১০ দশ সহস্র টাকায় জমা লইয়া ধীবরগণের সমধিক সুবিধা করিয়া দিলেন। তদবধি গবর্ণমেন্ট ধীবরগণকে বিনা করে মৎস্য ধরিতে দিলেন। আজিও সেই প্রথা প্রচলিত আছে।

১৮৫৭ সালে ভারতের মুগ্ধ সহস্রা ঘনকৃষ্ণ মেঘমালায় আবৃত হইল। টোটার শূকরের ও গরুর চৰ্কি আছে এবং সেই টোটা দস্ত দ্বারা ছিন্ন করিয়া বন্ধুকে দিতে হইবে, ইহা শুনিতে পাইয়া ভারতের যেখানে যত সিপাহী ছিল, তাহারা উত্তেজিত হইয়া উঠিল—চারিদিকে বিদ্রোহের অনল দাউ দাউ করিয়া জলিয়া উঠিল। ইংরাজ দেখিলেই তাহাকে হত্যা করিতে হইবে, ইহাই সিপাহীদিগের মূলমন্ত্র হইল। কানপুরের সিপাহীদিগের মধ্যেই এই অগ্নি যেন কিছু অধিক পরিমাণে প্রজ্জ্বলিত হইল। এইবার নিশ্চয়ই কোম্পানীর রাজত্বের অবসান হইয়া ভারতে পুনরায় হিন্দু-রাজত্বের প্রতিষ্ঠা হইবে, এই ধারণার বশবর্তী হইয়া অনেকে তাহাদের কোম্পানীর কাগজ বিক্রয় করিয়া ফেলিতে লাগিলেন। স্চতুরা বুদ্ধিমতী রাণী কিছু ইংরেজের বাহুবলের উপর প্রগাঢ় বিশ্বাস রাখিতেন, তিনি জানিতেন এ অশান্তি অচিরেই নিকীর্ণিত হইবে, ইংরেজ জয়ী হইবে—সিপাহীদের গর্কোন্নত শির শীঘ্রই ধূলি স্পর্শ করিবে। তাই তিনি কোম্পানীর কাগজ বিক্রয় তদূরের কথা বহু সহস্র টাকার কাগজ অল্প মূল্যে কিনিয়া রাখিলেন। শুধু ইহাই নহে, রাজার বিপদের সময় প্রজামাতারই তাহাকে সাহায্য করা উচিত এই বিবেচনার বশবর্তী হইয়া রাণী হতী, অশ্ব, আটা, ছোলা,



দক্ষিণেশ্বরের রাধাশ্যাম মূর্তি

কদলী, চাউল প্রভৃতি প্রচুর পরিমাণে যুদ্ধে ইংরেজ সৈন্যদিগের জন্য পাঠাইয়া দিলেন। কানপুর বিজয়ের পর রাণীর এই বিপদে সাহায্য দানের জন্য ইংরাজগণ তাঁহার প্রতি বিশেষ সম্বন্ধি প্রকাশ করেন। এদিকে রাণীও স্বল্প মূল্যে ক্রীত কোম্পানীর কাগজ অধিক মূল্যে বিক্রয় করিয়া প্রভূত টাকা লাভ করেন।

রাণী রাসমণি স্নেহে ও দয়ায় যেমন কুসুম কোমলা ছিলেন, সাহসেও তেমনি বজ্রসম কঠিন ছিলেন। একবার তাঁহার জানবাজারস্থ বাটীতে সিপাহী বিদ্রোহের সময় গোরা সৈনিকেরা আসিয়া উৎপাত, উপদ্রব ও লুণ্ঠন করিতে আরম্ভ করে। উন্মুক্ত রূপাণ করে গোরা সৈনিক দেখিয়া সকলেই ভীত, ত্র্যস্ত হইয়া পশ্চাৎ দিয়া অস্ত্র বাটীতে আশ্রয় লয়, দ্বারবানেরা দুর্দ্বর্ষ গোরাদিগকে প্রথম প্রথম বাধা দিয়া শেষে পরাজিত হইয়া রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করে। এই ভয়ঙ্কর বিপদের মধ্যে রাণী রাসমণি কেবল স্থির থাকেন। তিনি একখানি শাণিত তরবারি হস্তে অন্দর মহলে রঘুনাথজীউর মন্দিরে ভৈরবী মূর্তিতে বসিয়া রহিলেন। গোরাারা আসিয়া তাঁহার বাটীর পশু পক্ষীর পক্ষচ্ছেদ করিল—হরিণ হরিণীর অঙ্গ ক্ষত বিক্ষত করিল। সুন্দর সুন্দর দর্পণ, সুন্দর সুন্দর বাকসু কেদারা ভাঙ্গিয়া চূর্ণ বিচূর্ণ করিল এবং তাঁহার জ্যেষ্ঠ জামাতা রামচন্দ্র বাবুর প্রিয় ভৃত্য গোবিন্দকে বৈঠকখানায় কোচের নিম্নে পাইয়া তরবারির দ্বারা ক্ষত বিক্ষত করিল। কিন্তু রাণী একটুমাত্র বিচলিত হইলেন না। গোরাারা একজন পথিকের উপর পাশবিক অত্যাচার করিয়াছিল, তখন পথিককে রক্ষা করিবার জন্য রাণীর জামাতাগণ দ্বারবানদিগকে হুকুম দিয়াছিলেন, তাহাতে একজন গোরা মৃত্যুকে একটু আঘাত লাগে। ইহারই ফলে সমস্ত গোরাারা একত্রিত হইয়া রাজি দশ ঘটিকা পর্যন্ত রাণীর বাটীতে লুটপাট করিতে থাকে। রাণীর জামাতা রামচন্দ্র

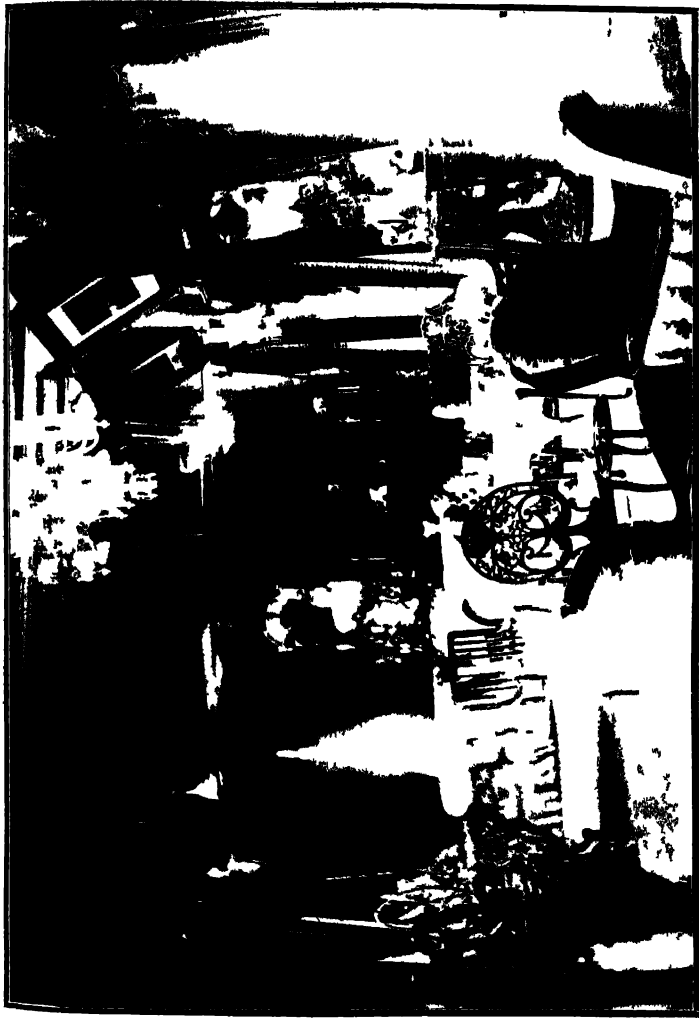
বাবু তখন আহালাদি করিতেছিলেন, তিনি ঐ সংবাদ কিছুমাত্র জানিতেন না, তিনি আহালাদি সমাপন করিয়া খিড়কী দ্বার দিয়া বাহিরে গিয়া তৎক্ষণাৎ গোরাদিগের অধিনায়ককে (officer commanding) সঙ্গে আনিয়া গোলমাল থামাইলেন। বলা বাহুল্য রাণীর যে সমস্ত দ্রব্যাদি নষ্ট হইয়াছিল সরকার হইতে সে সমস্তের ক্ষতিপূরণ দেওয়ার আদেশ হইয়াছিল, কিন্তু তিনি তাহা গ্রহণ করেন নাই। সেজন্য সরকার হইতে জানবাজার বাটীতে গোরা পাহারার বন্দোবস্ত হয়।

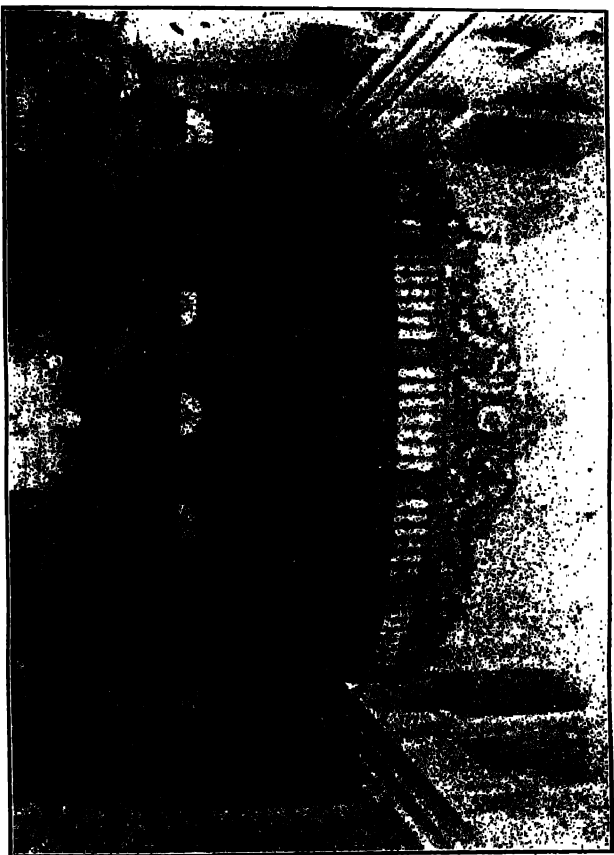
রাণী রাসমণি শুধু দেব দ্বিজের উপাসনা ও দান ধ্যানেই নিমজ্জিতা থাকিতেন না, বিষয় সম্পত্তির প্রসার ও প্রজাদের সুখ স্বাচ্ছন্দ্যের বিষয়ও তিনি সদা সর্বদা চিন্তা করিতেন। একবার তাঁহার জমিদারী মকিমপুর পরগণায় নীলকর ডোনাড সাহেব নিরীহ প্রজাদিগের উপর অমানুষিক অত্যাচার করিতে থাকে, রাণী সদর হইতে পঞ্চাশজন বলবান দ্বারবান পাঠাইয়া ডোনাডকে মারিয়া মৃতপ্রাণ করেন। ডোনাড আদালতে মোকদ্দমা আনিয়া নিষ্ফল হন এবং তদবধি নীলকরের অত্যাচারও লোপ পায়।

টোনা নামক অর্দ্ধ মাইলব্যাপী একটি প্রশস্ত খাল খনন করাইয়া দিয়া রাণী রাসমণি মধুমতী ও নবগঙ্গাকে একত্র সংযুক্ত করিয়া দিয়াছিলেন। এই খাল খননে তাঁহার ১ লক্ষ টাকা ব্যয় পড়িয়াছিল।

রাণী রাসমণি দেবদ্বিজে এতাদৃশী ভক্তিমতী ছিলেন যে, তিনি প্রতিদিন গাত্রোথানপূর্বক সূর্য্যোদয় দর্শন করিয়াই ব্রাহ্মণকে একটি মুত্ৰা প্রণামী দিতেন এবং স্বহস্তে অষ্টোত্তর শত ছগীনাং লিখিতেন। তদনন্তর প্রাতঃকৃত্যাদি করিয়া দুই তিন ঘণ্টা জামাতাদিগের সাহায্যে জমিদারীর কার্য্য পর্য্যবেক্ষণ করিতেন। তিনি দেশের সংবাদও রাখিতেন, তাঁহার কোন কোন দৌহিত্র তাঁহাকে এই সময়ে সংবাদপত্র

ଅର୍ଗୁଆ ବାଲବାୟାଜୀଝର ନୈରକଥାନ

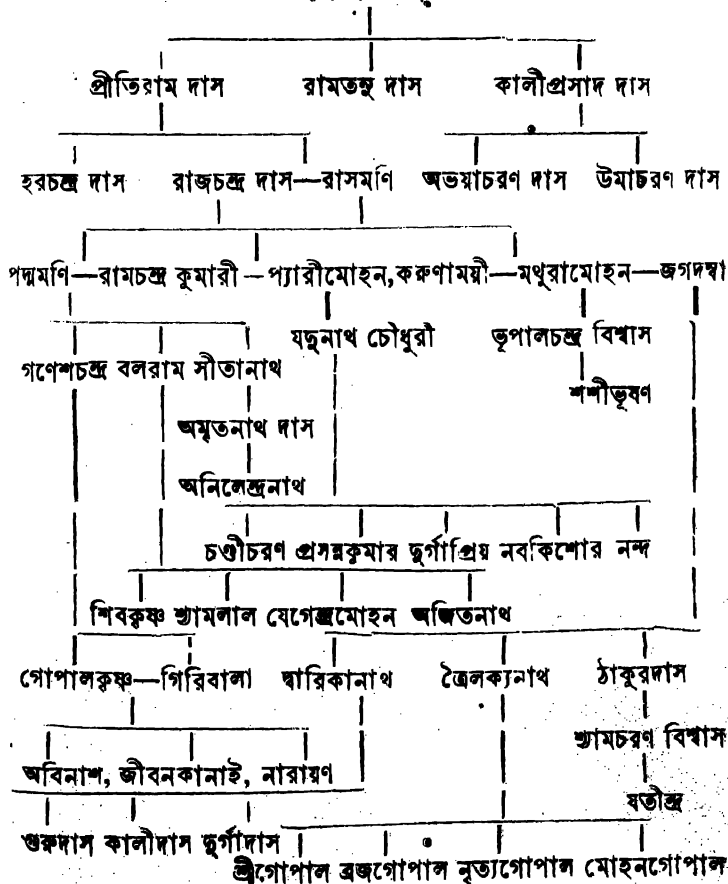




বলরামবাবুর ঠাকুর-দালান

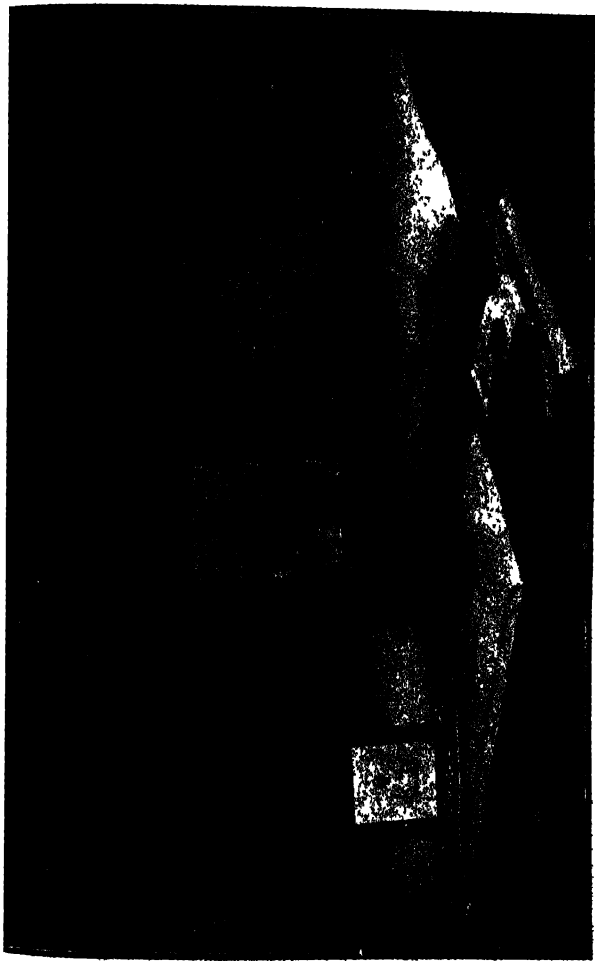
নিম্নে রাণী রাসমণির স্বামীকুলের বংশাবলীর চিত্র প্রদত্ত হইল :—

कृष्णराय नाम् ।



১২৪২ সালে রাণী রাসমণি বারাণসী দর্শনে অভিলাষ করেন, তদনুযায়ী সমস্ত দ্রব্য সত্তার সংগ্রহও হয়, কিন্তু মঙ্গলময়ীর ইচ্ছা কে বুঝিবে? যেদিন রাণী বারাণসী যাত্রা করিবেন, তৎপূর্ব্ব দিন তিনি স্বপ্নযোগে দেখেন যেন জগদ্ধাত্রী বিশ্বেশ্বরী তাঁহাকে বলিতেছেন, “তুমি কাশীতে না গিয়া শিব-শক্তির মূর্ত্তি বঙ্গদেশে স্থাপন করিয়া তাঁহার পূজা কর, তাহাতেই তোমার কাশী দর্শনের ফল হইবে।” তদনুসারে রাণী দক্ষিণেশ্বরে বহুব্যয়ে রাধাক্রামের যুগল মূর্ত্তি ও আত্মশক্তি কালীমূর্ত্তি দ্বাদশটি শিবলিঙ্গ ১৮৫৫ খৃঃ অব্দে ৩১শে মে (১২৬২ সাল ১৮ই জ্যৈষ্ঠ বৃহস্পতিবার) ভিন্ন ভিন্ন মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত করেন। এ মন্দির যিনিই নয়নগোচর করিয়াছেন ভাবে তিনি বিহ্বল না হইয়া পারেন নাই। দক্ষিণেশ্বর সাধকের সাধনাক্ষেত্র, ভাবকের ভাবনাক্ষেত্র, মুমুকুর মুক্তিমণ্ডপ, শাক্ত ও বৈষ্ণবের পবিত্র মিলন স্থল। পুণ্যতোয়া কলকলনাদিনী ভাগীরথীর বক্ষ হইতে সোপান শ্রেণী উঠিয়া মন্দির পর্য্যন্ত গিয়াছে, মন্দিরে একাদশ বর্ষীয়া, এলোকেশী, নরমুণ্ড-মালিনী দানবদলনী, গ্রহরণধারিণী মা মহাকালের উপর দণ্ডায়মান। তাঁহার উত্তরদিকের মন্দিরে পীতবাস পরিহিত, বনমালা গলে, মোহনবাশী করে রাসবিহারী বংশীধারী ব্রজের গোপাল শ্রীরাধাকে বামে লইয়া দণ্ডায়মান। পশ্চিমদিকে শ্বেতকৃষ্ণ প্রস্তুত-মণ্ডিত মন্দির-তলে কষ্টি প্রস্তুরে শিবলিঙ্গ। কি শাক্ত, কি বৈষ্ণব, কি শৈব এই তিনেরই তীর্থস্থান শ্রীদক্ষিণেশ্বর। ১২৬১ সালের ১৮ই জ্যৈষ্ঠ দুই লক্ষ মুদ্রা ব্যয়ে রাণী এই মন্দির প্রতিষ্ঠা কার্য্য সমাপ্ত করেন।

রাণী রাসমণি এই কালীবাড়ীর দেবসেবা ও অতিথিসেবার জন্ত দিনাজপুর জেলার অন্তর্গত শালবাড়ী পরগণা বার্ষিক ৬০ বাট হাজার টাকা আয়ের জমিদারী দান করিয়া গিয়াছেন। এখনও দক্ষিণেশ্বরের



দক্ষিণেশ্বরের ঠাকুরবাড়ির রামকৃষ্ণদেবের ঘর

নিকটবর্তী সহস্র সহস্র মধ্যবিত্ত ও দরিদ্র অধিবাসী বিকু ও কালীমায়ের
সাদ ভক্ষণ করিয়া দিনাতিপাত করেন, বাটীতে কাহাকেও রন্ধন
কার্য্য করিতে হয় না। প্রসাদ বলিতে কেহ ছাগ বা মেঘের উপাদেয়
দ্রব্য বুঝিবেন না, কেননা দক্ষিণেশ্বরে করুণাময়ী, জগজ্জননী মায়ের
সম্মুখে কোন প্রকার জীবহিংসা হয় না, যা আনন্দময়ী সন্তানের রক্তপান
করিয়া কল, ফুল নৈবেদ্য ও অন্ন ভোজনেই পরম আনন্দিতা।
দক্ষিণেশ্বরে মহামায়ার সম্মুখে ছাগ বলি হইত, কিন্তু রাণীর
জন্মতম দোহিত্র বলরাম দাস মহাশয় বহু অর্থ ব্যয়ে ভারতের যাবতীয়
স্মার্তপণ্ডিতগণের ব্যবস্থা আনিয়া এই বলিদান প্রথা রহিত করেন।
বলরামবাবুকে বলিদানে অল্পকূল মত পোষণ করাইবার জন্য তাঁহার
মিত্রাশ্রম অংশীদারগণ বিশেষভাবে চেষ্টা ও প্রযত্ন করিয়াছিলেন, কিন্তু
দৃঢ় সংকল্প বলরাম তাহাতে বিন্দুমাত্র সংকল্পচ্যুত হন নাই। দক্ষিণেশ্বরে
এই বলিদান প্রথা রহিত করিবার জন্য তাঁহাকে আদালতের আশ্রয়ও
গ্রহণ করিতে হইয়াছিল। বলা বাহুল্য, তদবধি দক্ষিণেশ্বরে মায়ের
নিকট কোনরূপ ছাগাদি পশুবধ হয় না।

দক্ষিণেশ্বর রামকৃষ্ণের লীলাভূমি। এই দক্ষিণেশ্বর হইতেই পাগল
গদাধর জগতের শিক্ষক “রামকৃষ্ণ পরমহংসে” পরিণত হইয়াছিলেন।
বর্তমানে রামকৃষ্ণ ভারতে ভক্ত সাধারণের হৃদয়ের পূজা ও অর্থ্য
পাইবেন, রাণী রাসমণির নামও ততদিন বাঙ্গালার ঘরে ঘরে বিরাজিত
থাকিবে। রাণী রাসমণি যদি শুধু দক্ষিণেশ্বরের দেবমন্দির নির্মাণ
করিয়াই যাইতেন তাহা হইলেও তাঁহার নাম বঙ্গের ইতিহাসে অলঙ্ক
অক্ষরে লিপিবদ্ধ থাকিত।

১২৬৭ সাল বাঙ্গালার ও বাঙ্গালীর পক্ষে অতি দুর্ভাগ্যের সাল।
এই সালেরই ৯ই ফাল্গুন বঙ্গদেশকে কাঁদাইয়া—দীন দরিদ্র ভিখারীদিগকে

ঘোর শোক-সাগরে নিক্ষেপ করিয়া দীনের পালয়িত্রী, শরণাগত রক্ষয়িত্রী, ব্রাহ্মণের সহায়ী রাণী রাসমণি দেবলোকে প্রস্থান করেন স্বর্গারোহণের কয়েক মাস পূর্ব হইতেই রাণী উদরাময় রোগে ভুগিতে ছিলেন। ক্রমে উহা কঠিন হইতে কঠিনতর হইতে চলিল। বন্ধু বান্ধব, আত্মীয়-স্বজন সকলে চিন্তিত হইলেন—প্রজাগণ রাণীমায়ের পীড়াব সংবাদ পাইয়া বন্ধে করাঘাত করিতে লাগিল। রাণী বলিলেন, “আমি আর এবার বাঁচিব না, আমাকে হয় দক্ষিণেশ্বরে না হয় কালীঘাটে লইয়া যাও।” দক্ষিণেশ্বরেই রাণীকে লইবার চেষ্টা হইল, কিন্তু সেখানে সুবিধা হইল না। তখন রাণীকে কালীঘাটে স্থানান্তরিত করা হইল। কত চিকিৎসা হইল, কত উত্তম উত্তম চিকিৎসক রাণীমায়ের চিকিৎসা করিলেন, কিন্তু কিছুতেই কিছু হইল না। মৃত্যুর যবনিকা যাহার উপর ধীরে ধীরে পতিত হইতেছে তাহাকে কি আর ভেষজ-বন্ধনে বাঁধিয়া রাখা যায়। ১২২৭ সাল, ২ই ফাল্গুন দিনটা কোনমতে কাটিল, সকলেরই মনে সংশয় হইতে লাগিল রাজিটা বুঝি কাটিবে না। ফলে ঘটিলও তাই, ঐ দিন শেষ বাত্রে পুণ্যাপ্রোক্ষা, প্রাতঃস্মরণীয়। রাণী রাসমণি তিন কন্যা, তিন জামাতা, ১৫।১৬ জন দৌহিত্র, অসংখ্য বন্ধু, বান্ধব, আত্মীয়, স্বজন, ও প্রজাপুঞ্জের সম্মুখে ইষ্টদেবের নাম স্মরণ করিতে করিতে ছ’নয়ন মুদ্রিত করিলেন। সঙ্গে সঙ্গে বস্ত্রের ভাগ্যাকাশ হইতে একটা জলন্ত নক্ষত্র খসিয়া পড়িল।

তাহার দৌহিত্রগণের মধ্যে বলরামবাবু বিবিধ সদৃশ্যের জন্ত দেশ বিখ্যাত হইয়াছিলেন। বলরাম বাবু রাণী রাসমণির জ্যেষ্ঠ ছুহিতা পদ্মমণির মধ্যম পুত্র। ১৮৪৩ খৃষ্টাব্দে তিনি অনগ্রসর হইলেন। তিনি ডক্টর কলেজে শিক্ষা লাভ করেন। প্রথম জীবনে তিনি সাধারণ হিতকর অনেক প্রকল্প ও অপ্রকল্প কার্য করিয়াছিলেন। সঙ্গীত



बलराम बाबूर ठाकुरदालान

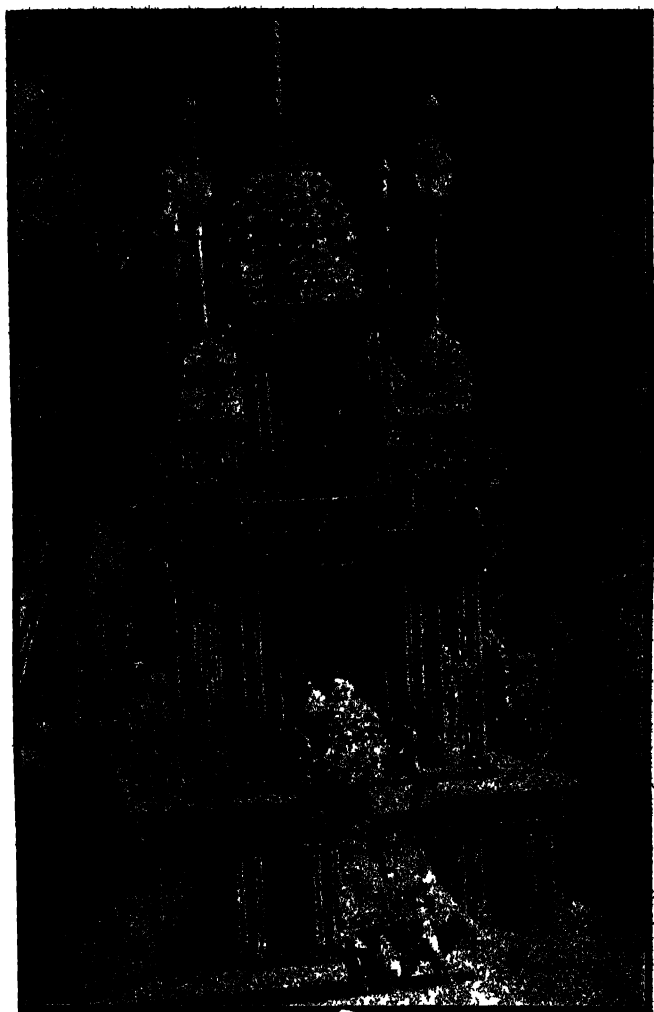
বিজ্ঞায় তাঁহার যথেষ্ট আত্মরক্তি ছিল এবং তিনি পাথোয়াজ বাক্সাইতে স্থানপুণ ছিলেন। কর্তব্য কার্যে তাঁহার প্রগাঢ় অত্মরাগ পরিদর্শিত হইত। তিনি প্রজারঞ্জক ও দয়াবান ভূস্বামী ছিলেন। তিনি বৈষ্ণব ধর্ম্মাত্মরোগী ছিলেন। বস্তুতঃ ষাঁহারাই তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে যাইতেন তাঁহারাই তাঁহার ধর্ম্মাত্মরক্তির প্রণয়সা-
বাদ না করিয়া থাকিতে পারিত না। বলরাম বাবু রাজভক্ত ও অত্মরক্ত ভূস্বামী ছিলেন। বিগত মহাযুদ্ধের সময় তিনি রাজভক্তির অরূপট নিদর্শনস্বরূপ স্বেচ্ছায় পঞ্চবিংশতি সহস্র মুদ্রার সমর ঋণ কাগজ ক্রয় করিয়াছিলেন। ইহা ছাড়া অপ্রকাশ্যভাবে তিনি দেশের ও দেশের কৃত্ত যে দান করিতেন তাহার ইয়ত্তা নাই। তিনি রাসমণির সুযোগ্য দৌহিত্র ছিলেন এবং আজীবন নিছের ব্যবহারে ও কার্যে তাঁহার পুণ্যশ্রোতা মাতামহীর স্মৃতি নিছের জীবনে প্রতিফলিত করিতে চেষ্টা করিয়া গিয়াছেন। ১৯০৫ সালে সেপ্টেম্বর মাসে তাহার পত্নীবিয়োগ হয় এবং ১৯০৮ সালে মার্চ মাসে তাহার দুই পুত্র শিবকৃষ্ণ ও শ্রামলাল দাস বিস্মৃতিকা রোগে মৃত্যুমুখে পতিত হন। ইহাবা দুই জনই বি এল ছিলেন। ১৯১৯ খৃষ্টাব্দে তিনি দুইটি পুত্র ও ষাটশটি পৌত্র রাখিয়া পরলোক গমন করেন। তাঁহার জীবিত পুত্রদ্বয়ের মধ্যে যোগেন্দ্রমোহন তৃতীয় ও অজিতনাথ সর্ব কনিষ্ঠ। বোগীন্দ্রমোহন একজন Free mason, Bengal land holders' association ও উদ্ভববন্ধ জমিদার সভার সদস্য। দিল্লীরাজ দরবারে ইনি সরকার পক্ষ হইতে নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন।

অজিতনাথ রাণী রাসমণির উপযুক্ত বংশধর। দেশ হিতকর সকল সদহুষ্ঠানেই ইনি যোগদান ও সাহায্য করিয়া থাকেন। অজিতনাথ অনারারি ম্যজিষ্ট্রেট, ইনি কলিকাতা কর্পোরেশনের কমিশনার ছিলেন।

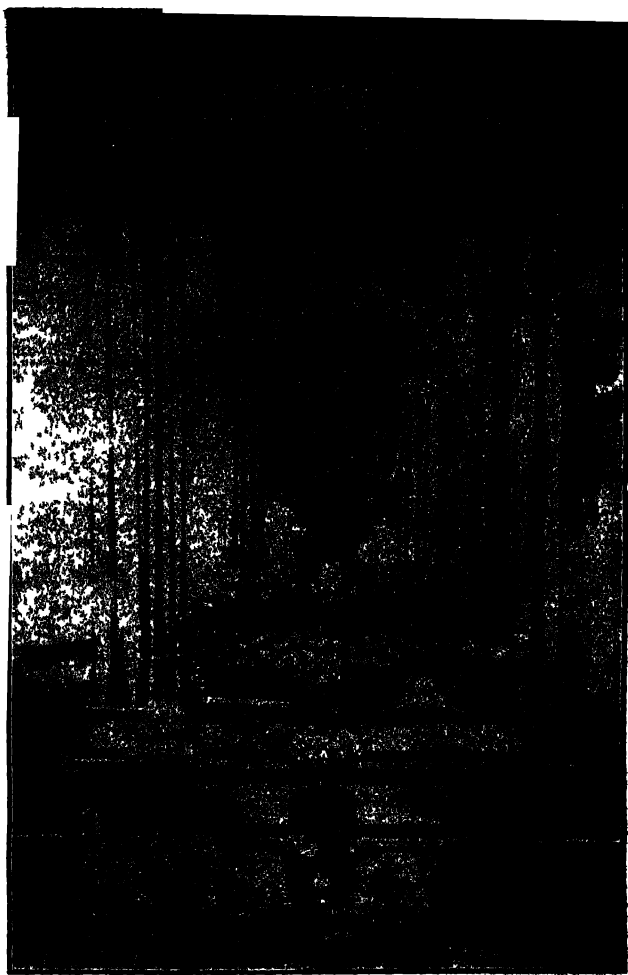
ইনি একজন Justice of the peace, প্রেসিডেন্সী ম্যাজিস্ট্রেট, এ্যাসোসিয়েসনের সদস্য ও Royal reception কমিটির সভ্য হইয়াছেন। ইনি কলিকাতা ক্লাব, বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ, ত্রাশনাল লিবারাল লীগ, ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন্ রয়েল কলিকাতা টকরুব প্রভৃতির সভ্য। ইনি হিন্দুদিগের পক্ষ হইতে কলিকাতা ক্যাম্বেল হাঁসপাতালের ভিসিটিং কমিটির গবর্ণমেন্ট কর্তৃক মেম্বর নির্বাচিত হইয়াছেন।

রাণী রাসমনির জ্যেষ্ঠ কন্যা পদ্মমনির গর্ভে যে তিনটা পুত্র সন্তান জন্ম গ্রহণ করেন, তন্মধ্যে গনেশচন্দ্র অন্যতম। গনেশচন্দ্রের পুত্র গোপালকৃষ্ণ তাঁহার স্ত্রী গিরিবালা দাসী এড়িয়াদহে একটা ঠাকুরবাটা নির্মাণ করাইয়া দেন। তাঁহা চারি জামাতা। জ্যেষ্ঠ জামাতা সতীশচন্দ্র সরকারের তিন পুত্র, পঞ্চানন, সারদানন্দ ও শিবানন্দ। দ্বিতীয় জামাতার নাম হৃদয় কৃষ্ণ দাস। তাঁহার পুত্রদের নাম আশুতোষ, গোপীনাথ ও কাশীনাথ। তৃতীয় জামাতার নাম ক্ষেত্র মোহন দলুই। তাঁহার পুত্রের নাম কানাই লাল দলুই। চতুর্থ জামাতার নাম হৃষিকেশ বিশ্বাস, তাঁহার পুত্রের নাম যতীন্দ্র নাথ বিশ্বাস।

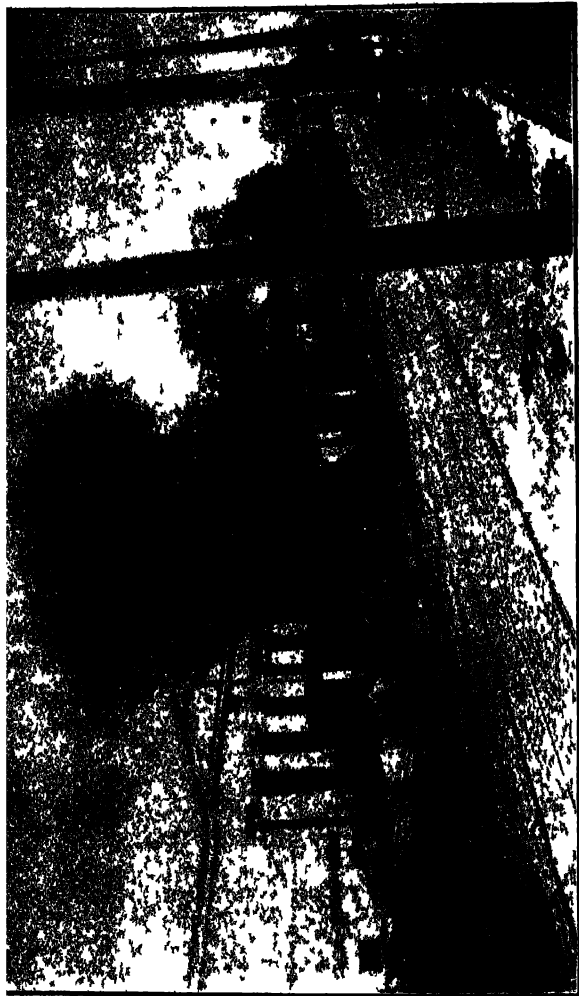
* এই জীবন চরিত্রের উপাদান ও ঐতিকৃতি সমূহ সংগ্রহ কর্যে বলরাম-দাস মহোদয়ের সুযোগ্য পুত্র শ্রীযুক্ত অজিতনাথ দাস মহোদয় আমাদিগকে প্রভূত সাহায্য করিয়াছেন। তজ্জন্ত তাঁহার নিকট আমরা কৃতজ্ঞ রহিলাম।



স্বর্গীয় বলরাম দাসের রোপ্যরথ



দক্ষিণেশ্বরের ভবতারিণী মূর্তি (কালী)



TABLET

"Was erected in the year 1834 by permission and under auspices of Lord William Cavendish Bentinck G. C. B. G. C. H. etc., Governor-General through the benevolence of Babu Raj Ch Doss for the accomodation of Hindoos brought to the riverside in the last stage of illness."

Sd. J. Llewelyn

রাসমণি ।

এই মুদ্রণ-সমাপ্ত হইলে আমরা পুণ্যলোকা রাণী রাসমণি, তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতৃ ৮মধুরানাথ বিশ্বাস ও ভ্রাতৃপুত্র ৮জৈলোক্যনাথ বিশ্বাস মহাশয় সৰ্বদে আশ্রয় নুতন উপাদান প্রাপ্ত হইয়াছি। উপাদানগুলি বিশেষ উল্লেখযোগ্য হুওয়ার সংক্ষেপে তাহার উল্লেখ করিলাম ।

পূর্বেই বলা হইয়াছে ; রাণী রাসমণি যদি শুধু দক্ষিণেশ্বরের দেব মন্দির নির্মাণ করিয়াই বাইতেন, তাহা হইলেও তাঁহার নাম বহুতর ইতিহাসে অমল অক্ষরে লিপিবদ্ধ থাকিত। এই দক্ষিণেশ্বরই যুগাবতার রামকৃষ্ণের লীলাভূমি। পরমহংসদেবের ধর্মজীবনগত জন্ম, শৈশব, যৌবন, বার্দ্ধক্য ও অবসান মন্দির স্থাপয়িত্রী রাণী রাসমণি ও তদীয় কনিষ্ঠ ভ্রাতৃ ৮মধুরানাথ বিশ্বাস এবং তৎপুত্র ৮জৈলোক্য নাথ বিশ্বাস মহাশয়গণের সহিত অচ্ছেদ্যভাবে বিজড়িত। এ সৰ্বদে নব্যভারত পক্ষে বাহা লিখিত হইয়াছে তাহার কিয়দংশ উদ্ধৃত করা বাইতেছে :—

“মহাদি শাস্ত্রে দেখিতে পাই, প্রাকৃত জনক-জননী হইতেও ধর্মজীবনের পালক পালিকাগণের ঐ অধিকতর গুরুভারাক্রান্ত। ধর্মজীবনের সহায় ও আশ্রয়দাতৃগণের জীবনসহ ধার্মিকের জীবন অচ্ছেদ্য শৃঙ্খলে শৃঙ্খলিত থাকে। সেই শৃঙ্খল-সৌন্দর্য ও মহিমা হৃদয়কম না হইলে, ধার্মিক জীবন বুঝিয়া উঠা যায় না। এমন কি, ধর্মজীবনের অঙ্গসমূহ পর্য্যন্ত আত্মকেন্দ্র হইয়া, এবং ধার্মিকের সঙ্গে সঙ্গে অমরতা লাভ করিয়া থাকে।

দক্ষিণেশ্বর-মন্দিরের স্থাপয়িত্রী রাণী রাসমণির পর ভ্রাতৃপুত্র ৮জৈলোক্যনাথ বিশ্বাস

মোহিনী ও উত্তরাধিকারী মধুর বাবুর পুত্র জৈলোক্যনাথ বিশ্বাস মহাশয় আজীবন দক্ষিণেশ্বরের সেবাইতের কার্য চালাইয়া গিয়াছেন। পরমহংস ঘটত বহু কার্যই তাঁহার চক্ষের উপরে, তাঁহার কর্তৃত্বের অধীনে ও রক্ষণাবেক্ষণে ঘটয়াছে। তিনি পিতা ও মাতামহীর সহিত পরমহংস সঙ্ঘীয় বহু ঘটনাতেই স্বয়ং জড়িত ছিলেন, অনেক ঘটনা প্রত্যক্ষ করিয়াছিলেন এবং যাহা প্রত্যক্ষ করেন নাই, তাহাও তাঁহার জানিবার বিশেষ সুবিধা ও অধিকার ছিল। বলিতে কি পরমহংস ঘটত কোন কথাই তাঁহার অপরিজ্ঞাত ছিল না। তিনি যে ভাবে পরমহংস সঙ্ঘে ঘটনা বিবৃত করিয়াছেন তাহা হইতেই পরমহংসদেবের বাস্তবজীবন সঙ্ঘে এইরূপ আভাস প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে :—

‘গদাধর পূজারী কার্যে নিযুক্ত হইয়া, প্রথমতঃ কালীবাড়ীর ম্যানেজার,—সহকারী ম্যানেজার প্রভৃতি কর্তৃপক্ষকে তুচ্ছ করিতে থাকেন। স্বন্দররূপে কালীপূজা ও শিবপূজাদি চলিতে লাগিল। শেষে গদাধরের ক্রটি বাহির হইতে লাগিল। পূজকের যেরূপ নিষ্ঠা নিয়ম থাকা আবশ্যক, তাহাতে তাঁহার ক্রটি দৃষ্ট হইতে লাগিল, পূর্ববৎ যথানিয়মে পূজাগুলি তিনি নির্বাহ করিতে শৈথিল্য করিতে লাগিলেন। যে পূজার জন্ত এত আয়োজন, সেই পূজায় বাধা পড়িতে লাগিল। ঠাকুর বাড়ীর কর্মচারীগণ বার পর নাই ক্ষুব্ধ, ক্রুদ্ধ ও দুঃখিত হইতে লাগিলেন। তাঁহার গদাধরকে পূজারীর অযোগ্য স্থির করিলেন। তাঁহাদের ইচ্ছা হইল, উহাকে বহিষ্কৃত করিয়া দেন। পরিশেষে তাঁহার সমস্ত বিষয় মধুর বাবুর নিকট জ্ঞাপন করিলেন। তিনি সমস্ত বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া, গদাধরকে কোন প্রকারের সাধক শ্রেণীর লোক বলিয়া সন্দেহ করিলেন, তাড়াইয়া দিলেন না; তাঁহার দ্বারা কার্য চালাইয়া লইতে বলিলেন। রামকৃষ্ণের ভক্তগণ বলেন,—তিনি প্রেম-বিহীনতা বশতঃ পূজাদি করিতে



স্বর্গীয় অন্নুতনাথ দাস

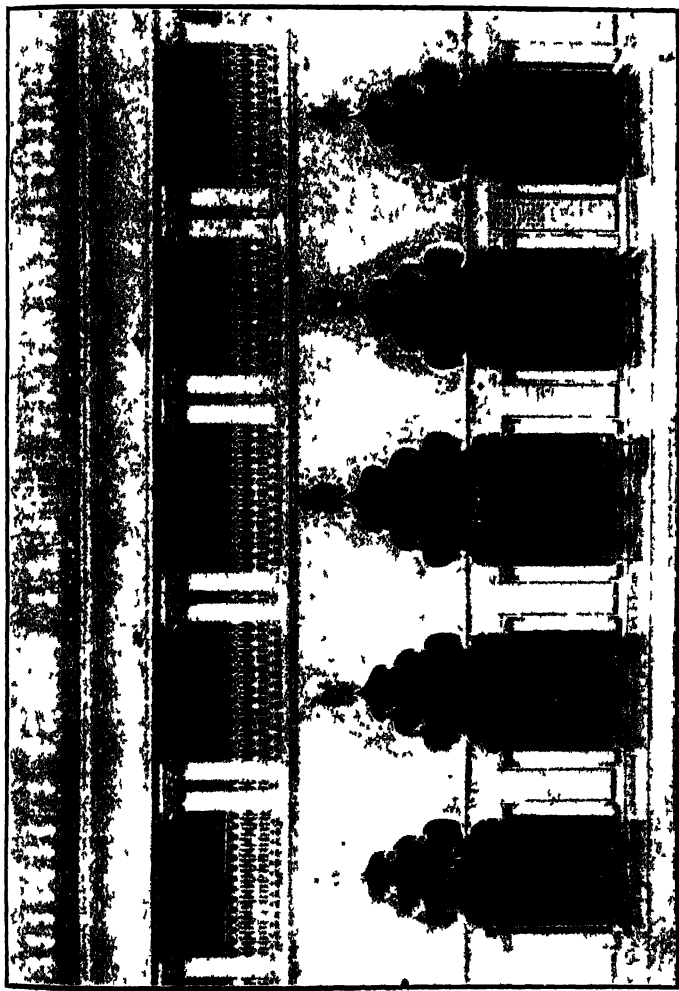
সমর্থ ছিলেন না। বাহা হউক, তাঁহার ব্যবহার সম্বন্ধে নানা অর্থই হইতে লাগিল। মথুর বাবু নিজে একজন সাধক লোক ছিলেন; রাণী রাসমণিও বিশেষ ধর্মপরায়ণা নারী ছিলেন। তাঁহারা তাঁহার সমস্ত জ্ঞাতি মার্জনা করিয়া পরমহংসদেবকে সমাদর করিতে লাগিলেন। কর্মচারীগণ আর করিবেন কি? তাঁহাদের উভয়ের এইরূপ সমাদরের ভাব দেখিয়া গদাধরের বিপক্ষগণ নীরব হইলেন। গদাধর উত্তরোত্তর পূজাদি কার্যে সম্পূর্ণ অসমর্থ হইয়া পড়িলেন। তাঁহার নিকট সাধুভাবাপন্ন লোক আসিয়া উপস্থিত হইতে লাগিল। অবশেষে মথুরাবাবু পূজার জন্ত অস্ত্র বন্দোবস্ত করিয়া গদাধরকে জ্ঞানবাজারের বাড়ীতে লইয়া গেলেন। সেই স্থানে তিনি কতকাল বাস করিবার পর মথুরাবাবু তাঁহাকে লইয়া তীর্থ পর্যটনে বহির্গত হইলেন। প্রায় অশীতি সহস্র মুদ্রা ব্যয়ান্তে তাঁহাকে লইয়া গৃহে প্রত্যাগমন করিলেন ও স্বাধীনভাবে চলিবার অধিকার দান করিয়া দক্ষিণেশ্বরে রাখিয়া দিলেন।

“এই দীর্ঘকাল ব্যাপিয়া তাঁহাকে কোন কঠোর ভজন, সাধন ইত্যাদি করিতে দেখা যায় নাই; এবং উন্নতের দ্বার আচরণশীল দেখা গিয়াছে। তাঁহার মুখে গভীর জ্ঞানগর্ভ কথা শুনা গিয়াছে ও তাঁহাকে বহিঃসংজ্ঞা-রহিত হইতে দেখা গিয়াছে। এই সম্বন্ধে কর্মপর মহন্তগণের খারগা করা সহজ নহে। তবে মথুরাবাবু ও রাণী রাসমণি স্বয়ং কতক অল্পভব করিয়া এবং লোকের কাছে শুনিয়া তাঁহাকে বড় সাধক বলিয়া ভক্তি করিতেন। তাঁহাদের আশা ছিল, রামকৃষ্ণের প্রভাবে দক্ষিণেশ্বর জাগ্রত হইয়া উঠিবে। তাঁহারা রামকৃষ্ণের সাধনায়, গুরুগম্ভীর কথায়, সমাধির ভাবে তাঁহাকে অত্যন্ত শ্রদ্ধা করিতে ও ভালবাসিতে লাগিলেন। মাতা যেমন শিশুপুত্রের শৌচাশৌচ, দোষাদোষ দর্শন করেন না, তাঁহাদের দৃষ্টিও রামকৃষ্ণের প্রতি সেইরূপ হইল। তাঁহারা

তাহার কার্য সমালোচনা চক্ষে দৃষ্টি করিতে নাই ; করিলে পদাধরের পক্ষে দক্ষিণেশ্বরে সেইভাবে সাধনমার্গে চলা সহজ হইত কিনা, বলিতে নিজ পারি না । এই সকল কথা চিন্তা করিলে মনে হয়, পরমহংস রামকৃষ্ণ সাধন, তখন উন্নত জীবন লাভেব অন্ত, রাণীরাসমনি ও মথুর বাবুর নিকট কত শ্রমী !! সে স্নেহ, সে কৃপা, সে শ্রদ্ধা ও মমতা, মহান উদারতা নিজ জনক জননীর নিকটেও তিনি পাইতেন না ।'

ত্রৈলোক্য বাবু পরমহংসের কার্য সমালোচনার চক্ষে দেখিলেও কদাচ শ্রদ্ধা ভক্তি প্রদর্শনে ক্রটি করেন নাই । পরন্তু তিনি পরমহংসের ভক্তি, জ্ঞান ও সমাধি প্রভৃতি দর্শন কবিতা অতীব ভক্তি করিতেন ; কিন্তু অল্পজ্ঞান অংশে তাঁহাকে বিশেষ সমালোচ্য মনে করিতেন । ত্রৈলোক্য বাবু কেবল মাতামহী ও মাতার প্রতিষ্ঠিত মন্দির সমূহের সেবায়ত ছিলেন না, নিজেও বহুব্যয়ে কালীতে শিবমন্দির স্থাপন ও তাহার ব্যয় নিকাহার্থে স্ববন্দোবস্ত করিয়া গিয়াছেন ।

"রাণীরাসমনি একটা মহাশুদ্ধ পবিত্র প্রেরণায় পরমহংস রামকৃষ্ণের অভূত চরিত্রের বিকাশ ও প্রসারোপযোগী স্থান নির্মাণ করিয়াছিলেন আর তাহার প্রভাবশীল জামাতা মথুরবাবু ঐরূপ উচ্চ প্রেরণায় সেই দেবচরিত্র বিকাশের সময় অস্ত্র বাহা কিছু প্রয়োজন হইয়াছিল, তৎ-সমুদায়ই বোগাইয়াছিলেন । মথুরবাবু ধনী অথচ উচ্চপ্রকৃতি-সম্পন্ন, বিশ্বাসী হইলেও ভক্ত, হটকারী হইলেও বুদ্ধিমান ; ক্রোধপরায়ণ হইলেও ধৈর্য্যশীল এবং স্থিরপ্রতিজ্ঞ ছিলেন । তিনিও ইংরাজী ভাষাভিজ্ঞ—কিন্তু কোন কথা বুঝাইয়া দিতে পারিলে উহা বুঝিব না ঐরূপ স্বভাব-সম্পন্ন ছিলেন না । ঈশ্বর বিশ্বাসী ও ভক্ত—কিন্তু তাই বলিয়া ধর্ম সন্দেহে যে বাহা বলিবে তাহাই যে চোখ-কাণ বুঝিয়া অবিচারে গ্রহণ করিবেন তাহা ছিলেন না, তা 'তিনি ঠাকুরই হউন বা গুরুই হউন বা



অগ্নীশ অমলদাসৰ সঁকৰ-দাঙান



স্বর্গীয় মথুরামোহন বিশ্বাস



শ্রীযুত যোগীন্দ্রমোহন দাস



শ্রীযুত অজিতনাথ দাস



শ্রীযুত অনিলেন্দ্র নাথ দাস



স্বর্গীয় মোহনলাল বিশ্বাস



স্বর্গীয় শ্রীগোপাল বিশ্বাস



স্বর্গীয় ব্রজগোপাল বিশ্বাস



স্বর্গীয় ত্রৈলোক্যনাথ বিশ্বাস

যে কেহ ইউন; উদার প্রকৃতিও সরল—কিন্তু তাই বলিয়া বিষয় কর্ণে বা অন্ত কোন বিষয়ে যে মূর্খের মত ঠকিয়া আসিবেন তাহা ছিলেন না । বাস্তবিকই পুত্রহীনা রাণীরাসমণির অস্বাস্থ্য জামাতা বর্তমান থাকিলেও বিষয়কর্ণের তত্ত্বাবধান ও হুবন্দোবস্ত করিতে কনিষ্ঠ মথুর বাবুই তাঁহার দক্ষিণ হস্তস্বরূপ ছিলেন এবং তাঁহারই বুদ্ধি-প্রার্থণ্যের সহায়তায় তৎকালে 'রাণীরাসমণির খ্যাতিপ্রতিপত্তি' হইয়াছিল । পরমহংস রামকৃষ্ণের ধর্মজীবনও এই উক্ত প্রকৃতি সম্পন্ন মথুরাবাবু ও রাণীরাসমণির স্নেহভক্তির শীতল ছায়ায় পালিত ও রক্ষিত হইয়াছিল ।”

ত্রৈলোক্য নাথ বিশ্বাস ।

ত্রৈলোক্য বাবু তিনপুত্র বর্তমান রাখিয়া ইং ১২০৪ সালের ডিসেম্বর মাসে পরলোক গমন করেন । জ্যেষ্ঠপুত্র শ্রীগোপাল তাঁহার জীবদ্দশাতেই কালকবলে পতিত হন । ত্রৈলোক্য বাবুর স্বজাতি-প্ৰীতি প্রশংসনীয় ছিল । তাঁহারই ঐকান্তিক আগ্রহ ও যত্নে বিভিন্ন জেলায় গণ্যমান্য মাহিষ্যগণকে লইয়া তদ্ববনে এক বিরাট সভার অধিবেশনে জাতীয় সর্বস্বাধীন কল্যাণ সাধন কল্পে “মাহিষ্য ব্যক্তিং এণ্ড ট্রেডিং কোম্পানী” স্থাপনের সূত্রপাত করা হয় । তিনি ঐ কোম্পানীর এক হাজার টাকার সেয়ার গ্রহণ করেন । “বঙ্গীয় মাহিষ্য সমিতির” প্রতিও তাঁহার প্রগাঢ় সহানুভূতি ছিল । তিনি বিংশতি সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়া ঐ সমিতিতে স্বদৃঢ় ভিত্তির উপর স্থাপন করিয়া যাইতে মনস্থ করিয়াছিলেন ; কিন্তু মাহুষ ভাবে এক, হয় আর । সহসা করাল কাল আসিয়া তাঁহার এই সাধু কার্যে চিরবাধা প্রদান করিয়া গেল । ত্রৈলোক্যবাবু জীবদ্দশাতেই তিন পুত্র ব্রজগোপাল, নৃত্যগোপাল ও মোহনগোপালকে সম্পত্তি বিভাগ করিয়া দিয়া যান । ব্রজগোপাল পৈতৃক বাড়ীতে থাকেন । নৃত্যগোপাল পৈতৃক বাড়ীর

৩৩৮ (চ)

রাণী রাসমণি ।

সম্মুখকটেই “রাণীরাসমণি-ভবন” নামে একটি সুন্দর ভবন নির্মাণ করিয়া
বাস করিতে থাকেন। মোহন গোপালের অন্তঃ একটা স্বতন্ত্র
বাটী নির্মাণের ব্যবস্থা করা হয়। এইকণে উক্ত তিন ভ্রাতাই
পরলোকে ।



অনারেবল নবাব স্মর সৈয়দ সামস্-উল হুদ।।

নবাব আব্দু সামসুল হুদা কে, সি, আই, ই।

আজ আমরা যে অনামধত্ত পুরুষের জীবন বৃত্তান্ত বর্ণনা করিব, তিনি জানে গুণে মনস্বীতায় একদেশে বিখ্যাত।

বংশ বিবরণ—পূর্ববঙ্গের ত্রিপুরা জেলাস্থ সৈয়দবংশ অতি প্রাচীন। নবাব আব্দু সামসুল হুদার পিতামহ চট্টল ভূমির একজন বিচারকর্তা ছিলেন। নবাবের পিতা আব্বা এবং ফার্সীভাষায় পরম সুপণ্ডিত ছিলেন। কলিকাতার অধিবাসী স্বর্গীয় নবাব আবদুল নতিফ সি, আই, ই, মহোদয় কর্তৃক স্থাপিত, অধুনা বিলুপ্ত ফার্সী ভাষায় “দুবীন” নামক সংবাদপত্র প্রায় পঞ্চাশবৎসর পূর্বে নবাব আব্দু সামসুল হুদার পিতৃদেবের সম্পাদকতায় পরিচালিত হইত। নবাব আব্দু হুদা ১৮৬৪ সালে জন্মগ্রহণ করেন।

নবাবের শিক্ষাজীবন—নবাব আব্দু সামসুল হুদা কলিকাতা নগরীস্থ প্রেসিডেন্সি কলেজ হইতে ১৮৮৪ খৃষ্টাব্দে বি, এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১৮৮৬ খৃঃ অব্দে তিনি বি, এল্ পরীক্ষায় এবং ইহার দুই বৎসর পরে এম, এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

কর্মজীবন—এই সময়ে তিনি কিছুকালের নিমিত্ত কলিকাতা ম্যাক্সায় আরবী ও ফার্সী ভাষার অধ্যাপক ছিলেন। ১৮৮৭ খৃঃ অব্দ হইতে তিনি কলিকাতা হাইকোর্টে ওকালতী ব্যবসায়ী আরম্ভ করেন।

১৮৯৪ খ্রীঃ পর্যন্ত তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ফেলো ছিলেন।

১৯০৮ খৃষ্টাব্দে তিনি পূর্ববঙ্গ ও আসাম ব্যবস্থাপক সভায় সভ্য পদে

নির্বাচিত হন। ১৯১০ খৃষ্টাব্দে তিনি পূর্ববঙ্গের মুসলমান সম্প্রদায়ের প্রতিনিধিরূপে ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভায় সভ্যরূপে অধিষ্ঠিত হন।

এই সময় তিনি সমগ্র দেশবাসী এবং বিশেষতঃ তাঁহার স্বজাতীয় বৃন্দের জন্য যথেষ্ট কার্য করিয়াছিলেন। তাঁহার ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র যুক্তিপূর্ণ বক্তৃতায় তিনি সকলকেই বিচলিত করিতে পারিয়াছিলেন। ভারতের ভূতপূর্ব রাজপ্রতিনিধি লর্ড হার্ডিঞ্জ তাঁহার সারবান বক্তৃতাগুলির বিশেষ প্রশংসা করিয়াছিলেন।

১৯১১ সালের এপ্রিল মাসের ম্যাক্লেটার গাজিয়ান লিখিয়াছিলেন—

“Mr. Shamsul Huda, a Mahomedan representative, has a delightfully refined English accent, and delivers short but pointed speeches which could scarcely be improved upon”.

১৯১২ খৃষ্টাব্দে তিনি বাঙ্গালা দেশের শাসন পরিষদের সভ্য নিযুক্ত হন। তিনি উক্ত পদে ১৯১৭ সাল পর্যন্ত অধিষ্ঠিত ছিলেন। ১৯১৭ সালের এপ্রিল হইতে জুন মাস পর্যন্ত নবাব আব্দুল হুদা উক্ত শাসন পরিষদের সহকারী সভাপতি ছিলেন।

১৯১২ সালে তিনি All India Moslem League এর সভাপতি নির্বাচিত হন। কিন্তু তিনি উপরোক্ত শাসন পরিষদের সভ্যপদ গ্রহণ করার জন্য লীগের সভাপতিত্ব করিতে পারেন নাই।

নবাব আব্দুল হুদা এক সময়ে বাঙ্গালা প্রদেশের মুসলমান লীগের ও বাঙ্গালা তালুকদার সংস্থার সম্পাদক ছিলেন।

পাঁচ বৎসর কাল বাঙ্গালার শাসন পরিষদের সভ্যরূপে অধিষ্ঠিত থাকিবার পর তিনি ইংরাজী ১৯১৭ সালের জুন মাসে, বিচার বিভাগের সর্বোচ্চ আদালত কলিকাতা হাইকোর্টে, পিউনি জজের পদে বরিত

নবাব শ্রী সামসুল হুদা কে, সি, আই, ই। ৪০১

হন। সম্প্রতি তিনি হাইকোর্টের জজিয়তী হইতে অবসর লইয়া মুসংস্কৃত বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার প্রথম সভাপতির পদ গ্রহণ করিয়াছেন। ১৯২০ খৃষ্টাব্দের ১১ই ডিসেম্বর তাঁহার এই নিয়োগের সংবাদ সাধারণে প্রচারিত হয়।

বঙ্গের গুণগ্রাহী গভর্ণর লর্ড রোণাল্ড্‌শে তাঁহাকে তাঁহার উপযুক্ত পদে নিয়োজিত করায় দেশবাসী সকলেই গভর্ণর বাহাদুরের মুক্তকণ্ঠে প্রশংসা করিয়াছিল।

উপাধি—ইংরাজী ১৯১২ সালে তাঁহাকে ব্যক্তিগতভাবে “নবাব” উপাধিতে ভূষিত করা হয় এবং ১৯১৩ খৃষ্টাব্দে তাঁহাকে কে, সি, আই, ই উপাধি দান করা হইয়াছে।

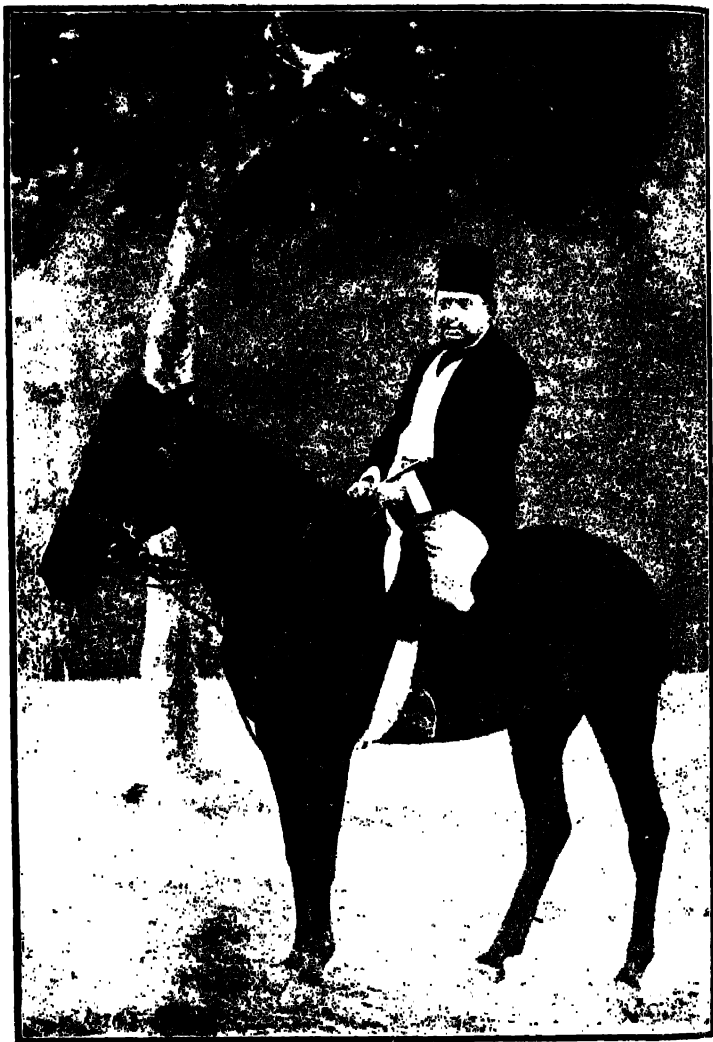
অনুব্রূপ—নবাব শ্রী হুদা বাগিচা নির্মাণ এবং ফার্সী কবিতা রচনায় বিশেষ আনন্দলাভ করিয়া থাকেন এবং এজন্য তিনি যথেষ্ট সময়ও ব্যয় করিয়া থাকেন।

পরলোকগত নবাব সৈয়দ হোসাম হাইদার চৌধুরী খান বাহাদুর ।

কুমিল্লা হইতে ব্রাহ্মণবাড়িয়া পর্যাস্ত বিজয় নদের তীর দিয়া যে রাস্তা গিয়াছে, সেই রাস্তা দিয়া যাহারা গমনাগমন করিয়াছেন, তাঁহারা পথিপার্শ্বস্থ একটা প্রকাণ্ড পিপুল বৃক্ষের কিঞ্চিৎ উত্তরে যাইয়া নিঃসন্দেহে একটা দুর্গের ভগ্নাবশেষ দেখিয়া থাকিবেন। এই দুর্গের দক্ষিণ ও পশ্চিমদিকে হোসেন সাহের বঙ্গ বিজয়ের চিহ্ন আজ পর্যাস্তও দৃষ্টিগোচর হয়। এই দুর্গের দক্ষিণ ভাগস্থ গ্রামটির নাম হোসেনপুর এবং পশ্চিমস্থ গ্রামের নাম—সাহাপুর। এই সাহাপুরে আজও একঘর অতি সম্ভ্রান্ত মুসলমান পরিবার বাস করিতেছেন। তাঁহারা “সৈয়দ” বা মহম্মদের বংশধর বলিয়া পরিচিত। বলা বাহুল্য হোসেনপুর গ্রামটিও মুসলমান অধিবাসীতে পরিপূর্ণ। সুলতান হোসেন শাহও “সৈয়দ” ছিলেন। সাহাপুরের সৈয়দ বংশের পূর্বপুরুষগণ সুলতানের অধীনে সেনানায়ক ছিলেন এবং তাঁহাদের “শিল্লসলার” নামক উপাধি ছিল। *

প্রথমে দে ও দাস বংশের বংশধরগণ হোমনাবাদের জমিদার ছিলেন। বাহাদুর শাহের রাজত্বকালে, আমীর মির্জা আক্ৰ খাঁ হোমনাবাদের জমিদার হন। ১১৭০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার বংশধর দৌলত, জালাল এবং বাক্সা হোমনাবাদের জমিদার ছিলেন। সাহাপুরের বিখ্যাত সৈয়দবংশের সৈয়দ বসরত আলি চৌধুরী বংশের হোমনা-

* Vide Rajmala, second edition, pages 48 and 49.



নবাব সৈয়দ হোসাম হায়দার চৌধুরী

নবাব সৈয়দ হোসাম হাইদার চৌধুরী খান বাহাদুর । ৪০৩

বাদের কিয়দংশের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। কুমিল্লার নবাব হোসাম সৈয়দ হাইদার চৌধুরী সৈয়দ বসরত আলিরই পুত্র।

সৈয়দ হোসাম হাইদার চৌধুরী গবর্ণমেন্টের সহায়তা ও উপকার করিয়াছিলেন। তিনি সাধারণের হিতকর অনেক কার্য্য করিয়াছিলেন। কুমিল্লা মিউনিসিপালিটির এবং ত্রিপুরার সদর লোকালবোর্ডের চেয়ারম্যানরূপে, মুসলমান বিবাহ রেজিস্ট্রেশন্ কমিটির সদস্যরূপে এবং অনারারি ম্যাজিস্ট্রেটরূপে অনেক কার্য্য করিয়াছেন। কুমিল্লাতে তিনি পঞ্চাশ হাজার টাকার সম্পত্তি যাহার বার্ষিক মুনাফা প্রায় দুই হাজার টাকা তাহা দিয়া একটি মাদ্রাসা স্থাপন করিয়াছিলেন এবং তত্রত্য মুসলমান ছাত্রাবাসের জন্ত বহু অর্থ দান করিয়াছিলেন। বস্তুতঃ মুসলমানদিগের শিক্ষার জন্ত তিনি অনেক প্রযত্ন ও পরিশ্রম করিয়াছিলেন। প্রকৃতিরঞ্জন জমিদার বলিয়া ইহার বিশেষ খ্যাতি ছিল। প্রজাদিগের স্বথ-স্বাচ্ছন্দ্যের প্রতি সৈয়দ হোসাম সর্বদাই দৃষ্টি রাখিতেন। তিনি যে সমস্ত সাধু ও সাধারণ হিতকর পদ অধিকার করিয়াছেন তাহার সংক্ষিপ্ত তালিকা নিম্নে প্রদত্ত লইল—

- ১। কুমিল্লার আজমানি ইসলামিয়ার সভাপতি।
- ২। কুমিল্লা মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যান।
- ৩। কুমিল্লা সদর লোকাল বোর্ডের চেয়ারম্যান।
- ৪। কুমিল্লা বেঞ্চের দ্বিতীয়শ্রেণীর ম্যাজিস্ট্রেটের ক্ষমতাপন্ন অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট।
- ৫। কুমিল্লা ডিস্ট্রিক্ট বোর্ডের সদস্য।
- ৬। ত্রিপুরা জেলের বেসরকারী জেল-পরিদর্শক।
- ৭। পূর্ববঙ্গ ও আসামের প্রাদেশিক মুসলমান সমিতির সদস্য।
- ৮। কুমিল্লা দাতব্য চিকিৎসালয়ের অবৈতনিক সভাপতি।

৯। কুমিল্লা হোসানিয়া মাদ্রাসার অবৈতনিক সভাপতি ও অধ্যক্ষ ।

১০। বঙ্গীয় লেজিস্লেটিভ্ কৌন্সিলের ভূতপূর্ব সদস্য ।

১১। কুমিল্লা ভিক্টোরিয়া কলেজের কার্ধ্যনির্বাহক সমিতির সদস্য ।

তিনি প্রথমে ঢাকা নবাব পরিবারে বিবাহ করেন । তিনি খাজা আমিনুল্লাহর কন্যাকে বিবাহ করেন । খাজা আমিনুল্লাহ স্বর্গীয় নবাব স্যার আবদুল গণির ভাগিনেয় ছিলেন । দ্বিতীয়বার তিনি তাঁহার পিতৃব্য কন্যাকে বিবাহ করেন, তৃতীয়বার কলিকাতার নবাব সিরাজউল্ ইসলামের কন্যাকে বিবাহ করেন ।

তিনি অস্বাস্থ্যবশত অথবা ক্রীড়ায় অত্যন্ত দক্ষ ছিলেন ।

১৮২৭ খৃষ্টাব্দে বঙ্গের তদানীন্তন ছোটলাট ইহাকে মুসলমান গণের শিক্ষাবিধানে যত্নবান দেখিয়া ও মাদ্রাসা ছাত্রনিবাসে ইনি যে দান করিয়াছিলেন তজ্জন্ত সন্মানসূচক সার্টিফিকেট প্রদান করেন ।

১২০৩ খৃষ্টাব্দেও তিনি পুনরায় সন্মান সূচক সার্টিফিকেট প্রাপ্ত হন ।

১২১০ সালের ১৬ই মার্চ ঢাকাতে একটি দরবার করিয়া পূর্ব-বঙ্গ ও আসামের তদানীন্তন ছোটলাট তাঁহাকে “খান বাহাদুর” উপাধি প্রদান করেন ।

১২১১ সালে দিল্লীতে যে দরবার হয় তিনি তাহাতে যোগদান করিতে আহৃত হইয়াছিলেন ।

১২১১ সালের ১২ই ডিসেম্বর তাঁহাকে “নবাব” উপাধি প্রদান করা হয় ।

ইহার জ্যেষ্ঠ পুত্রের নাম সৈয়দ এতেসাম হাইদার ও কনিষ্ঠ পুত্রের সৈয়দ ওসমান হাইদার । ইহার জ্যেষ্ঠ পুত্র বিগত যুদ্ধের সময় স্বেচ্ছা সেনাদলে যোগদান করিয়াছিলেন ।

চৌধুরী কাজেমুদ্দিন আহম্মদ সিদ্দিকী ।

পূর্ববঙ্গে যে কয়জন বিখ্যাত মুসলমান জমিদার আছেন, তন্মধ্যে ঢাকা জেলার অন্তঃপাতী তালেবান্দের জমিদার কাজেমুদ্দীন আহম্মদ সিদ্দিকীর নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য। তিনি ইসলাম ধর্মের প্রবর্তক মহম্মদের বংশধর ও সাধারণ হিতকর অহুষ্ঠানে সর্বদাই অগ্রণী। হজরত আবু বকর সিদ্দিকী রাজী আল্লা আহো, মহম্মদের শত্রু। তাঁহার বংশধরেরা সিদ্দিকী বলিয়া পরিচিত। এই আবু বকরেরই পঞ্চত্রিংশ বংশধর চৌধুরী কাজেমুদ্দীন। আবু বকরের পুত্র হজরত আব্দুর রহমান সিদ্দিকী রাজী আল্লা আহো আরবদের সহিত সিরিয়া বিজয়ে অগ্রবর্তী হইয়াছিলেন। কথিত আছে, এই বংশ হজরত আবদুল্লা সিদ্দিকী রাজী আল্লা আহোর সময় পর্যন্ত আরবদেশে বাস করিতেন। হজরত আবদুল্লার পর পাঁচ পুরুষ সাহাবুদ্দীনের সময় পর্যন্ত এই বংশ তুরস্কে বাস করিত। তাহার পর দুই পুরুষ নাজীমুদ্দিন ও জহরুদ্দিন ভারতবর্ষের কোথাও বাস করিতেন। এই বংশের অষ্টাদশ বংশধর কুতবুদ্দিন দিল্লীর বাদশাহ দরবারে একজন উচ্চ কর্মচারী ছিলেন, তিনি বঙ্গদেশে বাস করেন। তাঁহার পুত্র সা'হুদ্দিন জাহাঙ্গীর নগরের স্বাধার ইসলাম খাঁ কর্তৃক হুর্দুর্ষ আফগান ওসমান খাঁকে পরাজিত ও বশীভূত করিবার জন্ত বঙ্গের প্রধান সৈন্যধ্যক্ষ স্বজাত খাঁর সমভিব্যাহারী হইতে আদিষ্ট হন। সা'হুদ্দিন সেই অভিযানে খুব যোগ্যতা ও পারদর্শিতা দেখাইয়া সম্রাট জাহাঙ্গীরের সন্তোষ উৎপাদন করতঃ তাঁহার নিকট হইতে ১৬১২ খৃষ্টাব্দে চন্দ্রপ্রতাপ,

আমিনাবাদ এবং তেলেবাদ এই তিনখানি পরগণা জায়গীর স্বরূপ প্রাপ্ত হন। তিনি পোলকার (পরগণা তেলেবাদ) গ্রামে বাস-স্থান নির্মাণ করেন। তাঁহার বংশধর নাজিমুদ্দিন হোসেন পোলকার পরিত্যাগ পূর্বক বালিয়াদি নামক স্থানে বাসস্থান নির্মাণ করেন। বালিয়াদি ঢাকা সদর মহকুমার অধীনে। বাঙ্গলার ইতিহাস পাঠে জানা যায় যে, বৌদ্ধযুগে যখন পালরাজারা বঙ্গদেশে রাজত্ব করিতে-ছিলেন, তখন এই পরগণা তিনটি রাজা যশোবন্ত পাল কর্তৃক শাসিত হইতেছিল, পরে বঙ্গে দ্বাদশজন ভূনিয়ানদিগের সময়ে ফজল গাজী ও চাঁদ গাজী এই পরগণার অধিকারী ছিলেন। পরে সা'হুদ্দিনের উনবিংশ বংশধরকে জায়গীর স্বরূপ প্রদান করা হয়। তাহার পর চন্দ্রপ্রতাপ ও আমিনাবাদ এই দুইটি পরগণা তাঁহাদের হস্তচ্যুত হয়, কিন্তু তৃতীয় পরগণাটি সম্পূর্ণভাবে তাঁহাদের হাতে ছিল। সে বাহা হোক, ভারতে ব্রিটিশ শাসনের প্রারম্ভ সময়ে এই পরগণা উক্ত বংশের কতিপয় বংশধরের মধ্যে বিভক্ত হইল, দিল্লীর বাদশাহ শাহ আলম তাহা মঞ্জুর করিলেন এবং এই সনদ ভারতের সর্বপ্রথম রাজপ্রতিনিধি ওয়ারেন হেস্টিংস স্বয়ং স্বাক্ষর করেন। ১২০৪ বঙ্গাব্দে সম্রাট মহম্মদ সা তেলেবাদ পরগণার জায়গীর ত্রয়োদশ বংশধর আবদুল ওয়াজেদ সিদ্দিকে প্রদান করেন। তিনি সম্রাট শাহ আলমের নিকট হইতে “চৌধুরী” উপাধি প্রাপ্ত হন। তদবধি এই উপাধি এই বংশ কর্তৃক ব্যবহৃত হইতেছে। অতএব দেখা যাইতেছে যে বালিয়াদি বংশ পূর্ব-বঙ্গের মধ্যে সর্বাপেক্ষা প্রাচীন বংশ।

কাজিমুদ্দিন আহম্মদ ১৮৭৬ সালে (বাঙ্গালা ১২৮৩ সালের ১২শে পৌষ) বালিয়াদিতে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি এখন এই প্রাচীন বংশের একমাত্র বংশধর, কারণ অন্যান্য বংশধরগণের জায়গীর দানে ও



মিঃ কে এ সিদ্দিকী ।

বিক্রয়ে নষ্ট হইয়াছে। কাজিমুদ্দিন স্বগৃহে আরবী, পারসী, উর্দু, বাঙ্গালা এবং ইংরাজী শিক্ষা করেন। প্রথম চারিটা ভাষায় ইনি বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়াছিলেন। ইনি একজন কবি এবং পারস্য ও বাঙ্গালা ভাষায় অনেক পদ্য গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। তাঁহার বাঙ্গালা কবিতাগ্রন্থ “কারদোষে” তিনি বঙ্গ-সমাজের অনেক কুরীতি প্রদর্শন করিয়াছেন। নিম্নে “কারদোষ” কবিতাটি উদ্ধৃত হইল।

(১)

আমি যে হয়েছি বাবু আমারি কি দোষ ?
তুমিই আপন হাতে চিঠির শেষের পাতে
লিখিতে শিখালে মোরে হেমলতা বোস—
আমি যে হয়েছি বাবু আমার কি দোষ ?

(২)

প্রতিদিন নিজ হাতে, সিঁদুর মুছিয়ে দিতে
ঘোমটা খুলিয়া নিতে সাধের মুখোষ—
এখন পরিলে শাড়ী, তুমি বল গেঁয়ে নারী—
গাউন বডি পরে তাই মিটাই আপেসাস্
আমি যে হয়েছি বাবু আমারি কি দোষ ?

(৩)

প্রভাতে সন্ধ্যার বেলা, ঘর লেপা দ্বীপ জ্বালা
ছিল মোর নিত্য কৰ্ম পরম সুস্তোষ—
তুমিত শিখালে সখা কাদা ও গোবর মাখা
অতিশয় অসভ্যতা জ্ঞাতিগত দোষ
আমি যে হয়েছি বাবু আমারি কি দোষ ?

(৪)

আমিত ভাবিনি কভু ওহে রমণীর প্রভু
 বাটনা বাটিতে যায় নথের খোলস—
 রাধিতে দাওনি মোরে, গায়ে যদি কালি ভরে
 কাজেই রয়েছি যুড়ে এই তক্তপোষ—
 আমি যে হয়েছি বাবু আমারি কি দোষ ?

(৫)

ভূমিত শিখালে মোরে, উঠিতে হবে না ভোরে
 শুধু স্বাস্থ্যহানি করে ব্রত ও উপোস
 চিঠি লেখা বই দেখা সেলাই বুনন শেখা
 আতর গোলাপ মাখা আমোদ নির্দোষ
 আমি যে হয়েছি বাবু আমারি কি দোষ ?

(৬)

রং মেখে সং সেজে কভু ছাদে কভু মেজে
 চেয়ারে হেলিয়ে পড়ি শরীর অবশ—
 প্রতিদিন যে সময়ে গৃহস্থের কত মেয়ে
 পুকুরের ধারে যায় ভরিতে কলস—
 আমি যে পারি না তাহা সে কাহার দোষ ?

(৭)

মিছে আমোদ খেলার ভুলায়েছে দেবতাম্ব
 প্রণয়ের ইতিহাসে ক'রেছ বেহুঁস
 এখন এখন আর কেন কর তিরস্কার
 মন্থনে উঠেছে বিব পিয়ো আশুতোষ
 আমি যে হ'য়েছি বাবু আমারি কি দোষ ?

কাজিমুদ্দিন একজন আদর্শ স্থানীয় জমিদার । তাঁহার জমিদারী ঢাকা ও ময়মনসিং জেলায় বিস্তৃত । ১৮৯৮ সালে (বাঙ্গালা ১৩০৪ সালের ১১ই ফাস্তুন) তিনি জমিদারীর মালিক হন । তাঁহার প্রজারা তাঁহাকে পিতার ন্যায় শ্রদ্ধা করে, তিনিও প্রজাদিগের সুখ স্বাচ্ছন্দ্যের জন্ত নিজের সুখ স্বাচ্ছন্দ্য বিসর্জন দিয়াছেন । ১৯১১ সালের ১২ই ডিসেম্বর দিল্লীর রাজ্যাভিষেক উপলক্ষে তিনি বালিয়াদিতে ৩৫,০০০ হিন্দু ও মুসলমান প্রজাকে অত্যন্ত প্রীতিপূর্ব্বক ভোজন করাইয়াছিলেন । আর প্রত্যেক ভিক্ষুককে এক পোয়া চাউল ও নগদ এক আনা দিয়াছিলেন । ঐ দিন তাঁহার ঢাকার বাড়ীতেও একটি সাক্ষ্যভোজের অনুষ্ঠান হইয়াছিল । যদিও সেই সাক্ষ্য সম্মিলনে সহরের গণ্য-মান্ত লোকেরাই নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন, তথাচ তিনি নিকটবর্ত্তী সমস্ত দরিদ্রকে কঞ্চল, চাদর ও মিষ্টান্ন বিতরণ করিয়াছিলেন । ১৯০২ সালে তিনি কাঙ্গা হইতে কালিয়াকুড় পর্য্যন্ত একটি রাস্তা করিবার জন্ত বিনামূল্যে ডিম্বীকুটবোর্ডের হস্তে জমি দান করেন । তাঁহার অকৃত্রিম রাজভক্তি দর্শনে ঢাকার কতিপয় জেলা ম্যাজিষ্ট্রেট ও বিভাগীয় কমিশনার উচ্চ কণ্ঠে তাঁহার প্রশংসা করিয়াছেন । ঢাকার জেলা ম্যাজিষ্ট্রেট স্বরূপে মিঃ জে, টি ব্যাঙ্কিন্ ১৯০২ সালে লিখিয়া-
ছিলেন—“ঢাকা জেলার মধ্যে ইনি একজন শ্রেষ্ঠতম জমিদার এবং ইনি প্রাচীন ও সম্ভ্রান্ত-বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন ।” ১৯১৭ সালে ঢাকার ম্যাজিষ্ট্রেট মিঃ হার্ট বলেন—“ইনি একজন সম্ভ্রান্ত পরিবারের কর্ত্তা এবং রাজভক্তির জন্ত বিখ্যাত ।”

১৯০৮ সালের জুন মাসে নিখিল ভারতীয় মোসলেম লীগের “পূর্ব্ববঙ্গ ও আসাম শাখা” স্থাপিত হইলে কাজিমুদ্দিন তাহার সভাপতি ও নবাব শ্রীর সলিমুল্লাহ তাহার সেক্রেটারী মনোনীত

হন। এই লীগের সভাপতিপদে অধিষ্ঠিত থাকিয়া ইনি অনেক দেশ-হিতকর কার্য্য করিয়াছেন। এই শাখা লীগ হইতে ১৯০৮ সালের ২ই জুলাই তদানীন্তন ছোটলাট স্যার চার্লস্ ট্যুয়ার্ট বেলিকে একখানি অভিনন্দন পত্র প্রদান করা হয়। কাজিমুদ্দিন সেই অভিনন্দন পত্র পাঠ করেন।

১৯১৪ সালে ইউরোপীয় মহাযুদ্ধের সময় তিনি মুসলমানদিগের নিকট যুদ্ধ সংক্রান্ত সত্য ঘটনা সমূহ প্রচার করিয়া অলাক জনরবের মূলোচ্ছেদ করিয়াছিলেন। ১৯১৪ সালের ১২শে নভেম্বর তারিখে বালিয়াদি ও তল্লিকটবর্তী গ্রামের অধিবাসীবৃন্দের সমবায়ে বালিয়াদি গ্রামে যে বিরাট সভা হয়, তিনি তাহার সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সেই সভায় তিনি স্বভাবশুলভ ওজস্বিনী ভাষায় শ্রোতৃগণকে বুঝাইয়া দেন কিরূপে তুরস্ক ব্রিটিশের বিরুদ্ধে রণসজ্জা করিয়া ঘোরতর অগ্রায় কার্য্য করিতেছে। তাহার পর তিনি বলেন, ভারতীয় মুসলমান যদি ইসলাম ধর্মে সত্য সত্যই বিশ্বাসী হয়, তাহা হইলে তাহারা যেন রাজার বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইবার মানসিক ইচ্ছা পর্য্যন্ত না করে; কারণ ইসলাম ধর্ম্মমতে শাসনকর্তার বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হওয়া ঘোরতর পাপ। ১৯১৫ সালের ১৮ই ফেব্রুয়ারী ঢাকার তদানীন্তন ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ এল্, বার্লি সি, আই, ই, আই, সি, এন্স তাঁহাকে নিম্নলিখিত পত্রখানি লেখেন—“I am directed to convey to you the thanks of Government for your efforts in explaining to your Co-religionists the present international situation. Your assistance has been much appreciated both by myself personally and by Government”, অর্থাৎ আপনি আপনার স্বধর্ম্মাবলম্বীদিগের মধ্যে

যুদ্ধের আভ্যন্তরীণ অবস্থা সমূহ বিবৃত করায় আমি গবর্ণমেন্টের ধন্যবাদ আপনাকে জ্ঞাপন করিবার জন্ত আদিষ্ট হইয়াছি । আমি ব্যক্তিগতভাবে এবং গবর্ণমেন্টও আপনার এই সাহচর্য্যে মুগ্ধ হইয়াছেন ।” ১৯১৪ সালের সেপ্টেম্বর মাসে ইনি রাজকীয় যুদ্ধ সাহায্য ভাণ্ডারে (Imperial relief fund) ৫০০ শত টাকা প্রদান করেন । অধিকন্তু ইহাও খোষণা করেন যে, তাঁহার তেলেবাদ পরগণার মধ্যে যে কোন প্রজা বঙ্গীয় সেনাদলে স্বেচ্ছায় যোগদান করিবে যতদিন তাহারা যুদ্ধ কার্য্যে ব্যাপৃত থাকিবে ততদিন তাহাদিগকে কর দিতে হইবে না, আরও প্রত্যেককে তিনি দশ টাকা করিয়া দিবেন ।

তিনি তিনবার দার পরিগ্রহ করিয়াছেন । তাঁহার তৃতীয়পত্নী বাখরগঞ্জের সায়েস্তাবাদ নবাব বংশীয়া । এই পত্নীর গর্ভে তাঁহার একটি পুত্র হইয়াছে । ঢাকার ম্যাজিষ্ট্রেটগণ তাঁহাকে কিরূপ শ্রদ্ধা করেন তাহা মিঃ বার্লির পত্র হইতে জানা যাইবে । মিঃ বার্লি ৩১—৭—১৩ তারিখে নিম্নলিখিত একখানিপত্র তাঁহাকে লেখেন—Dear Chowdhury Sahab, Please accept my heartiest Congratulations on the birth of your son, I expect to pay a visit to Baliadi early in September and to give you my Congratulations personally”, অর্থাৎ আপনার পুত্রের জন্ম উপলক্ষে আমার আন্তরিক সহানুভূতি গ্রহণ করিবেন । আমি সেপ্টেম্বর মাসের প্রথম সপ্তাহে বালিয়াদি দর্শন করিয়া ব্যক্তিগতভাবে আমার আনন্দ জানাইব ।”

তাঁহার চরিত্রগত মহানুভবতার জন্ত কি ধনী, কি নিধন, কি সরকারী, কি বেসরকারী, কি বৃদ্ধ কি যুবা সকলেই তাঁহাকে শ্রদ্ধা করিয়া থাকেন । তিনি দুঃখীর দুঃখ মোচনে সর্বদাই যুক্তহস্ত । আত্মীয় স্বজনদের অভাবের সময় তিনি সর্বদাই তাহাদিগকে সাহায্য

করিয়া থাকেন। তিনি সাহিত্যসেবীদের পৃষ্ঠপোষক এবং নিজেও একজন সাহিত্যসেবী।

বংশ-তালিকা ।

- (১) হজরত আবু বকর সিদ্দিকী
- (২) আবদুর রহমান সিদ্দিকী
- (৩) আবদুল্লা সিদ্দিকী
- (৪) কোয়াসেম সিদ্দিকী
- (৫) মহম্মদ সিদ্দিকী
- (৬) ওসমান সিদ্দিকী
- (৭) ইদরীস সিদ্দিকী
- (৮) আহম্মদ সিদ্দিকী
- (৯) আবদুল ওয়াহব সিদ্দিকী
- (১০) ইসমাইল সিদ্দিকী
- (১১) এহিয়া সিদ্দিকী
- (১২) ইব্রাহিম সিদ্দিকী
- (১৩) আবু সৈয়দ আবদুল খের সিদ্দিকী
- (১৪) মহম্মদ সিদ্দিকী
- (১৫) সাহাবুদ্দীন সিদ্দিকী
- (১৬) নাজিমুদ্দীন সিদ্দিকী
- (১৭) জহিরুদ্দীন সিদ্দিকী
- (১৮) সাহ কুতবুদ্দীন সিদ্দিকী
- (১৯) সা' দুদ্দিন সিদ্দিকী
- (২০) আবদুর রসিদ সিদ্দিকী

- (২১) ওবিহুলা সিদ্দিকী
- (২২) গীয়াসুদ্দীন সিদ্দিকী
- (২৩) মজ্জুদ্দীন সিদ্দিকী
- (২৪) মজলেস্ হোসেন সিদ্দিকী
- (২৫) মজলেস্ গোহর সিদ্দিকী
- (২৬) মজলেস্ দৌলত সিদ্দিকী
- (২৭) মজলেস্ আ আলম্ সিদ্দিকী
- (২৮) সাহেব মহম্মদ খাঁ বাহাদুর সিদ্দিকী
- (২৯) সা'হুলা খাঁ বাহাদুর সিদ্দিকী
- (৩০) চৌধুরী আবদুল ওয়াহেদ সিদ্দিকী
- (৩১) চৌধুরী নাজমুদ্দীন হোসেন সিদ্দিকী
- (৩২) চৌধুরী সাহামুদ্দীন হোসেন সিদ্দিকী
- (৩৩) চৌধুরী হোসেনুদ্দীন হোসেন সিদ্দিকী
- (৩৪) চৌধুরী বৈসুদ্দীন আহম্মদ সিদ্দিকী
- (৩৫) চৌধুরী কাজেমুদ্দীন আহম্মদ সিদ্দিকী ।



কুমিল্লার ফারুকী বংশ ।

কাজী রায়জদ্দীন মাহাম্মদ ফারুকী বংশ ত্রিপুরা জিলার অতি প্রাচীন ও সম্ভ্রান্ত বংশ সম্ভূত । আরব দেশে দ্বিতীয় খলিফা হজরত ওমর ফারুক এ পরিবারের পূর্ব পুরুষ । সেই মহীয়ান খলিফার কোন এক বংশধর ভারতবর্ষে আগমনকরতঃ দিল্লী নগরীতে বসবাস করিতে থাকেন । এই বংশের “ওমর সাহ” নামক এক মহা পুরুষ দিল্লী ছাড়িয়া পূর্ব বঙ্গের দিকে চলিয়া আসেন । তাহার পুত্র আবুল খয়ের ত্রিপুরা জিলায় আসিয়া বাস করিতে থাকেন । নিম্নে এ বংশের একটা তালিকা প্রদত্ত হইল ।

কাজী ওমর সা ফারুকী

” আবুল খয়ের ”

” সার ওয়ার ”

” ওমর খেতাব ”

” হবিব উল্লা ”

” ইসমাইল ”

” হুম্মাদদ্দীন ”

” আইনদ্দীন ”

” আশ্চাবদ্দীন ”

” রায়জদ্দীন ”

” গোলাম মহিদ্দীন ”

কাজী আবুল খয়ের ফারুক সাহ জালাল নামক সুবিখ্যাত পীরের শিষ্য ছিলেন । সাহজালালের সমাধিস্তম্ভ শ্রীহট্ট নগরে অবস্থিত ।



কার্জি রেয়াজউদ্দীন কারকুই

অজ্ঞাবধিও তথায় হিন্দু মুসলমানের ভক্তি অর্ঘ্য অর্পিত হইতেছে। আবুল খয়েরের পৌত্র ওমর খেতাবও একজন ঈশ্বর-ভক্ত কন্নী মহাপুরুষ ছিলেন। প্রবাদ আছে যে, তাঁহার অলৌকিক কার্য্য কলাপ দর্শনে বিশ্বয়াতিভূত হুইয়া শ্রাম গ্রামের কোন ব্রাহ্মণ জমিদার তাঁহার রূপবতী কন্যা রত্নমালাকে তদীয় শ্রীকর কমলে অর্পিত করেন। মহাপুরুষ ও মুসলমান শাস্ত্রানুসারে নিবাহের পবিত্র বন্ধনে বাঁধিয়া রত্নমালাকে আপন সহধর্ম্মিনী করিয়া লন।

এই বিবাহের পর পীর শ্রাম গ্রামের অনতিদূরে এক জঙ্গলাকীর্ণ স্থানে আপন বাস ভূমি মনোনীত করিয়া লন এবং তাঁহার প্রিয়তমা ভার্য্যার নামানুসারে সেই স্থানের নাম “রতনপুরা” রাখেন। তাই আজ পর্য্যন্তও জন সমাজে সেই গ্রামটী “রতনপুরা” নামে অভিহিত ও সমাদৃত। এখনও রতনপুরায় অনেক ধ্বংস অট্টালিকা ও মসজিদের ধ্বংশাবশিষ্ট চিহ্ন বক্ষে লইয়া তাহার অতীত গৌরবের স্মৃতি রক্ষা করিতেছে। ওমর খেতাবের ঔরসে ও উক্ত ব্রাহ্মণ দুহিতার গর্ভে হবিব উল্লার জন্ম হয়। এতদসম্বন্ধীয় পুরাতন সনদে দেখা যায় যে সম্রাট ফরুক সিয়্যার কাজী ইসমাইল ও তাহার বংশধর গণকে “বলদা খালের কাজী” এই উপাধিতে ভূষিত করিয়া অনেক নিষ্কর জমিদারী দান করিয়া যান।

মুন্সী আগ্ণাবদীন ফারুকী ১৮০০ খৃষ্টাব্দে রতনপুরা গ্রামে জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি কুমিল্লার একজন সরকারী উকিল ছিলেন, এবং ক্রমে তাঁহার অসামান্য ক্ষমতা ও বুদ্ধির প্রভাবে অল্পকাল মধ্যেই হিন্দু ও মুসলমানের ভক্তি ও শ্রদ্ধা আকর্ষণে সক্ষম হইয়াছিলেন। তখন তিনি উকীল সম্প্রদায়ের মুখপত্র ও হিন্দু মুসলমানের নেতৃস্বরূপ ছিলেন, সে কালে তাঁহার মত ক্ষমতাশালী সম্রাস্ত ভদ্রে কেহ ছিল না বলিলেও অত্যাক্তি হয় না।

সিপাহী বিদ্রোহের সময় ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের তিনি প্রভূত সাহায্য করিয়াছিলেন। উক্ত মুন্সী সাহেব অলৌকিক অসামান্য বুদ্ধির প্রভাবে কয়েকটা জমিদারী ক্রয় করিতেও সক্ষম হইয়াছিলেন। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে কুমিল্লা সহরে তাঁহার প্রাণ বায়ু বহির্গত হয়। এই নিদারুণ ঘটনার ফলে সমগ্র সহরে একটা শোকের ছায়া পড়িয়াছিল এবং পরলোকগত আত্মার সম্মানার্থে সহরের সমস্ত সরকারী ও বে-সরকারী অফিসাদি বন্দ হইয়াছিল। মুন্সী আগ্ণাবদ্দীন সাহেবের একমাত্র পুত্র উত্তরাধিকারী রায়জদ্দীন মাহাম্মদ ফারুকী”। ইনি ১৮৩৮ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ত্রিপুরা জিলার মুসলমান সম্প্রদায়ের মধ্যে ইনি সর্বপ্রথমে উচ্চ ইংরাজী বিজ্ঞা শিক্ষার মানসে কলিকাতা নগরীতে গমন করেন।

কাজী সাহেব বাথরগঞ্জ জিলার সম্ভ্রান্ত প্রাচীন সান্ন্যেস্তাবাদ পরিবারের সর্বজন সম্মানিত ইণ্ডিয়া কাউনসেলের ভূতপূর্ব সদস্য নবাব ইমাদুল মূলক ইমাদু দোলা, সৈয়দ হুসেন বিলগ্রামি সি, এস, আই, মহোদয়ের সর্বশুণ সম্প্রদায় ভগ্নীর পানিগ্রহণ করেন।

ত্রিপুরা জিলার জন হিতকর কার্যে ব্রতী হইয়া তিনি সমাজ ও দেশের কল্যাণে অজস্র টাকা ব্যয় করিয়া হিন্দু মুসলমানের আন্তরিক ভালবাসা ও শ্রদ্ধার অধিকারী হইয়াছিলেন। তিনি জেলা বোর্ডের মেম্বর, মিউনিসিপাল কমিশনার ইত্যাদি গৌরবান্বিত পদগুলি স্বত্বার পূর্ব পর্য্যন্ত ও অন্তঃস্থ রাখিয়াছিলেন। অনেকবার তিনি মিউনিসিপালিটির ভাইস চেয়ারম্যানের কার্যও করিয়াছিলেন। পরোপকারিতা, অতিথি-সংকার, দানশীলতা ইত্যাদি মহদগুণের জন্ত এই জিলাবাসীর অন্তঃকরণে আজ পর্য্যন্তও তিনি অমর হইয়া রহিয়াছেন। পরোপকার করিতে করিতে তিনি তাঁহার ষ্টেটে ১৫০০০০ দেড় লক্ষ টাকা ঋণ রাখিয়া যান।



‘फारकूई हाउस’—कुमिल्ला ।

তাঁহার বিপুল দানের মধ্যে কয়েকটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য দানের তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল ।

১ । ফুলার ইসলামিয়া হোষ্টেল কুমিল্লা	১১০০০/-
২ । সীতাকুণ্ড মাদ্রাসা	১২০০০/-
৩ । বরিশাল মোসলেম্ ইনষ্টিটিউশন	১৫০০/-
৪ । আলীগড় ইউনিভারসিটি কলেজ কণ্ড	১২৫০০/-
৫ । হায়দারাবাদ বচ্চা বিপন্ন নর নারীর সাহায্যার্থ	৪০০০/-
৬ । কুমিল্লা মসজিদ নির্মাণ	১২০০০/-
৭ । কুইন ভিক্টোরিয়া স্মৃতি ভাণ্ডার	২০০০/-
৮ । সম্রাট এডওয়ার্ড স্মৃতি ভাণ্ডার	৬০০০/-
৯ । দেবীঘার তিনটি পুষ্করিণী ও খাল খনন	৫০০০/-
১০ । কোম্পানীগঞ্জ " "	১০০০/-
১১ । শ্রীমন্তপুর ২টী " "	৪২০০/-
১২ । কুমিল্লায় ৩টী " "	২৩০০/-
১৩ । কুমিল্লা দাতব্য চিকিৎসালয়	৬০০০/-
	<hr/> ৭২৫০০/-

এতদ্ব্যতীত তিনি অনেক দরিদ্র হিন্দু মুসলমান ভদ্রপরিবারকে গোপনে যথেষ্ট অর্থ সাহায্য করিয়াছেন। এমন কি অনেক বাবু বাহার্য বর্তমানে সহরে খ্যাতি অর্জন করিয়াছেন, তাহাদের জীবন যুদ্ধের প্রথম অঙ্ক কাজী সাহেবের সাহায্যে আরম্ভ সমাপ্ত হইয়াছিল, এবং তিনি অনেক যুবকগণকে শিক্ষার মানসে ইউরোপে ও আমেরিকায় নিজ সাহায্যে পাঠাইয়াছিলেন।

১৯১৭ খৃষ্টাব্দে ডিসেম্বর মাসে ৭৯ বৎসর বয়সে কাজী সাহেব নখর জীবন পরিত্যাগ করিয়া স্বর্গবাসী হন। তাঁহার মৃত্যু সন্বাদ মুহূর্ত্ত মধ্যে

প্রজ্জ্বলিত অগ্নি শিখার আয় সহরের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়া হিন্দু মুসলমানের ঘরে ঘরে হায় হায় রবের প্রতিধ্বনি করিয়াছিল। তিনি একুপ সর্বজন-প্রিয় ছিলেন যে যখন তাঁহার “শবাধার” বাহিত হইয়া সমাধিস্থানের দিকে চলিতে থাকে সেই সময় জাতিবর্ণনির্কির্শেষে কুমিল্লার অধিকাংশ লোকই তাঁহার শব দেহের অভ্যুগমন করিয়াছিল। ‘সে দিন বাস্তবিকই কুমিল্লা নগরী এক বিস্ময়কর মূর্তি ধারণ করিয়াছিল, প্রতি ঘরে ঘরে শোকের চিহ্ন প্রতিফলিত হইয়ছিল, ঐদিন সমস্ত আফিস আদালত, স্কুল, কলেজ, বন্ধ হইয়াছিল। তাঁহার শোক সন্তপ্ত পরিবারবর্গের নিকট চতুর্দিক হইতে অসংখ্য সহানুভূতি সূচক পত্রাদি আসিয়াছিল।

তিনি ৫ পাঁচটা কন্যা ও একটা পুত্র সন্তান রাখিয়া পরলোক গমন করেন। তাঁহার প্রথমা কন্যা সুবিখ্যাত আদি জমিদার সৈয়দ আকমল খাঁর পৌত্র সৈয়দ আহাম্মদ বক্তের সহিত বিবাহ দেন। দ্বিতীয় ও তৃতীয় কন্যা যথাক্রমে ঢাকার মীর আশরফ আলী, সাহেবের পৌত্র সৈয়দ মহম্মদ শরিফ ও সৈয়দ মুজাফর সাহেবদ্বয়ের সঙ্গে বিবাহ দেন। চতুর্থ কন্যা বরিশালের সুপ্রসিদ্ধ জমিদার ও ইম্পিরিয়েল কাউন্সিলের সদস্য মহম্মদ ইছমাইল খাঁ চৌধুরীর সহিত বিবাহ দেন। পঞ্চম কন্যা বাগনার সুপ্রসিদ্ধ জমিদার আপছরদ্দীন চৌধুরীর পুত্র ফখরুদ্দীন চৌধুরীর সহিত বিবাহ দেন। কাজী সাহেব তাঁহার একমাত্র স্নেহের পুত্র গোলাম মহিউদ্দীন ফারুকীকে ময়মনসিংহের প্রতিভাশালী সর্বজন সম্মানিত ইম্পিরিয়েল কাউন্সিলের ভূতপূর্ব সদস্য মিঃ এঃ কে গজ্ঞনবী সাহেবের প্রথমা কন্যার সহিত বিবাহের পবিত্র বন্ধনে বাঁধিয়া যান।

কাজী গোলাম মহিউদ্দীন ফারুকী একজন প্রতিভাশালী সচিবচক



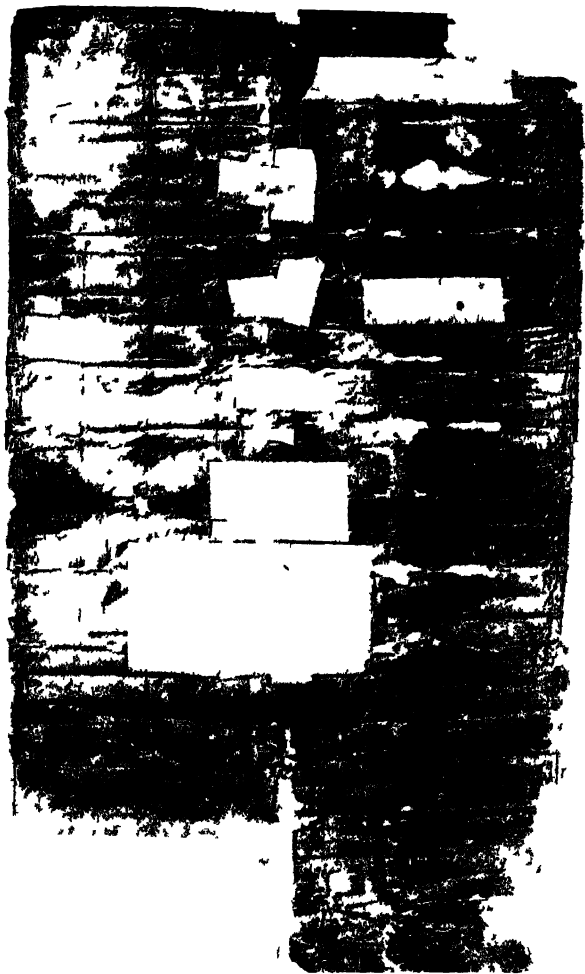
গোলাম মহীউদ্দীন ফারুকী ।

ও উন্নত স্বভাব বিশিষ্ট যুবক । তিনি তাঁহার পিতার সম্পত্তি ঋণভারে জর্জরিত ও তাঁহার ভবিষ্যত শোচনীয় দেখিয়া অনেক চিন্তা ও উপায় উদ্ভাবনার পর বহু চেষ্টা ও পরিশ্রম করতঃ তিনি তৎকালীন জেলা ম্যাজিস্ট্রেট ও সেশন জজ স্নাহেবের সুপরামর্শে সম্পত্তি কোর্ট অব ওয়ার্ডসের অধীনে দিতে তাঁহার পিতাকে সম্মত করান । তৎপর এই জমিদারী কোর্ট অব ওয়ার্ডসে দিবার জ্ঞা আবেদন করেন । প্রায় অনেক দিনের চেষ্টার পর ১৯১১ খৃষ্টাব্দে কোর্ট অব ওয়ার্ডস্ জমিদারী পরিচালনার ভার গ্রহণ করেন ।

১৯১২ খৃষ্টাব্দে কোর্ট অব ওয়ার্ডস্ তাঁহার নাবালক ওয়ার্ড কাজী গোলাম মহিউদ্দীনকে উচ্চ শিক্ষা লাভ করিতে ঢাকা কলেজে প্রেরণ করেন । কলেজে অধ্যয়নের পর গবর্ণমেন্ট তাহাকে সেটেলমেন্ট ট্রেনিং পাইবার মানসে ময়মনসিং সেটেলমেন্ট প্রেরণ করেন । তথায় তিনি সুখ্যাতির সহিত কর্তব্য কার্য সম্পন্ন করিতে পারিয়াছিলেন । এবং প্রায় দুই বৎসর কাল কিশোরগঞ্জ সার্কেল অফিসারের কার্য করিয়াছিলেন । সেই বিষয় তৎকালীন 'সেটেলমেন্ট অফিসের ডিপার্টমেন্টাল রিপোর্টে তাহার অতি প্রসংশা করেন, অল্প দিনের মধ্যে তাহার নিজ জমিদারীর ম্যানেজার পদে কোর্ট অব ওয়ার্ডস্ তিনি কর্তৃক বরিত হন । ওয়ার্ডের নিজ ষ্টেট পরিচালনার ক্ষমতা পাওয়া এই বঙ্গে সর্ব প্রথম, এ পর্যন্ত আর কখনও কোন ওয়ার্ড তাহার ষ্টেট পরিচালনের ভার কোর্ট অব ওয়ার্ডসের অধীনে পাইতে সক্ষম হন নাই । পরম করুণাময়ের রূপায় তিনি অল্পদিন মধ্যেই তাঁহার জমিদারীর ঋণ প্রায় পরিশোধ করিয়াছেন এবং এমন কি জমিদারীর আয়ও অনেক বর্দ্ধিত করিয়াছেন । এই প্রতিভাশালী যুবক যে তাঁহার ষ্টেট সংক্রান্ত কাজেই ব্যস্ত থাকেন এমন নহে, তিনি জন সাধারণের কষ্ট ও দক্ষতার সহিত পরিচালন

করিতেছেন। দেবীঘাটে রায়জদ্দীন হাই স্কুল নামক একটি উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় সংস্থাপন করিয়াছেন। শ্রীমন্তপুরে আণ্ডাবিয়া মাদ্রাসা নামক একটি জুনিয়ার মাদ্রাসাও করিয়াছেন। তিনি বর্তমান সময় মিউনিসিপাল কমিশনার, জেলা বোর্ডের সদস্য, বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য এবং কাউন্সিলের পুলিশ শাখা সমিতির একজন অন্যতম সভ্য ।

— — —



ফাবিকুই ব শধবগণকে ভাবত সম্রাট-প্রদত্ত মনন পত্র

খাঁন বাহাদুর মৌলবী মজহর উল আনোয়ার চৌধুরী।

বর্তমান হুগলী জেলার অন্তর্গত আরামবাগ থানার এলেকাভুক্ত সেখপুর গ্রামের বিখ্যাত ও সম্ভ্রান্ত চৌধুরী-বংশ পশ্চিম বাঙ্গালার মুসলমান সমাজে সবিশেষ সম্মান ও প্রতিপত্তিশালী। এই বংশের আদিপুরুষ ও প্রতিষ্ঠাতার নাম ইয়ার মহম্মদ খাঁ। ইনি আফগানিস্থানের অন্তর্গত কান্দাহারের অধিবাসী ছিলেন। ইনি সম্রাট সাজাহানের সময়ে মোগল সৈন্যবিভাগে সেনানীর কর্ম করিতেন। তিনি মোগল সেনাদলের সহিত বাঙ্গালা দেশে আসেন এবং বর্তমান জেলায় বসবাস করিতে আরম্ভ করেন।

ইহার জনৈক বংশধর বরা খাঁ হাজারীর একমাত্র কন্যা ও উত্তরাধিকারিণীকে বিবাহ করেন। বরা খাঁ একহাজার সৈনিকের অধিনায়ক হইবার অধিকারি লাভ করিয়া “হাজারী” আখ্যা পাইয়াছিলেন। বরা খাঁ পূর্বে হইতেই হুগলী জেলার উত্তরাঞ্চলে আরামবাগ থানার এলেকায় সেখপুর গ্রামে বসবাস সংস্থাপন করিয়াছিলেন। বরা খাঁ হাজারীর সময় পশ্চিম বাঙ্গালায় বর্গীদের ঘন ঘন আক্রমণ হইত। এই আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষা করিবার জন্ত তিনি তাঁহার বাসস্থানের চতুর্দিকে গড় বা পরিখা খনন করিয়াছিলেন। প্রায় ৫০৬০ বিঘা জমিতে তাঁহার বাসস্থান ছিল। এই সমস্ত জমির চারিদিকে গড় কাটা হইয়াছিল। এইজন্ত এখনও এইস্থানকে লোকে “গড়ভিটা” বা “গড়বাড়ী” বলিয়া থাকে। এই ভূমিখণ্ডের ভিতরেই বরা খাঁ হাজারীর আশ্রিত

ও পোস্তবর্গ এবং খানাবাড়ীর প্রজাগণও বাস করিত। খানাবাড়ীর প্রজাগণের মধ্যে অধিকাংশই নিম্নশ্রেণীর হিন্দু। এখনও এখানে ৩৪ ঘর স্ত্রধর বাস করিতেছে। বরা খাঁ হাজারী গড়ের বাহিরে একটি পুষ্করিণী খনন করাইয়াছিলেন; ইহার নাম বড়-পুকুর। এই পুকুরের দক্ষিণ পাড়ে বরা খাঁ হাজারীর সমাধি বিদ্যমান।

বরা খাঁ হাজারীর দৌহিত্র বংশের মহম্মদ ওমর খাঁ তদানীন্তন মুসলমান সরকার হইতে “চৌধুরী” উপাধি পাইয়াছিলেন। এক্ষণে এই বংশের বংশধরগণ কেবল চৌধুরী উপাধিটী ব্যবহার করিয়া থাকেন; তাঁহারা খাঁ উপাধি ত্যাগ করিয়াছেন।

মহম্মদ ওমর খাঁ চৌধুরী ও তাঁহার বংশধরগণ ভূসম্পত্তির আয় হইতেই জীবন যাপন করিতেন। তখন জমিদারীর আয়ও যথেষ্ট ছিল। ক্রমে বংশবিস্তৃতির সহিত জমিদারী ভাগবাটোয়ারা হইতে থাকে এবং কতক কতক হস্তান্তরিত হইয়াও যায়। ইহাতে জমিদারীর আয় অত্যন্ত কমিয়া যায়। বাঙ্গালার বহু বনীয়াদৌ বংশের গতি এক্ষণে এইরূপই হইয়াছে।

মজহর উল আনোয়ার চৌধুরীর প্রপিতামহের নাম মুনসী পভা উল্লা চৌধুরী এবং পিতামহের নাম মুনসী করমৎআলী চৌধুরী। মুনসী করমত আলী পার্শী ভাষায় সুপণ্ডিত এবং কবি ছিলেন। তাঁহার সহিত অনারেবল ডাক্তার আবহুলা সাহেবগাদ্দির পিতা পরলোকগত মৌলবী ওবেহুলা-উল্ ওবুদির ঘনিষ্ঠ বন্ধুত্ব ছিল। মৌলবী ওবেহুলা কয়েক বৎসর হুগলী কলেজের আয়বী ভাষার অধ্যাপক ছিলেন। পরে তিনি ঢাকা মাদ্রাসার অধ্যক্ষ নিযুক্ত হন। সেই সময়ে দুই বন্ধুতে কবিতায় পার্শীতে পত্র ব্যবহার হইত।

পূর্বেই বলা হইয়াছে, জমিদারীর আয় অত্যন্ত কমিয়া গিয়াছিল।

এইজ্ঞা মুন্সী করমত আলি মধ্যে মধ্যে ওকালতি করিতেন। পরে তিনি একরূপ স্থায়ীভাবে আরামবাগে ওকালতি আরম্ভ করেন। ১৮৯৭ খ্রীষ্টাব্দে ২২ বৎসর বয়সে মুন্সী করমত আলির মৃত্যু হয়।

মজহর-উল আনোয়ার চৌধুরীর মাতামহের নাম মুন্সী গোলাম আলি খাঁ চৌধুরী। ইনি ১৮৬০-৬১ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত হুগলীর সরকারী উকীল ছিলেন। ইহার কনিষ্ঠ ভ্রাতৃ মোলবী নাজিমুদ্দীন মহম্মদ খাঁ চৌধুরী প্রথমে হুগলীর, পরে ঢাকার সবজজ ছিলেন। তিনি ১৮৬৯-৭০ খৃষ্টাব্দে কার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করেন এবং ১৮৮৫ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হয়। তিনি অবসর গ্রহণ করিয়া হুগলীতে বাস করিয়াছিলেন। তিনি নিঃসন্তান ছিলেন। তিনি দরিদ্রগণকে সাহায্য করিতেন। হুগলীর হিন্দু ও মুসলমান অধিবাসিগণ তাঁহাকে যথেষ্ট সম্মান ও শ্রদ্ধা করিত। মহারানী ভিক্টোরিয়া যে সময়ে ভারতের সম্রাজ্ঞী হন সেই সময়ে তিনি সম্মানসূচক সার্টিফিকেট প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

মজহর উল আনোয়ার চৌধুরী প্রথমে আরামবাগ উচ্চ ইংরেজী স্কুলে এবং পরে হুগলী কলেজিয়েট স্কুলে ও হুগলী কলেজে শিক্ষালাভ করেন। হুগলী কলেজ হইতে তিনি ১৮৭৮ খ্রীষ্টাব্দে বি-এল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ঐ বৎসরই তিনি হুগলীর উকীল-তালিকাভুক্ত হইয়াছিলেন। ১৮৮৪ খ্রীষ্টাব্দে তিনি মুন্সেফ নিযুক্ত হন। মেদিনীপুর জেলার দাঁতন মহকুমায় মুন্সেফী করিবার সময়ে তথাকার জলবায়ু তাঁহার সহ্য হইতেছিল না। এইজন্ত তিনি কর্তৃপক্ষের নিকট তাঁহাকে স্থানান্তরিত করিয়া দিবার জন্ত দরখাস্ত করেন; কিন্তু কর্তৃপক্ষ তাঁহার দরখাস্ত নামঞ্জুর করিলে তিনি মুন্সেফী চাকুরীতে ইস্তফা দিয়া পুনরায় হুগলীতে ওকালতী আরম্ভ করেন। ১৯১৩ খৃষ্টাব্দে বর্ধমান বিভাগের মুসলমানগণের প্রতিনিধিস্বরূপ তিনি বন্দী ব্যবস্থাপক সভার সদস্য

নির্বাচিত হন। ১৯১৬ খ্রীষ্টাব্দের মে মাস পর্য্যন্ত তিনি এই পদে অধিষ্ঠিত থাকেন। দামোদরের বহু হইতে যে ক্ষতি হয় তাহা নিবারণের জন্য তিনি ব্যবস্থাপক সভায় এক প্রস্তাব উপস্থিত করেন। সেই সময়ে তাঁহার প্রস্তাবের প্রতি দেশের জনসাধারণ ও গবর্ণমেন্টের মনোযোগ বিশেষভাবে আকৃষ্ট হয় এবং এই প্রস্তাব লইয়া দেশময় আন্দোলন হইতে থাকে। প্রসিদ্ধ ইঞ্জিনিয়ার মিঃ এডাম্‌স উইলিয়াম জলাধার নির্মাণ দ্বারা বহু নিবারণের ব্যবস্থা করিতে বলেন। এইজন্য গবর্ণমেন্ট হইতে ১৯১৬/১৭ খ্রীষ্টাব্দে জমি জরিপ ও জলাধার নির্মাণের স্থান-নির্ণয় পর্য্যন্ত হইয়াছিল; কিন্তু এ পর্য্যন্ত কোনও কার্য হয় নাই। ১৯১৬ খ্রীষ্টাব্দে মজহর উল আনোয়ার চৌধুরী মহাশয় হুগলীর সরকারী উকীল নিযুক্ত হন এবং সেইপদে তিনি অদ্যাপি অধিষ্ঠিত আছেন। গত ৩০ বৎসরকাল প্রায়ই তিনি হুগলী চুঁচুড়া মিউনিসিপ্যালিটির কমিশনার ও হুগলী জেলা-বোর্ডের সদস্য নির্বাচিত হইয়া আসিতেছেন। ১৯১৯ খ্রীষ্টাব্দে বঙ্গেশ্বর লভি রোগান্ডসে ইহাকে সাধারণ হিতকর কার্যের পুরস্কার-স্বরূপ খান বাহাদুর উপাধি প্রদান করেন।



চৌধুরী আসমত্ আলি খাঁ

অনারেবল—

হাজি চৌধুরী মহম্মদ ইস্‌মাইল খাঁ ।

অনারেবল হাজি চৌধুরী মহম্মদ ইস্‌মাইল খাঁ বাখরগঞ্জ জেলার অন্তঃ-পাতী চরমেদৌ বা চরআইমেদৌ গ্রামে একটি বিখ্যাত মুসলমান বংশে জন্ম-গ্রহণ করেন । তাঁহার পূর্বপুরুষ আহম্মদ খাঁর নামানুসারে এই গ্রামের নাম “চরআহম্মদী” ইহা আছে । আহম্মদ খাঁর বংশধরদিগের মধ্যে মাজা খাঁএর নাম বিশেষ প্রসিদ্ধ । মাজা খাঁ একজন ধার্মিক ও শক্তিশালী লোক ছিলেন এবং তিনি পৈতৃক সম্পত্তি প্রভূত পরিমাণে বাড়াইয়াছিলেন । তিনিই চর-মাদি গ্রামের প্রাসাদতুলা অট্টালিকা, প্রকাণ্ড মসজিদ ও বৃহদাকার পুকুরিগীর স্থাপয়িতা ও খননকর্তা । প্রত্যুত এই সমস্ত দেখিলে মাজা খাঁএর মহত্ব ও ধনানুরাগ প্রবৃত্তির আজল্যমান সাক্ষ্য পাওয়া যায় ।

মাজা খাঁর একমাত্র পুত্র—চৌধুরী আবদুর মসিদ খাঁ । পিতার জীবদ্দশাতে মৃত্যুমুখে পতিত হওয়ায় মাজা খাঁর পৌত্র আশ্ৰাণআলি খাঁ তাঁহার বিষয় সম্পত্তির উত্তরাধিকারী হন । কিন্তু দুর্ভাগ্যপ্রযুক্ত কালের নিষ্ঠুর আত্মানে তিনিও অসময়ে ইহলোক পরিত্যাগ করেন । আশ্ৰাণআলি খাঁ একজন সক্ষম ও উৎসাহশীল যুবক ছিলেন, এবং জীবদ্দশাতে তিনি স্বীয় বংশ গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছিলেন ।

আরমাণের উপযুক্ত পুত্র ও উত্তরাধিকারী চৌধুরী আসমতআলি খাঁ বিশেষ ক্ষমতাশালী লোক ছিলেন । তিনি অত্যন্ত বদান্ত ছিলেন ; একারণে বাখরগঞ্জের হিন্দু মুসলমান সমভাবে তাঁহাকে সম্মান করিত ।

চৌধুরী আসমতআলি খাঁ একমাত্র পুত্র রাখিয়া পরলোক গমন

করেন। বলা বাহুল্য এই পুত্রই অনারেবল হাজি চৌধুরী মহম্মদ ইস্‌মাইল খাঁ। ইহা ছাড়া আসমতের একটি কন্যাও হইয়াছিল, কিন্তু সে কন্যাটী তাঁহার মৃত্যুর পরেই পিতৃপদাঙ্ক অনুসরণ করে। ইস্‌মাইল ইংরাজী ১৮৭৪ সালের ১৪ই আগষ্ট, বাঙ্গালা ১২৮১ সালের ৩০শে শ্রাবণ কটকে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি প্রথমে বরিশাল জিলা স্কুল ও পরে সেন্ট জেভিয়ার কলেজে শিক্ষালাভ করিয়াছিলেন। কিন্তু অকস্মাৎ ইহার পিতার মৃত্যু হওয়ায় তিনি কলেজ ত্যাগ করিয়া তাঁহার বিশাল সম্পত্তির ভার গ্রহণ করিতে বাধ্য হন। ইস্‌মাইল ফরিদপুর জেলার পদমদি গ্রামের পরলোকগত নবাব মীর মহম্মদ আলির কন্যাকে বিবাহ করেন। কিন্তু সেই পত্নী অকালে কালগ্রাসে পতিত হওয়ায় তিনি প্রাপ্ত নবাবের আর এক আত্মীয়াকে বিবাহ করেন। দুর্ভাগ্যপ্রযুক্ত সে পত্নীও বিবাহের অল্পদিন পরে মৃত্যুমুখে পতিত হন। অগত্যা ইস্‌মাইল কুমিল্লার বিখ্যাত কাজী রায়াজুদ্দীন মহম্মদের কন্যাকে তৃতীয়বার বিবাহ করেন। তাঁহার শেষোক্তা পত্নীর গর্ভে একটি পুত্র-সন্তান হইয়াছে। পুত্রটির নাম চৌধুরী ফজলরব খাঁ বা সাজাহান। ১৯১৮ সালে এই পুত্রটির অন্নপ্রাশন ক্রিয়া মহা সমারোহে সম্পন্ন হয়।

এদেশের সমস্ত লোক-হিতকর অনুষ্ঠানের সহিতই তিনি ঘনিষ্ঠরূপে সংশ্লিষ্ট। তিনি দুই দুইবার ভূতপূর্ব পূর্ববঙ্গ ও আসাম গবর্ণমেন্টের পরামর্শ সভার সভ্য মনোনীত হইয়াছিলেন। তিনি বিহার ও উড়িষ্যা প্রদেশের মুসলমান সমাজের প্রতিনিধিরূপে ইম্পিরিয়াল লেজিসলেটিভ কৌন্সিলের সভ্য নির্বাচিত হইয়াছিলেন। এখন তিনি পশ্চিমবঙ্গের মুসলমান সম্প্রদায়ের প্রতিনিধিরূপে Council of state এর সদস্যপদে বিরাজ করিতেছেন। ইস্‌মাইলই বাখরগঞ্জের সর্বপ্রথম বেসরকারী সদস্য, এই দায়িত্বপূর্ণ পদের কার্য্য তিনি যোগ্যতা ও দক্ষতার সহিত



হাজি চৌধুরী মহম্মদ ইস্মাইল খাঁ।

সম্পন্ন করিয়াছেন। বিগত পঞ্চদশ বৎসর কাল যাবত তিনি বরিশাল শহরের মিউনিসিপাল কমিশনার পদে অধিষ্ঠিত আছেন। প্রধানতঃ ইহারই চেষ্টায় বরিশাল ও ফরিদপুরে সমবায় ঋণ সমিতি (Co-operative credit-society) প্রতিষ্ঠিত হয়। তিনি বরিশাল ইসলামিয়া ব্যাঙ্কের সভাপতি। তিনি তাঁহার পিতার নামে অভিহিত আম্মতআলি খাঁ বাহাদুর ইন্সটিটিউশনের প্রতিষ্ঠাতা। ইহা ছাড়া ফরিদপুর জেলার রাজবাড়ী মহকুমায় তাঁহার মাতার নামে ওয়াজেহুন্নিসা বোডিং স্থাপন করিয়াছেন। ফরিদপুরে তাঁহার প্রথম পত্নীর নামে অভিহিতা আবেহুন্নিসা বোডিংএর তিনিই প্রতিষ্ঠাতা। ফরিদপুর জেলার পাঙ্গসা জর্জ হাইস্কুলে গৃহ নির্মাণ কল্পে তিনি একখণ্ড মূল্যবান জমি প্রদান করিয়াছিলেন। বস্তুতঃ তিনি দরিদ্র শিক্ষার্থীদের জন্য সদরে ও গোপনে এত দান করেন যে তাহার বিশেষ বর্ণনা এস্থলে অসম্ভব। তাঁহার বদান্ধতা ও দেশহিতৈষিতায় মুগ্ধ হইয়া গবর্ণমেন্ট ১৯০৩সালে তাঁহাকে সম্মানসূচক সাটিফিকেট প্রদান করেন।

বঙ্গ, বিহার ও উড়িষ্যায় ইসমাইলের বিস্তৃত ভূসম্পত্তি আছে। তাঁহার পূর্বপুরুষগণের নিকট হইতে উত্তরাধিকার সূত্রে তিনি যে সম্পত্তি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তিনি তাঁহার প্রভূত বিস্মৃতি সাধন করিয়াছেন। প্রজাবর্গের মধ্যে সুবিচার ও ন্যায়পরায়ণতা প্রদর্শন করিয়া তিনি তাহাদের বিশেষ আক্লাভাজন হইয়াছেন। ১৯০৮ সালে ইসমাইল “হজ্জ” তীর্থযাত্রা করেন। তিনি এ পর্য্যন্ত যে সমস্ত সাধারণ হিতকর কার্য্য করিয়াছেন, যে যে সম্মান লাভ করিয়াছেন এবং যে যে কার্য্যে দান করিয়াছেন তাহার সংক্ষিপ্ত তালিকা নিয়ে প্রদান করা গেল :—

(১) অধুনা লুপ্ত পূর্ববঙ্গ ও আসাম গবর্ণমেন্ট, বঙ্গীয় গবর্ণমেন্ট ও ভারত গবর্ণমেন্টের পরামর্শ সভার সভ্য ছিলেন। বর্তমানে টেট কোমিটির সদস্য।

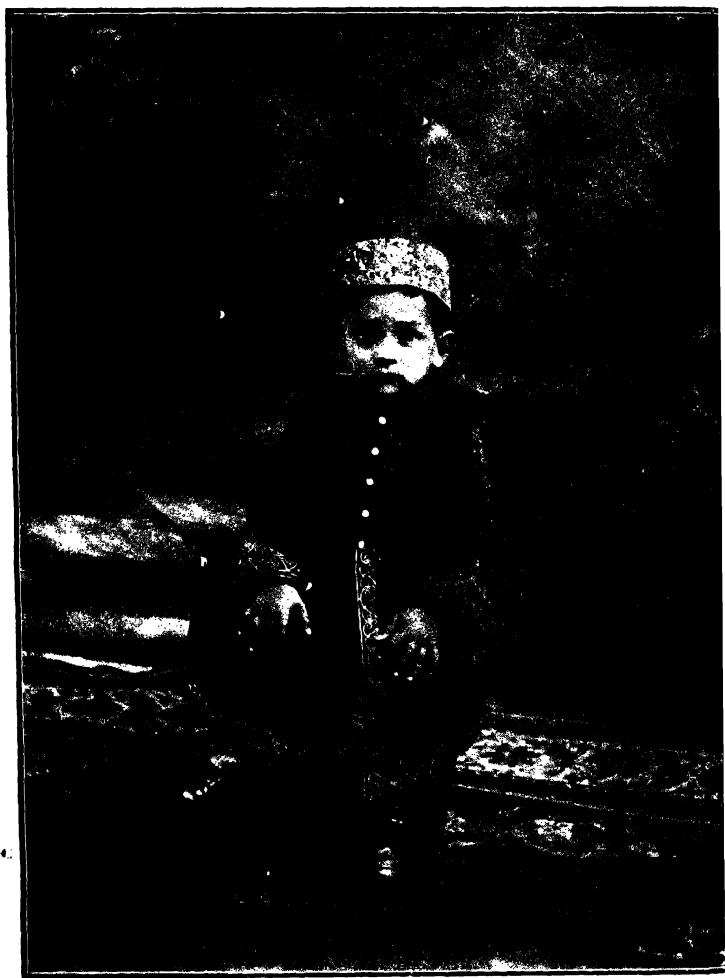
(২) বাথরগঞ্জের বেসরকারী চেম্বারম্যান ছিলেন, বরিশালের মিউনিসিপ্যাল কমিশনার, ডিষ্ট্রিক্ট বোর্ডের ও সদর লোকাল বোর্ডের মেম্বর। করিমপুরের ডিষ্ট্রিক্ট ও লোকালবোর্ডের সদস্য ছিলেন, বরিশালের সদর লোকাল বোর্ডের ভাইস চেম্বারম্যান ছিলেন। রাজবাড়ীর অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন।

(৩) বরিশালের অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট, কাজি কমিটির মেম্বর, লণ্ডনস্থ এসিয়াটিক সোসাইটির সভ্য। বরিশাল ইসলামিয়া আরবান ব্যাঙ্কের সেক্রেটারী, বঙ্গীয় প্রাদেশিক মুসলমান লীগের সহঃ সভাপতি, বি, এম, স্কুল এ, কে ইন্সটিটিশান, ও টাউনস্কুল কমিটির সভ্য। গবর্ণমেন্ট হইতে সম্মান সূচক সার্টিফিকেট প্রাপ্ত হন।

(৪) দিল্লীর দরবারে নিমন্ত্রিত হন। মিললার কো অপারেটিভ কন্ফারেন্সে যোগ দেন, দাঙ্গিলিঙ্গ স্বাস্থ্য সভার যোগ দেন।

(৫) বরিশাল জলের কলে ১০০০, তত্ত্বাত্ত্ব হাঁসপাতালে ১০০০, হারত্বা বাদ রিলিফ কণ্ডে ১২০০, বাথরগঞ্জের চরাদ পাল কর্তনে ৪০০০, চরমুদী লোয়ার গ্রাইমারী স্কুলের গৃহ নির্মাণে নগদ ১০০ ও ৪০০ শত টাকার জমি, উক্তগ্রামে দাতব্য চিকিৎসালয়ের স্থানের জম্ম ৬০০ শত টাকা মূল্যের জমি, ভোলায় মসজিদ নির্মাণে ৫০০, বাথরগঞ্জের বারহানুদ্দীন হাইস্কুলে ২০০, বরিশাল বেল ইসলামিয়া বোডিং এ ২০০০, মৈমনসিংহের গাফর গাঁ স্কুলে ১০০০, কটক সেমিনারী স্কুলে ৫০০, বগুড়া সোনাডালা হাইস্কুলে ১০০, দিনাজপুর মুসলমান হোস্টেলে ৫০, রাজবাড়ী ওরাকুছুরিসা হোস্টেলে ১৫০০, ব্রজমোহন কলেজে ১০০ দান করিয়াছেন।

(৬) বরিশালে আসন্নত আলি খাঁ ইন্সটিটিউশন্ প্রতিষ্ঠা কলে ৬০০০ দান করিয়াছেন। ২০টি ছাত্রকে মাসিক বৃত্তি দেন। বি, এম্ ইন্সটিটিউশন্ ও জিলা স্কুলের ছাত্রগণকে বাৎসরিক স্বর্ণ পদক দেন, ইন্সপিরিষাল ওয়ার রিলিফ কণ্ডে ৫০০, তুরঙ্গ রিলিফ কণ্ডে ৫০০, কলিকাতা বেকার হোটেলের ভিটা কণ্ডে ৫০, দরবার দিনে দরিদ্রগণকে ৭০০ টাকার কঞ্চ দান, করিমপুর আবেছুরিসা মুসলমান বোডিং এ ৩০০০ পারদী জর্জ হাই স্কুলে ২০০০ টাকা দান করিয়াছেন।



চৌধুরী ফজল রব খান ।

রায় বাহাদুর বেণীমাধব চাকী ।

রায় শ্রীযুক্ত বেণীমাধব চাকী বাহাদুর বাঙ্গালা ১২৬৩ সালের ফাল্গুন মাসে বগুড়া সহরে জন্মগ্রহণ করেন । ইহারা জাতিতে বারেন্দ্র কায়স্থ । দুই বৎসর বয়সে ইহার পিতৃবিয়োগ হয় । ইহারা মোরাটের প্রাচীন ও বনিয়াদি চাকী-বংশ-সম্ভূত । জেলা পাবনার অন্তর্গত ঘরজান গ্রামে এই চাকী-পরিবার বসবাস স্থাপন করিয়াছিলেন । বেণীমাধব বাবুর পিতা ঊনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগে সরকারী কর্ম গ্রহণ করিয়া বগুড়ায় আগমন করেন এবং তদবধি সেইখানে ইহাদের বসবাস হইয়াছে । বেণীমাধববাবুর পিতার নাম স্বর্গীয় ইন্দ্রলোচন চাকী ।

বেণীমাধব বাবু কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বি-এল উপাধিধারী । ইনি বগুড়ার সরকারী উকীল ।

গত ১৯১১ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে পূর্ববঙ্গ ও আসাম প্রদেশের ছোটলাট বাহাদুর ইহাকে একটা সম্মানসূচক প্রশংসাপত্র (Certificate of honour) প্রদান করেন । ১৯১৮ খৃষ্টাব্দে ইনি গবর্ণমেন্টের নিকট হইতে “রায় বাহাদুর” উপাধি প্রাপ্ত হন ।

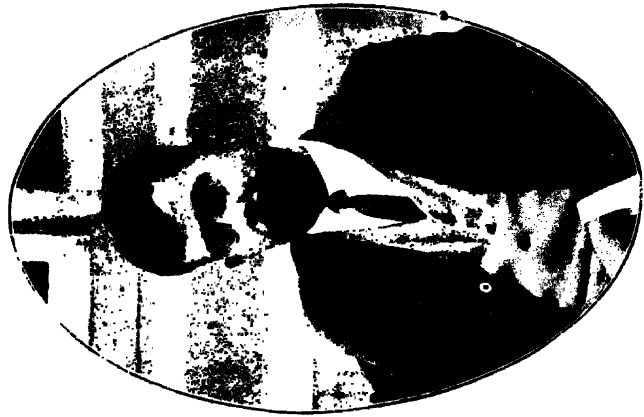
বেণীমাধব বাবুর চারি পুত্র ; তাঁহার কন্যা সম্ভান নাই । জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীযুক্ত বিন্দুমাধব চাকী বগুড়ার ফৌজদারী আদালতের মোক্তার ; দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুক্ত প্রিয়মাধব চাকী শিক্ষকতা করেন ; তৃতীয় পুত্র শ্রীমান্ সন্তোষকুমার চাকী ও চতুর্থ পুত্র শ্রীমান্ বিনয়কুমার চাকী উভয়েই ছাত্র ।

বেণীমাধব বাবু বঙ্গসাহিত্যের সেবক । ইনি দুইখানি বাঙ্গালা পুস্তক রচনা করিয়াছেন ; একখানির নাম “মাতৃপূজা বা মহাব্রত” এবং অপরখানির নাম “সীতা নির্বাসন” ।

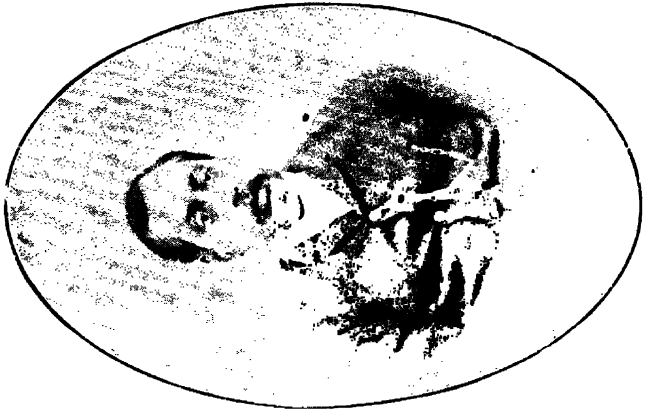
শ্রীযুত অমরনাথ দত্ত ।

জেলা বর্ধমানের ১৪ মাইল দক্ষিণে অবস্থিত কেশবপুর নামক গ্রামে শ্রীযুত অমরনাথ দত্তের নিবাস ।° ইহার পাঠান রাজত্বের সময় হইতে পুরুষানুক্রমে এই গ্রামেই বাস করিতেছেন । ইহার “নওদার দত্ত” নামেই সাধারণে পরিচিত । এই “নওদা” কোথায় অবস্থিত তাহা জানা যায় না । কান্তকূজ হইতে আদিশূর যে পাঁচজন ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন, তাঁহাদের সহিত পাঁচজন কায়স্থও আসেন । পুরুষোত্তম দত্ত এই পাঁচজন কায়স্থের অন্যতম । পুরুষোত্তম আপনাকে মৌদগল্য গোত্র-সম্বৃত বলিয়া পরিচয় প্রদান করিয়াছেন । ইহারই বংশধরগণ সম্ভবতঃ বালি নওদা প্রভৃতি স্থানে বাস করিয়াছিলেন । পুরুষোত্তমের অধস্তন অষ্টম পুরুষ নারায়ণদত্ত বঙ্গাধিপ বল্লাল সেনের সময় বঙ্গের প্রাচ্যবিবাক (Chief justice) ছিলেন । ইহাদের পূর্বপুরুষগণ কিরূপে কাশ্মীর গোত্র হইলেন তাহা জানিতে পারা যায় না । সম্ভবতঃ বঙ্গের স্বাধীন অবস্থায় উচ্চ রাজকর্মে ব্রতী থাকায় ইহাদের পূর্বপুরুষগণ সম্মানবাজক “নিয়োগী” উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ইহার বহুদিন যাবত বাস করিতেছেন বলিয়া কেশবপুর অঞ্চলে বিশেষ সম্মানিত । ইহার কেশবপুর ও সন্নিকটবর্তী অন্যান্য কতিপয় গ্রামের জমিদার ।

শ্রীযুত অমর নাথ দত্ত মহাশয়ের জ্যেষ্ঠতাত ৮মৃত লাল দত্ত মহাশয় স্বর্গায়ক ছিলেন । তাঁহার কনিষ্ঠপুত্র প্রমথ নাথ “ছায়াপথ” “জননী জন্মভূমি” প্রভৃতি কবিতা পুস্তক লিখিয়া রচনা শক্তির বিশেষ পরিচয় দিয়াছেন । ইহাদের বংশের অগ্র শাখার শ্রীযুত ভৈরব



শ্রীযুত অমরনাথ দত্ত ।



রায় বেনীমগ্ধব চাকী বাহাদুর ।

চন্দ্র দত্ত মহাশয় হাবড়ার লক্ষপ্রতিষ্ঠ উকিল। তাঁহার পুত্র শ্রীযুত অবনী ভূষণ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের রিসার্চ স্কলার। গণিতের নূতন তথ্য আবিষ্কার করিয়া অবনী ভূষণ বিশেষ কৃতীষ প্রদর্শন করিয়াছেন।

শ্রীযুত অমর নাথ দত্ত মহাশয়ের পিতাও গণিত ও জ্যোতিষ শাস্ত্রে বিশেষ পারদর্শী ছিলেন। পিতামহ স্বর্গীয় বৃন্দাবন চন্দ্র দত্ত মহাশয় হাবড়ার অন্তর্গত সালিখায় বাস করিতেন। সালিখায় গঙ্গাতীরে তিনি গঙ্গাযাত্রীদের সুবিধাকল্পে নিজ ব্যয়ে গৃহ নির্মাণ করাইয়া দেন। আজও সে গৃহ বিদ্যমান রহিয়াছে। তিনি হাবড়ার যাবতীয় জন হিতকর কার্যে যোগদান করিতেন। তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র স্বর্গীয় দুর্গাদাস দত্ত মহাশয় রুডকী কলেজ হইতে পরীক্ষোত্তীর্ণ হইয়া পূর্ত বিভাগে সাব ইঞ্জিনিয়ারের কার্য করিয়া ১৯১০ সালে অবসর গ্রহণ করেন। রুডকী কলেজের “দুর্গাদাস পদক” শ্রীরামপুরে “দুর্গাদাস স্কুল” এবং বর্ধমানের “দুর্গাদাস রোড” তাঁহার পুণ্যস্মৃতির পরিচয় প্রদান করিতেছে।

শ্রীযুত অমর নাথ দত্তের পিতৃদেব গণিত ও জ্যোতিষ শাস্ত্রে বিশেষ পারদর্শী ছিলেন, একথা পূর্বেই বলিয়াছি। তিনি ভারতগবর্ণমেণ্টের অধীনে বঙ্গ, বিহার, আসাম, উত্তর পশ্চিম প্রদেশ, সিন্ধু, বেলুচিস্তান, পান্জাব, মাদ্রাজ প্রভৃতি প্রদেশে ত্রিশং বর্ষ কাল সুখ্যাতির দাঁত কার্য করিয়াছিলেন। তিনি বহু লোকের প্রতিপালক ছিলেন। ১৯০৫ সালে তিনি স্বর্গারোহণ করেন।

অমরনাথের পিতৃদেব যখন বিহার প্রদেশে অবস্থান করিতেছিলেন, তখন পাটনার অন্তর্গত বাঢ় নগরে ইহার জন্ম হয়। অমরনাথ ক্রমে ক্রমে প্রবেশিকা, এফ্ এ, বি এ ও বি এল্ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া এক্ষণে বর্ধমানে ওকালতী করিতেছেন এবং ১৯০৭ সাল হইতে হাইকোর্টের উকীল শ্রেণী ভুক্ত হইয়াছেন।

ইনি দেশের যাবতীয় রাষ্ট্রীয় অন্দোলনে যোগদান করিয়া থাকেন। ১৮৯৯ সাল হইতে ইনি কংগ্রেস, কনফারেন্স প্রভৃতিতে যোগদান করিয়া আসিতেছেন। ইনি ১৯০৪ সালে বঙ্গীয় প্রাদেশিক সমিতির বর্দ্ধমান অধিবেশনের সহকারী সম্পাদক ও ১৯১৫ সালের বর্দ্ধমান জেলা সমিতি (District association) নামের পরিবর্তন হইয়া যখন উহা ব নাম বর্দ্ধমান জনসভা (Burdwan people's association) রাখা হয় তখন ইনি তাঁহার সম্পাদক নিযুক্ত হন। ইহা ছাড়া জেলা ও লোকাল বোর্ডের সদস্যরূপে ইনি অনেক কার্য করিতেছেন। বঙ্গ সাহিত্যের প্রতি ইহার প্রগাঢ় অনুরাগ আছে। ইনি ১৮৯৯ খ্রীষ্টাব্দে “আলো” নামে এক খানি মাসিক পত্র প্রকাশ করেন। মধ্যে মধ্যে অনেক মাসিক পত্রাদিতেও ইহার অনেক সম্ভর্ষ দৃষ্ট হয়।



শ্রীযুত উমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ।

শ্রীযুত উমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ।

বেহারের নব-গঠিত ব্যবস্থাপক সভায় কয়লাখনির দেশীয় অধিকারী-
দিগের প্রতিনিধি স্বরূপ শ্রীযুত উমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় সদস্য নির্বাচিত
হইয়াছেন। ইনি স্বনামখ্যাত ব্যবসায়ী এবং কয়লার খনির দেশীয়
স্বত্বাধিকারীদিগের অগ্রতম অগ্রণী স্বরূপ। ইনি স্থাবলম্বন ও পুরুষকার
প্রভাবে ব্যবসায় বাণিজ্যে সাফল্য অর্জন করিয়া বাঙ্গালীর নাম
গৌরবান্বিত করিয়াছেন। সাধারণতঃ বাঙ্গালী ব্যবসায় ক্ষেত্রে অগ্রসর
হইতেই চায় না; স্বযোগ পাইলেও হটিয়া আসে। ব্যবসায় বাণিজ্যকে
এমনই সংশয়ের চক্ষে বাঙ্গালী দেখে। কেহ সাহস করিয়া ব্যবসাতে
প্রবৃত্ত হইলে অগ্রে তাহাকে নিকংবাহ করে। যে জাতির ও
সমাজের পারিপার্শ্বিক অবস্থা এইরূপ, সেই জাতির ভিতরে জন্মগ্রহণ
করিয়া যিনি অকুতোভয়ে আত্মশক্তিতে দৃঢ় বিশ্বাস স্থাপন করিয়া
ব্যবসায় বাণিজ্যের অনিশ্চিত পথে যাত্রা করিয়াছিলেন এবং যিনি
গন্তব্য পথে উপনীত হইয়া কেবল নিজের ললাটে নয়, স্বজাতির
ললাটে বিজয় টীকা আঁকিত করিয়া দিয়াছেন, তিনি নিশ্চয়ই আত্মবৈশিষ্ট
সম্পন্ন স্বনাম ধন্ত পুরুষ।

চব্বিশ পরণা জেলার অন্তর্গত খড়দহ গ্রাম উমেশচন্দ্রের জন্মভূমি।
১৮৭৩ খৃষ্টাব্দের ২৫শে এপ্রিল তারিখে উমেশচন্দ্র সম্ভ্রান্ত ব্রাহ্মণবংশে
জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার শাণ্ডিল্য-গোত্র-সম্মত। ইঁহাদের আদি-
পুরুষ ভগীরথ মহারাজা আদিশূর কর্তৃক কান্নকুজ হইতে আনীত
পঞ্চ ব্রাহ্মণের অগ্রতম।

উমেশচন্দ্রের পিতার নাম বাবু শিবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়। যখন ইহার বয়স ১৪ বৎসর, সেই সময়ে ইনি কলিকাতায় আগমন করেন। এখানে ইংরেজী লেখাপড়া ভাল রকম শিখেন এবং ক্রমশঃ মেসার্স আর্নথসেন লিমিটেড নামক ইউরোপীয় সওদাগর আফিসের হেড ক্লার্কের পদে উন্নীত হন। এই আফিসে তিনি প্রায় ৩০ বৎসরের অধিককাল কর্ম করিয়া মোটা পেন্সন বা বৃত্তি লাভ করিয়াছিলেন।

উমেশচন্দ্র কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অণ্ডার গ্রাজুয়েট। বিশ্ববিদ্যালয়ের সংস্রব ত্যাগ করিবার পর ইনি গবর্ণমেন্ট ক্লার্কসিপ পাবলিক ওয়ার্কস ও মিলিটারী একাউন্টস্ এবং একাউন্ট্যান্টসিপ্ পরীক্ষা প্রদান করেন এবং এই সকল পরীক্ষায় উত্তীর্ণও হন। ইনি ছাত্র-জীবনে ভাল খেলোয়াড় ছিলেন এবং এজন্ম বহু পারিতোষিক লাভ করিয়াছিলেন।

ইনি প্রথমে পিতার পদে বসিয়া মেসার্স আর্নথসেন কোম্পানীর আফিসেই কর্ম আরম্ভ করেন এবং কিছুদিন এই আফিসেই থাকেন। যে গুরু-কর্মের দায়িত্বভার তাঁহার উপর অর্পিত ছিল, তিনি তাহা পূর্ণরূপে বহন করিতেন এবং একনিষ্ঠভাবে কর্তব্যপালনে ব্রতী থাকিতেন। এই আফিসের কর্ম-পদ্ধতির সহিত ঘনিষ্ঠভাবে পরিচিত থাকিয়া ইনি ব্যবসায় বিষয়ে যে অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করিয়াছিলেন, তাহাতেই তিনি স্বয়ং ব্যবসায় ক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইবার সাহস পাইয়াছিলেন।

অতঃপর ইনি বঙ্গীয় গবর্ণমেন্টের রাজনীতি বিভাগে কিছুকাল কর্ম করেন এবং পরে ইষ্ট ইণ্ডিয়া রেলওয়ে কোম্পানীর এজেন্ট আফিসের কোল্ ট্যাম্পপোর্টেশন শাখায় নিযুক্ত হন। এইখানে কর্মস্থলে তিনি কয়লার খনির কতিপয় মালিকের সহিত পরিচিত হন। বলিয়াছি

ক, ইতিপূর্বেই তিনি ব্যবসায় সম্বন্ধে অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করিয়াছিলেন । এতদ্ব্যতীত তাঁহার প্রকৃতিগত ব্যবসায় বুদ্ধিও ছিল । এই দুইটি গুণের একত্র সমাবেশ থাকায় তিনি কয়লার দালান ও ব্যবসায়রূপে ব্যবসায় ক্ষেত্রে প্রবেশ করিতে সক্ষম করিলেন এবং ইষ্ট ইণ্ডিয়া রেলওয়ে কোম্পানীর কর্মে ইস্তফা দিলেন । ব্যবসায় প্রবৃত্ত হইয়াই প্রথম প্রথম তাঁহার ভালই হইয়াছিল, কিন্তু হঠাৎ কয়লার বাজার পাড়িয়া গেল । এইজন্য তিনি আবার মেসার্স গ্রিগলে এণ্ড কোম্পানীর অফিসে কর্ম লইলেন এবং এখানে তিন বৎসর, কার্য করিলেন । অতঃপর এই চাকুরী ত্যাগ করিয়া তিনি স্বয়ং কয়লাখনির এজেন্টরূপে একটি ক্ষুদ্র এজেন্সি অফিস খুলিলেন । তাহার পর তিনি ইউরোপীয়দিগের তত্ত্বাবধানে কয়লাখনি হইতে কয়লা উত্তোলনের ১৪টি যৌথ কোম্পানীর পত্তন করেন । ইহাতে তিনি বিস্তর টাকা উপার্জন করেন । অতঃপর তিনি কয়েকটি কয়লাখনির এজেন্সি গ্রহণ করেন এবং স্বয়ং কয়লার খনি খরিদ করেন ।

উমেশচন্দ্র এক্ষণে ১২টি কয়লার খনির স্বত্বাধিকারী । ইহার মধ্যে ৪টি বা ৫টি তিনি সেলামী লইয়া অপরকে দীর্ঘদিনের মেয়াদে ভাড়া দিয়াছেন । তিনি ভারতবর্ষের প্রায় সমুদয় রেলওয়েতে, গবর্ণমেন্টের সামরিক বিভাগের বিভিন্ন শাখায়, জাহাজের কোম্পানীতে, পাটের কলে, তুলার কলে, চা বাগানে, নৌকুঠিতে ও অন্যান্য কল-কারখানাতে কয়লা সরবরাহ করিয়া থাকেন । তিনি “ব্যানার্জি এণ্ড কোম্পানী” এই নামে ব্যবসায় করিতেছেন । তাঁহার এই কোম্পানী অনেকগুলি কয়লার খনির কয়লা বিক্রয়ের এজেন্সি লইয়াছেন । শালিমারে ও ভদ্রেশ্বর ঘাটে এই কোম্পানীর নিজস্ব কয়লার ভিণ্ডো আছে ।

উমেশচন্দ্রের লোহা-লকড়ের কাববারও আছে এবং সেই কারবারও খুব ভাল চলিতেছে। এই কাববারের আফিস ৬৭নং ষ্ট্র্যাণ্ডবোড। এই কারবারের নাম “ব্যানার্জি এণ্ড পাল চৌধুরী।”

অক্লান্ত পরিশ্রম, দৃঢ় অধ্যাবসায় এবং সাধুতা দ্বারা তিনি ব্যবসায় ক্ষেত্রে প্রভূত সাফল্য লাভ করিয়াছেন এবং এক্ষণে কলিকাতার ব্যবসায় সম্প্রদায়েব অন্যতম অগ্রণীরূপে গণ্য হইয়াছেন।

উমেশচন্দ্র জিওলজিক্যাল ইনষ্টিটিউট অফ ইণ্ডিয়া ও ইণ্ডিয়ান মাইনিং এসোসিয়েশনের সদস্য। ইনি ইণ্ডিয়ান মাইনিং ফেডারেশনের প্রতিষ্ঠাতা; বেঙ্গল ল্যান্ডস চেম্বার অফ কমার্সের সদস্য। হান ফ্রিয়াসন এবং গ্রাণ্ডলজের সম্মানিত সদস্য।

উমেশচন্দ্রের পুত্র মিঃ পি, জি, ব্যানার্জি এক্ষণে পিতার ব্যবসায়ে যোগদান করিয়াছেন।

উমেশচন্দ্রের জামাতা শ্রীযুত সতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম-এ, বি-এল কলিকাতা হাইকোর্টের উকীল।

জাকিরগঞ্জ বড় আখড়ার মহন্ত মহারাজ ।

বাক্সালার প্রাচীন রাজধানী মুর্শিদাবাদ সহরের দুই মাইল উত্তরে পূত-সলিলা ভাগীরথীর পূর্বতীরে বাক্সালার ভূতপূর্ব নবাব মীরজাকিরের স্বনাম প্রতিষ্ঠিত জাকিরগঞ্জ নবাববংশের লুপ্তস্মৃতির চিহ্নমাত্র বক্ষে ধারণ করিয়া অবস্থিত। নবাব সিরাজউদ্দৌলার ভীষণ অমাত্য বক অত্যাচারে প্রলীড়িত জন-সাধারণের ক্রেশ নিবারণে বন্ধ-পরিকর হইয়া, সিরাজের প্রিয় সেনাপতি মীরজাকির ও বাক্সালার ধনকুবের জগৎশেঠ প্রভৃতি, লর্ড ক্লাইবের সহিত গোপনে মিলিত হইয়া ভারত-বর্ষে ইংরাজ রাজত্বের ভিত্তি স্থাপন করিয়াছিলেন। এই জাকিরগঞ্জই পূর্বোক্ত নরপুঙ্গব লীলাভূমি। তবে আজ “সে রামও নাই সে অযোধ্যাও নাই।” মীরজাকিরের স্মদূর বংশাবলী আজ ইংরাজের সামান্ত পেন্সনভোগী হইয়া কালাতিপাত করিতেছেন এবং জগৎ-শেঠের বংশধরগণ কিঞ্চিৎ জমিদারী ক্রয় করিয়া কোনরূপে বংশের গৌরব রক্ষা করিতেছেন। ধনকুবের জগৎশেঠ মহাশয়ের পূর্ব বাস ভবন আজ ভাগীরথীর অঙ্কশায়িনী, তাঁহার মৃত্তিকা প্রোথিত অশীম ধনরাশি ও ভাগীরথীর প্রবলস্রোতে সমুদ্রগর্ভে নিহিত। এখনও শেঠ মহাশয়ের মৃত্তিকা নিম্নস্থিত গুপ্ত মন্দিরগৃহের ধ্বংসাবশেষ প্রাচীন স্মৃতির চিহ্নরূপে অবস্থিত। পলাশীর যুদ্ধাবসানে পরাজিত বন্দী নবাব সিরাজউদ্দৌলা, মীরজাকিরের বাস ভবনের যে গৃহে রক্ষিত হইয়াছিলেন এবং যেখানে মীরপের কঠোর আদেশে তাঁহার শিরচ্ছেদ হয়, সেই গৃহটি আজও অক্ষুণ্ণভাবে দণ্ডায়মান। • ভারতের সর্বপ্রথম গবর্নর

জেনেরল লর্ড হেষ্টিংশের প্রিয়পাত্র দেবীসিংহের বংশীয় নশিপুরধি-
পতিগণ এই আখড়ার অনতিদূরেই সগৌরবে অবস্থিত করিতেছেন ।

এই আখড়া স্থবিধাত শ্রীসম্প্রদায় বৈষ্ণবধর্মের প্রবর্তক ও বেদে-
ভাষ্যকর্তা শ্রীশ্রী৮রামানুজ স্বামীর মতাবলম্বী । উক্ত স্বামীর বহু বিস্তৃত
শিষ্য ও শিষ্যাতির মধ্যে ইহা বড়গল সম্প্রদায়ের ধর্ম্ম দীক্ষিত । উক্ত
সম্প্রদায়ের রাজপুতনার মধ্যবর্তী জয়পুর রাজ্যের পলতা আখড়ার
গদির শিষ্য অনন্ত রামানুজ দাস মহারাজ তথা হইতে বঙ্গদেশে আসিয়া
ঢাকা সহরের অন্তর্গত উদ্দূবাজার নামক স্থানে এক আশ্রম স্থাপন
করেন । তাঁহাকেই এই আখড়ার এতদ্দেশস্থ আদি মহন্ত বলা যাইতে
পারে । তিনি অতি সুপণ্ডিত ও ধার্মিক ছিলেন । তাঁহার নামীয়
দলিল-পত্রাদি দ্বারা বাঙ্গালা ১১০৩ সালে তাঁহার ঢাকায় অবস্থান
অনুমান করা যায় । বঙ্গদেশে আগমনকালে তাঁহার নিকট ছোট
সীতারাম শ্রীবিগ্রহ ছিলেন । উহা এখন এখনকার প্রধান মন্দিরে
রক্ষিত আছেন । তাঁহাব সময়ে ধোণও সম্পত্তি থাকার কিছু বিশেষ
প্রমাণ পাওয়া যায় না । কথকতা বাবসা দ্বারাই তাঁহার দেবসেবা ও
নিজ ব্যয় সম্পাদিত হইত । তাঁহার পরলোক প্রাপ্তির সময় ঠিক
নির্ণয় করা সুকঠিন ।

তাঁহার স্বর্গারোহণের পর তাঁহাব শিষ্য মহন্ত লছমন দাস মহারাজ
তাঁহার নির্দেশমতে মহন্তপদে অভিষিক্ত হন । তিনি ঢাকার শ্রীশ্রী৮-
শাঙ্কর শ্রীবিগ্রহ প্রতিষ্ঠা করেন । ঐ বিগ্রহ এখনও তথায় আছেন
ও তথাকার প্রধান বিগ্রহ বলিয়া গণ্য । তিনি একজন গণ্যমান্ত
সুপণ্ডিত ছিলেন এবং পুরাণ-পাঠাদি ও ভিক্ষাদি দ্বারাই দেব-সেবা
ও নিজ ব্যয় সম্পাদন করিতেন । ঐরূপে কিছুকাল তথায় অবস্থিতি
করিয়া গঙ্গাবাসের অভিলাষী হইয়া নিজ প্রিয় শিষ্য মনসারাম দাসের

উপর তথাকার দেব-সেবাদের ভারাপণ পূর্বক ১১৬৮ সালে মুর্শিদাবাদ আগমন করতঃ জাফরগঞ্জে ভাগীরথী তীরে এক পর্ণ-কুটার নির্মাণ করিয়া অবস্থিতি করেন ।

যে সময় মহাত্মা লছমনু দাসের মুর্শিদাবাদে আবির্ভাব হয় তখন । এখানকার অবস্থা অতীব শোচনীয় ছিল । তিনি দ্রুত মুসলমানদের অত্যাচারে সনাতন হিন্দুধর্ম অন্তর্নিহিত হইবার উপক্রম দর্শনে অত্যন্ত মর্ম্মপীড়িত হইয়া সকলকে সনাতন ধর্ম্মের অস্তিত্ব বজায় রাখিবার জন্য ধর্ম্মোপদেশদানে কালাতিপাত করিতে লাগিলেন । সমবেত জনমণ্ডলীকে ভাগবত পাঠ করিয়া ব্যাখ্যা করতঃ বুঝাইতে লাগিলেন । তাঁহার ধর্ম্মবক্তা ও সিদ্ধজনোচিত অলৌকিক মাহাত্ম্যদর্শনে পার্শ্ববর্তী ও দূরবর্তী স্থানের অনেক ব্যক্তি তাঁহার শিষ্যত্ব গ্রহণ করেন । ধার্ম্মিক প্রবর লছমন দাস একজন বাকসিদ্ধ পুরুষ ছিলেন । একদিন তাঁহার মাহাত্ম্য শ্রবণে তাঁহাকে পরীক্ষা করিবার জন্য নবাব মীরজাফর তাঁহার জামাতা মীরকাশিম সমভিব্যাহারে তাঁহার দর্শনাভিলাষী হইয়া কুটারে আগমন করিলে, তিনি নবাবের প্রতি আদৌ লক্ষ্য না করিয়া মীরকাশিমকে বজের নবাব বলিয়া সম্বোধন করেন । ইহাতে নবাব মীরজাফর ঈষৎ হাস্য করিয়া বলিয়াছিলেন “আপনি চিনিতে পেরেন নাই, আমিই বজের নবাব এবং ঈহাকে নবাব মনে করিয়াছেন ইনি আমার জামাতা মীরকাশিম ।” তদুত্তরে মহন্ত মহারাজ বলিয়াছিলেন “বিশ্বাস-ঘাতকতা ও উৎকোচের উপর ভিত্তি বিশিষ্ট হইয়া রাজলক্ষ্মী স্থায়ী হওয়া অসম্ভব ; আমি ঠিক চিনিয়াছি অত্টিরে স্ত্রামার বাক্যের সত্যতা বুঝিবে ।”

তাঁহার বাক্য কখন মিথ্যা হইবার নহে । সপ্তাহ মধ্যে মীরজাফর তৎকালীন গভর্ণর ভান্সিটার্ট কর্তৃক পদচ্যুত হইলে মীরকাশিম বজের

নবাব হন। মীরকাশিম বঙ্গের সিংহাসন প্রাপ্ত হইয়া প্রভুত ধন সহ মহন্ত মহারাজের সহিত সাক্ষাত করেন এবং রাজকাৰ্য্য পর্যালোচনা সম্বন্ধে তাঁহার উপদেশ প্রার্থী হন। মহন্ত মহারাজ যখন প্রদত্ত ধনরাশি গ্রহণ করিতে অস্বীকৃত হইয়া বলিলেন “শীঘ্রই বঙ্গে ভয়ঙ্কর দুর্ভিক্ষ উপস্থিত হইবে ; সেই সময় এই অর্থ দ্বারা যাহাতে দীন-দরিদ্রের উপকার হয় তাহার ব্যবস্থা কর।” মীরকাশিম তাঁহার উপদেশ অনুসারে ভাবী দুর্ভিক্ষ সময়ে অল্পক্লিষ্ট দরিদ্রগণের সাহায্যার্থে দরিদ্র-ভাণ্ডারে উক্ত ধন অর্পণ করেন। মহাত্মার বাক্য মিথ্যা হইবার নহে ; ১১৭৬ সালে বঙ্গে ভীষণ দুর্ভিক্ষ উপস্থিত হইয়া লক্ষ লক্ষ লোক অনাহারে প্রাণত্যাগ করিয়াছিল। উক্ত দুর্ভিক্ষ ইতিহাসে ছিয়াত্তরের মহন্তর নামে প্রসিদ্ধ।

মহন্ত লছমন দাস মহারাজ মীর কাশিমের প্রশ্নের উত্তরে বলিয়াছিলেন প্রবল শত্রু মীরজাফর নিকটে থাকিতে তাঁহার রাজ্যপদের স্থায়িত্ব আশা বুধা ; তবে ধর্ম-নির্বিশেষে প্রজাপালন, সত্যের সত্যের রক্ষা এবং নিরাশ্রয় ব্যক্তির প্রাণদান উন্নতির সোপান বলিয়া জানিবে। মীরকাশিম দুর্জনের দূরে পরিত্যাগ করা সঙ্গত ভাবিয়া স্বকীয় প্রভুত্ব অক্ষুণ্ণ রাখিবার অভিপ্রায়ে মুরশিদাবাদ হইতে মুন্সেরে রাজধানী স্থানান্তরিত করিলেন। প্রজাবর্গের আর্থিক উন্নতির জন্ত বাণিজ্য শুদ্ধ উঠাইয়া দিলেন। কিন্তু মীরজাফরের ষড়যন্ত্রে ইংরাজের সহিত যুদ্ধ বাধিয়া মুন্সের ইংরাজের করতলগত হইল। ক্রোধান্বিত মীরকাশিম পাটনাস্থিত নিরাশ্রয় ইংরাজ বন্দীদের নৃশংসভাবে হত্যা করিলেন, অবশেষে পাটনাও ইংরাজের অধিকারে আসিল।

এই সময় একদিন ভূতপূর্ব নবাব মীরজাফর মহন্ত মহারাজের সহিত সাক্ষাত করিয়া তাঁহার ভাবী শুভাশুভ সম্বন্ধে প্রশ্ন করেন।

তদন্তরে তিনি বলেন, “তোমার জীবন বেশীদিন স্থায়ী হইবার আশা দেখি না, তবে তুমি রাজমুকুট শিরে ধরিয়া ইহজীবন ত্যাগ করিবে কিন্তু তোমার জীবনান্তে বজ্রের সিংহাসন জারজের অধিকারভুক্ত হইবে।” মহাত্মার বাক্য বর্ণে বর্ণে সত্য হইয়াছিল। মীরকাশিম বাজালার যুদ্ধে ইংরাজ কতৃক পরাজিত হইয়া দেশত্যাগী হইলে মীরজাফর কিছুদিনমাত্র বজ্রের সিংহাসন ভোগ সুখলাভ করিয়া মানবলীলা সম্বরণ করিলেন। তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার জারজপুর নাজিমউদ্দৌলা বজ্রের সিংহাসনে আরোহণ করিলেন। মহন্ত লছমন দাস মহারাজ ১১৭৬ সালের ভীষণ দুর্ভিক্ষের সময় তাঁহার শিশুগণের সাহায্যে অনশন-ক্লিষ্ট দুর্ভিক্ষ পীড়িত নর-নারীর ক্লেশ ও দুর্দশা আনয়নের জন্ত সমাতন হিন্দুধর্মের উদ্ধার সাধন ও বহুসংখ্যক দুর্ভিক্ষ প্রপীড়িত নরনারীর প্রাণপণ শক্তিতে কার্য্য করিয়াছিলেন। মনে হয় নির্ঝামোমুখ প্রাণরক্ষার জন্ত ঈশ্বর কতৃক প্রেরিত হইয়া ঢাকা হইতে মুর্শিদাবাদে তাঁহার আবির্ভাব হইয়াছিল। অবশেষে নিজ কার্য্য সমাপ্তান্তে ১১০ বৎসর বয়ঃক্রম অতিক্রম করিয়া অল্পমান ১১৯১ সালে নশ্বর দেহ পরিত্যাগ করেন।

মহন্ত লছমন দাসের স্বর্গারোহণের পর তাঁহার নিয়োগানুসারে তাঁহার শিষ্য নারায়ণদাস মহারাজ মহন্তপদে অভিষিক্ত হন। তিনি তাঁহার গুরু পিতাব অমুরূপ সুপণ্ডিত ও দৈবশক্তি বিশিষ্ট মহাপুরুষ ছিলেন। জনশ্রুতি আছে যে, একদা জটনৈক নবাব বংশধর কুঠ-রোগগ্রস্ত হইয়া বহু চিকিৎসায় আরোগ্যলাভে হতাশ হইলে মহন্ত মহারাজের আলোককক্ষমতার কথা শুনিয়া অবশেষে তাঁহার শরণাপন্ন হইয়াছিলেন। মহন্ত মহারাজ তাঁহার গাড়ে নিজ অঙ্গুলী সঞ্চারণ পূর্বক আশীর্ব্বাদ করিয়া বিদায় দিলে রজনী প্রভাতে যুবকের শরীরে রোগের চিহ্ন মাত্র ছিল না। নবাব বাহাদুর মহন্ত মহারাজকে

পুরস্কার স্বরূপে দুই সহস্র স্বর্ণ মুদ্রা প্রদান করিতে উদ্যত হইলে তিনি ঈষৎ হাস্যপূর্বক তাহা প্রত্যাখ্যান করতঃ দীন-দুঃখীকে উক্ত অর্থ দান করিতে আদেশ দিয়াছিলেন ।

তাঁহার সময়ে দেব সেবার জন্ত কতক নাথেরাজ সম্পত্তি খরিদের নিদর্শন পাওয়া যায় । ধর্মপ্রাণ মহন্ত মহারাজ ১২০১ সাল পর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন, তৎপরে তাঁহার শিষ্য হরিনারায়ণ দাস মহারাজকে ভাবী মহন্ত নির্দেশপূর্বক স্বর্গারোহন করেন । মহন্ত হরিনারায়ণ দাস মহারাজ নানা শাস্ত্রজ্ঞ, বিশেষতঃ বেদান্ত ও জ্যোতিষ শাস্ত্রে সুপণ্ডিত ছিলেন । কথিত আছে, ইনি ত্রিকালজ্ঞ মহাপুরুষ ছিলেন । কোন ব্যক্তি কোন কোন প্রসন্ন করিবার অভিপ্রায়ে তাঁহার সমীপবর্তী হইলে তাহার মনোভাব বুঝিতে পারিয়া আগন্তকের প্রশ্ন ও সন্তুস্তর বলিয়া দিতেন । ইহার কথকতা দ্বারা অর্জিত অর্থে আরও কতক নথেরাজ সম্পত্তি খরিদ হয় । মহন্ত মহারাজ তাঁহার জীবিতাবস্থাতেই হরিদাস মহারাজকে ভাবী মহন্ত মনোনীত করেন এবং তৎপরে তাঁহার অন্ততম শিষ্য চতুর্ভূজ দাস মহারাজ মহন্ত হইবেন ইহাও নির্দেশ করিয়া যান । এতদ্বারা প্রকাশ যে এই আখড়ার মহন্তগণের নিজ অব্যবহিত পরবর্তী মহন্ত ব্যতীত তৎপরবর্তী মহন্ত নির্দেশে ও ক্ষমতা থাকার প্রথা প্রচলিত আছে । মহন্ত হরি নারায়ণ দাস ১২৩৬ সাল পর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন তাঁহার নিদর্শন পাওয়া যায় ।

পূর্বোক্ত মহন্তের পরলোক প্রাপ্তি হইলে মহন্ত হরিদাস মহারাজ তৎপদে অভিষিক্ত হন । কিন্তু তিনি বেশীদিন ইহজগতে থাকিবার অবসর পান নাই । ১২৩৯ সালে তিনি মর্ত্যজগৎ পরিত্যাগ করেন

মহন্ত হরিনারায়ণ দাসের নির্দেশ অনুসারে তৎপরবর্তী মহন্ত হরিদাসের স্বর্গ প্রাপ্তির পর চতুর্ভূজ দাস মহারাজ, জাফরগঞ্জের মহন্ত

হন। ইনিও সর্বশাস্ত্রে সুপণ্ডিত এবং দানশীল মহাপুরুষ ছিলেন। ইহার আমলেই সাধু সেবাদি সমধিক বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। পূর্বোক্ত সাধু সেবাদি চিরস্থায়ী করিবার অভিপ্রায়ে শস্তাদি দূরদেশে রপ্তানী করিবার ব্যবস্থা করতঃ যথেষ্ট অর্থসঞ্চয়ে সমর্থ হইয়া নাথেরাজ সম্পত্তি খারদ পূর্বক দেবোত্তরের আয় বৃদ্ধি করিয়া যান। ইহার সময় ঠাকুর বাটীর পাকা মন্দিরের ভিত্তি স্থাপন হয়। ১২৪৭ সালের মাঘ মাসের শুক্লা চতুর্থীতে মহন্ত চতুর্ভূজ দাসের জীবনান্ত হয়।

মহন্ত চতুর্ভূজ দাস মহারাজের দিব্যালোক প্রাপ্তির পর পূর্ব নির্দেশ অনুসারে রামদাস মহারাজ, মহন্তপদে প্রতিষ্ঠিত হন। ইনি দেশবিখ্যাত নানাশাস্ত্র বিশারদ ছিলেন এবং বর্তমান সময়েও তাঁহার স্বকীর্তি সমূহ বিস্মৃতি লাগরে নিমগ্ন হয় নাই। মহন্ত মহারাজ নোকা প্রস্তুত করতঃ দিনাজপুর, ঘুঘুড়াঙ্গা, রাজসাহী ও কলিকাতা প্রভৃতি স্থানে ব্যবসা পরিচালন দ্বারা সমধিক লাভবান হন। ঐ সকলের লব্ধ আয় হইতে তিনি সাধুসেবার অত্যধিক উন্নতি সাধন করেন এবং দেবমন্দির ও অন্যান্য আবশ্যকীয় অট্টালিকাাদি নির্মাণ করেন। এক্ষণে ভাগীরথী যদিও ঠাকুরবাটীর ১০।১২ বিঘা পশ্চিমে প্রবাহিত দেখা যায় কিন্তু মহন্ত রাম দাস মহারাজের সময়ে উহা ঠাকুরবাটীর ঠিক পার্শ্ব দিয়া প্রবাহিত হইত। এক সময় ভাগীরথীর কুটিল গতিতে ঠাকুরবাটী সংলগ্ন স্থান ভাঙিতে আরম্ভ হইয়া দেবমন্দিরের কতকাংশ গঙ্গাগর্ভে নিহিত হইলে, সকলে মন্দিরস্থ বিগ্রহ স্থানান্তরিত করিতে পরামর্শ দেন। মহন্ত মহারাজ কাহারও কথায় কর্ণপাত না করিয়া উক্ত ভগ্নমন্দিরে প্রবেশ করতঃ দ্বার বন্ধ করিয়া অর্চনা আরম্ভ করিলেন। সমস্তদিন অতীত হইল, রজনীর অন্ধকার ধরণী সমাচ্ছন্ন করিল, কিন্তু তিনি অনাহারে মন্দির মধ্যেই রজনী অতিবাহিত করিলেন। প্রাতঃকালে

দেখা গেল মন্দির সংলগ্নস্থানে চর পড়িয়া গিয়াছে এবং গঙ্গা তথা হইতে ১০।১২ বিঘা পশ্চিমে সরিয়া গিয়াছে । সুর্য্যোদয় হইলে মহন্ত মহারাজ মন্দিরের দ্বার উদঘাটন পূর্ব্বক বহির্গত হইলেন এবং গঙ্গামাতার যথোপচারে পূজা দেওয়ার ব্যবস্থা করিলেন । তদবধি এখনও প্রতিবৎসর নির্দিষ্ট দিনে গঙ্গামাতার মহাসমারোহে পূজা দেওয়ার পদ্ধতি প্রচলিত আছে ।

মহন্ত মহারাজ অত্যন্ত দানশীল ছিলেন । তাঁহার সময়ে একবার এতদ্দেশে দুর্ভিক্ষ উপস্থিত হইলে ইনি প্রচুর পরিমাণে প্রত্যাহ চাউল বিতরণ দ্বারা সহস্র সহস্র অন্নক্লিষ্ট নরনারীর প্রাণরক্ষা করিয়াছিলেন । তীর্থ পর্য্যটন ক্রমে ইনি অযোধ্যাধামে উপস্থিত হইয়া তত্রতা সাধু বৈষ্ণব ও দীন দরিদ্রগণকে যথোপযুক্ত ভোজন করাইয়া প্রত্যেককে বস্ত্রাদি দান করিয়াছিলেন । ইহার সময়ে নাথেরাজ ও জমিদারী সম্পত্তি খরিদ হওয়াতে আখরার আয় যথেষ্ট বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছিল । ১২৭৪ সালের ২৩শে বৈশাখ তারিখে মহন্ত রাম দাস মহারাজ তাঁহার শিষ্যগণ মধ্যে গোপাল দাস মহারাজকে স্বস্থপদে মনোনীত করতঃ, মানবলীলা সম্বরণ করেন ।

১২৭৪ সালের ৪ঠা জ্যৈষ্ঠ তারিখে গোপাল দাস মহারাজ মহন্ত পদে অভিষিক্ত হন । ইনি সর্ব্বশাস্ত্রে সুপণ্ডিত ও প্রথর বৈষয়িক বুদ্ধি সম্পন্ন ছিলেন । ইনি ব্যবসা কার্য্য উঠাইয়া দিয়া সঞ্চিত অর্থ বীরভূম জেলার অন্তর্গত লাট মল্লারপুর ও অগ্ন্যাক্ত স্থানে জমিদারী সম্পত্তি খরিদ করেন । পরোপকার ইহার জীবনের প্রধান ব্রত ছিল ; কেহ দুঃখিগণের উপর অত্যাচার করিতে প্রবৃত্ত হইলে তিনি তৎপ্রতীকারার্থে বদ্ধ পরিকর হইতেন । দৈববলে অনেক অনেক দুশ্চিকিৎসা ব্যাধি ইনি অনায়াসে আরোগ্য করিয়া দিতে পারিতেন । ইনি প্রজাগণের উপকারার্থে নানাস্থানে পুষ্করিনী খনন ও বাধ প্রস্তুত করিয়া দিয়াছিলেন ।

এক সময়ে অগ্নিদাহে জাফরগঞ্জের দক্ষিণস্থ ইছাগঞ্জ হইতে লালবাগ পর্যন্ত ৫৬ শত গৃহ ভস্মীভূত হইলে দয়ার্জস্বদয় মহন্ত মহারাজ দরিদ্রগণের দুঃখে দুঃখিত হইয়া সাহায্যপ্রার্থী ব্যক্তিগণকে গৃহনির্মানোপযোগী বাঁশ খড় ও ১৫ দিনের খাদ্যোপযুক্ত চাউল এবং আবশ্যক মত নগদ অর্থ সাহায্য করিয়াছিলেন। তৎকালীন জেলার ম্যাজিস্ট্রেট বাহাদুরের রিপোর্টে মহন্ত মহারাজের ঈদৃশ দেশ হিতৈষিতার কার্য শুনিয়া লেফটেনেন্ট গভর্নর বাহাদুর মহন্ত মহারাজকে সম্মানপূর্বক উপাধি দানে ভূষিত করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলে তিনি উক্ত উপাধি গ্রহণে অনিচ্ছা প্রকাশ করিয়াছিলেন। ১৩০১ সালের ফাল্গুন মাসের শুক্লা ত্রয়োদশী তিথিতে মহন্ত গোপাল দাস মহারাজ জনসাধারণকে শোক সাগরে ভাসাইয়া পরলোক গমন করেন।

বর্তমান মহন্ত ভগবান দাস মহারাজকে গোপালদাস মহন্ত পোস্তপুত্র রূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন। গুরু পিতার স্বর্গারোহণের সময় ইনি নাবালক থাকিলেও ইহার রক্ষণাবেক্ষণে ও দেবসেবাদি পরিচালন ভ্রাতা তুলসীদাস মহারাজকে একজিকিউটার মনোনীত করিয়া মহন্ত ভগবান দাস মহারাজকে মহন্তের গদিতে অভিষিক্ত করা হয়।

তুলসীদাস মহারাজ দেবসেবাদির কার্য সূচাক্রমে সগম্যকরতঃ ১৩১১ সালের ভাদ্র মাসে স্বর্গারোহণ করিলে বর্তমান মহারাজ নিজস্বকর্ত্তে মহন্তের কার্য পরিচালনের ভার গ্রহণ করেন। বলা বাহুল্য ইহার কোমল স্বন্ধে অধিত গুরুভার ইনি অতি সুন্দররূপে সুসম্পন্ন করিয়া আসিয়াছেন। ইহার ত্রায় সহৃদয় ত্রায়পরায়ণ, পরোপকারী, বদান্ত ও ধর্মপ্রাণ মহাত্মা এ জগতে অতি বিরল। বাল্যস্থলভ চপলতা, যৌবনের তেজস্বিতা, বার্কিক্যের সহিষ্ণুতা যদি কেহ একাধারে দেখিতে চান তিনি মহন্ত মহারাজকে একবার দেখিয়া যাইবেন। তিনি সর্বদা শিশুগণের

সহিত মিলিত হইয়া তাহাদের আবশ্যকীয় খেলানাদি ক্রয় করিয়া দিয়া তাহাদের উৎসাহ বৰ্দ্ধন করিয়া অত্যন্ত আনন্দ বোধ করেন ।

প্রজা সকলে ইহার সময়ে রামরাজ্যে বাস করিতেছেন ; দেশে অজন্মা উপস্থিত হইলে প্রজাগণের প্রার্থনা অল্পসারে খাজনা আদায় তো নিষেধ থাকেই, অধিকন্তু তাহারা অবস্থা বিশেষে ধান, চাউল ও নগদ অর্থ সাহায্য পাইয়া থাকে । তমস্কর দিয়া টাকা কর্জ করিলেও সুদের টাকা সমস্ত বাদ দিয়া আসল টাকা দীর্ঘ মিয়াদে কীন্তিবন্দী দ্বারা আদায় লইয়া থাকেন । প্রজাদের জলকষ্ট নিবারণ এবং চাষের সুবিধার জন্ত মহন্ত মহারাজ নানাস্থানে নিজ ব্যয়ে পুষ্করিণী ও কুপ খনন করিয়া দিয়াছেন । মহন্ত মহারাজের অমিদারী মল্লারপুরস্থ ম্যালেরিয়া প্রপীড়িত প্রজাবর্গের দুঃখ নিবারণ জন্ত রামপুরহাটের সবডিভিসিনাল অফিসারকে অনুরোধ করতঃ মল্লারপুরে এক দাতব্য চিকিৎসালয় সংস্থাপনের ব্যবস্থা করেন এবং চিকিৎসালয়ের আবশ্যকীয় পাকা গৃহাদি নির্মাণ ও আসবাবাদি খরচের ব্যয়ভার সমস্তই নিজে বহন করেন এবং উক্ত লোক হিতকর কার্যের জন্ত ৫.৭ বিঘা ভূমি দান করিয়াছেন ।

রামপুর হাটে জন সাধারণের অসুবিধা নিবারণ জন্ত এক টাউন হল নির্মাণার্থে এক কালীন পাঁচ সহস্র মুদ্রা দান করিয়া সাধারণের ধন্যবাদেব পাত্র হইয়াছেন । চট্টগ্রাম জেলার চন্দ্রনাথতীর্থে পবিত্র শিখরস্থিত উনকোটি শিবের মন্দিরে উঠিবার সুবিধা মত পথ না থাকায় যাত্রীগণের প্রাণনাশের আশঙ্কা দেখিয়া ধর্মপ্রাণ মহন্ত মহারাজ বহু অর্থ ব্যয়ে প্রশস্ত পথ ও পাকা সেতু নির্মাণ করিয়াছেন ।

আমাদের মাননীয় ভারত সম্রাট ইউরোপীয় মহাসমরে ব্যাপৃত হওয়ায় ভারতবর্ষ হইতে সৈন্ত সংগ্রহের আবশ্যক হইলে, রাজভক্ত মহন্ত মহারাজ নিজ মহলে তাঁহার প্রজা মধ্যে যাহারা সৈন্ত দলে

যোগদান করিবে তাহারা প্রত্যেকে ১০/০ দশ বিঘা করিয়া নিষ্কর জমী পাইবে, এইরূপ ঘোষণা পত্র প্রচার করেন।

গৃহদাহে সৰ্বস্বান্ত, কণ্ঠা বা মাতৃ পিতৃ দায় গ্রস্ত ও দরিদ্র্য প্রপীড়িত ব্যক্তি মহন্ত মহারাজের নিকট লাহায্য প্রার্থী হইয়া আসিলে কখনও বিফল মনোরথ হইয়া যাইতে দেখা যায় না। দূর দেশস্থ এবং স্থানীয় শাস্ত্রবিদ পণ্ডিতবর্গের বৃত্তির ব্যবস্থা এবং দরিদ্র সম্ভানগণের বিত্তা লাভের জন্ত মহন্ত মহারাজ বাৎসরিক যথেষ্ট পরিমাণ অর্থ ব্যয় করিয়া থাকেন।

কালের পরিবর্তন প্রভাবে স্থানীয় মধ্যবিত্ত জমিদার বর্গের ঋণগ্রস্ত হইয়া সৰ্বস্বান্ত হইবার উপক্রম দেখিয়া মহন্ত মহারাজ নিতান্ত ব্যথিত হৃদয়ে তাঁহাদের ভাবী দুর্দশা নিবারণে কৃতদংকল্প হইয়া বিভিন্ন স্থানে লক্ষাধিক টাকা নামমাত্র সুদে কর্জ দিয়া তাঁহাদের পূর্ববস্থা প্রাপ্তির উপায় করিয়া দিয়াছিলেন। কিন্তু কলির প্রভাব অধাশ্বিকগণ মহন্ত মহারাজের মহৎ উদ্দেশ্যকে উৎসাহিত না করিয়া অসতৃপায় অবলম্বনে সচেষ্ট হইলে অবশেষে ক্ষেত্র বিশেষে উক্ত উদ্দেশ্য সফল করিতে বাধ্য হয়েন।

এইরূপে কত শত কার্যে ইহার মুক্ত হস্ততা ও সহদয়তার পরিচয় পাওয়া যায় তাহার ইয়ত্তা করা স্কটন।

শ্রীশ্রী৩রঘুনাথ জীউ এই আখড়ার প্রধান দেবতা। তন্নিম্ন ৬গোবিন্দ জী, ৬রাধামাধব, ৬লক্ষীনারায়ণ প্রভৃতি বিগ্রহ ও আহুসঙ্গিক অন্যান্য অনেক বিগ্রহ সহ এই আখড়ায় আছেন। বহু সাধু সন্ন্যাসী ও অতিথি প্রত্যহ এখানে আসিয়া থাকেন ও অনেকে স্থায়ীভাবে এখানে বাস করেন। তাঁহাদের খাজ, পরিধেয় ও শীত বস্ত্রাদি এই আখড়া হইতে দেওয়া হইয়া থাকে এবং পীড়া হইলে চিকিৎসারও সুবন্দোবস্ত করা হয়। এখানে দৈনিক ২০০।২৫০ লোক দুই বেলা ভোজন করিয়া থাকেন ও নিত্য নৈমিত্তিক ভগবানের আরাধনা করেন। এই আখড়ায় বহু

গোধনও আছে এবং তাহাদের পরিচর্যার ও হুবন্দোবস্ত আছে।
 ৬। বুলনযাজ্ঞা, জন্মাষ্টমী, রাসযাজ্ঞা, রামনবমী, গোবর্দ্ধন পূজা প্রভৃতি পূর্ণ
 সকল এখানে মহা সমারোহে সম্পাদিত হইয়া থাকে। বুলন যাজ্ঞাদির
 সময় দূর দেশ হইতে অনেক যাত্রী এখানে উৎসব দর্শনার্থ আসিয়া
 থাকেন। এই আখড়ার সকল দেবতারই পৃথক পৃথক মন্দির ও ভিন্ন ভিন্ন
 সেবাইত নির্দিষ্ট আছেন। প্রত্যহ সন্ধ্যায় অনেকক্ষণ ব্যাপী ভজন গান
 হইয়া থাকে।

বর্তমান মহন্ত শ্রীল শ্রীযুক্ত মহন্ত ভগবান দাস মহারাজের সময়ে কি
 দেব সেবা, কি মন্দির সংস্কার, কি উৎসব সমস্ত যথারীতি সম্পাদিত হইয়া
 থাকে, এবং সকল বিষয়েই আখড়ার সমধিক উন্নতি সাধিত হইয়াছে।
 ইহার অমায়িক ব্যবহার ও মিষ্ট সম্ভাষণে, কি সমাগত ভক্ত মহোদয়গণ, কি
 আগন্তুত সাধু সন্ন্যাসী, কি সাহায্যপ্রার্থী বিপদ গ্রস্ত জনমণ্ডলী, কি প্রজা-
 বর্গ, কি বেতন ভোগী কর্মচারীগণ সকলেই সর্বদা সন্তুষ্ট থাকেন।

এই আখড়ার নিয়মাবলী।

১। গোড় জাতীয় ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্য কোন ব্রাহ্মণ এই আখড়ার
 মহন্ত মনোনীত হইতে পারেন না। এই প্রথা বরাবর প্রচলিত আছে
 ও থাকিবে।

২। এই আখড়ার মূল মন্দির বা প্রধান মন্দিরের দেবতার পূজা
 মহন্তের সমজাতীয় ব্রাহ্মণকে শব্দ চক্র চিহ্নিত ও যন্ত্র প্রদান করতঃ
 তাঁহার দ্বারাই সম্পাদিত হইয়া থাকে। অন্য শ্রেণীর ব্রাহ্মণ উক্ত মন্দিরের
 পূজাদি করিতে পারেন না।

৩। এখানে পূর্বোক্ত প্রকার শব্দ চক্র চিহ্নিত ও যন্ত্র দীক্ষিত
 ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্য জাতীয় ব্রাহ্মণের পক্ষ অঙ্গের ভোগ হয় না।



মহান্ত মহারাজ ভগবান দাস

৪। কোন ব্যক্তি ভোগাদি দিবার অভিলাষ করিলে, মহন্তের অনুমতি গ্রহনান্তর পূজারীর অমুরূপ ব্রাহ্মণ দ্বারা পাক করাইলে, তবে তাহা প্রধান মন্দিরে ভোগ দিবার যোগ্য হইতে পারে।

৫। এই আখড়ার প্রথম মূলধন ব্যবসা ও কথকতা দি দ্বারা উৎপন্ন হইয়াছিল। পরে লাখেরাজ ও মালজমো এবং জমিদারী প্রভৃতি যাহা খরিদ হইয়াছে, তাহা মহন্তগণ কখনও স্বনামে কখনও বা বেনামীতে খরিদ করিয়াছেন। তাহাদের ইচ্ছানুযায়ী এই সকল সম্পত্তি মহন্তগণ পত্তনী বা মোরসী মোকবরী বন্দোবস্ত কিম্বা আবশ্যক বোধে পত্তনী সম্পত্তি দরপত্তনী বন্দোবস্ত করিয়া গিয়াছেন। মহন্ত হরিনারায়ণ দাস, মহন্ত চতুর্ভূজ দাস, মহন্ত রামদাস ও মহন্ত গোপাল দাসের প্রদত্ত পাট্টা ও গৃহীত কবুলতি সকল হইতে এইরূপ প্রথা থাকা স্পষ্ট প্রমানীত হয়।



করটায়ার জমিদার

শ্রীযুত ওয়াজেদ আলী খান পন্নি *

সাহেবের বংশ-পত্রিকা ।

সোলেমান কররাণী । (গোড়ের স্থলতান)

বায়েজিদ খান পন্নি । (* *)

সইদ খান পন্নি । (১)

ফতে খান পন্নি ।

সলিম খান পন্নি । (২)

* করটায়ার জমিদার বংশ পন্নিবংশীয় পাঠান । ইহাদের পূর্বপুরুষ সোলেমান বা আকগানিস্থানের কররাণ গ্রামবাসী ছিলেন বলিয়া ভারতবর্ষের ইতিহাসে ইনি সোলেমান কররাণী নামে খ্যাত । সোলেমান কররাণীর বংশধরগণ এদেশবাসী হইয়া কররাণী উপাধি লাগ করেন এবং অনেকেই স্বীয় বংশের পরিচয় জন্ত পন্নি উপাধি নামের সহিত ব্যবহার করিয়া থাকেন । কেহ কেহ পন্নি উপাধি না লিখিয়া জমিদারী কার্যের জন্ত বাহসাহী উপাধি “চৌধুরী” ও “দেওয়ান” নামের সহিত ব্যবহার করিতেন । এই পন্নিবংশ আটয়া পরগণার সর্বাপেক্ষা সম্ভ্রান্ত ও পুরাতন । চিন্তের উদারতা, লোকহিতৈষিতা, দান ও সংকীর্্তির জন্ত এই বংশ বিশেষ বিখ্যাত ।



হাফেজ মাহমুদ আলি স্থান পল্লি ।

মইন খান চৌধুরী । (৩)

|

মুনায়েম খান চৌধুরী ।

|

দেওয়ান খোদা নেওয়াজ খান চৌধুরী । (৪)

|

দেওয়ান আলোপ খান চৌধুরী ।

|

দেওয়ান ফয়েজ আলী খান চৌধুরী

|

দেওয়ান সাদৎ আলী খান চৌধুরী । (৫)

|

হাফেজ মাহামুদ আলী খান পন্নি ।

|

ওয়াজেদ আলী খান পন্নী (৬)

|

মসুদ আলী খান পন্নি ।

করচীয়ার জমিদার-বংশের প্রসিদ্ধ ব্যক্তিগণের

সংক্ষিপ্ত পরিচয় ।

(১) বাদশাহ "আকবর" ইহাকে সরকার বাজুহা ও সরকার ঘোড়াঘাটে জায়গীর দিয়া বাঙ্গালার উত্তর পূর্বভাগে শাসনকার্যে নিযুক্ত করেন । ইহার চেষ্টায় মোগল পাঠানের মিলন হয় । পাঠান যুদ্ধের অবসানে ইনি আটীয়া গ্রামে আপনার আবাস বাটী ও কার্যালয় নির্মাণ

করেন। সেইদখাই আটীয়া পরগণার লোক-প্রতিষ্ঠার মূল। ইহাঁর প্রদত্ত নিষ্কর ভূমি পাইয়াই সম্ভ্রান্ত হিন্দু ও মুসলমান আটীয়া পরগণায় বসতি স্থাপন করেন। সেইদ খাঁ জাতিবর্ণ-নির্কিঁশেষে আটীয়ার সমস্ত প্রজাকে কর্ষিত ভূমির একপঞ্চমাংশ নিষ্কর প্রদান করেন। এই নিষ্করের নাম “সরকমী”। এখনও আটীয়া পরগণার অধিবাসিগণ সেইদ খাঁর প্রদত্ত এই সরকমী ভোগ করেন।

(২) ইনি চট্টগ্রামের নায়েক স্ত্রবেদার হইয়া গমন করেন।

(৩) বাদশাহ আওরঙ্গজেব ইহাঁকে আটীয়া ও আলেপসাহী পরগণার চৌধুরাই কর্ম্মাণ প্রদান করেন। ইনি মইননগর গ্রাম স্থাপন করিয়া তথায় আপনার বাস ভবন ও কার্য্যালয় নির্মাণ করেন।

(৩) খোদা নেওয়াজ খান চৌধুরী খুব প্রসিদ্ধ লোক ছিলেন। গোড়াইর যুদ্ধের জন্য মুর্শিদকুলী খাঁ ইহাঁর জমিদারী কাড়িয়া লইয়া নাটোরের রাণী ভবানী ঠাকুরাণীকে প্রদান করেন। কিছুদিন পরে খোদা নেওয়াজ খাঁ স্বীয় সম্পত্তির উদ্ধার করিতে পারিয়াছিলেন।

(৫) ইনি গোড়াই পরিত্যাগ করিয়া করটীয়া গ্রামে আবাস স্থাপন করেন।

(৬) ইনি এখন পল্লিবংশের সর্বপ্রধান ব্যক্তি। জাতিবর্ণ-নির্কিঁশেষে অপক্ষপাত ব্যবহার এবং বিবিধ সংকারণের জন্ত ইনি দেশ-প্রসিদ্ধ। ইনি বঙ্গীয় প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটি ও থিলাফত কমিটির অন্যতম সহকারী সভাপতি ও জাতীয় দলভুক্ত অন্যতম জননায়ক।



ওযাজেদ আলি খান পার্নি ।



ওয়াজেদ আলি খান পান্নি ।

মঙ্গলাপোতার রাজবংশ

মেদিনীপুর জেলার অন্তর্গত “বগড়ী” অতি প্রাচীন জনপদ। এই স্থানের পৌরাণিক নাম “বক দ্বীপ”। মণ্ডভারতে লিখিত মহাবল নিশাচর “বক” এই বকদ্বীপের অধীশ্বর ছিল এবং তাহার নামানুসারে ইহার নাম বক দ্বীপ হইয়াছিল, পরে এ স্থান বক্‌ডিহী ও তদনন্তর বগড়ী নাম প্রাপ্ত হইয়াছে। অমিত বিক্রমশালী ভীমকায় বৃকোদর যে স্থানে বক রাক্ষসকে বধ করিয়াছিলেন এবং পাণ্ডবগণ যে একচক্রা নগরে বাস করিয়া ভিক্ষা করিয়া বেড়াইতেন তাহা এই বগড়ার অন্তর্ভুক্ত। এক্ষণে একচক্রা নগরকে “একাড়্যা” আখ্যায় আখ্যায়িত করা হইয়া থাকে। এখনও পর্য্যন্ত বক রাক্ষসের অস্তিত্ব ঐ স্থানে দৃষ্টি গোচর হইয়া থাকে। বগড়ীতে বিখ্যাত তিনটি দেবকান্টি বিদ্যমান আছে। একটি বগড়ীর পূর্বতন রাজধানী গড়বেতা গ্রামে শ্রীশ্রী/সর্বমঙ্গলা দেবী, দ্বিতীয়টি বগড়ী কৃষ্ণনগর গ্রামে বিরাজিত প্রভু শ্রীশ্রী/কৃষ্ণ রায় জীউ, তৃতীয়টি বগড়ীর পশ্চিম সীমান্তে অবস্থিত শ্রীশ্রী/অলকা দেবীর। গড়বেতায় বিরাজিতা সর্বমঙ্গলা দেবীর মন্দির উত্তরমুখী। এ সম্বন্ধে মেদিনীপুরের ভূতপূর্ব ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ হারিসন সাহেব তদীয় আর্কিঅলজিকাল রিপোর্টে যাহা লিখিয়াছেন তাহার মর্ম্ম এইরূপ—“সর্ব মঙ্গলার মন্দির অতি প্রাচীন ও বিস্তৃত। কে এই মন্দির নির্মাণ করেন তাহা জানা যায় না। জন-শ্রুতি এইরূপ যে, উজ্জয়িনীর বিখ্যাত রাজা বিক্রমাদিত্য তাল ও বেতাল নামক দৈত্য দুইটিকে লাভ করিবার জন্য এই মন্দিরে দেবীর আরাধনা করিতে আসেন। দেবী তাঁহার উপাসনায় সন্তুষ্ট হইয়া বলেন যে, তাল

বেতাল দৈত্য তোমার আজ্ঞাবহ হইবে এবং তুমি যখনই যাহা অভিপ্রায় করিবে তখনই তাহা সিদ্ধ হইবে।” দেবীর কথা সত্য হয় কিনা তাহা পরীক্ষা করিবার জন্ত রাজা বলিলেন তবে দক্ষিণাভিমুখী মন্দির উত্তরাভিমুখী হোক, ইহাতে তৎক্ষণাৎ সেই মন্দির উত্তরাভিমুখী হইল। এই স্থানকে এখনও বেতালের নামানুসারে “বেতা” বলে।

বগড়ীর পূর্বতন রাজধানী গড়বেতা। গড়বেতার ধ্বংসাবশিষ্ট দুর্গ দর্শন করিলে এখানকার প্রাচীন রাজন্যগণের লুপ্ত সম্পদ ও প্রনষ্ট গৌরবের কথা স্মৃতিপথে উদ্ভূত হয়। যেখানে এক সময়ে দুর্গ তোরণ সগর্বে দণ্ডায়মান ছিল, সেখানে এখনও লাল দরোজা, হুমান দরোজা, পেশা দরোজা ও রত্ন দরোজার ক্ষীণ চিহ্ন রহিয়াছে। এক সময়ে যেখানে অঘরচূষী-স্নেহ মন্দির খচিত প্রাসাদ সমুন্নত শিরে দণ্ডায়মান ছিল, এখন সেই রায়কোটে কেবল স্তূপাকৃত কতকগুলি প্রস্তরখণ্ড অতীত গৌরবের সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে।

১৫৫৫ খ্রীষ্টাব্দে চোহান নামক জনৈক শক্তিশালী রাজপুত বগড়ীর তদানীন্তন রাজাকে পরাস্ত করিয়া রাজসিংহাসন অধিকার করেন।

চোহান রাজ
চোহান বংশীয় অল্প কোন নামধারী ব্যক্তি

১৫৫৫—১৬১০

কি না তাহা সবিশেষ জানা যায় না। তিনি সময়ে অধিতীয় ছিলেন এবং তাঁহার সমসাময়িক রাজাদের মধ্যে তিনি রণকুশল ঘোড়া বলিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার শক্তি সামর্থ্য দর্শনে বগড়ীর নিকটবর্তী মারোভূম রাজ (বিষ্ণুপুর) ভয়ে অতিকৃত হইয়াছিলেন। চোহান পরম শাক্ত ছিলেন এবং অধিকাংশ সময় দেবী সর্বমঙ্গলার উপাসনায় অতিবাহিত করিতেন। চোহান একটি স্বদৃঢ় দুর্গ নির্মাণ করিয়াছিলেন এবং তাঁহার রাজ্যে চতুর্দিকে যথেষ্ট বিস্তার

করিয়াছিলেন। দীর্ঘ ৫৫ বৎসর কাল রাজত্ব করিয়া চোহান মৃত্যুমুখে
পতিত হন। তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র আউচ সিং সিংহা-

আউচ সিংহ

১৬১০—১৬২০

সনের উত্তরাধিকারী হন। আউচ সিংহ বড়ই

দুর্বলচেতা ও অক্ষম রাজা ছিলেন। তাঁহার

রাজত্বের পরিচালনা ভার সচিবগণের হস্তে অর্পণ

করিয়া নিজে বিলাসিত্য ও আমোদপ্রমোদে রত হইয়াছিলেন। তিনি

অপুত্রক অবস্থায় পরলোক গমন করেন। তাঁহার মৃত্যুর পর চন্দ্রকোনার

ক্ষমতাশালী শাসনকর্তা, চোহানের অন্ততম

চন্দ্র সিংহ

১৬২০—১৬৪৩

বংশধর চন্দ্র সিংহ গড়বেতার রাজা হন।

তিনি ২৩ বৎসর রাজত্ব করিয়া মৃত্যু মুখে পতিত

হন এবং তাঁহার পুত্র তালুক চন্দ্র সিংহ তাঁহার রাজত্ব প্রাপ্ত হন। তালুক

চন্দ্র ৩৩ বৎসর রাজত্ব করেন, ইহা ছাড়া

তালুক চন্দ্র সিংহ

১৬৪৩—১৬৭৬

তাঁহার সম্বন্ধে আর কিছুই জানা যায় নাই।

তালুকচন্দ্রের উত্তরাধিকারী তেজচন্দ্র অতি

বিনয়ী ও মিষ্টভাষী হইলেও, বড়ই জাকজমক প্রিয় ছিলেন। তিনি

রায়কোটে একটি সুন্দর প্রাসাদ নির্মাণ করিয়াছিলেন। ইহা ছাড়া

একটি কামান প্রস্তুতের কারখানাও নির্মাণ

তেজচন্দ্র সিংহ

১৬৭৭—১৬৯৭

করিয়াছিলেন এবং পুরাতন দুর্গের সংস্কার

করিয়াছিলেন ও সৈন্যদলের সংখ্যা বাড়াইয়া-

ছিলেন। কিন্তু তাঁহার বয়স পঁয়তাল্লিশ বৎসর হওয়ায় এবং তসই বয়স

পর্যন্ত কোন সন্তানাদি না হওয়ায় তেজচন্দ্র ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণকে আহ্বান

করিয়া যাগ যজ্ঞ সারাদিন অতিবাহিত করিতে লাগিলেন। দেবীর

অনুগ্রহে রাণীর গর্ভলক্ষণ প্রকাশিত হইল। রাজা তেজচন্দ্র বগড়ীর

শাসনকার্যে সম্পূর্ণ উদাসীন হইয়া ভাবী পুত্র-মুখ নিরীক্ষণের আশায়

অহোরাজ্ঞ কেবল দেবীর উপাসনা করিতে লাগিলেন । মাল্লোভূমের রাজা তেজচন্দ্রের স্বরাজ্য পরিচালনায় শৈথিল্য দর্শনে বগ্‌ড়ী জয় করিবার জন্য একদল সৈন্য প্রেরণ করিলেন । বিপক্ষ দলের সৈন্যগণ যখন অতর্কিতে আসিয়া তেজচন্দ্রের দুর্গ তোরণে উপস্থিত হইল, তখন রাজা তেজচন্দ্র অনন্তোপায় হইয়া রাণীকে ও শিশু পুত্রকে গুপ্ত দ্বার দিয়া তদীয় বন্ধু ময়ুরভঞ্জ রাজার বাটীতে প্রেরণ করিলেন এবং নিজেও ছদ্মবেশে পলায়ন করিলেন । তদবধি তেজচন্দ্রের সম্বন্ধে আব কোন সংবাদ পাওয়া যায় নাই ।

বগ্‌ড়ী মাল্লোরাজেব করতল গত হইল । মাল্লোরাজেব পুত্র দুর্জয়ন
 দুর্জয়ন সিংহ • সিংহ বগ্‌ড়ীর রাজা হইলেন । তাঁহার পব
 ১৬৯৭—১৭১০.
 খেয়ার মাল্লো খেয়ার মাল্লো রাজা হন । খেয়ার অতি নৃশংস,
 ১৭১০—১৭১২. নিষ্ঠুর ও অত্যাচারী ছিলেন ।

তেজচন্দ্রের স্ত্রী ময়ুরভঞ্জে উপস্থিত হইয়া তথায় সামান্য পরিচাবিকা-
 রূপে রাজ্য অন্তঃপুরে অবস্থান কবিত্তে থাকেন । তাঁহার অসামান্য
 সৌন্দর্য্য, নম্রতা, সঙ্গজ্ঞতা প্রভৃতি দর্শনে রাজা তাঁহাকে অচিরাতঃ
 তাঁহার বন্ধু পত্নী বলিয়া চিনিতে পারেন । রাজা তাঁহার বন্ধু
 পুত্রকে অশেষ যত্নে বিজ্ঞান, সংস্কৃত ও যুদ্ধ বিদ্যা শিক্ষা দেন । তিনি
 তাঁহাকে “সমশের সিংহ” নামে নাম কবণ করেন এবং বহু সংখ্যক সৈন্য
 দিয়া পিতৃরাজ্য উদ্ধারেব জন্য সমশেরকে প্রেরণ করেন । সমশের অপূর্ব
 বীর দর্পে গড়বেতায় পৌছিয়া তদানীন্তন দুর্গাধিকারী খেয়ারী মাল্লোকে
 হত্যা করিয়া পিতৃ-দুর্গ অধিকার করেন । সমশের গড়বেতার পূর্বদিকে
 মল্লাপোতা নামক স্থানে একটা সুন্দর গৃহ নির্মাণ করেন । এইখানে

সমশের সিংহ
 ১৭২০—১৭৪৪

তাঁহার বংশধরগণ আজিও বাস করিতেছেন ।
 স্থখে ও শান্তিতে ২৫ বৎসর কাল রাজত্ব করি-
 বার পর সমশের পঞ্চদশ প্রাপ্ত হন । রাজা

সমশের সিংহ বাহাদুর বগড়ীর একজন স্বাধীন রাজা ছিলেন। তিনি দুর্গ নির্মাণ করিয়াছিলেন, বিভিন্ন স্থানে পুষ্করিণী খনন করিয়াছিলেন এবং রাজোচিত আরও অনেক সদহুষ্ঠান করিয়াছিলেন। বুজাবহাষ তিনি মৃত্যুমুখে পতিত হন। .

রাজা সমশের সিংহের পর তদীয় পুত্র রাজা বৈষ্ণব চরণ সিংহ বগড়ীর
১৭৪৪—১৭৬০. রাজা হন। *

বৈষ্ণব চরণের মৃত্যুর পর তৎপুত্র রাজা যাদব চন্দ্র সিংহ বগড়ীর
১৭৬০—১৭৭২ উত্তরাধিকারী হন। কিছুকাল শান্তির সহিত
রাজত্ব করিবার পর ইংরেজ সরকার তাঁহার
নিকট হইতে কর চাহিয়া পাঠান, যাদব চন্দ্র তাহা দিতে স্বীকৃত হন।

যাদব চন্দ্র সিংহের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র রাজা ছত্র সিংহ বগড়ীর
১৭৭২—১৮২৫ রাজা হন। তিনিও তাঁহার পিতার ন্যায় বিনা
আপত্তিতে ইংরেজ সরকারকে বার্ষিক কর দিতে
প্রস্তুত ছিলেন। কিন্তু তিনি প্রতি বৎসর নিশ্চিত কর দিতে না
পারায় ইংরেজ সরকার তাঁহাকে বেহালা নামক বার্ষিক ছয় সহস্র টাকা
আয়ের একটি মৌজা প্রদান করেন এবং বগড়ীর স্বত্ব অত্র একজনকে
প্রদান করেন। ইহাতে ছত্র সিংহের বিশেষ ক্ষতি হয়। তাঁহার সময়ে
বগড়ীতে নায়ক নামক একজাতি বিদ্রোহী হইয়া উঠে। নায়কেরা
ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলে। এই বিদ্রোহের পরিচালক
বলিয়া ছত্র সিংহকে সন্দেহ হওয়ায় তাঁহাকে বন্দী করিয়া ছগলীতে আনা
হয়। তথায় তিনি দশ বৎসর কাল বন্দীভাবে অবস্থান করেন।
ইত্যবসরে ইংরেজ সরকার নায়ক বিদ্রোহে ছত্রসিংহের কোন সম্বন্ধ
দেখিতে না পাইয়া তাঁহাকে বার্ষিক ছয় সহস্র টাকা বৃত্তি দিবেন অঙ্গীকার
করিয়া মুক্তি প্রদান করেন।

রাজা ছত্র সিংহের কোন সন্তান সন্ততি ছিল না। তাঁহার দৌহিত্র মনোমোহন সিংহকে তিনি তাঁহার যাবতীয় স্বাবর অস্বাবর সম্পত্তি উইল দ্বারা প্রদান করিয়া যান। মনোমোহন ইংরাজ সরকার হইতে মাসিক

২৫০ টাকা বৃত্তি পাইতেন এবং তদ্বারা মাতামহ
১৮২৫—১৮৭৩

প্রচলিত দুর্গা পূজা, রাস যাত্রা প্রভৃতি সমাধা করিতেন এবং তিনিই নায়ক বিজৌহী দিগকে দমন করিতে ইংরাজ সরকারকে সাহায্য করায় তাঁহার মাতামহ ছত্র সিংহ মুক্ত হন। মনোমোহনের তিন পুত্র যথা—জগজ্জীবন সিংহ, মিত্রজয় সিংহ এবং জগজ্জারণ সিংহ। জগজ্জীবন সিংহের পুত্র শ্রীযুক্ত রণ কেশরী রামচন্দ্র সিংহই এখন এই বংশের একমাত্র বংশধর। জগজ্জীবন সরকার হইতে মাসিক ১২৫ টাকা বৃত্তি পাইতেন। তাঁহার মৃত্যুর পর হইতে এই বৃত্তি বন্ধ হইয়াছে; ইহারা জাতিতে ছত্রী রাজপুত। নিম্নে এই বংশের বংশ তালিকা প্রদত্ত হইল :—

(১) রাজা সমশের সিংহ

|

(২) রাজা বৈকব চরণ সিংহ

|

(৩) রাজা যাদব চন্দ্র সিংহ

|

(৪) রাজা ছত্র সিংহ

|

(৫) (দৌহিত্র) মনোমোহন সিংহ

|

(৬) জগজ্জীবন সিংহ

৮জগজ্জীবন সিংহ

।

ঐযুক্ত রণ কেশরী রাম চন্দ্র সিংহ ।

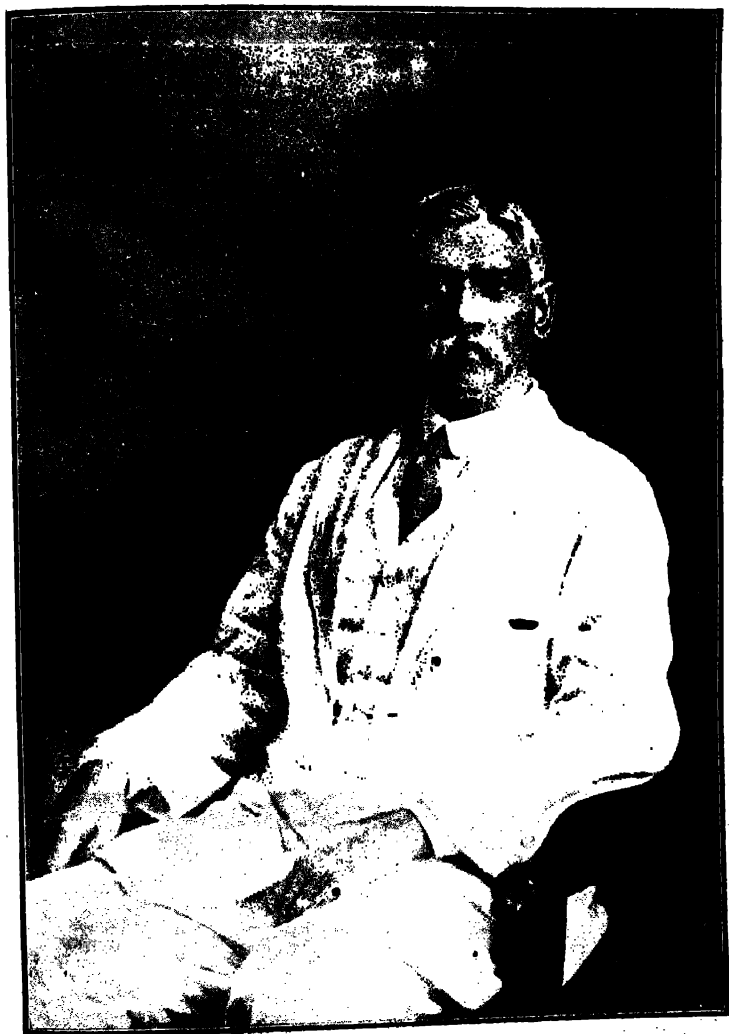
রণ কেশরী রামচন্দ্র বাঙ্গালা ১২৯৪ সালে, ২৩ ফাস্তুন মঙ্গলাপোতায়
জন্মগ্রহণ করেন । ইনি প্রবেশিকা পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়াছেন । ইহাব
দুইটি কথা ।

রায় অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর

রায় বাহাদুর শ্রীযুত অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম-এ মহাশয়ের নাম বাঙ্গালার ব্যবসায়ী সমাজে সুপ্রসিদ্ধ। ইহার পিতামহ স্বর্গীয় ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় সুলতানপুরের স্বর্গীয় কালীনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের কন্যাকে বিবাহ করেন। ক্ষেত্রনাথের পিতার নাম রামসুন্দর বন্দ্যোপাধ্যায়। ইহার আদি নিবাস ষশোহর জেলার প্রতাপকাঠী গ্রাম।

ক্ষেত্রনাথের পুত্র রামচন্দ্র। ইনিই অবিনাশচন্দ্রের জনক। রামচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বীরভূম জেলার নাক্রাকোন্দা গ্রামে বিবাহ করিয়াছিলেন। তাঁহার সহধর্মিণীর নাম বরদাসুন্দরী দেবী। ইনিই অবিনাশচন্দ্রের মাতা।

নাক্রাকোন্দা গ্রাম অবিনাশচন্দ্রের জন্মভূমি। যখন তাঁহার পাঁচ মাস বয়স, সেই সময়ে তাঁহার পিতৃদেব স্বর্গারোহণ করেন। নাক্রাকোন্দার বাঙ্গালা বিদ্যালয়ে অবিনাশচন্দ্রের প্রথম শিক্ষা হইয়াছিল। এখান হইতে ১১ বৎসর বয়সে তিনি ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন। অতঃপর তিনি শিয়ারশোলের উচ্চ ইংরাজি বিদ্যালয়ে ভর্তি হন। সেই সময়ে তাঁহার মেসো মহাশয় স্বর্গীয় যাদব বাবু রাণীগঞ্জে কার্য্য করিতেন। অবিনাশচন্দ্র রাণীগঞ্জে আসিয়া তাঁহার মেসো মহাশয়ের বাসায় রহিলেন। বাসা হইতে স্কুল প্রায় দেড় কোশ। এই পথ বাহিয়া তাঁহাকে প্রত্যহ স্কুলে যাতায়াত করিতে হইত। এই শিয়ারশোল স্কুল হইতে তিনি ঐবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া



রায় অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর ।

এলাহাবাদে গমন করেন। সেখানে তাঁহার আত্মীয় শ্রীযুত অন্নদা প্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় ওকালতি করিতেন। তাঁহারই বাসায় অবিনাশচন্দ্র অবস্থান করিতে থাকেন এবং এইখানে থাকিতেই তিনি এম্-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া তাঁহার ছাত্রজীবন শেষ করিয়াছিলেন।

অবিনাশচন্দ্র কৃতী ছাত্র ছিলেন। তাঁহাদের অবস্থা তেমন স্বচ্ছল ছিল না। তাঁহার মাতা অলঙ্কার পত্র বিক্রয় করিয়া এবং ঋণ করিয়া তাঁহার লেখাপড়ার ব্যয় নির্বাহ করিয়াছিলেন। বি-এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া তিনি স্মার চার্লস ইলিয়ট বৃত্তি লাভ করেন। এই বৃত্তির পরিমাণ মাসিক ৩৫ টাকা। এই বৃত্তি পাইয়া তাঁহার অবস্থা কতকটা স্বচ্ছল হয়।

‘বীরভূম বিবরণে’র দ্বিতীয় খণ্ডে ‘লাভপুর কাহিনী’তে তাঁহার যে জীবনকাহিনী প্রকাশিত হইয়াছে, তাহা হইতে আমরা কিয়দংশ নিয়ে উদ্ধৃত করিলাম :—

“স্বলতানপুরে অবিনাশচন্দ্রের সম্পত্তির মূল্য ১১/০ বিঘা মাত্র মালের জমি ছিল। সে সম্পত্তিও অসবার স্বলতানপুরের ‘গয়ামণি মোড়লানী’ তাঁহার পিতাকে যজ্ঞোপবীতের সময়ে ভিক্ষা দান করিয়াছিলেন। নাক্রাকোন্ডা তাঁহার মাতা, আপনার ভ্রাতার নিকট হইতে ঋক্‌বিহার জন্ত একখানি বাড়ী ও পাঁচ বিঘা মাত্র জমি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। স্বতরাং অবিনাশচন্দ্রের জননী আপনার অলঙ্কারাদি বিক্রয় পূর্বক শেষে ঋণ করিয়া সংসারের ও তাঁহার পাঠের ব্যয় নির্বাহ করিতেছিলেন। অবিনাশচন্দ্র সে সংবাদ জানিতেন, এবং সেজন্ত অত্যন্ত চিন্তিত ছিলেন। ভগবৎ রূপায় এলাহাবাদে একটা সুবিধা হইয়া গেল, বি, এ, পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া তিনি ৩৫ হিসাবে স্মার চার্লস ইলিয়ট স্কলারশিপ প্রাপ্ত হইলেন।

বি, এ ক্লাসে তাহার সহাধ্যায়ী ছিলেন—শ্রীযুত পূর্ণচন্দ্র বিশ্বাস । তিনি ধনী সন্তান । দুর্ভাগ্যবশতঃ পূর্ণচন্দ্র বি, এ পরীক্ষায় কৃতকার্য হইতে পারিলেন না । গণিতে অনভিজ্ঞতাই এই অকৃতকার্যতার কারণ । পূর্ণচন্দ্র জানিতেন অবিনাশচন্দ্র গণিতে বিশেষ ব্যুৎপন্ন, সুতরাং তিনি অবিনাশচন্দ্রের নিকট প্রাইভেট পড়িতে আরম্ভ করেন এবং সেজন্য তাঁহাকে মাসিক ত্রিশ টাকা হিসাবে বেতন দেন । ইহার পর অহিফেন বিভাগের কোনও উচ্চপদস্থ কর্মচারী ছুটি লইয়া আসিয়া অবিনাশচন্দ্রের নিকট সায়ান্স অধ্যয়ন করেন, তিনিও মাসিক ৩৫ টাকা করিয়া দিতেন । এই সমস্ত টাকা জমাইয়া অবিনাশচন্দ্র প্রথম, মায়ের কৃত ঋণগুলি পরিশোধ করিয়া দেন । পরে অবশিষ্ট টাকা হইতে ৫৩৩ নং লার্ড স্থলতানপুরের কিয়দংশ খরিদ করেন । এই অংশে খাসে অনেক জমি পুকুর বাগান প্রভৃতি ছিল, অপিচ ইহার মুনাফা একশত টাকা ছিল । বাল্যকালে স্থলতানপুর তিনি দেখেন নাই বলিলেও অত্যাক্তি হয় না । ২য় বার্ষিক শ্রেণীতে পড়িবার সময় তাঁহার পিতার মাসীমাতা কল্যাণী ঠাকুরাণী পরলোক গমন করিলে, ঠাকুরাণীর শ্রাদ্ধ করিবার জন্য তাঁহাকে স্থলতানপুরে আসিতে হয় । সেই সময়েই কি জানি কেন স্থলতানপুরের প্রতি তাঁহার মমতা জন্মে । স্থলতানপুরে সম্পত্তি খরিদের ইহাই সর্বপ্রধান কারণ । এম, এ, পাশ করিয়া তিনি আশা কলেজের প্রফেসার নিযুক্ত হন । বলিতে ভুলিয়াছি তিনি যখন এন্ট্রান্স স্থলে থার্ড ক্লাসে পড়িতেন সেই সময়েই তাঁহার বিবাহ হইয়াছিল । লাভপুরের ৬ব্রজলাল মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের কন্যার সহিত অবিনাশ চন্দ্রের বিবাহ হয় । স্বর্গীয় যাদব বাবুর অমুরোধে ইং ১৯০১ সালের ১১ই আগষ্ট তিনি প্রফেসারের কার্য ত্যাগ করেন । ইং ১৯০১ সালের মে মাসে ২৫০৮ টাকা এলাউয়েন্স লইয়া যাদব বাবুদের লায়েক

ব্যানার্জী কোম্পানীর এজেন্ট হইয়া তাহাকে পশ্চিমে যাইতে হয়, দিল্লী তাঁহার প্রধান কর্মস্থান ছিল ।

১২০৫ সাল পর্যন্ত তিনি এই কার্যে নিযুক্ত ছিলেন । ১২০৬ সালে তাঁহার কর্মক্ষেত্র কলিকাতায় উঠিয়া আসে, এখানে তিনি ৪৫০ টাকা করিয়া মাসিক এলাউয়েন্স্ পাইতেন । এতদ্বিন্ন কলিকাতায় এই কার্যে তাঁহার প্রাপ্য কমিশনের হার ছিল শতকরা দুই আনা হিসাবে । এই সময় মাসে মাসে তিনি প্রায় দুই হাজার টাকা পাইতেন । আগ্রায় তাঁহার বেতন ছিল মাত্র মাসিক একশত টাকা । ইং ১২১০ সালে লায়েক ব্যানার্জী কোংর ফার্ম উঠিয়া যায় । ১২১১ সাল হইতে অবিনাশ বাবু কলিকাতায় দালালী কার্য আরম্ভ করেন । জিনাগড়া, নিচিংপুর, টিস্কা, সোণাবড়ি, প্রভৃতির কলিয়ারীর কয়লা খরিদ বিক্রয় কার্যে কলিকাতার তিনি একজন প্রসিদ্ধ ব্যবসায়ী । এখন অবিনাশ বাবু প্রায় হাজার বিঘা আন্দাজ চাষের জমি এবং দুই হাজার টাকা লাভের জমিদারী করিয়াছেন । তাঁহার দ্বারা স্থলতানপুরের বহু উন্নতি সাধিত হইয়াছে । তাঁহার প্রতিষ্ঠিত মধ্য ইংরাজি বিদ্যালয় ও দাতব্য-চিকিৎসালয়ের দ্বারা স্থলতানপুর ও নিকটবর্তী গ্রামবাসীগণ যথেষ্ট উপকার প্রাপ্ত হইতেছেন । তাঁহার চক্ষুর উন্নতি দেখিয়া স্থানীয় চাষীদের মধ্যে সাড়া পড়িয়া গিয়াছে । চাষের সুবিধার জন্ত অবিনাশ বাবু বহু বিনোদ রায়ের প্রতিষ্ঠিত “সায়র” নামক সুবৃহৎ দীর্ঘিকা প্রায় আড়াই হাজার টাকা ব্যয়ে সংস্কার করিয়া দিয়াছেন । গ্রামে এমন দেবমন্দির নাই, যাহা তিনি সংস্কার করিয়া দেন নাই, দুই একটি নূতন করিয়াও নিৰ্ম্মাণ করাইয়া দিয়াছেন । শুনিতে পাই, তিনি যখন নিজ বাস ভবনের জন্ত অট্টালিকা প্রস্তুত করাইবার সংকল্প করেন, তখন তাঁহার জননী

দেবীই তাঁহাকে দেব মন্দির সংস্কার কার্যে প্রাণোদিত করিয়াছিলেন । জননী স্বর্গীয়া বরদাহন্দরী দেবী অগ্রে শিব মন্দির প্রতিষ্ঠা করিয়া তবে বাসগৃহ নির্মাণে হস্তার্পণ করিতে দিয়াছিলেন । গত ১৩১৪ সালের ২৬শে কার্তিক এই পুণ্যবতী রমণী স্বর্গারোহণ করিয়াছেন । মায়ের দেওয়া শিক্ষাই অবিনাশ বাবুকে মাহুম করিয়া তুলিয়াছে ।

ইং ১৯১৭ সালে ভারত গবর্ণমেন্ট কর্তৃক কোল কমিটি প্রতিষ্ঠিত হয় । অবিনাশ বাবুই তাঁহার একমাত্র বাঙ্গালী মেম্বর ছিলেন । ভারত গবর্ণমেন্টের কমার্স এণ্ড ইণ্ডাস্ট্রিয়াল বিভাগের মেম্বর অনারেবল স্যার জর্জ বার্ণেস তাঁহারি কার্য দক্ষতায় সন্তুষ্ট হইয়া ভারত গবর্ণমেন্টেব নিকট প্রশংসা করিয়া এক রিপোর্ট দেন । তাহারই ফলে গত ১৯১৮ সালের ১লা জাহুয়ারী অবিনাশ বাবুকে ‘রায় বাহাদুর’ উপাধিতে ভূষিত করিয়া গবর্ণমেন্ট গুণ-গ্রাহিতার পরিচয় দিয়াছেন । বাঙ্গালা সাহিত্যে অবিনাশ বাবুর অকৃত্রিম অমুরাগ । পুরাতন ‘বীরভূমি’ (কীর্ত্তাহার হইতে প্রকাশিত) মাসিক পত্রিকায় তাঁহার দুই একটি প্রবন্ধ দৃষ্ট হয় । তাহার পক্ষে আর তাঁহার কোন লেখা দেখি নাই বটে, কিন্তু বহু ব্যাপারে তাঁহার সাহিত্যামুরাগের পরিচয় পাইয়াছি । তিনি সুসংস্কৃত বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার সদস্য হইয়া দেশের ও দেশের উপকার করিতেছেন । অবিনাশ বাবু ভারতীয় খনি সন্মেলনের (Indian mining federation) সম্পাদক ছিলেন । তাঁহার একমাত্র পুত্রের নাম শ্রীমান বৈজ্ঞান্য বন্দ্যোপাধ্যায়

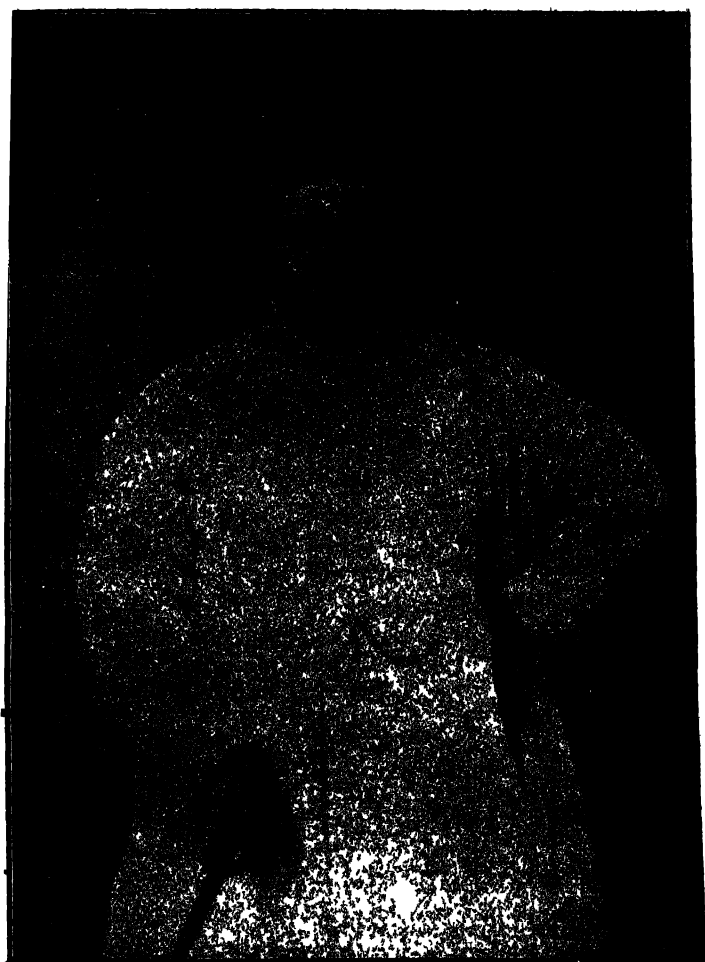


স্বর্গীয়া প্যারিচরণ সরকার

স্বর্গীয় প্যারীচরণ সরকার ।

স্বর্গীয় প্যারীচরণ সরকার জাতিতে সামৌলিক কায়স্থ ছিলেন তিনি জন্মগ্রহণ করিয়া যে বংশকে গৌরবাঙ্কিত করেন সে বংশের আদি নিবাস ছিল প্রথমে কৃষ্ণনগরে, পরে হুগলি জেলার অন্তঃপাতী তড়াগ্রামে । নিকটস্থ আঁটপুর গ্রাম অধিকতর সমৃদ্ধিশালী ছিল বলিয়া তড়াগ্রাম “তড়া আঁটপুর” নামে পরিচিত । প্যারীচরণের পূর্বপুরুষ বীরেশ্বর দাস খ্রীষ্টীয় সপ্তদশ শতাব্দীর প্রারম্ভকালে তড়ায় খণ্ডরালয়ে আসিয়া বাস করেন । বীরেশ্বর স্বনাম প্রসিদ্ধ ব্যক্তি । তিনি নবাব সরকারের তহশীলদার ছিলেন এবং তাঁহায় শুভকরী বিজ্ঞান ও জমিদারী সংক্রান্ত অভিজ্ঞতায় খ্রীত হইয়া তৎকালীন বাঙ্গালার নবাব তাঁহাকে “সরকার” উপাধিদানে সম্মানিত করেন । বীরেশ্বরের পৌত্র শিবরাম পুরুষাত্মকমিক পল্লীবাস পরিত্যাগ করিয়া জীবন সায়াহ্নে ৬৯ বর্ষ বয়সের সময় খ্রীষ্টীয় ১৭৯১ অব্দে কলিকাতায় আসিয়া বাস করেন । শিবরাম চোরবাগানে যে ভাঙ্গাসন বাটী সংস্থাপন করেন উহা প্রায় দেড়বিঘা জমি ব্যাপ্ত ছিল । এখনও মুক্তারাম বাবুর ষ্টাটে ঐ পুরাতন ভবনের আভিহ আছে ; এক্ষণে উহা বিভক্ত হইয়া “জোড়াদরজা” বাটী নামে অভিহিত । বিধাতা শিবরামের ভাগ্যে ছয় বর্ষ মাত্র নব-জীবন ঋণ লিখিয়াছিলেন । তিনি ইংরাজী ১৭৯৭ সালে ৭৫ বৎসর বয়সে ইহলীলা সম্বরণ করেন । জ্যেষ্ঠ পুত্র তারিণীচরণের বয়ঃক্রম তখন একাদশ বর্ষ এবং কনিষ্ঠ ভৈরবচন্দ্র অষ্টম বর্ষীয় বালকমাত্র । ভৈরব চন্দ্র বালাকালে মাতামহ আঁটপুরের দেওরান কৃষ্ণচন্দ্র মিত্রের আলয়ে প্রতিপালিত হন ।

তারিণীচরণ ও ভৈরবচন্দ্র সামান্তরূপ ইংরাজি শিক্ষা করিয়াছিলেন এবং উভয় ভ্রাতাই এই রাজধানীর প্রসিদ্ধ পুস্তক বিক্রেতা থাংকাব কোম্পানীর আপিসে শিকানবিস নিযুক্ত হন এবং সমস্ত কার্য তৎপরতা ও সততাগুণে কর্তৃপক্ষদিগের বিশ্বাস ও স্নেহভাজন হন। অল্পকাল মধ্যে তারিণীচরণ ঐ আপিসের বেনিয়ান পদ প্রাপ্ত হন এবং কনিষ্ঠের সহযোগীতায় থাংকার কোম্পানীর ব্যবসার প্রভূত শ্রীবৃদ্ধি সাধন করেন। অগ্রজের সহকারী কার্য ব্যতীত ভৈরবচন্দ্রের অর্ধাঙ্গমের আর একটি উপায় ছিল। ভৈরবচন্দ্র জাহাজের রসদ সরবরাহ করিতেন। উভয় ভ্রাতাই ধার্মিক ও দয়ালু ছিলেন। কষ্ট ভর চন্দ্রের সরলতা এবং দান প্রবৃত্তি কিছু অনগ্রসাধারণ ছিল। ভৈরবচন্দ্র জাহাজের যে আহারীয় দ্রব্য সামগ্রী সংগ্রহ করিতেন, উহা বিত্তবান সাহেবদিগকে যথোচিত লাভে বিক্রয় করিয়া লভ্যাংশ দীন দরিদ্রগণকে বিতরণ করিতেন। ভৈরবচন্দ্র পূজা পার্বনের কোনটা বাদ দিতেন না এবং ঐ সকল ক্রিয়াকলাপ উপলক্ষে দরিদ্র ভিক্ষুকগণকে উৎকৃষ্ট ভোজন দান, ঠাহার জীবনের প্রধান ব্রত ছিল। তিনি যাহা কিছু উপার্জন করিতেন সমস্তই ধর্মার্থে ও পবার্থে ব্যয় করিয়া পরম পরিতোষ লাভ করিতেন। চোর বাপ্পানের স্বপ্রসিদ্ধ গোকুলচন্দ্র বহুর তৃতীয় পুত্র ভৈরবচন্দ্র বহুর একমাত্র ছুহিতা ও তদীয় বিষয় সম্পত্তির উত্তরাধিকারিণী দ্রবময়ীর সহিত ভৈরবচন্দ্রের শুভ পরিণয় সংস্টিট হইল। ভৈরবচন্দ্র পত্নীস্বখে পরম সৌভাগ্যবান হইয়াছিলেন। ঠাহার সহধর্মিণীর রূপ ও গুণের অবধি ছিল না। তিনি আদর্শ স্ত্রী ছিলেন এবং সাংসারিক অনেক চিন্তা ও কর্তব্যভার হইতে স্বামীকে নিষ্কৃতি দিয়া সেগুলি নিজেই বহন করিয়াছিলেন। ভৈরবচন্দ্র খ্রীঃ ১৮৩৮ সালে ৪২ বৎসর বয়সের সময় চারিটা পুত্র, তিন কন্যা, শোকাভূরা



স্বর্গীয় নগেন্দ্রনাথ সরকার

পত্নী এবং শতবর্ষাধিক বর্ষীয়সী জননীকে রাখিয়া মর্ত্যলোক হইতে বিদায় গ্রহণ করেন এবং তারিণীচরণও তিনটি পুত্র রাখিয়া অমরধামে অমৃত্যুর অমৃতগমন করেন। ভ্রাতৃদ্বয়ের গর্তধারিণী ধনমণি প্রায় দশ বর্ষ পরে ১১৫ বৎসব বয়সে ৮কাশী লাভ করেন।

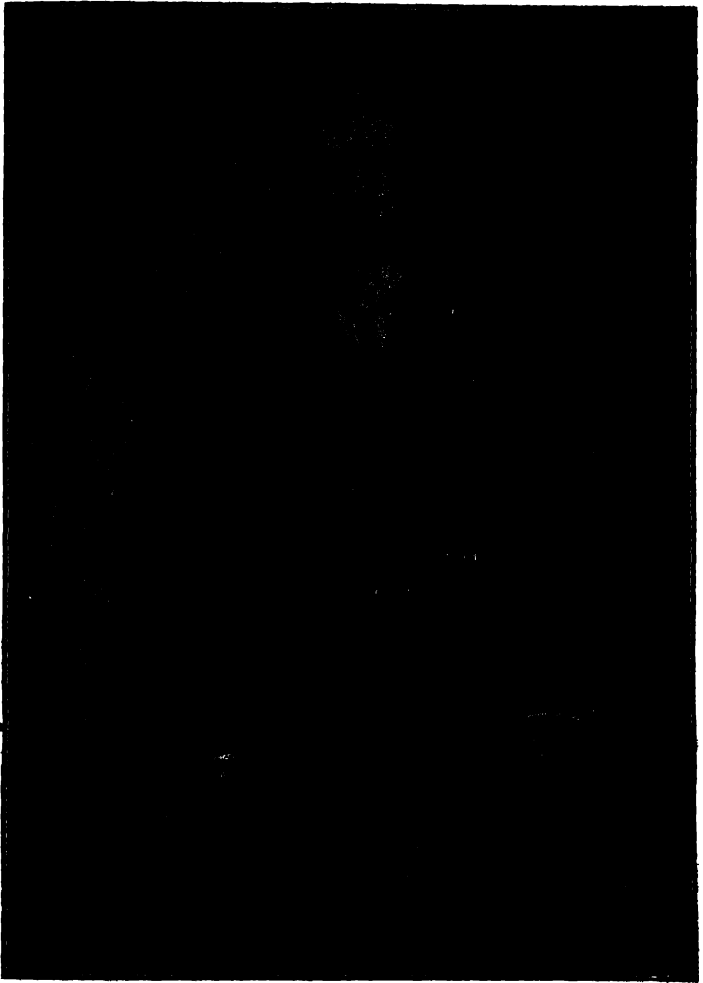
প্যারীচরণ ঠৈরবচন্দ্র সবকাবের তৃতীয় পুত্র। তিনি বঙ্গীয় ১২৭০ সালের ২৮শে মাঘ, ঙং ১৮২৩ অব্দের ২৩শে জানুয়ারী, কলিকাতায় মাতামহালায়ে জন্মগ্রহণ করেন। চোরবাগানে যে বাটী উত্তরকালে প্যারীচরণ সরকারের বাটী বলিয়া প্রসিদ্ধিলাভ করিয়াছিল এবং এক্ষণে বাহা ডাক্তার ভুবনমোহন সরকারের বাটী বলিয়া পরিচিত সেই বাটীতেই প্যারীচরণ জন্মিষ্ঠ হয়েন। ঐ বাটী প্যারীচরণের পৈতৃক ভবনের সন্নিকটেই অবস্থিত এবং বিশ্বস্তসূত্রে অবগত হওয়া যায় যে, প্যারীচরণের প্রসূতি, প্রসবকালে নিজ জননী বহু-দৃষ্টির আশ্রয় গ্রহণ করিবাব জন্ত, আসন্ন প্রসবা অবস্থায় স্বামী সদন হইতে অতি নিকটবর্তী পিতৃ-ভবনে আগমন করেন। অসিঁস্বা সন্দেহে তাঁহার মাতা তৎকালে কালীঘাটে দেবীদর্শনে গিয়াছেন এবং বাটীতে অপর কেহ নাই। সেইরূপ নিঃসহায় অবস্থায় মাতামহী বা ধাত্রীর আগমনের পূর্বেই প্যারীচরণ নিরাপদে ইহলোক দর্শন করেন।

প্যারীচরণ প্রথমে কলিকাতায় হেয়ার সাহেবের পাঠশালায় ভর্তি হন। এই পাঠশালা তখন কর্ণওয়ালিস স্ট্রীটস্থ দেবী সিদ্ধেশ্বরী মন্দিরের নিকট অবস্থিত ছিল। একাদশ বৎসব বয়স পর্য্যন্ত তিনি এই স্কুলেই শিক্ষা লাভ করেন এবং ঐ বয়সেই ঢাকায় দ্ব্যেষ্ঠ সহোদর পার্শ্বতী চরণের নিকট যান। তথায় এক বৎসর থাকিয়া পুনর্বার কলিকাতায় আসিয়া তিন বৎসর কাল তিনি হেয়ার স্কুলে পাঠ করেন ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে প্যারীচরণ হেয়ার

স্কুলে জুনিয়ার স্কলার শিপ পরীক্ষায় পাশ হন এবং মাসিক আট টাকা বৃত্তি লাভ করেন। জুনিয়ার স্কলার শিপ পাশ করিবার পর তিনি হিন্দু কলেজের তৃতীয় ধর্মশীতে প্রবেশ করেন। কলেজে অধ্যয়ন কালে তিনি একজন প্রতিভাশালী ছাত্র বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিলেন এবং নানারূপ বৃত্তি ও পুরস্কার লাভ করিয়াছিলেন। ক্রমাগত তিন বৎসব কাল তিনি তদানীন্তন সিনিয়র পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া চল্লিশ টাকা বৃত্তি পাইয়াছিলেন। সাংসারিক বিশ্ব্ৰল হেতু তিনি ১৮৪৩ খ্রীষ্টাব্দে হিন্দু কলেজ ত্যাগ করিতে বাধ্য হন। ১৮৪৩ খ্রীষ্টাব্দে ১০ই ডিসেম্বর প্যারি-চরণ হুগলী ব্রাহ্ম স্কুলে মাসিক ৮০ টাকা বেতনে দ্বিতীয় শিক্ষকের বর্ধ গ্রহণ করেন। ১৮৪৫ খ্রীষ্টাব্দের ৮ই ডিসেম্বর তিনি চল্লিশ পরগণার বারাসত গবর্ণমেন্ট বিদ্যালয়ে মাসিক দেড় শত টাকা বেতনে প্রধান শিক্ষকের পদে অধিষ্ঠিত হন।

১৮৫৪ খ্রীষ্টাব্দে ১লা আগষ্ট প্যারীচরণ কলিকাতা হেয়ার স্কুলে প্রধান শিক্ষকের বর্ধ প্রাপ্ত হন। নয় বৎসর কাল তিনি এই কার্য করিয়াছিলেন ; এই সময়ে তিনি শিক্ষা সংক্রান্ত নানারূপ সংস্কার সাধনে ব্রতী হন। প্যারীচরণই আধুনিক হিন্দু স্কুলের স্থাপয়িতা। স্বরাপণ নিবারণ করে প্যারীচরণ বিশেষ চেষ্টা করিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত তিনি Well wisher ও হিতসাধক নামক দুই খানি কাগজ প্রকাশ করেন। প্যারীচরণ কৃষি, শিল্প ও বালিকা শিক্ষারও বিশেষ পক্ষপাতী ছিলেন এবং বারাসতে অবস্থানকালে এতদ্ব্যতীত কৃষিবিদ্যালয়, শ্রমজীবী বিদ্যালয় ও বালিকা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

১৮৬৬ খ্রীষ্টাব্দে প্যারীচরণ সরকারী পত্র Education gazette এর সম্পাদক নিযুক্ত হন। ১৮ইয়ার পারিভ্রমিক স্বরূপ তিনি সরকারের নিকট হইতে মাসিক ৩০০ শত টাকা বেতন পাইতেন।



শ্রীযুত নৃপেন্দ্রনাথ সরকার

১৮৬৩ খ্রীষ্টাব্দে প্যারীচরণ প্রেসিডেন্সী কলেজে অধ্যাপকের
কৰ্ম গ্রহণ করেন ।

১৮৭৫ খ্রীষ্টাব্দে ৩০শে সেপ্টেম্বর তিনি বহুমুখ জনিত বিস্কোটক
রোগে পরলোক গমন করেন । প্যারীচরণের First book of reading,
Second book of reading না পড়িয়াছেন ইংরেজী ভাষায় অভিজ্ঞ
লোকের মধ্যে এমন লোক বিরল বলিলেও অত্যুক্তি হয় না ।

ভৈরবচন্দ্রের চারিটি পুত্র । প্রথম পার্শ্বতীচরণ, দ্বিতীয়
প্রসন্নকুমার, তৃতীয় প্যারীচরণ এবং চতুর্থ রামচন্দ্র । পার্শ্বতীচরণের দুই
পুত্র ছিল গোগোপাল চন্দ্র ও ভুবনমোহন । গোগোপালচন্দ্র ভাগলপুরের
বিখ্যাত উকিল ছিলেন এবং রায় বাহাদুর উপাধিতে ভূষিত হইয়াছিলেন ।
ভুবনমোহন ডাক্তার ছিলেন । উভয়েই প্যারীচরণের যত্নে পালিত ও
শিক্ষিত ; কারণ তাঁহাদের পিতা পার্শ্বতীচরণের মৃত্যুর সময় তাঁহাদের
বয়স অতি অল্প ছিল । গোগোপালচন্দ্রের এক পুত্র এখন বর্তমান—হেমন্ত-
কুমার ইনি হাইকোর্টের উকিল ও জমিদার । ভুবনমোহনের দুই পুত্র
এখন বর্তমান ।

প্যারীচরণের ছয় পুত্রের মধ্যে এখন দুইটি বর্তমান । প্রথম পুত্র
মহেন্দ্রনাথ বাল্যকালেই ইহধাম ত্যাগ করে । দ্বিতীয় পুত্র যোগেন্দ্রনাথ
মধ্য প্রদেশের রায়পুর জেলার বিখ্যাত ব্যারিষ্টার ছিলেন । তৃতীয় পুত্র
জনগেন্দ্রনাথ ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন । তাঁহার দুইটি পুত্রই রত্ন ।
প্রথম নৃপেন্দ্রনাথ কলিকাতা হাইকোর্টের সুবিখ্যাত ব্যারিষ্টার (মিঃ এন্
সরকার) দ্বিতীয় জিতেন্দ্রনাথ, কলিকাতার প্রেসিডেন্সি ম্যাজিস্ট্রেট
নৃপেন্দ্রনাথ এলগিন্ রোডে প্রাসাদ তুল্য বাটী নির্মাণ করিয়া বাস করিতে-
ছেন । নৃপেন্দ্রের পুত্রগুলিও বেশ—জ্যোষ্ঠ রমেন্দ্র বি, এন্স সি, পাশ করিয়া
বিলাতে ব্যারিষ্টার হইতে গিয়াছেন । ইনি অনারেবল স্যার বি, সি,

মিত্রের জামাতা। নৃপেন্দ্র নাথের দ্বিতীয় পুত্র বীরেন্দ্র বিলাতে ইঞ্জিনিয়ারী শিক্ষা করিতে গিয়াছেন। অত্যাশ্রয় পুত্রগুলি নরেন্দ্র, ধীরেন্দ্র, রবীন্দ্র এখন পড়িতেছে ও অপর তিন ভ্রাতা শিশু।

প্যারীচরণের চতুর্থ পুত্র ৬মণীন্দ্রনাথ, এম্ এ, বি এল ও বিলাসপুরের উকিল ছিলেন। তাঁহার কনিষ্ঠ পুত্র এখন বর্তমান—শ্রীসৌরেন্দ্রনাথ—ইনিও এম্ এ, বি এল, কলিকাতায় ওকালতি করিতেছেন।

প্যারীচরণের পঞ্চম পুত্র গিরীন্দ্রনাথ এখন পেন্সন ভোগ করিতেছেন, ইহার ষষ্ঠ পুত্র বি এ পাশ করিয়া “ল” পড়িতেছেন।

প্যারীচরণের কনিষ্ঠ পুত্র শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ। ইনি এম্ এ, কলিকাতা সরস্বতী ইনষ্টিটিউসনের স্বত্বাধিকারী ও হেডমাষ্টার। ইহার একটামাত্র পুত্র, সেটি এখন স্কুলে পড়িতেছে। প্যারীচরণের বংশের সকলেই সুশিক্ষিত।

মাদলার জমিদার সরকার বংশ ।

বংশ-তালিকা ।

ইঁ হারা আলম্যান গোত্র, দেবঘর, শিখিধ্বজ দেবের বংশ ।

কাণসোণার দেব ।

৮ কৃষ্ণদাস চৌধুরী

৮ লক্ষ্মীনারায়ণ চৌধুরী

} নবাবী আমলে ইঁ হারা রাজকান্দায়
প্রসিদ্ধ জমিদার ছিলেন

৮ রাধাকৃষ্ণ চৌধুরী

ইনি মাদলার আইসেন ।

৮ যুগলকিশোর চৌধুরী

৮ গৌরী প্রসাদ সরকার

ইনি চৌধুরীর পরিবর্তে সরকার

উপাধি গ্রহণ করেন এবং এ অঞ্চলে

কিছু ভূসম্পত্তি করেন ।

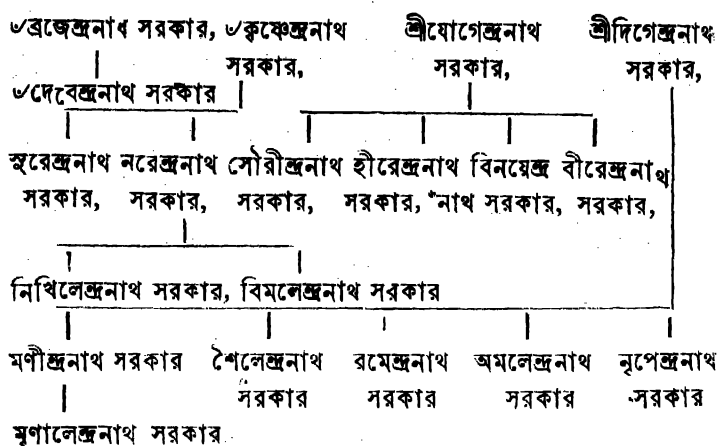
৮ বিশ্বনাথ সরকার

৮ গুরুপ্রসাদ সরকার

৮ গোবিন্দনাথ ৮ ব্রজেন্দ্র ৮ কৃষ্ণেন্দ্রনাথ ৮ জগদীন্দ্র শ্রীযোগেন্দ্রনাথ শ্রীদিগেন্দ্র

সরকার, নাথ সরকার, সরকার, নাথ সরকার, সরকার, নাথ সরকার

(দত্তক)



সংক্ষিপ্ত ইতিহাস ।

নবাবী আমলে ৩কৃষ্ণদাস চৌধুরী মহাশয় এবং ৩লক্ষ্মীনারায়ণ চৌধুরী মহাশয়েরা রাজকান্দায় "বর্তমান রাজসাহী জেলাতে প্রসিদ্ধ জমিদার ছিলেন। ৩লক্ষ্মীনারায়ণ চৌধুরী মহাশয় ধর্মপ্রাণ ব্যক্তি ছিলেন। তিনি জমিদারীর ভার অমাত্যের উপর অর্পণ করিয়া শ্রীধাম বৃন্দাবন প্রভৃতি তীর্থ দর্শনে বহির্গত হন। তখনকার দিনে লোকে তীর্থভ্রমণে বাহির হইলে আত্মীয় বন্ধু বান্ধবের নিকট একরূপ চিরবিদায় লইয়া যাইত। বাহা হউক লক্ষ্মীনারায়ণ চৌধুরী মহাশয় তীর্থ দর্শনে বাহির হইলে বিশ্বাসঘাতক অমাত্যবর্গ নবাব সরকারে রাজস্ব বাকী ফেলায় সম্পত্তি নবাব সরকার হইতে বাজেয়াপ্ত হয়। বহুদিবস পরে ইনি তীর্থ দর্শন শেষ করিয়া গৃহে ফিরিয়া নিজ অবস্থার কথা জ্ঞাত হন। ইহার পুত্র ৩রাধাকৃষ্ণ চৌধুরী মহাশয় রাজকান্দায় নিজ সম্মান বজায় রাখিয়া চলা ছরুহ বিবেচনা করিয়া সেখান হইতে বাস উঠান এবং বগুড়া জেলাস্থিত মাদলা গ্রামে উপস্থিত হন।

মাদলা তখন বর্ধিষ্ণু গ্রাম ছিল—বহু হিন্দুর বাস এবং পুণ্যতোয়া করতোয়া নদীর তীরে অবস্থিত বলিয়া, ইনিও এখানে বাসস্থান নির্বাচন করেন। ইহার পৌত্র ৮গৌরীপ্রসাদ সরকার মহাশয় নিজ অবস্থার সহিত চৌধুরী উপাধির অসামঞ্জস্য উপলব্ধি করিয়া উক্ত উপাধি ত্যাগ করিয়া নবাব সরকার হইতে সরকার উপাধি গ্রহণ করেন। ইনি অবস্থার কিঞ্চিৎ পরিবর্তন করিতে সক্ষম হন এবং এ অঞ্চলে কিছু সম্পত্তিও ক্রয় করেন। ইহার দুই পুত্র ছিল ৮বিশ্বনাথ সরকার এবং ৮গুরুপ্রসাদ সরকার। ৮গুরুপ্রসাদ সরকার অপুত্রক ছিলেন। ৮বিশ্বনাথ সরকার হইতে এ বংশের পুনরুত্থান আরম্ভ হয়। ইনি বহুসম্পত্তি অর্জন করেন এবং স্বগৃহে ৮শ্রীশ্রীলক্ষ্মীনারায়ণ বিগ্রহ স্থাপন করেন। ইনি সরকার গৃহে “বার মাসে তের পার্বণের” ব্যবস্থা করেন। ইনি স্বগৃহে উন্নতি করিয়াই ক্ষান্ত হন নাই। বহু পুষ্করিণী এবং দেবালয় প্রতিষ্ঠা করিয়া, বৃন্দাবন-ধামে দেবালয় প্রতিষ্ঠা করতঃ এবং অস্ত্রবিধ বহু পুণ্যকার্যের অনুষ্ঠান করিয়া ইনি এ প্রদেশে প্রভাববান ব্যক্তি বলিয়া পরিচিত হন। ইহার স্থাপিত মাদলার প্রসিদ্ধ ৮রথযাত্রা উপলক্ষে মেলা প্রায় ৮০ বৎসরের অধিককাল চলিতেছে। ইহার মত স্বধর্মরত, জ্ঞানী ভক্ত, দয়াবান এ প্রদেশে বিরল ছিল। লোকে জানিত বিশ্বনাথ দীননাথ। ইহার ৬ পুত্র ও ৭ কন্যা। পুত্রগণের মধ্যে ১ম পুত্র গোবিন্দনাথ ও ৪র্থ জগদীন্দ্র নাথ অপুত্রক অবস্থায় গত হয়েন। দ্বিতীয় পুত্র ব্রজেন্দ্রনাথ এবং তাহার পুত্র দেবেন্দ্রনাথও ইহলোক ত্যাগ করিয়াছেন।

তৃতীয় পুত্র কৃষ্ণেন্দ্র নাথ, কনিষ্ঠ যোগেন্দ্রনাথ ও দীপেন্দ্রনাথের সহিত বহুকাল একায়বর্তী ছিলেন এবং সংসারের কর্তা ছিলেন। তাঁহাদের সাহায্যে পোষ্ট আফিস, রেজেন্টারী আফিস, দাতব্য-চিকিৎসালয় প্রভৃতি ইহাদের গ্রামে স্থাপিত হয়। মাদলা হইতে বগুড়া পর্য্যন্ত প্রশস্ত

সান্তা ইহার প্রস্তুত করেন এবং পুষ্করিণী খনন প্রভৃতি বহু সং কার্যের অনুষ্ঠান করেন। ইনি বগুড়া মিউনিসিপালিটির বহুদিন সভ্য ছিলেন এবং বগুড়া ডিস্ট্রিক্টবোর্ডের একজন মেম্বর ছিলেন। বগুড়া টাউনে এড-ওয়ার্ডপার্ক ও থিয়েটার হল প্রস্তুত করার জন্য ইহার বিশেষ চেষ্টা ও সাহায্য করেন এবং অনেকাংশে ইহাদের চেষ্টাতেই বগুড়াবাসী আজ উক্ত শাস্তি-দায়ক বাগান ও থিয়েটার হলের অধিকারী হইয়াছেন। সাধারণ দান ছাড়া ইহাদের বিশেষ দানের সাক্ষীরূপ ব্যাঙটাঙ ও হল বিদ্যমান। ইহার দুই পুত্র বর্তমান, প্রথম স্বরেন্দ্রনাথ এবং দ্বিতীয় নরেন্দ্রনাথ। নরেন্দ্র নাথ বগুড়ার জয়েন্ট সবারেজিষ্টার। স্বরেন্দ্রনাথের পুত্র সন্তান নাই। নরেন্দ্রনাথের দুই পুত্র বিদ্যমান।

পঞ্চম পুত্র শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ কর্মীপুরুষ। ইনি বগুড়ার সদর বেকে অনারারী ম্যাজিস্ট্রেট এবং বহু দেশহিতকর এবং স্বজাতীয় উন্নতিকর উৎসাহশীল সভার সভ্য। কৃষিসভার ইনি একজন উৎসাহশীল সভ্য এবং তুলার চাষ করিয়া সর্বাপেক্ষা ভাল ফলা উৎপন্ন করার জন্য বগুড়া প্রদর্শনী হইতে ইনি রৌপ্য পদক প্রাপ্ত হইয়াছেন। ইনি হাওড়া কো-অপারেটিভ ব্যাঙ্ক স্থাপনের প্রধান উদ্যোগী ও ডিরেক্টর; শেলবর্ষ ব্যাঙ্কের ডিরেক্টর, মাদলা হাই স্কুল স্থাপনের প্রধান উদ্যোগী ও ঐ স্কুলের প্রেসিডেন্ট। জমিদারদিগের মধ্যে ইহার মত উত্তমশীল কৃষিকার্যের সহায়ক অল্প দৃষ্ট হয়। জী শিক্ষার বিষয়েও ইহার বিশেষ যত্ন লক্ষিত হয়। ইনি গ্রামে একটা বালিকা বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন। ইহার ৪ পুত্র ও ২ কন্যা জীবিত। প্রথম সৌরীন্দ্রনাথ, ইনি এম, এ, বি, এল, উপাধি লইয়া আপাততঃ হাইকোর্টে আইন ব্যবসায়ী হইয়াছেন। অল্প তিন পুত্র হীরেন্দ্রনাথ, বিনয়েন্দ্রনাথ ও বীরেন্দ্রনাথের এখনও পাঠ্যাবস্থা।



ক্রীযত যোগেন্দ্রনাথ সরকার

ক্রীদিগেন্দ্রনাথ সরকার

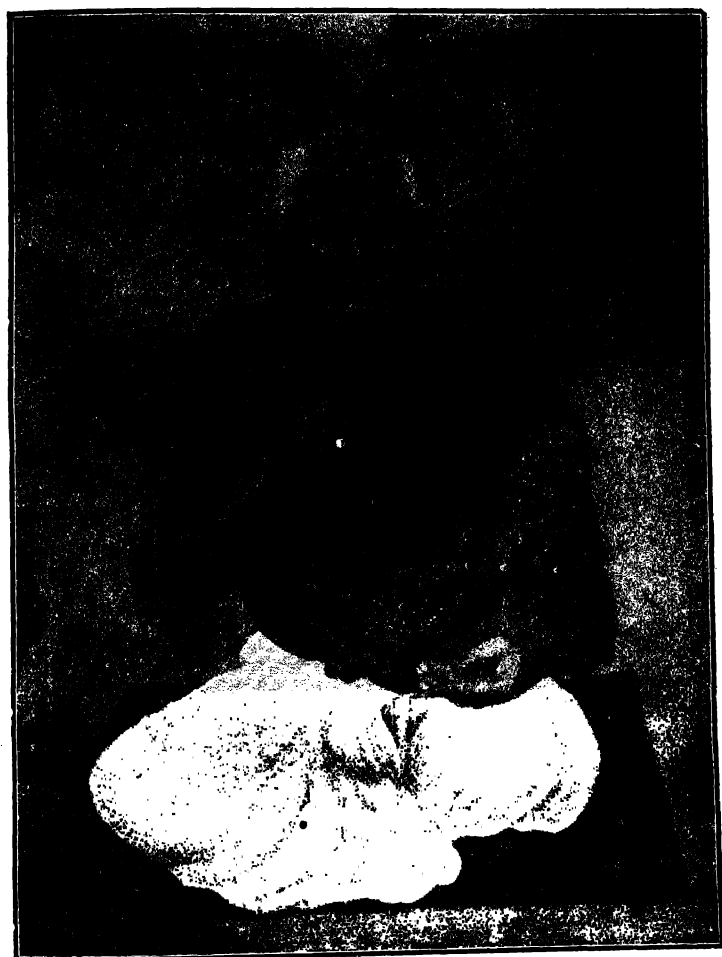
৬ষ্ঠ পুত্র ত্রীযুক্ত দিগেশনাথ । ইনি ধীর, স্থির, সাহসিকভাবাপন্ন পুরুষ । ইনি কর্মের কোলাহল হইতে দূরে বাস করিতেই ভালবাসেন এবং জ্ঞান ও ভক্তির চর্চা করিতেই সমধিক উৎসুক । একালে এতদূর নির্বিরোধী লোক কদাচিৎ দৃষ্টিপথে পতিত হয় । ইহার পাঁচ পুত্র ও চারি কন্যা । পুত্রগণের সকলেরই পাঠ্যাবস্থা ।

উপসংহার ।

মাদলার জমিদারদের বাৎসরিক আয় প্রায় অর্ধলক্ষমুদ্রা । বগুড়া জেলার মধ্যে ইহাদের যথেষ্ট সম্মান ও প্রতিপত্তি আছে । গভর্ণমেন্টের নিকটও ইহারা বিশেষ পরিচিত । ১৯১০ খৃষ্টাব্দে ত্রীযুক্ত জে, এন, গুপ্ত ম্যাজিস্ট্রেট সাহেব বাহাদুর বগুড়া ডিস্ট্রিক্ট গেজেটদ্বারা ইহাদের বিষয়ে বাহা লিখিয়াছেন তাহা উল্লেখযোগ্য—“Madla is an important village about four miles from Bogra. It has a Middle English School (now a High School) which is maintained by the Sarkar Zaminder. Babu Krishnendra Nath Sarkar is the head of the family and is one of the most public spirited Zaminders of the District,” সম্ভারণের হিতের জন্য ইহারা প্রচুর দান করিয়াছেন এবং কষ্ট স্বীকার করিয়াছেন এবং এখনও করিয়া থাকেন । ইহারা এতকাল বিশেষভাবে লক্ষ্মীর আরাধনাই করিয়া আসিয়াছেন, কিন্তু এখন পুত্রদিগকে উচ্চশিক্ষা দিয়া এবং স্থানীয় জনসাধারণের উচ্চশিক্ষার ব্যবস্থা করিয়া লক্ষ্মী ও স্বরস্বতী উভয়েরই অর্চনায় মনোনিবেশ করিয়াছেন ।

জিতপুরের সিংহ বংশ ।

মুরশিদাবাদ জেলাস্তঃপাতী দুমকল আজিমগঞ্জ থানার অধীন জিতপুর গ্রামে, মহেশচন্দ্র সিংহ ও কৈলাস চন্দ্র সিংহের নিবাস স্থল। তাঁহারা বৈষ্ণৱ তান্ত্রিকী কুলোদ্ভব ছিলেন, কিশদন্তী আছে উহাদের চতুর্থ পুরুষ বিপ্রদাস সিংহ বর্গীর হাজ্জামার সময় বর্দ্ধমান জেলার বেড়েনা গ্রাম হইতে পলায়ন করিয়া স্বদ্র মফঃস্বলে জিতপুরে আসিয়া বসতি করেন, উহাদের পিতা বৈষ্ণৱনাথ সিংহের অবস্থা তত স্বচ্ছল ছিল না, তিনি ব্যবসায় ব্যপদেশে বেহার প্রদেশে যাইয়া মিথিলা পুরী দ্বারভাঙ্গা নগরীতে বাণিজ্য কার্যে মনোযোগ দেন। তাহাতেই তাঁহার উন্নতির প্রথম সোপান প্রতিষ্ঠিত হয়। মৃত্যুর পর তাঁহার উভয় পুত্র মহেশচন্দ্র ও কৈলাস চন্দ্র পরম সৌহার্দ্যে ব্রাহ্ম কর্তব্য তুল্য পরিশ্রমে পিতৃ ব্যবসায় ব্যাপ্ত থাকিয়া যশের সহিত প্রভূত বিন্ত উপার্জন করিয়া তদ্বারা দেশে ও দ্বারভাঙ্গায় বিস্তীর্ণ ভূসম্পত্তি ক্রয় ও বৃদ্ধি করেন। মহেশচন্দ্র ও কৈলাসচন্দ্র সতত দুঃস্থ, নিরম্ব, বিপন্ন বিশেষতঃ স্বদেশস্থ ব্যাক্তিগণকে প্রয়োজনানুসারে অকাতরে অন্নদান ও অন্নবিধ সাহায্য করিতেন। প্রকৃত সাত্বিক দানের মর্ম্মবোধে, নামের প্রয়াশী না হইয়া, অধিকাংশ সময়ে গোপনেই দান করিতেন, এবং তাহাতেই তাঁহাদের সম্যক আনন্দ হইত। দেশে স্বগ্রামেও নিকটবর্তী একটা গ্রামে কয়েকটা পুষ্করিণী দৌধিকা খনন ও তাহাতে বাধা ঘাট নির্মাণ করাইয়া বহু লোকের পানীয় জলের সংস্থান সম্পাদন করিয়া গিয়াছেন। দ্বারভাঙ্গা নগরীতে পানীয়ের জন্ত ইন্দারা, বাগবতী নদীতীরে স্বদ্রুত ও সুপরিসর প্রস্তর নির্মিত বাধা ঘাট, এবং দেব মন্দির



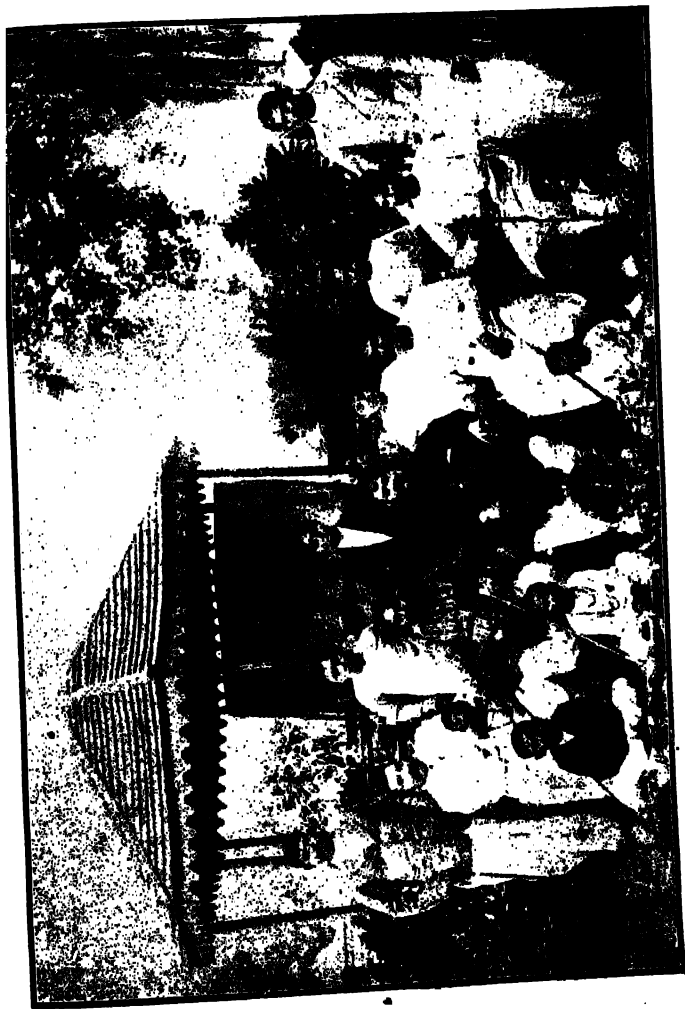
স্বর্গীয় মহেশচন্দ্র সিংহ

নিৰ্মাণ করাইয়া ও তাহাতে নিত্য সেবার ব্যবস্থা করিয়া কীৰ্ত্তি রাখিয়া গিয়াছেন। দ্বারভাঙ্গার তদানীন্তন মহারাজা মাননীয় লক্ষ্মীসিংহ বাহাদুরের সময়ে, যে সকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিত বিদায় গ্রহনার্থে তথায় সমাগম করিতেন, তাঁহারা সকলেই তাঁহাদের বাসস্থলীতে পদার্পণ করিতেন ও বিদায় না পাওয়া কাল অবধি অবস্থান করিতেন। এতদুপলক্ষে বহু ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের সমাগম হইত, তাঁহারা তাঁহাদের অকুণ্ঠ আদর, সেবা ও ভক্তি দর্শনে বিমুগ্ধ চিত্তে সানন্দান্তঃকরণে আশীৰ্বাদ প্রদান করিয়া গৃহে ফিরিতেন। দেশেও তদনুরূপ কার্য্য কলাপের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। তাঁহাদের বংশধরগণ এখনও তাঁহাদের কীৰ্ত্তি ও কার্য্যকলাপ রক্ষাকল্পে সদা যত্নবান রহিয়াছেন। একবার দ্বারভাঙ্গায় দুৰ্ভিক্ষকালে দান শৌণ্ডতায় চমৎকৃত হইয়া ইংরাজ কর্তৃপক্ষ মহেশ্চন্দ্রকে “রায় বাহাদুর” উপাধি দান করিতে ইচ্ছুক হইলে মহেশ্চন্দ্র চিরাচরিত আচরণ ও স্বভাব গুণে রাজসিক সম্মানের প্রত্যাশায় প্রলুব্ধ না হইয়া বিনীতভাবে ঐ উপাধি প্রত্যাখ্যান করেন। সে কালে ঐরূপ সম্মান যদিচ অধিকাংশ লোকেরই লোভনীয় ছিল, মহেশ্চন্দ্র তাহার অগ্ৰ লালায়িত হন নাই। মহেশ্চন্দ্র ১২৩৪ সালের মাঘ মাসে, ও তদীয় অল্পজ কৈলাস চন্দ্র ১২৩৯ সালের মাঘী শ্রীপঞ্চমীর দিন জিতপুর গ্রামে জন্ম গ্রহণ করেন। তাঁহারা উভয় ভ্রাতায় একান্নবর্তীভাবে পরস্পরের প্রতি যেক্রপ মেহ ও ভক্তির বন্ধনে আবদ্ধ থাকিয়া উন্নতির উচ্চ সোপানে আরোহন করিয়া ও অতি সাধারণভাবে হিন্দু ধর্মের উন্নত আদর্শ হইতে বিচ্যুত না হইয়া জীবন অতিবাহিত করিয়াছিলেন; তাহার দৃষ্টান্ত বিরল ও দেশের ভবিষ্যৎশীলগণের অনুকরণীয়। ধার্মিক হৃদয়, পুণ্ড্রগত প্রাণ কৈলাস চন্দ্র, তাঁহার ষোড়শ বর্ষ বয়স্ক তৃতীয় পুত্র রূপ-গুণোপেত উপেন্দ্র নারায়ণ, অকালে এ সংসার হইতে অপস্থত

হওয়ায়, সকল সংসার চিন্তা পরিত্যাগ করিয়া ভগবৎ চরণ ধ্যানে আত্ম-
 নিয়োগকরতঃ মাত্র পঞ্চদশ দিবস জীবিত থাকিয়া মুরসিদাবাদ
 বহরমপুর নগরীতে পুণ্যতোয়া জাহুবী তীরে সম্রাণে পুত্র শোকাভূত
 জীবনের অবসান করেন । ১৩১০ সালের ২রা বৈশাখ তাঁহার গঙ্গালাভ
 হয় । তাঁহার বৃষোৎসর্গ দান সাগর শ্রাদ্ধ, জন্মভূমি জিতপুরে প্রচুর বায়
 সহকারে সম্পাদিত হয় । এতদুপলক্ষে বিস্তর আত্মীয় স্বজন ও ব্রাহ্মণ
 পণ্ডিতের পদার্পণ হয় । কাকালীগণকে ভুরী ভোজন, বস্ত্রাদি বিতরণ ও
 জমিদারীর অধীন সমগ্র প্রজামণ্ডলীকে বিপুল আয়োজন সহকারে ভোজন
 করাইয়া পরম পরিতুষ্ট করান হয়, অম্বুজের ও অম্বুজ পুত্রের মৃত্যু শোকে
 মুহমান হৃদয়, জ্যেষ্ঠ মহেশ্চন্দ্র সংসারে বীতশ্রদ্ধ হইয়া দ্বারভাঙ্গার বাটী
 ত্যাগ করিয়া ৮কাশীধামে গমন করেন । সেখানে কয়েক মাস
 অবস্থিতির পর, ঐ বৎসরের মধ্যেই, ২ই পৌষ তারিখে তাঁহার তাপ-দগ্ধ
 হৃদয় ৮বিশ্বনাথ চরণে চিরশান্তি লাভ করে । তাঁহারও বৃষোৎসর্গ দান
 সাগর শ্রাদ্ধ, তাঁহার অম্বুজের অপেক্ষাও অধিক ব্যয়ে ও অধিক সমা-
 রোহের সহিত দ্বারভাঙ্গায় সম্পন্ন হয় এবং একই বৎসরের মধ্যে এই
 দুই শ্রাদ্ধ তাঁহাদের পুত্রগণ, যেরূপ বিনয়, সৌজন্ম, অকুণ্ঠিত দান ও
 ঐকান্তিকতা সহকারে সম্পাদন করিয়াছিলেন তাহাতে তাঁহাদের নিজের
 পুণ্যের ও পুত্রগণের পিতৃভক্তির ও উন্নত মনের পরিচয় পাওয়া যায় ।
 মহেশ্চন্দ্র একমাত্র পুত্র রাখালচন্দ্রকে রাখিয়া যান । রাখালচন্দ্র দ্বার-
 ভাঙ্গার মিউনিসিপালিটীর কমিশনার, ডিস্ট্রিক্ট ও লোক্যাল বোর্ডের
 মেম্বর । সমগ্র মিথিলা ব্যাপী তাঁহার স্বেচ্ছাঃ পরিব্যাপ্ত । তাঁহার
 তিন পুত্র, চণ্ডীচরণ, চন্দ্রশেখর, ও শশীকশেখর । কৈলাসচন্দ্র চারি
 পুত্র ও চারি কন্যা রাখিয়া দেহত্যাগ করেন । রাজেন্দ্র নারায়ণ, যতীন্দ্র
 চন্দ্র, নরেন্দ্র নারায়ণ, ও দেবেন্দ্র নারায়ণ । রাজেন্দ্র নারায়ণ নানা ভাষা-



স্বগায় কৈলাশচন্দ্র সিংহ



জিতপুরের জমিদার বংশীয়গণ

ভিজ্ঞ, ও স্থপতিত । তাঁহার পাণ্ডিত্য ও শাস্ত্রাদি গ্রন্থে বিশেষ অভিজ্ঞতা দর্শনে মুগ্ধ হইয়া ৮কাশীধামের মহা মহা পণ্ডিতগণ তাঁহাকে “সরস্বতী সিদ্ধ” উপাধি প্রদান করেন । তিনি বর্দ্ধমানের স্বশ্রম-সম্পত্তি, প্রাপ্ত হইয়া অধিকাংশ কাল, সেই স্থানেই বাপন করেন । রাজেন্দ্র নারায়ণের তিন পুত্র, রমেন্দ্র কুমার, সৌরেন্দ্র কুমার ও সমরেন্দ্র কুমার । যতীন্দ্র চন্দ্র দ্বারভাঙ্গার ভূতপূর্ব * মিউনিসিপাল কমিশনার এবং ডিষ্ট্রিক্ট বোর্ডের ও মধুবনীর মহকুমার লোকাল বোর্ডের মেম্বর । তাঁহার দুই পুত্র অমরেন্দ্র কুমার, ও অনিলেন্দ্র কুমার । নরেন্দ্র নারায়ণ ব্যবসা বাণিজ্যে ব্যাপৃত আছেন । দেবেন্দ্র নারায়ণ গত ১৩২৬ সালে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে যোগ্যতার সহিত বি, এ, উপাধিতে ভূষিত হইয়াছেন । তিনি পৈতৃক বিষয় কর্মাদি পরিদর্শন করিয়া থাকেন । ভ্রাতাগণের পুত্রগণ সকলেই বিজ্ঞানভ্যাস করিতেছে । দ্বারভাঙ্গা নগরীতে ও স্বগ্রামে কেবল মাত্র এই সিংহ বংশই অন্ন দান ও নানাবিধ পরোপকারের জন্য দেশ বিদেশের লোকের * নিকট প্রশংসনীয়, ও গৌরবের স্থল হইয়া রহিয়াছেন ।

শ্রীযুত সুরেন্দ্রনারায়ণ সিংহ ।

শ্রীযুত সুরেন্দ্রনারায়ণ সিংহ ১৮৮৮ সালের ২১শে জুলাই তারিখে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি জাতিতে বৃন্দেল রাজপুত। এই বংশের প্রতিষ্ঠাতা আলম সিংহ অষ্টাদশ শতাব্দীতে বৃন্দেলখণ্ড হইতে মুর্শিদাবাদে আসিয়া বাস করেন এবং তুলার ব্যবসায় করিয়া ধনবান হন। তুলার ব্যবসায় এই বংশের একচেটিয়া ব্যবসায় ছিল এবং ইহারাই ইউরোপে তুলার রপ্তানী করিতেন। ইহাদের বিশাল জমিদারী। বঙ্গদেশের ছয়টি জেলায় ইহাদের জমিদারী বিস্তৃত, ইহা ছাড়া নীলের কারখানাও ইহাদের আছে। ইনি ইহার পূর্বপুরুষগণের গ্রাম বিনা লাইসেন্সে অস্ত্র রাখিবার অধিকার পাইয়াছেন। সুরেন্দ্রনারায়ণ একজন প্রজারঞ্জন বলিয়া সুপরিচিত। তিনি বহরমপুর কলেজে শিক্ষা লাভ করেন। ইংরাজী, সংস্কৃত, হিন্দী ও বাংলা ভাষায় ইহার ব্যুৎপত্তি আছে। ইনি ধর্মপরায়ণ, রাজভক্ত এবং জনহিতকর কার্যে সর্বদা আগ্রহান্বিত। কয়েক বৎসর যাবত ইনি স্থানীয় লোকালবোর্ডের মনোনীত ও নির্বাচিত সদস্যরূপে কার্য্য করিয়াছেন। গত পঞ্চদশ বৎসর যাবত ইনি আজিমগঞ্জ মিউনিসিপালিটির কমিশনার স্বরূপে কার্য্য করিতেছেন। ইহারই ঐকান্তিক চেষ্টায় তত্রত্য মিউনিসিপালিটির অনেক শাসনপ্রণালী পরিবর্তিত ও পরিবর্দ্ধিত হইয়াছে। দেশের স্বাস্থ্য সম্বন্ধীয় অনেক সভাসমিতির সহিত ইনি ঘনিষ্ঠ সূত্রে সংবদ্ধ। ইনি অনেক দরিদ্র ও রোগাতুর ব্যক্তিদিগকে ঔষধ বিতরণ করেন। ইনি স্বব্যয়ে জিয়াগঞ্জ ও মণিহারীতে চারিটি কুপ খনন করিয়া দিয়াছেন। ইহার জমিদারী



শ্রীযুত শ্ৰেষ্ঠনারায়ণ সিংহ

মধ্যে কতিপয় রাস্তার নির্মাণ কার্যে তিনি অর্থ সাহায্য করিয়াছেন । তিনি আজিমগঞ্জ ও মণিহারী দাতব্য চিকিৎসালয়ে মাসিক অর্থ সাহায্য করিয়া থাকেন । তিনি ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান এসোসিয়েশন, রামমোহন লাইব্রেরী, বঙ্গীয় সাহিত্যপরিষদ প্রভৃতি বহু সাধারণ প্রতিষ্ঠানের সহায়ক ও সভ্য । তিনি লণ্ডনের রাজকীয় কৃষিসম্মিলনীর (Royal Horticultural association) সদস্য । ইহার নিজের বাগিচাতেও একটি সুন্দর উদ্যান আছে । তিনি জিয়াগঞ্জ এডওয়ার্ড করোনেশন ইনষ্টিটিউশনের অন্ততম উন্নতি কর্তা । উক্ত স্কুলে মাসিক অর্থ সাহায্য ছাড়া তিনি সাগরদিহি মধ্য ইংরাজী বিদ্যালয়, জিয়াগঞ্জ হিন্দু বালিকা বিদ্যালয়, জিয়াগঞ্জ প্রাথমিক পাঠশালা, মণিহারী মধ্য ইংরাজী স্কুল প্রভৃতিতেও মাসিক অর্থ সাহায্য করিয়া থাকেন । তিনি কতিপয় ছাত্রকে আহাৰ বাসস্থান দান করিয়া তাহাদের বিদ্যাশিক্ষায় সহায়তা করিতেছেন । তিনি যৌথ কারবারের বড়ই প্রসিদ্ধি ; দরিদ্র কৃষক ও গ্রামবাসিগণের সহায়তা কল্পে তিনি লালবাগ কো-অপারেটিভ ব্যাঙ্ক ও জিয়াগঞ্জ সहर ব্যাঙ্ক প্রতিষ্ঠা করিয়া তাহাদের সম্পাদকতা করিতেছেন । ইনি কয়েকটা যৌথ কোম্পানীর অংশীদার ও ডিরেক্টর । তিনি একজন উত্তম ক্রীড়ক ও অথারোহী । তিনি জিয়াগঞ্জে একটি টেনিস্‌ক্লাব স্থাপ্তি করিয়াছেন এবং বালুচর ক্রীড়া সমিতির (Sporting club) বিশেষ সহায়তাকারী । তিনি সময়-ঋণ তহবিলে যুক্তহস্তে টাকা দিয়াছিলেন । গবর্ণমেন্ট কর্তৃক উন্নুক্ত ড্রুইঙ্ক ডাওয়ারেও তিনি অর্থ প্রদান করিয়াছিলেন । তিনি “যুদ্ধবিজয়দিনের উৎসব” বিশেষ সমারোহের সহিত সম্পন্ন করিয়াছিলেন । জিয়াগঞ্জ থানায় রাজনৈতিকবন্দীগণের তিনি খে-সরকারী পরিদর্শক ছিলেন । আজিমগঞ্জের তিনি একজন অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট । ভারতীয় যুদ্ধ ঋণ

সম্পর্কীয় নিঃস্বার্থ কর্ণের জন্ত তিনি গবর্ণমেন্ট হইতে একখানি সম্মানজ্ঞাপক সার্টিফিকেট পাইয়াছেন। ইহা ছাড়া উক্ত যুদ্ধ-কাল সম্পর্কীয় কার্যের জন্ত তিনি একটি পদকও প্রাপ্ত হইয়াছেন। ১৯১৯ সালের ২২শে জুলাই তারিখের India Gazette এবং ঐ সালের আগষ্ট মাসের Calcutta Gazette এ ও তাঁহার নাম বিশেষভাবে উল্লিখিত হইয়াছে। তাঁহার বিশাল পুস্তকালয় সর্বসাধারণের জন্ত উন্মুক্ত। তিনি সঙ্গীত প্রিয় এবং দেশীয় শিল্প কাজের উৎকর্ষ সাধনে সর্বদাই সমুৎসুক। সম্প্রতি ইনি জিয়াগঞ্জ এড্‌ওয়ার্ড ইন্সটিটিউশনের সংলগ্ন ছাত্রাবাস ও কলিকাতার একটি প্রাচীন উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয়ের গৃহ-নির্মাণ-কল্পে অর্থ সাহায্য করিয়াছেন। তিনি সুসংস্কৃত বঙ্গীয় ব্যবস্থাপক সভার অন্ততম নির্বাচিত সদস্য।

স্বর্গীয় শ্রীনাথ চন্দ্র ।

কলিকাতা ঠনঠনিয়া ২২৪নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট ফুলবাগান নিবাসী
স্বনামধন্য স্ববর্ণবাণিককুলোদ্ভব স্বর্গীয় শ্রীনাথ চন্দ্র মহোদয়ের বাসস্থান ।
ইনি কলিকাতার অন্তর্গত ৩নং ব্রজদুলাল স্ট্রীটে ১৮৩৭—৩৮ খৃঃ অব্দে
জন্মগ্রহণ করেন । সনাতন চন্দ্র মহাশয়ের তিন পুত্র—গোবিন্দ চন্দ্র,
উদয়চাঁদ চন্দ্র ও শিব চন্দ্র । উদয়চাঁদ চন্দ্র মহাশয় অপুত্রক থাকায় এই
শ্রীনাথ বাবুকে পোস্তপুত্ররূপে গ্রহণ করেন । তিনি কলিকাতা
ওরিয়েন্টাল সেমিনারি বিদ্যালয়ে শিক্ষালাভ করেন এবং মৃত্যুকালে যে
বিনিয়োগ পত্র করিয়া যান তাহাতে তিনি ওরিয়েন্টাল সেমিনারীতে
এককালীন পাঁচশত মূদ্রা দান করিয়াছেন । তিনি সনাতন হিন্দু বৈষ্ণব
ধর্মাবলম্বী শ্রীশ্রীমন্নহাপ্রভু নিত্যানন্দ বংশোদ্ভব শ্রীপাঠ খড়দহ নিবাসী
গোস্বামী মহাশয়ের শিষ্য ছিলেন । শ্রীনাথ, সুইনহো, রমানাথ লাহা ও
গিরীশচন্দ্র মিত্র মহাশয়েরা যে ওকালতি আফিস চালাইতেন ঐ আফিসে
আর্টিকল ক্লার্করূপে প্রবেশ করেন । ঐ আফিস হইতে উকীল হইয়া
এতদূর অহুরাগ সহ কার্য করিতেন যে, গিরিশচন্দ্র মিত্র ও রমানাথ লাহা
মহাশয়গণ সমুদ্র হইয়া তাঁহাকে অংশীদাররূপে গ্রহণ করিয়া লন ।
গিরিশ বাবু ও রমানাথ বাবুর মৃত্যু হইলে স্বখাসাধ্য চেষ্টা ও অহুরাগে
মাসিক বেতন ও আর্টিকল ক্লার্ক রাখিয়া পুরাতন মকেলগুলির কার্য
বজায় রাখিয়া স্বীয় অধ্যবসায়ে ওকালতি কার্য মৃত্যুকাল পর্যন্ত
করিয়াছিলেন । মৃত্যুকালে কেবল যে তিনি ওরিয়েন্টাল বিদ্যালয়েই
দান করিয়াছিলেন তাহা নহে ; এতদ্ব্যতীত হিন্দুবিধবা ও পিতৃমাতৃহীন

বালকবালিকাগণের ভরণপোষণ জন্ত কলিকাতা ডিস্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটিতে এবং স্ববর্ণবণিক দরিদ্রগণকেও স্ববর্ণবণিক চ্যারিটেবল এসোসিয়েসনে দিবার জন্ত প্রত্যেককে পাঁচশত করিয়া মুদ্রা দিয়া যান। মেও হাসপাতাল, লেডি ডফরণ হাসপাতালেও প্রত্যেকে একশত করিয়া মুদ্রা দিয়া যান। দৈনিক দরিদ্র্য নিম্নঃ ভিখারীগণের জন্ত দাল চাউল দান জন্ত ব্যবস্থা করিয়া যান। শ্রীনাথ বাবু নিত্য একটা ব্রাহ্মণসন্তানকে পরিতৃপ্ত করিয়া থাওয়াইতেন। ওকালতি করিয়াও সনাতন কুল বৈষ্ণবধর্ম হইতে কোনওরূপ বিচলিত হন নাই। তিনি ১৮৯৩ খৃঃ অব্দে ১১ই জুন তারিখে পরলোক গমন করেন। মৃত্যুকালে একমাত্র পুত্র গোপীনাথ চন্দ্র মহাশয়কে হাতে ধরিয়া ওকালতি কর্তৃক কিঞ্চিৎ শিক্ষা দিয়া “নোটারী পাবলিক” নামে অভিষিক্ত করিয়া দিয়া যান।

গোপীনাথ বাবু ১৯০২ খৃঃ ২৫শে আগষ্ট পরলোক গমন করেন।

গোপীনাথ বাবুর পুত্রগণের নাম বাবু ব্রজনাথ চন্দ্র, বাবু রাধানাথ চন্দ্র ও বাবু গিরীন্দ্রনাথ চন্দ্র ।

শ্রীনাথ বাবুর বংশধরগণ স্বদীয় প্রতিষ্ঠিত কীর্তিকলাপ দুর্গোৎসব, মহালয়া, শ্রাদ্ধ প্রভৃতি বজায় রাখিয়াছেন।

— — —



অগীয শ্রীনাথ চন্দ্র ।

চট্টগ্রাম মধুরাম চৌধুরীর বংশ ।

চট্টগ্রাম জেলার অন্তর্গত শিকারপুর গ্রামে মধুরাম চৌধুরীর বংশ অতি প্রাচীন কাল হইতে বসবাস করিয়া আসিতেছেন। এই কায়স্থ বংশের আদি পুরুষের নাম তিলকচাঁদ রায় চৌধুরী। তিনি বগুড়া হইতে চট্টগ্রাম আসিয়াছিলেন। শিকারপুর গ্রামে এখনও তাহার নির্মিত মন্দির, পুষ্করিণী প্রভৃতি বর্তমান আছে। এই প্রাচীন মন্দির প্রায় ৪০০ চারিশত বৎসর পূর্বে নির্মিত হইয়াছিল এবং ইহাতে কৃষ্ণচক্রে নারায়ণ প্রতিষ্ঠিত ছিল। তিলকচাঁদের ছয় পুত্র ছিল, তন্মধ্যে মধুরাম চৌধুরী স্বীয় বুদ্ধিবলে বহুসম্পত্তি অর্জন করিয়া সুপ্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন। একজন তাঁহারই নামে এই বংশ চট্টলে সুপরিচিত। এই বংশে অভয়াচরণ চৌধুরী, কামোদন চৌধুরী, রামকুমার চৌধুরী (সরকার) লক্ষ্মীনারায়ণ চৌধুরী, বৈষ্ণনাথ চৌধুরী এবং শ্রীযুত উমাচরণ চৌধুরী পেন্সনপ্রাপ্ত সেরেস্তাদার ও শ্রীযুত রামকালী চৌধুরী ও শ্রীযুত রামকুমার চৌধুরী বিশিষ্ট ব্যক্তি। অভয়াচরণ চৌধুরী মহাশয় চট্টগ্রামে স্বনামখ্যাত জমিদার ও প্রধান ব্যবসায়ী বলিয়া পারিচিত। তিনি দারিদ্র্যের ক্রোড়ে জন্মগ্রহণ করিয়া চট্টলে প্রধান ব্যক্তি রূপে পরিগণিত হইয়াছিলেন। অভয়াচরণ চৌধুরী মহাশয় ১২৭৪ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ১৩০৫ বঙ্গাব্দে ২৬শে আষাঢ় শনিবার স্নাত্তে ২ ঘটিকার সময় ৫৮ বৎসর বয়সে তিনি প্রায় ১২ লক্ষ টাকার সম্পত্তি রাখিয়া ইহধাম পরিত্যাগপূর্বক স্বর্গারোহণ করিয়াছেন। তিনি ১৮ বহু পুষ্করিণী খনন এবং ৫৮ পুষ্করিণীর পঙ্কোদ্ধার করাইয়াছিলেন।

তিনি অত্যন্ত নিষ্ঠাবান হিন্দু ছিলেন। শ্রীযুত শ্রামাচরণ ভট্টাচার্য্যকে ভূমিদান পূর্বক বিবাহাদি ক্রিয়া সম্পাদন করাইয়া প্রতিষ্ঠা করিয়া ছিলেন। তিনি একাধি যজ্ঞের অহুষ্ঠান করিয়া চট্টলের পণ্ডিত মণ্ডলীকে পরিতৃপ্তরূপে আহ্বার করাইয়াছিলেন। তিনি তাঁহার পাকা দ্বিতল বাটীর সম্মুখে একটি সুন্দর মন্দির নির্মাণ করিয়া শিব প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। এই মন্দিরের সম্মুখস্থ বিস্তৃত প্রাঙ্গণে প্রতিবৎসর ৷শিবচতুর্দশী উপলক্ষে বৃহৎ মেলা বসিয়া থাকে। তিনি মুর্খ অবস্থায় তাঁহার আত্মীয় স্বজন এবং অন্তান্ত দরিদ্র ব্রাহ্মণ ভক্তলোক এবং ভূতাগণকে প্রায় চারি সহস্র টাকা দান করিয়াছিলেন। তিনি শিকারপুর ইংরেজি বিদ্যালয়ে আংশিক অর্থ সাহায্য করিয়া গিয়াছেন। ৷অভয়াচরণ চৌধুরী মহাশয়ের দুই পত্নী এখনও বর্তমান আছেন। তাঁহার চারি পুত্র শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রলাল চৌধুরী, শ্রীযুক্ত স্বরেন্দ্রলাল চৌধুরী, শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রলাল চৌধুরী ও শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রলাল চৌধুরী বিশেষ দক্ষতার সহিত ব্যবসায় ও ঞ্চমিদারি কার্য্য পরিচালনা করিতেছেন। ৷অভয়াচরণ চৌধুরী মহাশয়ের প্রথম কন্যা শ্রীমতী মুক্তকেশীর সহিত চট্টলের সুপ্রসিদ্ধ লাল চাঁদ রায়ের বংশধর ৷অপর্ণাচরণ চৌধুরীর বিবাহ হয়। তাঁহারই সাহায্যে ৷অপর্ণাচরণ চৌধুরী মহাশয় বহুলক্ষ টাকার অধিকারী হইয়া ছিলেন। দ্বিতীয় কন্যা শ্রীমতী কুসুমকুমারীকে ৷কীরোদচন্দ্র সেনের পুত্র শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র সেনকে বিবাহ প্রদান করেন। তৃতীয় কন্যা শ্রীমতী প্রমদাখালার সহিত নয়াপাড়া গ্রাম নিবাসী মহাকবি নবীনচন্দ্র সেনের বংশের প্রাণকৃষ্ণ সেনের দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুক্ত মহিমচন্দ্র সেনের বিবাহ হয়।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রলাল চৌধুরী তাঁহার ভগ্নিপতি ৷অপর্ণাচরণ চৌধুরী মহাশয়ের সহিত একত্র হইয়া ব্যবসায়ের উন্নতি সাধন এবং ভূসম্পত্তিও



শ্রীযুত নগেন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুত সুরেন্দ্রনাথ চৌধুরী, শ্রীযুত হরেন্দ্রনাথ চৌধুরী

বুদ্ধি করিতে থাকেন। তিনি তাঁহার নাবালক ভ্রাতাগণকে ষাণ্মাসিক বিদ্যালয় প্রদান করেন। তিনি তাহার স্বর্গত পিতৃদেবের সদগতির জন্য দানসাগর প্রাক্ক সম্পাদন করেন। সেই প্রাক্কোপলক্ষে নবাবীপ, বিজয়পুর, নোয়াখালী ও কুমিল্লার বিশিষ্ট পণ্ডিত এবং চট্টলের সমস্ত পণ্ডিতকে নিমন্ত্রণ করা হয়। তিনি তাঁহার পিতৃদেবের আজ্ঞানুসারে পিতামহীর শ্মশানে একটা সুন্দর মন্দির নির্মাণ করাইয়া শিব প্রতিষ্ঠা করেন। নগেশবাবু ও তাঁহার ভ্রাতাগণের উদ্যোগে শিকারপুর গ্রামের রাস্তার উন্নতি সাধিত হয়। এমন কি এক্ষণে উক্ত রাস্তা দিয়া ঘোড়ারগাড়ী পর্যন্ত অনায়াসে যাতায়াত করিতেছে। তাঁহারা চেষ্টা করিয়াই শিকারপুর গ্রামে পোষ্টাফিস আনয়ন করেন। এক্ষণে উক্ত পোষ্টাফিসের যথেষ্ট উন্নতি হইয়াছে এবং তদ্বারা গ্রামবাসীগণের বহুদিনের অসুবিধা হ্রাসিত হইয়াছে। শিকারপুর মধ্য ইংরেজী বিদ্যালয়ে তাঁহারা বহু টাকা দান করিয়াছেন। ফতেয়াবাদ উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়, কদুরখিল উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়, সর্ভা মধ্যইংরেজী বিদ্যালয়, সারোয়াতন উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়, ভিক্টোরিয়া ইসলাম হোষ্টেল প্রভৃতি সাহায্যকল্পে তাঁহারা অর্থ সাহায্য করিয়াছেন। স্বদেশী আন্দোলনের সময় প্রসিদ্ধ বাগ্মী শ্রীযুক্ত বিপিনচন্দ্র পাল এবং চট্টগ্রামের জননায়ক বাজ্রামোহন সেন প্রমুখ বহুবাক্তি যখন তাঁহাদের নিকট জাতীয় শিক্ষা মন্দির প্রতিষ্ঠার নিমিত্ত অর্থ সাহায্যের জন্য উপস্থিত হন তখন তাঁহারা তাহাদের প্রার্থিত অর্থ প্রদান করিয়াছিলেন। তাঁহারা “বাজ্রামোহন হল” নির্মাণ কল্পে ২৫০০ টাকা দান করিয়াছেন। তাঁহারা চট্টগ্রাম মিউনিসিপালিটি প্রথম জলের কলের প্রতিষ্ঠার সময় এককাজীন ৫০০ পাঁচশত টাকা দান করিয়াছিলেন। তাঁহারা our day উপলক্ষে ১০০ ও Ambulance corps এ ২০০০ দান করিয়াছিলেন। তাঁহারা তাঁহাদের নিজবাসী

অনেক উন্নতি সাধন করিয়াছেন। তাঁহাদের বাটীর সম্মুখে তাঁহাদের পিতৃদেবের নামে একটি হাট বসাইয়াছেন। এতদ্ভাষীত তাঁহার একটি দাস্তব্য চিকিৎসালয় প্রতিষ্ঠিত করিতেছেন। তাঁহারা নিজগ্রামের তিনটি পুকুরীকে পঙ্কোদ্ধার করিয়াছেন এবং একটি দীর্ঘিকা খননের জন্ত অনেক জমি খরিদ করিয়াছেন। তাঁহারা তাঁহাদের পূর্বপুরুষ ৩তিলক ঠাকুর রায় চৌধুরীর প্রাচীন মন্দির সংস্কার করিয়াছেন। তাঁহাদের পিতৃদেব ৩ভয়াচরণ চৌধুরী মহাশয়ের চট্টগ্রাম, আকিয়াব, কলিকাতা, রেঙ্গুন, ভোলা, রঙ্গপুর প্রভৃতি স্থানে কারবার ছিল। নগেন্দ্র বাবু এবং তাঁহার ভ্রাতাগণ ঐ সমস্ত কারবারের অনেক উন্নতি সাধন করিয়াছেন। নগেন্দ্র বাবু ভারতবর্ষের প্রায় অধিকাংশ স্থান পরিভ্রমণ করিয়াছেন। তাঁহারা আকিয়াবের অন্তর্গত ভূষিদংএ ৪০০ চারিশত হ্রোণ পরিমিত ভূসম্পত্তি খরিদ করিয়াছেন। এই ভূসম্পত্তি কোয়াইনদং কুজ নামে পরিচিত। আকিয়াব সহরে তাঁহাদের ১৭ খান পাকাবাড়ী আছে এবং চট্টগ্রাম সহরে ১১ খান পাকাবাড়ী বর্তমান রহিয়াছে। সীতাকুণ্ড চন্দ্রনাথ তীর্থে তাঁহাদের একটি বাড়ী আছে। চট্টগ্রামে তাঁহাদের ৪৩ খান ভরফ ও ১৫০ খান লাখেরাজ বাহালী ও বাজেনাথি তালুক আছে এবং ২৩ খান নয়াবাদ মহাল আছে।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রলাল চৌধুরী মহাশয় শিকারপুরের সুপ্রসিদ্ধ লাল বংশের শ্রীযুক্ত বরদাপ্রসন্ন চৌধুরীর প্রথমকন্টার পাণিগ্রহণ করেন। শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রলাল চৌধুরী পটীয়া থানার অন্তর্গত ডেকাপাড়া গ্রামের প্রসিদ্ধ ওয়াদাদার বংশের ৬গিরিশচন্দ্র ওয়াদাদারের তৃতীয় কন্টার পাণিগ্রহণ করেন। শ্রীযুক্ত বাগেন্দ্রলাল চৌধুরী নয়াপাড়া গ্রামের মহাকবি নবীনচন্দ্র সেনের বংশের শ্রীযুক্ত রামকমল সেন মহাশয়ের দ্বিতীয় কন্টার এবং কেলিহর গ্রাম নিবাসী প্রসিদ্ধ কেশব বংশের শ্রীযুক্ত শশী কুমার

চৌধুরীর প্রথমা কস্তার পাণিগ্রহণ করিয়াছেন শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রলাল চৌধুরী কোয়েপাড়া গ্রামে প্রসিদ্ধ রাজারাম বংশের ৩৭তম পুরুষ সেনের প্রথমা কস্তার পাণিগ্রহণ করেন । নগেন্দ্র বাবুর প্রথমা কস্তার সহিত কধুরখিল গ্রামের প্রসিদ্ধ সবজঙ্গ ৩৭তম পুরুষ চৌধুরীর বংশের ৩৭গিরিশ চন্দ্র চৌধুরীর প্রথম পুত্র শ্রীযুক্ত বিধুভূষণ চৌধুরী বি, এ মহাশয়ের বিবাহ হইয়াছে । নগেন্দ্রবাবুর দ্বিতীয় কস্তাকে রায় শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র দত্ত বাহাদুরের ভ্রাতৃপুত্র শ্রীযুক্ত স্বর্ণকমল দত্তের সহিত বিবাহ প্রদান করিয়াছেন ।

নগেন্দ্র বাবুর মাতাঠাকুরাণী কালীশ্বরী ১৩২৭ সাল ৬ই মাঘ এবং উহার বিমাতা দিগম্বরী ১৩২৬ সাল ২৩ ফাল্গুন স্বর্গারোহণ করিয়াছেন ।

বংশ-তালিকা ।

তিলকচাঁদ রায় চৌধুরী

|

মধুরাম চৌধুরী

|

ঘনশ্যাম চৌধুরী

|

রুদ্রনারায়ণ চৌধুরী

|

ভবানীচরণ চৌধুরী

|

ককিরচাঁদ চৌধুরী

|

৩রাম নারায়ণ মুখোপাধ্যায় ।

বহুকাল পূর্বে বরিশাল জেলার অন্তর্গত চন্দ্রদ্বীপ বাকলা হইতে একজন অতি তেজস্বী, সর্বশাস্ত্র বিশারদ ঋষিতুলা ব্রাহ্মণ উলার কোন ব্যক্তির সহিত আত্মীয়তা যুত্রে আসিয়া তথায় বাস করেন । কিন্তু তিনি কৃষ্ণনগরে একটা চতুষ্পাঠী স্থাপন করতঃ প্রায়ই ঐ স্থানে সর্বদা অবস্থিত করিতেন । তাঁহার নাম ৮রুদ্রদেব মুখোপাধ্যায় । তিনি ফুলের মুকুট, রাজ বস্ত্র ঠাকুরের সম্ভান, স্বভাব কুলীন । কৃষ্ণনগর, উলা, শান্তিপুর কুমারহট্ট প্রভৃতি স্থানে তাঁহার বিশেষ প্রতিপত্তি ছিল । তিনি মহারাজাধিরাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায়ের সমসাময়িক । মহারাজ তাঁহাকে যথেষ্ট সমাদর করিতেন, কিন্তু তাহা সত্ত্বেও তিনি কুলীন বলিয়া মহারাজের গৃহে কোন দিন অন্ন গ্রহণ করিতেন না । মহারাজ রুদ্রদেবের কোন এক দূর সম্পর্কীয় আত্মীয়ের সহিত বৈবাহিক সম্বন্ধ স্থাপন করিয়াছিলেন, ফলে রুদ্রদেব অন্ন ত্যাগ করিয়া ফল মূল ভক্ষণ করিতে আরম্ভ করেন । বলা বাহুল্য, তদবধি জীবনের শেষ পর্য্যন্তও তিনি অন্ন গ্রহণ করেন নাই ।

তাঁহার স্বর্গারোহণের পর তদীয় পুত্র ৮ব্রজবল্লভ মুখোপাধ্যায় কুল ভঙ্গ করেন । ব্রজবল্লভের মৃত্যু হইলে তাঁহার পত্নী ক্ষেমকরী দেবীও তাঁহার সহমৃত্যুতা হন । ব্রজবল্লভের পুত্র কালীদাস, কালীদাসের পুত্র ৮রামনারায়ণ । ১১২৭ সালে নদীয়া জেলার অন্তর্গত উলা গ্রামে তাঁহার জন্ম হয় । রাম নারায়ণ শৈশব হইতেই ক্ষত্রিক্তি পরায়ণতার বিশেষ পরিচয় দিতে থাকেন । পরিণত বয়সে তিনি এতাদৃশ ভগবন্ত হইয়া উঠেন যে, তিনি গঙ্গাতীরে বাস করিবার অভিপ্রায়ে উলা গ্রাম ত্যাগ-

করতঃ ২৪ পরগণার অধীন হালিসহর গ্রামে গজার ধারে বাসহান নির্মাণ করেন। ক্রমে কলিকাতা অঞ্চলে একজন ভক্ত বলিয়া তাঁহার নাম চতুর্দিকে পরিব্যাপ্ত হয়। দলে দলে লোক আসিয়া তাঁহার শিষ্যত্ব গ্রহণ করিতে আরম্ভ করে। হালিসহরে কবিরাজ ও পণ্ডিতের অভাব ছিল না, তাঁহাবা একে একে তাঁহার শিষ্যত্ব গ্রহণ করিয়াছিল—মতপায়ী তাঁহার উপদেশে মদ্যভ্যাগ কবিয়াছিল।

তাঁহার বাণীতে নিত্য বিস্তর সন্ধ্যাসী, মহন্ত আগমন করিয়া আহাৰ
কবিয়া যাইতেন। “নামে কুচি জীবে দয়াই” তাঁহার ব্রত ছিল। ধৰ্ম
আলোচনা ভিন্ন তাঁহাব আর কোন কাজ ছিল না। এখনও লোকে
তাঁহাৰ চণ্ডী মণ্ডপের ধার দিয়া যাইবাব সময় ভক্তিভরে তাঁহার উদ্দেশে
প্রণাম করিয়া যায়।

তিনি বারাসতের নিকটবর্তী কোন এক গ্রামের ৬৮হরি চট্টোপাধ্যায়ের কন্যাকে বিবাহ করেন। তাঁহার সহধর্মিণীও ধর্মপরায়ণা ছিলেন। তাঁহার নামে তাঁহার উপযুক্ত পুত্র শ্রীযুক্ত হরি গোপাল মুখোপাধ্যায় মহাশয় একটি বাটী নির্মাণ করিয়াছেন। তিনি ১২৫৭ সালের শিবচতুর্দশীর পূর্বদিনে গঙ্গাতীরে দেহরক্ষা করেন। তাঁহার একমাপুত্র জ্ঞ শ্রীযুক্ত হরি গোপাল মুখোপাধ্যায়ের নাম পূর্বেই বলা হইয়াছে। তিনি উপযুক্ত পিতার যোগ্য সন্তান। ৬কাশীধামে তিনি দুইটা শিবমন্দির স্থাপন করিয়াছেন। তিনি বহুকাল কৃতীত্বের সহিত পুলিশ বিভাগে কার্য করিয়া উত্তরকালে অস্বাস্থ্যী পুলিশ সুপারিন্টেণ্ডেন্ট পদে উন্নীত হইয়া ছিলেন। এখানে তিনি গবর্ণমেন্টের নিকট হইতে মাসিক বৃত্তি (pension) প্রাপ্ত হইতেছেন। হরিগোপাল বাবু বর্তমানে হালিসহরের অনারারি ম্যাজিষ্ট্রেট। শ্রীহারাদন মুখোপাধ্যায় ও শ্রীঅরবিন্দ নাথ মুখোপাধ্যায় নামক হরিগোপাল বাবুর দুইটা পুত্র



শ্রীযুত হরিগোপাল মুখোপাধ্যায়

জীবিত । ইহারা দুই ভ্রাতাই পিতৃ পিতামহের ভায় ধার্মিক ও ভগবন্তকৃত । তাঁহার তৃতীয় পুত্র ভাক্তার রতি নাথ মুখোপাধ্যায় হালিসহরে চিকিৎসক ছিলেন । তিনি অত্যন্ত পরোপকারী, অমায়িক, ও প্রতিভাশালী ছিলেন । তাঁহার অকাল মৃত্যুতে আপামর সাধারণে শোক প্রকাশ করিয়াছিল এবং তাঁহার অভাবে হালিসহর অঞ্চলেরও বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে ।

জীবিত । ইহার দুই ভ্রাতাই পিতৃ পিতামহের ত্রায় ধার্মিক ও ভগবদ্ভক্ত । তাঁহার তৃতীয় পুত্র ডাক্তার রতি নাথ মুখোপাধ্যায় হালিসহরে চিকিৎসক ছিলেন । তিনি অজ্ঞাত পরোপকারী, অমায়িক, ও প্রতিভাশালী ছিলেন । তাঁহার অকাল মৃত্যুতে আপামর সাধারণে শোক প্রকাশ করিয়াছিল এবং তাঁহার অভাবে হালিসহর অঞ্চলেরও বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে ।

তাড়াশ জমিদার বংশ ।

পাবনা জেলার অন্তর্গত তাড়াশের জমিদার বংশ অতি প্রাচীন বংশ বলিয়া বকের আভিজাত্য সম্প্রদায়ের মধ্যে উচ্চাঙ্গন পাইয়া আসিতেছে । প্রাচীন খোদিত লিপি প্রভৃতি পাঠে জানা যায় যে এই বংশ তিন শতাব্দীর উপরও প্রাচীন এবং খৃষ্টিয় সপ্তদশ শতাব্দীতে এ বংশ অত্যন্ত ক্ষমতাপন্ন ছিল ।

তাড়াশ জমিদার বংশের ইতিহাস পর্যালোচনা করিলে জানা যায় যে, এই গ্রামের দশ মাইল পূর্বদিকে দেবচড়িয়া নামক একটা পল্লীতে নারায়ণ দেব চৌধুরী (অন্তনাম বাসুদেব তালুকদার) নামক জর্নৈক ব্যক্তি বাস করিতেন । তিনি নবাব সরকারে অতি যোগ্যতার সহিত কার্য করায় নবাব ইসলাম খাঁ তাঁহাকে “চৌধুরাই তাড়াশ” নামক সম্পত্তি জায়গীব স্বরূপ প্রদান করেন । তখন পরগণা কাটারমহল্লা রাজসাহী সার্তৈলের রাজার জমিদারী ছিল । তদন্তর্গত দুইশত মোজা লইয়া এই “চৌধুরাই তাড়াশ” নামক জমিদারীর সৃষ্টি হয় ।

বলরাম রায় ।

বারেন্দ্র কায়স্থ সমাজের দেববংশে বলরাম রায় জন্মগ্রহণ করেন । বর্তমান জেলা পাবনা ও পরগণা কাটার মহল্লার অন্তর্গত তাড়াশ (১) গ্রামে ইহার বাসস্থান । বলরাম ও তাঁহার জ্যতিবংশ তাড়াশের জমিদার বলিয়া পরিচিত ।

(১) প্রসিদ্ধ চলন বিলের একগায়ে তাড়াশ গ্রাম । ইহার পূর্ব দিকে প্রাচীন কীর্তিকালাপের ধ্বংসাবশেষ পূর্ব নিমগাছি নামক স্থানে বিলুপ্ত করোতোয়া ভটে সংস্থাপিত

ভক্তদেব পুত্র বাহুদেব ভালুকদার ।
তাঁহার বংশের কথা শুনহ বিস্তার ।
ধনবান্ কীর্ত্তিমন্ত বিষয় ব্যাপারে ।
তার পুত্র চাকুরী কৈলা নবাব সরকারে ।
সেই বংশে উক্তবিলা বলরাম রায় ।”

বাহুদেব কর্তৃক তাড়াসের ভদ্রাসন নির্মিত হয়। বাহুদেব পিতার নিকট উক্ত অনাদি বাণলিঙ্গের মহিমা শ্রবণ করিয়াছিলেন। নারায়ণ দেব বিশেষ চেষ্টা করিয়াও উক্ত বাণলিঙ্গ চড়িয়া গ্রামে স্থানান্তরিত করিতে সমর্থ হইয়েন নাই। বাহুদেব রাজকর্ধ্য বশতঃ ঢাকায় যান। উক্ত বাণলিঙ্গকে প্রণাম করিবার জন্য তাড়াশে আসেন ; এখানে একস্থলে ভেককে সর্প ধরিতে দেখিয়া তথায় ভদ্রাসন নির্মাণ করিয়াছিলেন। (২)

নারায়ণ দেব ঢাকায় নবাব সরকারে উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন। তাঁহার নির্মিত যে সকল অট্টালিকা ও পুষ্করিণীর পরিচয় পাওয়া যায়, দেব প্রতিষ্ঠা এবং অতিথি সেবাদি নিত্যকর্মের যে যশঃসৌরব আছে সেই সকল বিষয় বিবেচনা করিলে তাঁহার সম্পত্তি যে নিতান্ত সামান্য ছিল না তাহা প্রতীয়মান হয়। নারায়ণ দেব উক্ত বাণলিঙ্গের মন্দির নির্মাণ করেন। বাণলিঙ্গটি এ প্রদেশে অনাদি লিঙ্গ বলিয়াই খ্যাত এবং

নিম্নলিখিত সাধারণে বিরাটের দক্ষিণ গো গৃহ নামে অভিহিত করেন। তথায় জয়-সাগর নামে সুদীর্ঘ জলাশয় ও অট্টালিকার ভগ্নাবশেষ প্রাচীন ঐশ্বর্যের পরিচয় প্রদান করিতেছে।

(১) তাড়াশের জমিদার বাড়ির যে স্থান “নাংকের বাড়ি” নামে কথিত হয় সেই স্থানে ভেককর্তৃক সর্প দ্বিত হওয়ার বাহুদেব কর্তৃক তথায় মনসারবেদী নির্মিত হইয়াছিল। ঐ বেদী অস্তাপিও বর্তমান আছে।

তাহা কপিলেশ্বর নামে পরিচিত । ঐ মন্দিরের স্বেশ্বারের বহির্দ্বি-
[কের শিরোভাগে নিম্নলিখিত শ্লোক অঙ্কশিঙ বর্তমান আছে :—

“শোকে বাঞ্ছি শম্মান্তপেদু পদিতৈ ত্রীরাম দেবাংপরঃ ।

ত্রীনারায়ণ দেব এব স্বকৃতিঃ স্বলোক লোকোত্তরম্ ।

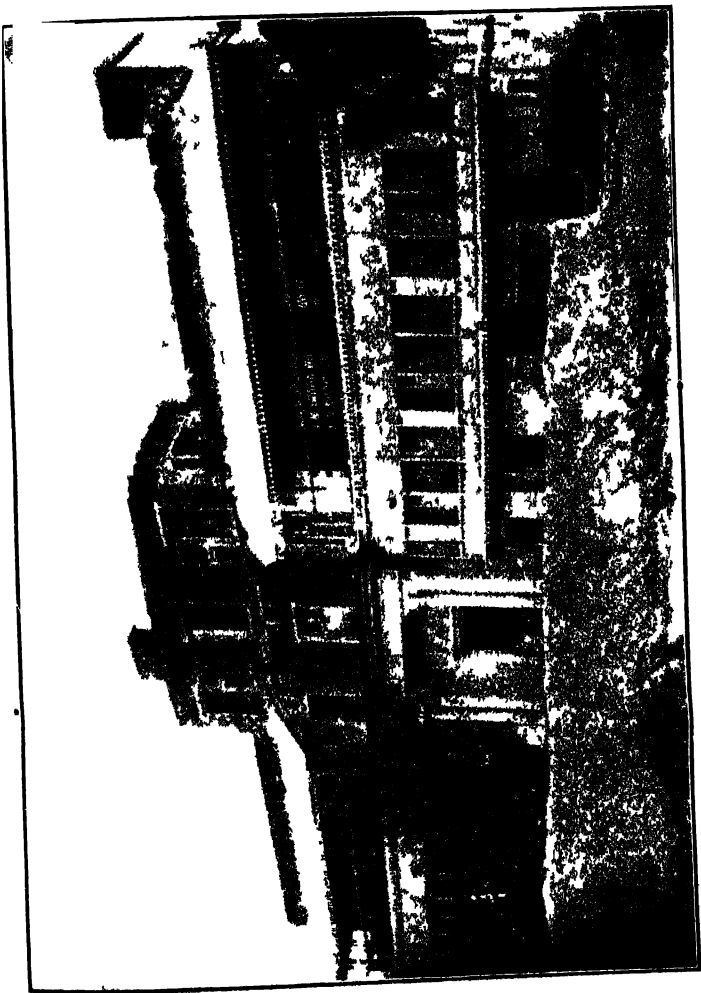
প্রাসাদং কৃতি দৃষ্টিতো নিরুপমং ভক্ত্যা দর্শো শম্ভবে ।

মাতৃঃ স্বর্গ-পুর প্রয়াণ করণং সোপান মেকং ভূবি ।

ইতি শুভমন্ত শকাব্দ ১৫৫৭ ত্রীগৌরান্দো জয়তি ।”

বাসুদেবের নামান্তর নারায়ণ দেব । ত্রীরাম দেব তাঁহার পিতা ছিলেন ।
বাসুদেব রায়ের প্রথম পুত্র জয় কৃষ্ণ ও দ্বিতীয় পুত্র রামনাথ । ইহার।
দুই ভ্রাতা ঢাকার নবাব সরকারে উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন । এই বিষয়
কর্ম হইতেই “রায় চৌধুরা” উপাধি হয় । বাসুদেবের কার্যে নবাব অতি
সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন । ইনিই প্রথমে “চৌধুরাই তাড়াশ” নামক সম্পত্তি
অর্জন করেন । পরগণে কাটারমহল্লা তৎকালে সাটৈলের রাজার
জমিদারী ছিল । তদন্তর্গত দুইশতেরও অধিক মোজা লইয়া এই চৌধুরাই
তাড়াশ নামক সম্পত্তির সৃষ্টি হয় । চৌধুরাই তাড়াশের অধিকাংশ
মোজাই তাড়াশের চতুর্পার্শ্ববর্তী ।

জয়কৃষ্ণ রায়ের পুত্র বলরাম । ইব্রাহিম খাঁ যে সময় নবাব সেই সময়ে
সত্ৰাট পৌত্র আজিম অস্মান বাঙ্গালার স্ববাদার হইয়া আগমন করেন ;
বলরাম রায় এই স্ববাদারের দেওয়ানী কার্য্য করিয়াছিলেন । এ সময়ে
রঘুনন্দনের আধিপত্যের সূত্রপাত । মুর্শিদাবাদে রাজধানী স্থাপিত হইলে
কাছনগো দপ্তরে তাঁহার একাধিপত্য ও অতিবৃদ্ধি আরম্ভ হইয়াছিল ।
পুষ্টিয়া রাজসরকারে কার্য্যকালে তিনি সাটৈলের জমিদারির বিষয়
বিশেষরূপে অধ্যগত ছিলেন, তৎকাল সাটৈলের জমিদারীর প্রতিই তাঁহার
প্রথম দৃষ্টি নিপতিত হয় । সাটৈলের তদানীন্তন জমিদার রাণী সর্বাঙ্গী



বাধাকুণ্ডেৰ মন্দিৰ

বুন্দাবনের গ্রামাদ



অতি বুদ্ধা ও রাজকার্যে অসমর্থ এবং তাঁহার জমিদারীর কার্য নির্বাহের
জন্য উপযুক্ত কর্মচারীর অভাব থাকায় তিনিই তৎপ্রতি বিশেষ লক্ষ্য
রাখিতে আরম্ভ করেন। নবাব মুর্শিদকুলি খাঁর স্বদৃষ্টি রঘুনন্দনের প্রতি
নিপাতিত হইয়াছিল তজ্জন্ত, তাঁহার প্রতিশ্রুতি করিতে কেহ সাহসী
হন নাই।

সাঁতেল জমিদারীর স্থলস্থান্য কার্য প্রণালীর জন্য জনৈক অভিজ্ঞ
কর্মচারীর আবশ্যক হইয়াছিল। তাড়াশ গ্রাম সাঁতেল হইতে ঐয় ১২
মাইল উত্তরে অবস্থিত। অল্পকক্ষ চৌধুরীর পুত্রগণ পৈত্রিক সম্পত্তি ও
নবাব সরকারের বিষয় কর্মের জন্য প্রসিদ্ধ ছিলেন। রঘুনন্দন সাঁতেল
জমিদারী পরিচালনে উপযুক্ত ভাবিয়া বলরাম' রায়ের কনিষ্ঠ ভ্রাতা
রাম রাম রায়কে স্থির করেন। বলরাম নবাব সরকারে ও রাম রাম
রায় বাটীতে থাকিয়া পৈত্রিক বিষয়ের তত্ত্বাবধান করিতেন। পৈত্রিক
বিষয় কর্মের তত্ত্বাবধান হেতু অনেকে তাঁহার জমিদারী পরিচালনের
পরিচয় পাইয়াছিলেন।

রঘুনন্দন যে সময় রাম রামকে স্বীয় ভ্রাতা রাজা রামজীবনের
দেওয়ানী পদে নিয়োগার্থ নির্বাচন করেন তৎকালে বলরাম রায়ের
ঢাকায় অবস্থান হেতু রাম রাম জ্যেষ্ঠের মত গ্রহণ করিতে পারেন নাই ;
বিশেষতঃ তৎকালে সাঁতেল প্রভৃতি জমিদারীর পরিণাম দেখিয়া রামরাম
কেন এদেশের অনেক জমিদারই ভীত হইয়াছিলেন। তিনি ঢাকা
হইতেই স্বীয় ভ্রাতা রামজীবন বা রঘুনন্দনের দেওয়ানী কার্য গ্রহণের
বিষয় শ্রবণ করিয়া কোথো ও কোভে ত্রিয়মান হইয়া ভ্রাতার মুখস্থলোকন
করিবেন না বলিয়া পজ লিখেন।

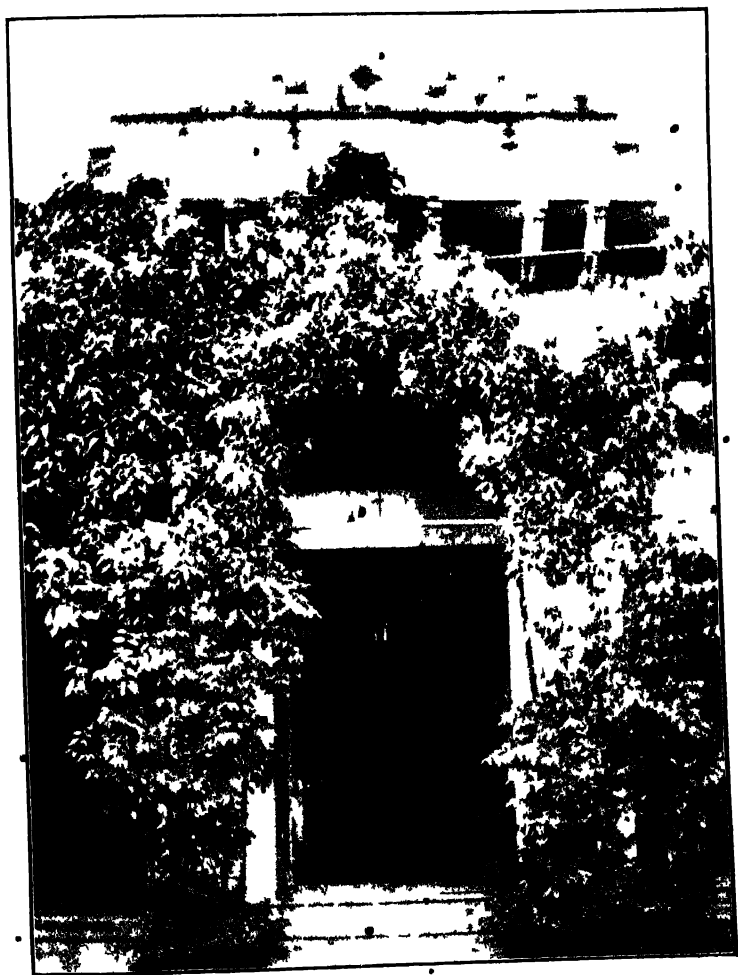
বলরাম ভ্রাতার প্রতি অসন্তুষ্ট হইয়া কিছুদিন বাটীতে আগমন করেন
নাই। তিনি অতি মাতৃভক্ত ছিলেন। কনিষ্ঠের প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়া

বাটীতে আগমন না করায় মাতৃবিয়োগের সময় জননীর চরণ দর্শন করিতে না পারিয়া দুঃখিত হইয়াছিলেন। মাতৃশ্রাদ্ধ অতি সমারোহের সহিত করিতে হইবে এবং সেই কার্যের ব্যয় সংসার হইতে বা ভ্রাতা কর্তৃক স্বেচ্ছাক্রমে নির্বাহ হওয়া অসম্ভব মনে করিয়া তাঁহাকে পত্র লিখেন যে তুমি সামান্ত জমিদারের কর্ম কর, একটি বৃহৎ দানসাগর শ্রাদ্ধের ব্যয় নির্বাহ করা তোমার সাধ্য হইবে না, অতএব সামান্ত মত একটি শ্রাদ্ধের আয়োজন করিবে। আমি বাটীতে উপস্থিত হইয়া যথাকালে দান সাগরের আয়োজন করিব।

রাজা রামজীবন এই পত্রের বিষয় অবগত হইয়াছিলেন। তাঁহার দেওয়ান মাতৃশ্রাদ্ধে দান সাগরের আয়োজনে অসমর্থ এ কথা তাঁহার ক্ষেপে শেলের স্তায় বিদ্ধ হয়। দেওয়ানের কার্য দক্ষতার জমিদারী ক্রমশঃ বর্ধিত হইতেছে জানিয়া রামজীবন তাঁহার উপব সখেট প্রীত ছিলেন। এখন তিনি আদেশ প্রচার করিলেন যে নিরূপিত দিবসে দেওয়ানের মাতৃশ্রাদ্ধে দানসাগর ব্যাখারের আয়োজন করিতে হইবে। রাজার অমাত্যগণ শ্রাদ্ধের আয়োজনে প্রস্তুত হইলেন, অত্যন্ত কাল মধ্যেই বিবিধ সামগ্রীতে তাড়াতাড়ি-ভবন পূর্ণ হইয়াছিল।

বলরাম মাতৃশ্রাদ্ধের জন্য একলক্ষ টাকা ব্যয় করার সংকল্প করিয়াছিলেন। তিনি একটি নীল বুধ মাত্র ও নগদ অর্থ সঙ্গে করিয়া শ্রাদ্ধের কয়েক দিবস পূর্বে বাটীতে উপনীত হইলেন। তৎকালে রাজা-রামজীবনের জমিদারীর প্রত্যেক গ্রাম হইতে দ্রব্যাদি সহ বহুতর নৌকা ভাড়াপে আসিয়াছিল এবং সমস্ত দ্রব্য রাখিবার স্থান সংকুলান না হওয়ায় অধিকাংশ দ্রব্য নৌকাতেই ছিল।

বলরাম রায় দান সাগর শ্রাদ্ধের প্রচুর আয়োজন দেখিয়া ভ্রাতাকে বলিয়াছিলেন “দান সাগরের বিপুল আয়োজন হইয়াছে, এ সমস্তই



বাধাবিনোদেব মন্দির (বৃন্দাবন)

ভোমার কৰ্ম, অভাবের মধ্যে একটি নীল বুথ দেখিতেছি, মাতৃশ্রদ্ধে কেবল এই সামগ্রী সংগ্রহ করাই আমার অদৃষ্টে ছিল” । বলরাম রায়ের মাতৃশ্রদ্ধ স্বদীয় কনিষ্ঠ রাম রায় কর্তৃক রাঁজা রামজীবনের সাহায্যে অতি সমারোহের সহিত সম্পন্ন হয় ।

বলরাম রায় মাতৃভক্তির নিদর্শনস্বরূপ জননীর স্বর্গস্থ কামনায দান সাগর শ্রদ্ধে যে লক্ষ টাকা ব্যয় করা সংকল্প করিয়াছিলেন ঐ টাকা মাতৃভক্তির স্মৃতিস্থাপনার্থ ব্যয় করাই উচিত মনে করেন । এই অর্থের দ্বারা তিনি রসিক রায় বিগ্রহ প্রতিষ্ঠা ও “পুরাতন কুঞ্জবন” নামক দিঘী খনন, পুষ্করিণী খনন, “দোলমঞ্চ” নামক মন্দির নির্মাণ, কপিলেশ্বরের মন্দির সংস্কার এবং কান্ধী, গয়া ও বৃন্দাবন ধামে হজ্জ স্থাপন করেন ।

কপিলেশ্বরের মন্দিরে পুরোঁদ্ধৃত শ্লোকের নিয়ে এই শ্লোকটি বিদ্যমান আছে :—

“কালান্বিতকেন্দু মিতে শকাঙ্কে

বরং শিবস্তালায় মিষ্টকাঠৈঃ” ।

জীর্ণং ক্ষুটকোদ্ধরতেত ভক্তা

তস্মিন্ প্রবীণো বলরাম দাসঃ ।”

কাল, অগ্নি, তর্ক, ইন্দু শব্দ দ্বারা ১৬৩৬ শকাব্দ (১৭১৪ খৃঃ অঃ) উপলব্ধি হইতেছে । বলরাম রায় মাতৃ-বিয়োগের পর নিজ-ভবনে রসিক রায় নামক বিগ্রহ স্থাপন করেন । উক্ত বিগ্রহের পাদপদ্মে বলরাম রায়ের নাম লিখিত আছে । বলরাম উক্ত বিগ্রহের জন্ত ত্রিতল দোলমঞ্চ নির্মাণ করেন তাহাতে নিম্নোক্ত শ্লোক আছে :—

“শাকে শাকে ভবেদতকেন্দুমিতে প্রসাদমুত্তমম্ ।

ত্রিকায় দদৌ শ্রীল বলরামো মহাশ্বনে ।”

১৬৪০ শকাব্দে শ্রীমদ্রাম রায় বিগ্রহের শ্রীমন্দির রাম রাম রায় কর্তৃক নির্মিত হয়। শ্রীমন্দিরটি দ্বিতল গৃহ! তাহাতে এইরূপ লিখিত আছে :—

“রস বেদ ঋতু কোণী মিত শাকে মহাশ্রনা।

শ্রীকৃষ্ণায় দদৌ শ্রীল বলরাম গৃহংস্তুভং।”

রস, বেদ, ঋতু, কোণী শব্দ ১৬৪৬ শকাব্দ (১৭২৪ খৃষ্টাব্দ) হইতেছে। বলরাম রায় পরগণে বড়বাড়ু হুসেম সাহীর হিন্দা জমীদারী অর্জন করেন। মুর্শিদকুলির পর সূজা খাঁ যে রাজস্ব বন্দোবস্ত করেন তাহার কাগজপত্র মধ্যে বলরামের পুত্র রঘুরাম ও তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র হরিদেব প্রভৃতির নাম দৃষ্ট হয়। ১১৪১ সালের পূর্বেই বলরাম রায় ইহলোক পরিত্যাগ করেন।

রামরাম রায় অতি পরোপকারী ছিলেন। তাঁহার যত্নে এই প্রদেশের অনেক লোক ও কতিপয় আত্মীয় স্বজন নগর সরকারে বিষয় কর্তৃক লাভ করেন। দেবসেবা, অতিথি সেবা প্রভৃতি পুণ্য কার্যে তাঁহার অতিশয় আস্থা ছিল। এতদ্দেশে তৎকালে ঐ সকল কার্যই একমাত্র সদহুষ্ঠান বলিয়া পরিগণিত হইত। বলরাম রায়ের পরলোক গমনের কিছুদিন পরও স্বদীয় পুত্র এবং রামদেব ও রাম রাম রায়ের পুত্রগণ একত্র ছিলেন; পরে পৃথক হইয়াছিলেন। বলরামের বংশ বড় তরফ রাম দেবের বংশ মধ্যম তরফ ও রাম রাম রায়ের বংশ ছোটতরফ নামে পরিচিত।

রাম রাম রায়ের উদারতা ও ভীষ্মবুদ্ধি সত্ত্বে বিবিধ প্রবাদ প্রচলিত আছে। তাঁহার লোকজন ভাল আহাৰ করিত, কিন্তু নিজে কখনও ভাল আহাৰের জন্ত লোলূপ ছিলেন না। তিনি যে সময় রাজা রামজীবনের দেওয়ান, তৎকালে তাঁহার স্বগ্রামবাসী একব্যক্তি মূলা ছিলেন। তিনি রাম রাম রায়কে অপদস্থ করিবার জন্ত অনেক কাগিজের মধ্যে একখানি



স্বর্গীয় রাজর্ষি রায় বনমালী রায় বাহাদুর।

তালুক দানপত্র সহি করিয়া লয়েন। “তিনি বরাত আসমান” কথা লিখিয়া দেন। রাজা রামজীবন মুল্লার নিকট দেওয়ানের দানের কথা শুনিয়া তৎপ্রতি ক্রুদ্ধ হয়েন, কিন্তু পরে প্রকৃত অর্থ হৃদয়ঙ্গম করিয়া সন্তোষ লাভ করেন।

রাম রাম নাটোর জমীদারীর সৃষ্টি হইতে রাজা রামজীবনের পর-লোক গমনের পরও অভ্যন্তর কাল দেওয়ানী করেন। আধুনিক সময়ে স্বর্গীয় বনওয়ারি লাল রায় ও রাজর্ষি রায় বনমালী রায় বাহাদুর তাড়াশ জমীদার বংশে স্ব স্ব কর্মক্ষেত্রে দিখ্যাত হইয়াছিলেন। স্বর্গীয় বনওয়ারি লাল রায় স্বাধীনচেতা, উদার চরিত্র ও তেজস্বী পুরুষ ছিলেন। তিনি সংসারে অন্ডায় ও অত্যাচারের বিরোধী ছিলেন। কোনও পরাক্রমশালী লোক কোন দুর্ব্বলের উপর অত্যাচার করিলে তিনি দুর্ব্বলের পক্ষ অবলম্বন করিয়া পরাক্রমশালীর হস্ত হইতে দুর্ব্বলকে রক্ষা করিতেন। তাঁহার যৌবনকালে উত্তরবঙ্গের বহু মুসলমান প্রজা বিদ্রোহীভাবাপন্ন হইয়া হিন্দু জমীদারগণকে ঐবপন্ন করিয়াছিল; এমন কি তাঁহাদিগকে আক্রমণ করিতেও বিরত হয় নাই। স্বর্গীয় বনওয়ারি-লাল রায় মহাশয় এই সময় উক্ত মুসলমান বিদ্রোহ-দমনে গবর্ণমেন্টকে বিশেষ সাহায্য করিয়াছিলেন, তজ্জন্ত সিরাজগঞ্জের তদানীন্তন সবডিভি-সনাল অফিসার (যিনি পরে কমিশনার হইয়াছিলেন) মিঃ পি, নোলান তাঁহার পরম বন্ধু হইয়াছিলেন। স্বর্গীয় বনওয়ারি লাল রায় শীকারে সিদ্ধহস্ত ছিলেন, তিনি বহু ব্যাঘ্র ও বস্ত্র শূকর শীকার করিয়া তাঁহার প্রজাগণের হিতসাধন করিয়াছিলেন।

রাজর্ষি বনমালী ১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর মাসে তাড়াশ জমিদার বংশেই জন্মগ্রহণ করেন। ১৮৬৪ খ্রীষ্টাব্দে বনওয়ারি লাল রায় তাঁহাকে পোস্ত গ্রহণ করেন। তিনি পাবনা জিলা স্কুলে এন্ট্রান্স ক্লাসে অধ্যয়ন

করিবার সময় ১৮৮২ সালে তাঁহার পিতা বনওয়ারি লালের মৃত্যু হয় ।
 বাধা হইয়া বিদ্যালয়ের অধ্যয়ন পরিত্যাগ করতঃ সেই সময় হইতে স্বীয়
 জমিদারীর কার্য্য তাঁহাকে তত্ত্ববধান করিতে হয় । সংসারে বৈষয়িক
 বুদ্ধির প্রার্থ্য ও ধর্ম্ম কর্ম্মে আন্তরিকতার একত্র সম্মিলন নিতান্ত বিরল ;
 কিন্তু তিনি যেমন পরম ধার্ম্মিক ছিলেন তেমনই বিষয় বুদ্ধি সম্পন্ন
 ছিলেন । তিনি ১০।১২ বৎসরের মধ্যে তাঁহার জমীদারীর আয় চতুর্গুণ
 বৃদ্ধি করিয়া ছিলেন । অথচ জমীদারীর মধ্যে পুষ্করিণী, কূপখনন,
 রাস্তাঘাট প্রস্তুত, হাট বাজার চিকিৎসালয় ও বিজ্ঞালয় সংস্থাপন এবং
 ভূঃস্থ প্রজাগণকে বিনামূল্যে কর্জদান দিয়া প্রজাগণের শ্রীবৃদ্ধি সাধন
 করিয়াছিলেন । বাল্যকাল হইতেই ধর্ম্মসম্বন্ধে তাঁহার বিশেষ
 আন্তরিকতা ছিল । যৌবনে তিনি ব্রাহ্মধর্ম্মে বিশেষ আস্থাবান হন, পরে
 বৈষ্ণবধর্ম্মে দেহ মন ও আত্মসমর্পণ করেন । ৩২ বৎসর বয়সে তিনি
 গৃহস্থাত্রম পরিত্যাগ করিয়া বাণপ্রস্তু অবলম্বন করেন । কর্ম্মজীবনে
 দেশের সর্ববিধ হিতকর অল্পষ্ঠানে তিনি বিশেষ ঐকান্তিকতার সহিত
 যোগদান করিতেন । তিনি পাবনার এডওয়ার্ড কলেজ, টাউন হল,
 ইলিয়ট টেকনিকাল স্কুল, সিরাজগঞ্জ বি এল স্কুলের গৃহ নির্মাণ,
 শ্রামকুণ্ডের পঙ্কোদ্ধার, জগন্নাথ দেবের মন্দির সংস্কার ও সাময়িক
 ভূমিক ভাণ্ডারে এবং সর্ব প্রকার সাধারণ হিতকরকার্য্যে অকাতরে অর্থ
 সাহায্য করিয়াছিলেন ; নবমীপ সংস্কৃত চতুষ্পাঠী সংস্থাপন করিয়া,
 বনওয়ারিনগরে হাইস্কুল ও তাঁহার জমীদারীর প্রত্যেক হেড কোয়ার্টারে
 এম-ই স্কুল স্থাপন করিয়া তিনি সংস্কৃত ও ইংরাজী শিক্ষা বিস্তার
 করিয়াছিলেন । তিনি জমীদারীর প্রত্যেক হেড কোয়ার্টারে দাতব্য
 চিকিৎসালয়ও স্থাপন করিয়াছিলেন । বহু ছাত্রকে শিক্ষার জন্ত মাসিক
 ও এককালীন অর্থ সাহায্য করিতেন । তিনি ক্ষুধার্ত্তকে অন্ন এবং

বিবস্ত্রকে বস্ত্রদান করিতেন । গুণগ্রাহী গভর্ণমেন্ট তাঁহার অসামান্য বদান্ততা ও লোক হিতৈষণার পুরস্কার স্বরূপ ১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে তাঁহাকে “রায় বাহাদুর” উপাধিতে ভূষিত করেন । তিনি পাবনা জেলার প্রধানতম জমীদার ও বারেন্দ্র কায়স্থ সমাজের অধিনায়ক ছিলেন । তিনি বার্ষিক ৭০ হাজার টাকা আয়ের ভূসম্পত্তি কুলদেবতার সেবার জন্য দেবোত্তর করিয়া গিয়াছেন । শ্রীগোরাঙ্গদেব তাঁহার অহর্নিশ আরাধ্য দেবতা ছিলেন । তাঁহাকে নবম্বীপের বৈষ্ণব মণ্ডলী “রাজর্ষি” উপাধি ভূষণে ভূষিত করেন । তাঁহার সহিত যাহার একদিনেরও আলাপ পরিচয় হইয়াছে তিনি তাঁহাকে প্রকৃতই “রাজর্ষি” জ্ঞানে ভক্তি প্রদা করিতেন ।

১৮৯৩ খৃষ্টাব্দে তিনি শ্রীরাধাকৃষ্ণে বহু অর্থব্যয় করিয়া হৃদয় মন্দির নির্মাণ করাইয়া তথায় কুল দেবতা স্থাপন করিয়া দেবসেবা করিতে থাকেন । পরে শ্রীধাম বৃন্দাবনে লক্ষাধিক মূল্য ব্যয়ে মন্দির নির্মাণ করাইয়া শ্রীরাধা বিনোদ মূর্তি স্থাপিত করিয়া সেবার্থে তাঁহার শেষ জীবন অতিবাহিত করেন । ১৯১৪ সালের ২৩শে নবেম্বর তারিখে শ্রীধাম বৃন্দাবনে রাধাকৃষ্ণের নিত্যলীলা চিন্তা করিতে করিতে ও প্রলাপে লীলা কাহিনী বলিতে বলিতে রজঃ প্রাপ্ত হন ।

গোয়ালিয়রের মহারাজার ভ্রাতার গুরুদেব পরম ভক্ত সিদ্ধ হরিচরণ গোস্বামী তৎকালে শ্রীকৃষ্ণ সন্নিকটস্থ কুসুম সরোবর তীরে আশ্রমে নিত্রা যাইতেছিলেন, রাজর্ষির রজঃ প্রাপ্তি সময়ে তিনি রাজর্ষির গলার শব্দ পাইয়া দরজার অর্গল উন্মুক্ত করেন । শ্রীরাধাকৃষ্ণের কল্যক জন অনাসক্তবৈষ্ণবও ঐরূপ শব্দ পাইয়া জাগ্রত হইয়াছিল ; তৎক্ষণাৎ শ্রাম-কুণ্ডলীতে রাজর্ষির অস্থি সংস্থাপিত হইয়া সমাধি মন্দির নির্মিত হইয়াছে ।

সরোজ মোহিনী

রাজর্ষি বনমালীর সহধর্মিণী ।

সরোজমোহিনী কর্ম ও ধর্মজীবনে রাজর্ষির সহকারী ছিলেন । অতিথি সেবা গৃহস্থের পরম ধর্ম । এই সেবাদ্রুত তিনি আজীবন সঙ্কল্পতার সহিত প্রতিপালন করিয়াছেন । স্বজন, কুটুম্ব অতিথি, আশ্রিত, প্রতিপাল্য প্রত্যেককে পরিতোষ করিয়া আহার করাইয়া সকলের সচ্ছন্দতার অল্পসন্ধান করিয়া তিনি তৃতীয় প্রহরে একমুষ্টি প্রসাদ গ্রহণ করিতেন । নিজের স্বথ সচ্ছন্দতার প্রতি তাঁহার একবারেই দৃষ্টি ছিল না । কুলদেবতার সেবার কার্য্য তাঁহার জীবনের মুখ্য ধর্ম ছিল । তিনি আজীবন কুলদেবতার সেবা নিজ তত্ত্বাবধানে করাইয়াছেন এবং স্বয়ং বহুসং সেবা সম্বন্ধীয় অনেক কার্য্যের ভার লইয়া সুশৃঙ্খলায় সমাধা করিতেন । তিনি মূর্ত্তিমতী দয়া ছিলেন ; পরোপকার তাঁহার জীবনের দৈনিক অবশ্য কর্তব্য কর্ম ছিল, তিনি দানে মুক্তহস্ত ছিলেন । ১৩২৬ সালের ১৩ই ভাদ্র তারিখে শ্রীধাম বৃন্দাবনে শ্রীরাধাবিনোদের ধ্যান করিতে করিতে তিনিও শ্রীধাম প্রাপ্ত হইয়াছেন ।

রাজর্ষি বনমালী রায় মহোদয় দুইটা পুত্র রাখিয়া যান । জ্যেষ্ঠ কুমার ক্ষিতীশ ভূষণ রায় স্বনামেই পরিচিত ; কনিষ্ঠ কুমার রাধিকা ভূষণ রায় শ্রীধাম প্রাপ্ত ধর্মনিষ্ঠ পিতার পদার্ক অনুসরণ পূর্ব্বক পুণ্যধাম বৃন্দাবনেই অধিকাংশ সময় অতিবাহিত করেন ।

কুমার ক্ষিতীশ ভূষণ রায় ১৮৮৩ সালের ৩১শে জ্যৈষ্ঠবারী জন্ম গ্রহণ করেন । রাজর্ষি বনমালী তাঁহাকে ধর্মশিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে ইংরাজী শিক্ষা দিতেও ক্রটি করেন নাই । তিনি সর্ব বিষয়েই পিতার আদর্শ সমুখ রাখিয়া বিশাল জমিদারীর কার্য্য পরিচালনা করিতেছেন । তিনিও



মায় 'ঈশ'ভবন, বায় নাত'তব'।



কুমার রাধিকাপ্রসন্ন রায়.

পিতার জায় বদান্তবর ও দানশীল । ক্ষিতীষভূষণ ইতঃপূর্বে দেশে শিক্ষা বিস্তারকল্পে লক্ষাধিক টাকা দান করিয়াছেন । যুদ্ধ ঋণ ভাণ্ডারে ২৫০০০ সহস্র টাকা প্রদান করিয়াছিলেন, লেডি কারমাইকেল যুদ্ধ ঋণ ভাণ্ডারেও অর্থ সাহায্য করিয়াছিলেন । ইহা ছাড়া যুদ্ধের সময় তিনি তাঁহার প্রজাবর্গের মধ্যে যে যে যুদ্ধে গিয়াছিল তাহাদিগকে কল্পদায় হইতে নিষ্কৃতি দিয়াছিলেন এবং তাহাদিগকে অর্থ সাহায্যও করিয়াছিলেন ।

তাঁহার এই সৎকার্যের জন্য গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে ১৯২০ সালের নববর্ষের দিন “রায় বাহাদুর” উপাধি ভূষণে ভূষিত করেন । পাবনায় কুমার ক্ষিতীষ ভূষণ সম্প্রতি স্বর্গীয়া মাতৃদেবীর নামে জলের কল সংস্থাপন জন্য ৫০০০০ সহস্র টাকা দান করিয়াছেন ।

কুমার ক্ষিতীষ ভূষণের দুইটা পুত্র ; জ্যেষ্ঠ রাখালদাস ; অষ্টমবর্ষীয় কনিষ্ঠ পুত্রের বয়স একবৎসর মাত্র ।

কুমার রাধিকা ভূষণ রায় ।

রাজর্ষি বনমালী রায় বাহাদুরের কনিষ্ঠ পুত্র কুমার রাধিকা ভূষণ রায় নানা সদগুণের অধিকারী । ইহারই সহায়তায় একযোগে কুমার ক্ষিতীষ ভূষণ নানা সৎকার্য সম্পন্ন করিতেছেন । ইহাদের দুই ভ্রাতায় যেরূপ মিলন, সেরূপ ভ্রাতৃত্বপ্রেম বঙ্গদেশে কদাচিত্ দৃষ্ট হয় । রাধিকা ভূষণ বিনয়ী, শিষ্টাচারী ও দয়াদাম্পপরায়ণ । তাঁহার দুইটা পুত্র ও দুই কন্যা । জ্যেষ্ঠ পুত্রের নাম বিনোদপদ ; ত্রয়োদশ বর্ষীয় কনিষ্ঠ পুত্রের নাম গোবিন্দপদ ।